ISSN 2713-2730

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «НАБЕРЕЖНОЧЕЛНИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ВЕСТНИК

Набережночелнинского государственного педагогического университета

Выпуск посвящен XII Международному открытому педагогическому Форуму

«ОБРАЗОВАНИЕ: РЕАЛИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ»

16-17 мая 2024 года, Набережные Челны

ПЕДАГОГИКА

PEDAGOGY

The Issue is Dedicated to The XII International Open Pedagogical Forum

«EDUCATION: REALITIES AND PROSPECTS»

May 16-17, 2024, Naberezhnye Chelny

BULLETIN

of Naberezhnye Chelny state pedagogical University

2 (50) 2024 СПЕЦВЫПУСК. ЧАСТЬ II

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «НАБЕРЕЖНОЧЕЛНИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Научно-теоретический журнал

ВЕСТНИК

Набережночелнинского государственного педагогического университета

№2 (50) • Июнь • 2024 • Спецвыпуск

Scientific and theoretical journal

BULLETIN

of Naberezhnye Chelny state pedagogical University

№2 (50) • June • 2024 • Special issue

Набережные Челны – 2024

Научно-теоретический журнал

ВЕСТНИК

Набережночелнинского государственного педагогического университета

ISSN: 2713-2730 №2 (50) • Июнь • 2024 • Спецвыпуск

Издается с 1995 г. До 2016 года назывался «Вестник НГПИ»

Учредитель: ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет»

РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА:

Главный редактор:
Галиакберова А.А., кандидат экономических наук, доцент

Зам. главного редактора:
Мухаметшин А.Г., доктор педагогических наук, профессор

Научный редактор:
Асратян Н.М., кандидат философских наук, доцент

Редактор, корректор:
Идиятуллина А.И., редакционно-издательский отдел

Дизайн/верстка:
Идиятуллина А.И., редакционно-издательский отдел

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ ЖУРНАЛА:

Хактан Бирсель, Phd, вице-ректор Университета Кипра, г. Левкосия, Кипр

Керимов Айюб Севдим-Оглы, доктор философских наук, профессор кафедры Общественных дисциплин Азербайджанского Технического Университета, г. Баку, Азербайджан

Хелфаллах Милуд, профессор, доктор философских наук Университета Бискра Мохамед Хидер г. Бискра, Алжир

Кусаинов Аскарек Кабыкенович, доктор педагогических наук, профессор, Президент Академии педагогических наук, Республика Казахстан, г. Алма-Ата

Поддубная Татьяна Николаевна, доктор педагогических наук, профессор, г. Краснодар

Борытко Николай Михайлович, доктор педагогических наук, профессор, г. Волгоград

Козлова Антуанетта Георгиевна, доктор педагогических наук, профессор, г. Санкт-Петербург

Димухаметов Рифкат Салихович, доктор педагогических наук, профессор, г. Челябинск

Харитонов Михаил Григорьевич, доктор педагогических наук, профессор, г. Чебоксары

Сайгушев Николай Яковлевич, доктор педагогических наук, профессор, г. Магнитогорск

Сорокоумоева Светлана Николаевна, доктор психологических наук, профессор, г. Нижний Новгород

Фирсова Анна Михайловна, доктор педагогических наук, профессор, г. Нижний Новгород

Синагатуллин Ильгиз Миргалимович, доктор педагогических наук, профессор, г. Бирск

Батчаева Халимат Хаджи-Муратовна, доктор педагогических наук, профессор, г. Майкоп

Александрова Наталья Сергеевна, доктор педагогических наук, профессор, г. Киров

Адрес редакции и издательства: 423806, Республика Татарстан, г. Набережные Челны, ул. Низаметдинова Р.М., д. 28

Контактные телефоны: (8552) 46-62-16; 46-49-15. Факс: (8552) 46-97-06. E-mail: rio@tatngpi.ru (с пометкой «Вестник НГПУ»).
ISSN: 2713-2730. Полнотекстовая версия выпуска размещена в свободном доступе в Российской универсальной библиотеке (РУНЭБ) elibrary.ru

Подписано в печать 28.06.2024. Формат 60x90 1/8. Усл. печ. л. 50. Тираж печатный: 100 экз.
Отпечатано в типографии ООО «ДДЦ «Ислам нуры», Республика Татарстан, г. Набережные Челны, ул. Центральная, д. 72.

При цитировании ссылка на журнал обязательна.

© Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Набережночелнинский государственный педагогический университет»

Scientific and theoretical journal

BULLETIN

of Naberezhnye Chelny state pedagogical University

ISSN: 2713-2730 №2 (50) • June • 2024 • Special issue

Published since 1995. It was called "Bulletin of NGPI» up to 2016

Founders: Naberezhnye Chelny State Pedagogical University

РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА:

Head editor:
A. Galiakberova, PhD in economics, associate Professor

Deputy editor:
A. Mukhametshin, doctor of pedagogy, professor

Scientific editor:
N. Asratyan, phd in philosophy, associate Professor

Editor – corrector:
A. Idiyatullina, editorial and publishing department

Design/coding:
A. Idiyatullina, editorial and publishing department

BOARD:

Haktan Birsel, PhD, Vice-Rector of the University of Cyprus, Levkosia, Cyprus

Ayyub Sevdim-Oglu Kerimov, Doctor of Philosophy, Professor of the Department of Social Sciences, Azerbaijan Technical University, Baku, Azerbaijan

Khelfallah Miloud, Professor, Doctor of Philosophy, Biskra University Mohamed Khider, Biskra, Algeria

Askarek K. Kusainov, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, President of the Academy of Pedagogical Sciences, Republic of Kazakhstan, Almaty

Tatyana N. Poddubnaya, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Krasnodar

Nikolay M. Borytko, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Volgograd

Antoinette G. Kozlova, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, St. Petersburg

Rifkat S. Dimukhametov, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Chelyabinsk

Mikhail G. Kharitonov, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Cheboksary

Nikolay Ya. Saigushev, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Magnitogorsk

Svetlana N. Sorokoumoeva, Doctor of Psychological Sciences, Professor, Nizhny Novgorod

Anna M. Firsova, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Nizhny Novgorod

Ilgiz M. Sinagatullin, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Birsk

Batchaeva Halimat Hadji-Muratovna, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Maykop

Natalia S. Alexandrova, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Kirov

Address of the editorial office and publishing house: 28, Nizametdinova Street, Naberezhnye Chelny, 423806

Phone: (8552) 46-62-16; 46-49-15. Fax: (8552) 46-97-06. E-mail: rio@tatngpi.ru (with a mark «Vestnik NGPU»).
ISSN: 2713-2730 The full-text version of the edition is placed in free access in the Russian Scholarly Electronic Library (RUNEB): elibrary.ru

Signed in for printing 28.06.2024. Format: 60x90 1/8.Printing l. 50. Run of 100 copies (Print).
Printed in LLC SBC Islam Nuri. Republic of Tatarstan, Naberezhnye Chelny, Tsentralnaya Street, 72.

When quoting, a reference to the journal is obligatory.

© Federal State Budgetary Institution of Higher Education Naberezhnye Chelny State Pedagogical University

Содержание:

СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО: ОТ МАТЕМАТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ К ТЕХНОЛОГИЧЕСКОМУ СУВЕРЕНИТЕТУ

Большакова А.Ю.
Применение современного оборудования «Лазерный гравировщик» на уроках технологии....14
Arina Yu. Bolshakova
The use of modern Laser Engraver equipment in technology lessons.... 14
Герасимова О.Ю.
Этические аспекты цифровизации образования 16
Olga Yu. Gerasimova
Ethical aspects of the digitalization of education 16
Дзундза А.И., Моисеенко И.А., Моисеенко И.И., Цапов В.А.
Формирование навыков самостоятельной исследовательской деятельности в процессе обучения математическим дисциплинам 19
Alla I. Dzundza, Igor A. Moiseyenko, Igor I. Moiseyenko, Vadim A. Tsapov
Formation of independent research skills in the process of teaching mathematical disciplines....19
Ермакова Е.В., Воронина Е.В., Черкасов Д.А., Плесовских К.Д.
Элементы кинопедагогики на занятиях по физике (на примере произведения «Конек-горбунок» П.П. Ершова) ...22
Elena V. Yermakova, Evgenia V. Voronina, Dmitry A. Cherkasov, Ksenia D. Plesovskikh
Elementy kinopedagogiki na zanyatiyakh po fizike (na osnove proizvedeniya «Konek-gorbunok» P.P. Yershova)....22
Исаева З.И., Конопко Е.А., Тарамова Х.С., Умарова Л.Х.
Цифровая трансформация школьного математического образования....26
Zarema I. Isaeva, Ekaterina A. Konopko, Khedi S. Taramova, Lipa H. Umarova
Word game, puns and their use in English-language media texts and foreign language teaching 26
Краснова Е.Л., Кашаева Э.И.
Современное образовательное пространство: от математического образования к технологическому суверенитету....29
Elena L. Krasnova, Elvira I. Kashaeva
Modern educational space: from mathematical education to technological sovereignty 29
Патенко Г.Р., Гусев В.Л., Савицкий С.К.
Цифровая культура как область междисциплинарных исследований....31
Gulchachak R. Patenko, Valery L. Gusev, Sergey K. Savitsky
Digital culture as an area of interdisciplinary research 31
Сырман К.А., Казаринов А.С.
Применение технологии виртуальной реальности в сфере образовании за рубежом 34
Kirill A. Syrman, Anatoly S. Kazarinov
Using VR-technology in educational of foreign countries.... 34
Самохвалова Е.В.
Теоретическое исследование коммуникативных способностей как предиктора эмоционального интеллекта 40
Elena V. Samokhvalova
A theoretical study of communication abilities as a predictor of the emotional intelligence.... 40
Чикрин Д.Е., Пашин Д.М., Роднянский Д.В., Заппаров Б.А.
STREAM^3: прогрессорское образование в эпоху студенческого предпринимательства 44
Dmitriy E. Chikrin, Dmitriy M. Pashin, Dmitriy V. Rodnyanskiy, Bulat A. Zapparov
STREAM^3: progressive education in the era of student entrepreneurship.... 44
Ямбаева А.Р., Батаева Л.А.
Использование нейронных сетей в создании компьютерной анимации....51
Azaliya R. Yambaeva, Lyudmila A. Bataeva
The use of neural networks in the creation of computer animation 51

ЯЗЫКОВОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ

Андрюнина А.С., Салова Э.А.
Нейросети на уроках русского языка и литературы 53
Anna S. Andryunina, Elona A. Salova
Neural networks in Russian language and literature lessons.... 53
Архипова Е.И., Ерохин А.В.
Мультимодальность в преподавании иностранного языка в техническом вузе: опыт ИжГТУ имени М.Т. Калашникова 55
Elena I. Arkhipova, Aleksandr V. Erokhin
Multimodality in teaching foreign languages at a technical university: the experience of Kalashnikov ISTU....55
Ахметова Г.Х.
Характеристика эффективности групповой учебной деятельности при изучении иностранного языка....59
Gaukhar Kh. Akhmetova
Characteristics of the effectiveness of group learning activities in learning a foreign language 59

Будникова А.А.
Современный учебник английского языка как средство формирования поликультурной языковой личности.....62
Alina A. Budnikova
A Modern English Language Textbook for Polycultural Language Personality Formation 62
Галиуллин Р.Р., Бурниса А., Шакирова Л.Р., Дуйсенбаев А.К.
Аудиовизуальные средств как фактор стимулирования к обучению русскому языку как иностранному (на примере арабоязычных обучащихся из Египта, Алжира и т.д.) 65
Radik R. Galiullin, Ali Bournisa, Larisa R. Shakirova, Abay K. Duisenbaev
Audiovisual as a factor of stimulation for teaching russian as a foreign language (based on the example of arabic-speaking students from Egypt, Algeria, etc.).....65
Гарипова А.Н.
Межкультурный аспект в языковой подготовке спортивных волонтеров.....67
Aliya N. Garipova
The intercultural aspect in the language training of sports volunteers..... 67
Глухова О.П.
Семантика и функционирование сегментированных конструкций в художественных текстах 70
Olga P. Glukhova
Semantics and functioning of segmented constructions in literary texts 70
Елизарова В.А., Шафикова А.А.
Использование искусственного интеллекта при обучении диалогической речи и совершенствования слухопроизносительных навыков на уроках иностранного языка на уровне основного общего образования.....72
Veronika A. Elizarova, Aliya A. Shafikova
The use of artificial intelligence in teaching of dialogic speech and improving audio-pronunciational skills in foreign language lessons at the level of basic general education.....72
Ельцова Е.Н.
Преподавание русского языка в Тунисской Республике как необходимое условие экспорта российского образования 74
Elena N. Eltsova
Teaching Russian in the Tunisian Republic as a necessary condition for the export of Russian education 74
Исламова А.И., Калимова И.Р.
Инновационные методы формирования лексических навыков на уроках английского языка 79
Albina I. Islamova, Ilyuza R. Kalimova
Innovative methods of formation of lexical skills in English lessons 79
Исламова А.И., Иванова К.В.
Особенности проведения уроков английского языка с применением элементов методик TPR на уровне начального общего образования.....81
Albina I. Islamova, Kseniya V. Ivanova
Features of conducting English lessons using elements of TPR (Total Physical Response) techniques at the primary general education level 82
Казакова М.И.
Приемы повышения мотивации обучающихся на уроках иностранного языка на уровне основного общего образования 84
Mariya I. Kazakova
Methods of increasing the motivation of students in foreign language lessons at the level of basic general education.... 84
Матюкова Н.Н.
Лингафонный кабинет как лестница успеха для выпускника сельской школы 86
Natalia N. Matyukova
Language laboratory as a ladder of success for a graduate of a rural school 86
Мурзина А.И.
Применение нейросети на уроках иностранного языка.....88
Aigul I. Murzina
The use of a neural network in foreign language lessons..... 88
Полькина Г.М., Цыганова Е.Б.
Подготовка педагогических кадров по профилю «Иностранный язык и Второй иностранный язык» на филологическом факультете НГПУ.....91
Gulnur M.Polkina, Evgeniya B. Tsyganova
Training of pedagogical personnel on the profile «Foreign Language and Second Foreign Language» at the Faculty of Philology of the NCSPU 91
Потанина А.В., Окишева К.А.
Формирование умений смыслового чтения как условие развития читательской грамотности школьников на уровне основного общего образования 94
Aleksandra V. Potanina, Karina A. Okisheva
Formation of reading comprehention skills as a condition for the development of schoolchildren's reading literacy at the level of basic general education.....94

Сафина А.Р., Лисицына Л.И.
Образовательный проект как средство организации внеурочной деятельности по иностранному языку 96
Adelina R. Safina, Luybov I. Lisitcyna
Educational project as a means of organizing extracurricular activities when teaching a foreign language 96
Селезнева И.В., Бородина Е.В., Рамазанов Э.Р.
Электронные образовательные ресурсы как средство обучения иностранным языкам 98
Irina V. Selezneva, Elena V. Borodina, Emil R. Ramazanov
Electronic educational resources as a means of teaching foreign languages 98
Трубинова Н.А.
Трудности в изучении русских частей речи в условиях коми-пермяцко-русского билингвизма 103
Nadezhda A. Trubinova
Russian Russian bilingualism difficulties in the study of Russian parts of speech in the conditions of Komi-Permian-Russian bilingualism.....103
Фахрутдинова Е.Р.
Проблемы методики преподавания китайского языка в системе высшего образования.....105
Evgenia R. Fakhrutdinova
Problems of methodology in teaching Chinese in higher education 105
Хуснутдинова Р.Р., Мансурова Ч.Т.
Сохранение и развитие родных языков в условиях многонационального государства: проблемы и перспективы 108
Rezida R. Khusnutdinova, Chulpan T. Mansurova
Preservation and development of native languages in a multinational state: problems and prospects..... 108
ШиЛинь
Особенности преподавания притяжательных местоимений русского языка для иностранцев 110
ShiLin
Features of teaching Russian possessive pronouns for foreigners..... 110

ЕДИНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО «ШКОЛА-КОЛЛЕДЖ-ВУЗ»

Аетдинова Р.Р.
Формирование единого образовательного пространства «школа – колледж – вуз» в подготовке будущих инженеров 113
Rasulia R. Aetdinova
Formation of Unified Educational Space «School – College – University» in the Training of Future Engineers.....113
Антонова Е.П., Гайфутдинов А.М.
Ориентирование на местности как универсальное средство формирования картографических умений в школе и вузе.....115
Elena P. Antonova, Azat M. Gaifutdinov
Orientation to the terrain as a universal means of developing cartographic skills at school and university 115
Ахметшина А.К.
Формы сотрудничества «школа-педагогический ВУЗ» 117
Anifa K. Akhmetshina
Orientation to the terrain as a universal means of developing cartographic skills at school and university 117
Бикмаева К.Н., Гайфутдинова Т.В.
Особенности организации научного географического общества на базе Кванториума НГПУ 119
Kseniya N. Bikmaeva, Tatiana V. Gaifutdinova
Features of the organization of a scientific geographical society on the basis of the Quantorium of the NSPU..... 119
Данкова В.Б.
Классификация видов чувств будущих педагогов в научно-исследовательской деятельности 121
Veronika B. Dankova
Classification of types of feelings of future teachers in research activities..... 121
Горбунова О.С.
Социальная компетентность подростков: особенности и пути формирования.....124
Olga S. Gorbunova
Social competence of adolescents: features and ways of formation.....124
Гумерова М.М., Рахматуллина Л.В., Гимазова Е.М.
Психолого-педагогический класс как субъект единого образовательного пространства «школа – колледж – вуз».....127
Marina M. Gumerova, Leyla V. Rakhmatullina, Elena M. Gimazova
Psycho-pedagogical class as a subject of the unified educational space «school - college - university».....127
Заппаров Б.А., Пашин Д.М., Чикрин Д.Е., Хамидуллина Г.Р., Фейфер Р.Л.
Разработка технологических и социальных продуктов в школьных и студенческих проектных командах по системе многофакторной оценки достигнутого задела (TES_dD).....131
Bulat A. Zapparov, Dmitriy M. Pashin, Dmitriy E. Chikrin, Gulnara R. Khamidullina, Raisa L.Feifer
Development of technological and social products in school and student project teams using the system of multifactor

assessment of achieved progress (TES_dD) 131
Косач Е.В.
Обеспечение преемственности между школой и колледжем в формировании безопасного социального поведения....134
Elena V. Kosach
Ensuring continuity between school and college in the formation of safe social behaviour....134
Коурова С.И., Шарыпова Н.В., Тощева Е.А.
Опыт применения интерактивного стола «Пирогов» в процессе практикума для школьников и студентов на базе педагогического вуза....136
Svetlana I. Kourova, Nadezhda V. Sharypova, Ekaterina A. Toshcheva
Experience of using the interactive table «Pirogov» during a workshop for schoolchildren and students at a pedagogical university 136
Лушникова С.Р.
Профессиональная направленность педагога: структура и компоненты 140
Svetlana R. Lushnikova
Professional orientation of the teacher: structure and components 140
Матвеева С.В.
Современные аспекты построения образовательного процесса в вузе 145
Svetlana V. Matveeva
Modern aspects of the educational process at the university....145
Садыкова Л.Р.
Стратегия развития факультета как необходимое условие повышения эффективности его функционирования 147
Liliya R. Sadykova
The development strategy of the faculty as a necessary factor in improving the efficiency of its functioning....147
Толстых Г.Е.
Взаимодействие школы и университета по вопросам географического образования учащихся 150
Galina E. Tolstykh
Interaction between the school and the university on the issues of geographical education of students....150

ДОШКОЛЬНОЕ И НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ПОДХОДЫ, ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ И ИНКЛЮЗИВНЫЕ ПРАКТИКИ

Агапова Г.Х.
Организация работы с лексикой тематической группы «Труд» на уроках русского языка в начальной школе 153
Gadeliya Kh. Agapova
Organization of work with the vocabulary of the thematic group «Labor» at russian language lessons in primary school 153
Антонова Д.С.
Инклюзивный фестиваль спортивных игр и творчества «Шаг к успеху» как инновационный механизм социализации детей с ограниченными возможностями здоровья 157
Darina S. Antonova
An inclusive festival of sports games and creativity as an innovative mechanism for the socialization of children with disabilities....157
Ахметова А.Ф., Хазратова Ф.В.
Символдрама как средство развития эмоционального интеллекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи 160
Aigul F. Akhmetova, Firuza V. Khazratova
Symbolic drama as a means of developing emotional intelligence in students with severe speech disorders....160
Бизянов Ф.А., Москвин Н.Г.
Особенности педагогической модели патриотического воспитания младших школьников 163
Fannur A. Bizyanov, Nikolay G. Moskvin
Features of the pedagogical model of patriotic education of primary school students....163
Васина В.В., Ибрянова О.В.
Изменение поведения у младших школьников при психолого-педагогической работе с их родителями 165
Veronika V. Vasina, Olga V. Ibryanova
Changing behavior in younger schoolchildren during psychological and pedagogical work with their parents 165
Ганиева Г.Р., Клипа В.А.
Приобщение дошкольников к семейным ценностям в условиях детского сада 169
Gulchachak R. Ganieva, Valeria A. Klipa
Introducing preschool children to family values in a kindergarten....169
Ганиева А.М., Горбунова С.С., Шакирзянова З.Р.
Коррекционная работа с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития....172
Albina M. Ganieva, Svetlana S. Gorbunova, Zarina R. Shakirzyanova
Development of emotional intelligence in preschool children using the theory of embodied consciousness....172

Гарипова Г.И.
Взаимодействие семьи и школы в развитии ценностно-смысловой сферы младших школьников.....174
Gulnara I. Garipova
Interaction between family and school in the development of the value-semantic sphere of junior schoolchildren 174
Гатауллина Г.М., Ганиева А.М.
Теоретические основы управления методической работой по проблеме речевого развития дошкольников.....177
Gulnaz M. Gataullina, Albina M. Ganieva
The theoretical foundations of the management of methodological work on the problem of speech development of preschoolers.....177
Грахова С.И., Дедюхина Д.М.
Разработка и применение интерактивных рабочих листов в учебной деятельности начальной школы 180
Svetlana I. Grakhova, Darya M. Dedyukhina
Development and application of interactive worksheets in the educational activities of primary schools.....180
Грахова С.И., Закирова Э.И.
Технологии искусственного интеллекта: перспективы применения в разработке учебных тренажеров 183
Svetlana I. Grakhova, Elvira I. Zakirova
Artificial intelligence technologies: prospects for application in the development of training simulators.....183
Грахова С.И., Захарова И.М.
Инновационные методики в подготовке учителей: симуляция первого родительского собрания 186
Svetlana I. Grakhova, Irina M. Zakharova
Innovative methods in teacher training: simulation of the first parent-teacher meeting.....186
Грахова С.И., Бармина К.В., Ананьина В.А.
Применение анимации в обучении чтению.....188
Svetlana I. Grakhova, Kristina V. Barmina, Victoria A. Ananyina
The use of animation in teaching reading.....188
Данилова Л.М., Хуснутдинова О.С., Шарипова Р.М., Хакимова Г.А.
Нейропсихологический подход в развитии речи детей - билингвов с тяжелыми нарушениями речи.....191
Ludmila M. Danilova, Olga S. Khusnutdinova, Rimma M. Sharipova, Gulnara A. Khakimova
Neuropsychological approach in speech development of bilingual children with severe speech disorders.....191
Декина Е.В.
Изучение трудностей в учебной деятельности у младших школьников 194
Elena V. Dekina
Studying difficulties in learning activities among younger schoolchildren 194
Жалитова Е.Н.
Изучение уровня сформированности социально-бытовых навыков у детей с расстройствами аутистического спектра с применением метода систематизированного наблюдения.....196
Evgeniya N. Zhalitova
To investigate the level of social and domestic skills development in children with autism spectrum disorder using systematic observation methods.....196
Житкова Ю.С., Зыбина А.В., Саетова А.Г., Тимошенко Е.В.
Применение компьютерных интерактивных игр в коррекции нарушений шипящих звуков у детей билингвов с тяжелым нарушением речи 199
Julia S. Zhitkova, Alesya V. Zybina, Aigul G. Saetova, Ekaterina V. Timoshenko
Application of computer interactive games in the correction of hissing sound disorders in bilingual children with severe speech impairment.....199
Измагамбетова Р.К., Суровцева А.М., Смаилова Г.С.
Перспективы развития инклюзивного образования в Республике Казахстан.....202
Raisa K.Izmagambetova, Assel M. Surovtseva, Guldana S. Smailova
Prospects for the development of inclusive education in the Republic of Kazakhstan.....202
Искандарова А.В.
Формирование у детей старшего дошкольного возраста с дизартрией просодических элементов речи с помощью методики логопедической ритмики.....205
Alina V. Iskandarova
Formation of prosodic components of speech in children with dysarthria of senior preschool age using speech therapy rhythmics.....205
Каландарова Р.К., Хазратова Ф.В.
Формирование связной монологической речи у детей младшего школьного возраста в условиях билингвизма207
Rezida K. Kalandarova, Firuza V. Khazratova
Formation of coherent monological speech in primary school children in conditions of bilingualism.....207
Кислицина П.А.
Играть, веселиться и учить: как интерактивные игры делают уроки английского лёгкими и увлекательными для младших школьников.....210
Polina A. Kislitsina
Play, have fun and learn: How interactive games make English lessons easy and fun for younger students.....210

Колесник А.В.
Симптоматика стёртой дизартрии у старших дошкольников....214
Anastasia V. Kolesnik
Symptoms of flaccid dysarthria in older preschoolers....214
Кузнецова Е.Д., Тишина Л.А.
Причины трудностей понимания текстовых сообщений младшими школьниками с расстройствами аутистического спектра....217
Evgeniya D. Kuznetsova, Lyudmila A. Tishina
The causes of difficulties in understanding text messages by younger schoolchildren with autism spectrum disorders....217
Лежава А.Е.
Особенности грамматических навыков у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития....219
Anna E. Lezhava
Features of grammatical skills in preschool children with mental retardation....219
Муллахметова А.Д.
Графическое иллюстрирование и цифровые технологии в творческой работе младших школьников....222
Alsu D. Mullahmetova
Graphic illustration and digital technologies in the creative work of primary school children....222
Нуриева Л.Р., Хазратова Ф.В.
Кинезиологические упражнения как средство повышения стрессоустойчивости младших школьников с ОВЗ...224
Leysan R. Nurieva, Firuza V. Khazratova
Kinesiological exercises as a means of increasing stress resistance of primary schoolchildren with disabilities....224
Плеханова К.С.
Специфика интегрированных форм творческой деятельности на музыкальных занятиях с детьми дошкольного возраста....226
Kseniya S. Plekhanova
Kinesiological exercises as a means of increasing stress resistance of primary schoolchildren with disabilities....226
Разова А.В.
Формирование коммуникативных навыков детей с задержкой психического развития в условиях инклюзивного образования в дошкольных учреждениях средствами социально-ориентированных проектов....229
Alfiya V. Razova
Formation of communication skills of children with mental retardation in the context of inclusive education in preschool institutions through socially oriented projects....229
Савинова Л.Ю., Мельникова А.С.
Особенности представлений младших школьников о любви....232
Lyudmila Yu. Savinova, Anastasia S. Melnikova
Features of primary schoolchildren's ideas about love....232
Саяпина Л.Ю.
Принципы семейного воспитания....235
Lyudmila Y. Sayapina
Principles of family education....235
Фазылова Ф.Н., Владимирова Е.Н., Хакимова Г.А.
Инновационные технологии коррекции речи у двуязычных детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи....238
Elena N. Fazylova, Flaria N. Vladimirova, Gulnara A. Khakimova
Innovative speech correction technologies for bilingual preschool children with severe speech disorders....239
Хаертдинова Р.М., Курбатова Ю.О.
Система методической работы по повышению ИКТ - компетентности педагогов дошкольной организации....242
Ramzia M. Khaertdinova, Yustina O. Kurbatova
The system of methodical work to improve ICT-competence of teachers of preschool organization....242
Хакимова Г.А.
Описание и типология ошибок в речи для нормотипичных детей и детей с двуязычьем....244
Gulnara A. Khakimova
Description and typology of errors in speech for normotypic children and children with bilingualism....244
Хакимова Г.А., Мусирова Г.Б.
Взаимодействие с семьями двуязычных детей с тяжелыми нарушениями речи....247
Gulnara A. Khakimova, Gulim B. Musirova
Interaction with families of bilingual children with severe speech disorders....247
Харькова Н.В.
Вопросы формирования связной монологической речи у дошкольников....249
Natalia V. Harkova
Issues of formation of coherent monologue speech in preschoolers....249
Хусаинова А.Ш., Тухбатуллина Г.Г., Миндиярова Г.Р., Хакимова Г.А.
Условия для развития речи двуязычных детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи....251

Albina Sh. Khusainova, Gulnara G. Tukhbatullina, Gulnara R. Mindiyarova, Gulnara A. Khakimova
Conditions for speech development of bilingual preschool children with severe speech disorders 251
Шарушинская О.В.
Организация психолого-педагогического взаимодействия субъектов образовательного процесса средствами чтения и анализа в педагогическом колледже....254
Olga V. Sharushinskaya
Organization of psychological and pedagogical interaction of subjects of the educational process by means of reading and analysis in a pedagogical college....254
Щерба Н.В.
Музыкальная терапия как эффективная современная технология применяемая с дошкольниками, имеющими ограниченные возможности здоровья....257
Natalia V. Shcherba
Music therapy as an effective modern technology used with preschoolers with disabilities....257

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ ИСТОРИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ВУЗЕ И ШКОЛЕ

Асратян Н.М.
Синтез теоретического и практического «Я» как основа философской антропологии И.Г. Фихте....260
Norayr M. Asratyan
Synthesis of the theoretical and practical "I" as the basis of I.G. Fichete's philosophical anthropology 260
Ахметова А.Ф., Корнилова И.В.
Сохраняя связь поколений: значение исторической памяти о Великой Отечественной войне для современной молодежи....262
Adelya F. Akhmetova, Irina V. Kornilova
Preserving the connection between generations: the importance of the historical memory of the Great Patriotic War for modern youth 262
Галиакберова А.А.
Историко-педагогические предпосылки развития педагогической мысли татарских просветителей конца XIX – начала XX вв. 264
Alfinur A. Galiakberova
Historical and pedagogical prerequisites for the development of pedagogical thought of the Tatar enlighteners of the late XIX - early XX centuries....264
Дырин С.П.
Формирование образованности в процессе подготовки студентов - будущих историков 266
Sergey P. Dyrin
Formation of education in the process of training students - future historians 266
Моисеенкова Н.В.
Сохранение исторической правды на уроках музыки в условиях современной международной обстановки 269
Natalya V. Moiseenkova
Preservation of historical truth in music lessons in a modern international environment 269
Нургалиева Т.Д., Ахметова М.Х.
Изучение географии внешнеэкономических связей в школьном курсе «География России»....274
Tazkira D. Nurgalieva, Milausha Kh. Akhmetova
Studying the geography of foreign economic relations in the school course «Geography of Russia»....274
Сагитова И.Ф.
Создание правовой базы в сфере предпринимательства: период распада СССР и современный период 276
Irina F. Sagitova
Creation of a legal framework in the field of entrepreneurship: the period of the collapse of the USSR and the modern period....276
Яньшина А.С.
Средства формирования функциональной грамотности на уроках истории и обществознания 279
Anzhela S. Yanshina
The formation of functional literacy in history and social studies lessons....279
Яровиков Е.В.
Идентификация артефактов как следов монгольского нашествия на поселения Волжской Болгарии 281
Evgeniy V. Yarovikov
Identification of artifacts as traces of the Mongol invasion of the settlements of Volga Bulgaria 281

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ И МЕДИКО-БИОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

Андреев В.В., Терентьев А.В.
Техническая подготовка юных футболистов 10-11 лет на заключительном этапе начального обучения игровой деятельности 283

Viktor V. Andreev, Alexey V. Terentyev
Technical training of young football players aged 10-11 years at the final stage of initial training in playing activities 283
Ахметов А.М., Ахкиямова Р.И., Титовский А.В.
Военно-прикладные физические упражнения в системе подготовки обучающихся к военной службе 286
Aidar M. Akhmetov, Regina I. Akhkyamova, Alexander V. Titovsky
Military applied physical exercises in the system of training students for military service 286
Дубик И.А.
Оценка физической и технической подготовленности студентов отделения «Баскетбол» Томского государственного университета 288
Ivan A. Dubik
Assessment of physical and technical fitness of students of «Basketball» department of Tomsk state university.....288
Жуков М.В., Козин В.В.
Определение значимой информации в процессе анализа тактико-технических действий спортсменов.....292
Maxim V. Zhukov, VadimV. Kozin
Determining significant information in the process of analyzing tactical and technical actions of athletes 292
Иванова Н.Э, Муртазина Э.И.
Особенности смысла жизни в ситуации неопределенности будущих педагогов.....294
Natalia E. Ivanova, Elmira I. Murtazina
Peculiarities of the meaning of life and basic beliefs in adolescence 294
Кликинова А.А.
Развитие саморегуляции и формирование базовых убеждений личности в подростковом возрасте 298
Anastasia A. Klikinova
The development of self-regulation and the formation of basic personal beliefs in adolescence 298
Козин В.В., Кузнецова В.А., Гераськин А.А., Малков Я.И.
Организация процесса видеоанализа для эффективной визуализации спортивной деятельности 301
VadimV. Kozin, Vera A. Kuznetsova, Anatoly A. Geraskin, Yaroslav I. Malkov
Organization of the video analysis process for effective visualization of sports activity.....301
Корнилова А.А.
Анализ развития двигательных качеств во время отбора в секцию по фитнес-аэробике 303
Anna A. Kornilova
Analysis of motor skills development during selection for the fitness aerobics section.....303
Неупокоев С.Н., Бредихина Ю.П., Пименов В.Г., Дронов О.В.
Анализ влияния частоты сердечных сокращений и сердечного выброса на функции малого круга кровообращения при разнонаправленной подготовке квалифицированных боксеров 305
Sergey N. Neupokoev, Yulia P. Bredikhina, Valery G. Pimenov, Oleg V. Dronov
Analysis of the influence of heart rate and cardiac output on the functions of the pulmonary circulation during multidirectional training of qualified boxers.....306
Ротенберг П.А., Козин В.В.
Факторы, влияющие на эффективность подготовки юных хоккеистов 309
Pavel A. Rotenberg, Vadim V. Kozin
Factors affecting the effectiveness of training young hockey players 309
Корнилова А.А., Сафин Р.С.
Опыт подготовки спортсменов по фитнес-аэробике в первый год тренировок 312
Anna A. Kornilova, Rashat S. Safin
From the experience of preparing athletes in fitness aerobics in the first year of training.....312
Сидоровъ С.С.
Факторы смыслообразования в ранней юности 315
Sidorov S.S.
Factors of meaning formation in early youth.....315
Трегубова Т.М.
Формирование готовности обучающихся к ведению здорового образа жизни в спортивном научно-образовательном кластере 318
Tatiana M. Tregubova
Formation of students' readiness to lead a healthy lifestyle in a sport scientific and educational cluster.....318
Хуснетдинов Р.И., Чернова В.Г.
Польза футбола для физического и психологического здоровья 320
Robert I. Khusnetdinov, Violetta G. Chernova
The benefits of football for physical and psychological health.....320
Яфасов З.Р., Сафин Р.С., Чернова В.Г.
Основные проблемы, влияющие на развитие сферы физической культуры и здорового образа жизни.....322
Zinur R. Yafasov, Rashat S. Safin, Violetta G. Chernova
Main problems affecting the development of physical education and healthy lifestyle 322

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ УЧИТЕЛЕЙ В УСЛОВИЯХ НЕПРЕРЫВНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Андрианова А.А.
О возможностях непрерывного педагогического образования при обучении на курсах повышения квалификации и стажировке на базе Образовательного центра «Сириус»....325
Albina A. Andrianova
About the possibilities of continuing pedagogical education in training at advanced training courses and internships at the Sirius Educational Center....325
Батаева Л.А.
Ценностные ориентиры подготовки будущих учителей основам народного декоративного искусства....327
Lyudmila B. Bataeva
Value guidelines for training future teachers in the fundamentals of folk decorative art....327
Ванина Э.В.
Молодой педагог в образовательном пространстве: актуальные профессиональные дефициты и пути их компенсации....330
Emilia V. Vanina
A young teacher in the educational space: current professional deficits and ways to compensate for them....330
Васильев В.Л. Костина Е.М.
Современные тренды в совмещении учёбы и работы студентами университетов....332
Vladimir L. Vasilev, Ekaterina M. Kostina
Modern trends in combining study and work by university students....332
Воронина Е.В., Ельцова А.А., Мелентьева Д.М., Воронин В.А.
Развитие эмоционального интеллекта будущих учителей посредством дневника эмоций....335
Evgenia V. Voronina, Anna A. Eltsova, Darya M. Melentyeva, Vladimir A. Voronin
Development of emotional intelligence of future teachers through an emotion diary....335
Маркова Н.Г., Габдрахманова Г.М.
Исследовательская компетентность учителя по профилю подготовки «Изобразительное искусство и Технология»....337
Nadezhda G. Markova, Gulnara M. Gabdrakhmanova
The research competence of the teacher in the profile of training «Fine arts and Technology»....337
Гайфутдинов А.М., Гайфутдинова Т.В.
Роль научного потенциала педагогического университета в обеспечении научно-методического сопровождения учителей....341
Azat M. Gaifutdinov, Tatyana V. Gaifutdinova
The role of the scientific potential of the pedagogical university in providing scientific and methodological support to teachers....341
Гильмутдинова А.И., Киямова А.Г.
Формирование этнокультурной компетентности учащихся в условиях современной школы....344
Adelya I. Gilmutdinova, Ania G. Kiyamova
Formation of ethnocultural competence of students in a modern school....344
Гиниятуллин Р.Р.
Утопические представления о справедливом обществе в античной мысли....347
Ranil R. Giniyatullin
Utopian ideas about a just society in ancient thought....347
Дурдыев С.К.
Опыт Туркменистана по повышению квалификации педагогов в условиях непрерывного педагогического образования....349
Sapargeldi K. Durdyyev
Turkmenistan's experience in improving the qualifications of teachers in continuous teacher education....350
Калацкая Н.Н.
Как готовить студентов- будущих классных руководителей?....354
Natalia N. Kalatskaya
How to prepare students-future class teachers?....354
Левицкая Т.В.
Способы психолого-педагогической адаптации начинающих учителей к профессиональной деятельности в условиях современной школы....357
Tatyana V. Levitskaya
Methods of psychological and pedagogical adaptation of novice teachers to professional activity in a modern school....357
Галеев Р.Р., Маликов Р.Ш.
Роли политехнического обучения и трудового воспитания в современном образовательном процессе....360
Ramis R. Galeev, Rustam Sh. Malikov
Roles of polytechnic education and labor education in the modern educational process....360

Панова Н.А., Валиева Р.З.
Критерии и уровни формирования композиционных умений у обучающихся 5 классов на уроках изобразительного искусства в процессе изучения народных художественных промыслов....363
Natalya A. Panova, Regina Z. Valieva
Criteria and levels of formation of compositional skills among 5th grade students in fine arts lessons in the process of studying folk artistic crafts....363
Сальникова Д.А., Валиева Р.З.
Методические подходы к организации обучения художественной обработке текстильных материалов на уроках технологии....365
Darya A. Salnikova, Regina Z. Valieva
Methodical approaches to the organization of teaching art processing of textile materials at technology lessons for students of 5-6 grades....365
Сафина А.М.
Советы для учителей по нейропсихологическим аспектам теории обучения....368
Aelita M. Safina
Tips for teachers on neuropsychological aspects of learning theory....368
Толмачева Ю.Н.
Удовлетворенность студентов педагогического университета образовательной средой, оснащенной высокотехнологичным оборудованием....370
Yulia N. Tolmacheva
Pedagogical University students' satisfaction with an educational environment equipped with high-tech equipment....370
Тимербаева Н.В., Фазлеева Э.И.
Подготовка будущих учителей к использованию проблемных ситуаций при обучении математике и информатике....373
Nailya V. Timerbaeva, Elmira I. Fazleeva
Training the future teachers to use problem situations during the teaching mathematics and computer science....373
Филипова А.Ф., Валиева Р.З.
Развитие чувства колорита у обучающихся среднего школьного возраста на уроках изобразительного искусства....377
Alisa F. Filipova, Regina Z. Valieva
Development of a sense of color in middle school students in fine arts lessons....377
Фролова Н.А., Руцкая К.А., Кобыльцова О.Т.
Семинар «Школа экспертов»: подготовка педагогов к экспертизе исследовательских работ учащихся начальной школы....379
Nadezhda A. Frolova, Kseniya A. Rutskaya, Olesya T. Kobylcova
Seminar "The School of Experts": training of teachers for examination of research works of elementary school students....379
Юсупов А.Р., Кудинов И.В., Лернер И.М.
Адаптивные информационные системы для подготовки учителей физики....382
Azat R. Yusupov, Ilya V. Kudinov, Ilya V. Kudinov
Adaptive information systems for training physics teachers....382

МЕЖДУНАРОДНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО: ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

Галиева А.Ш., Краснова Е.Л.
Опыт взаимодействия в международном образовательном пространстве....385
Amina Sh. Galieva, Elena L. Krasnova
Experience of interaction in the international educational space....385
Карсукова Н.К., Ван Чжоюе, Ли Итин
Внедрение технологии VR в образование в Китае....388
Natalia K. Karsukova, Zhuoyue Wang, Yiting Li
The application of VR technology in Chinese education....388
Себенова Б.Т., Берденбек А., Зейнолла А.А.
Виртуальная и дополненная реальность в творческом образовании....390
Bagda T. Sebenova, Abzal Berdenbek, Asel A. Zeinolla
Virtual and augmented reality in creative education....390
Тимофеев И.И, Маркова Н.Г.
Публикационная активность студентов - индикатор научно -исследовательской деятельности....396
Ivan I. Timofeev, Nadezhda G. Markova
Publication activity of students - an indicator of research activity....396

СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО: ОТ МАТЕМАТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ К ТЕХНОЛОГИЧЕСКОМУ СУВЕРЕНИТЕТУ

УДК 372.8:004.9

Большакова А.Ю.

Применение современного оборудования «Лазерный гравировщик» на уроках технологии

В статье рассматривается использование лазерного гравировщика Makeblock LaserBox Pro в образовательной среде на уроках технологии, его положительное влияние на развитие технологических умений и навыков у обучающихся.

Ключевые слова: лазерный гравировщик, уроки технологии, учебный процесс, обучающиеся.

Arina Yu. Bolshakova

The use of modern Laser Engraver equipment in technology lessons

The article discusses the use of the Makeblock LaserBox Pro laser engraver in an educational environment in technology lessons, its positive impact on the development of technological skills among students.

Keywords: laser engraver, technology lessons, educational process, students.

Научно-технический прогресс затрагивает все сферы нашей жизни. Появляются новые знания и технические средства, без которых уже невозможно представить современный мир. Возникают продвинутые производственные технологии: 3D-печать, робототехника, лазерные технологии. Автоматизация процессов производства позволяет создавать сложные изделия быстрее, эффективнее и с меньшими затратами.

Современный технологичный мир предлагает огромное количество возможностей для создания новых изделий, улучшения качества жизни и развития общества в целом. Важно следить за тенденциями и быть готовым к постоянным изменениям и новым вызовам, которые приносит с собой быстро развивающийся технологический прогресс.

Возникновение нового вектора мышления заставляет человека приобретать навыки, отвечающие актуальным требованиям современной науки. Именно приобретение таких навыков является главной задачей меняющегося образовательного процесса.

Современный урок технологии предполагает отличные от прошлого подходы к организации учебного процесса, так изменился список приоритетных учебных задач и формы их представления учителями, и соответственно возрастает интерес у обучающихся не только к получению теоретических знаний, но и к освоению практических навыков. Уроки становятся все более интерактивными, технологичными и адаптированными к современным потребностям учащихся. Многие учителя включают в свои уроки интерактивные доски, компьютеры, планшеты и другие цифровые устройства для привлечения внимания школьников и облегчения процесса обучения.

Активно используются мультимедийные ресурсы, видеоуроки, аудиозаписи и другие средства для визуализации материала и создания интересных уроков.

Современные уроки также направлены на развитие цифровой грамотности учащихся, обучая их основам работы с цифровыми технологиями и информационными ресурсами. Усложняются и совершенствуются задачи обучения [1]. Все больше в учебный процесс внедряются ИКТ и новое технологическое оборудование, например, компьютерные программы в игровой форме, программы с дополненной реальностью, столы для песочной анимации, 3D принтеры, лазерные резчики и гравировщики и т.д.

В творческой сфере так же происходят изменения. Рассматривая уроки технологии, можно отметить, что ранее, основной акцент был направлен на усвоение обучающимися ручного ремесла (труда). В младших классах дети делали аппликации, поделки из бумаги и природных материалов, лепили из пластилина и учились пришивать пуговицы. В средней школе девочек обучали основам домоводства, а мальчиков работе на токарных и сверлильных станках. Обучающиеся сами рисовали эскизы своих изделий, вытачивали их или обрабатывали вручную. Такое обучение пусть и отвечает главной задаче творчески направленных предметов – привить навыки ручного труда и интерес к изделиям декоративно-прикладного творчества. Но в современной школе, на уроках технологии, большее внимание уделяется изучению новых технологий и оборудования.

Урок технологии сейчас – это компонентный предмет, выстроенный по блочно-модульной системе. Учителя могут менять рабочие программы в зависимости от условий в школе и потребностей учеников. В программу входят такие модули как робототехника, информационные технологии, ведение домохозяйства, дизайн, домашняя экономика [3].

Старые направления сохранились, но модифицировались под современные реалии. Изменилось и оборудование, которым обучающиеся пользуются на уроке. Сейчас в кабинетах появляется современная и

доступная техника, которая облегчает и ускоряет процесс создания деталей, продукции. Лазерные станки, 3D принтеры и прочие устройства также внедряются в образовательный процесс, что позволяет ученикам получить навыки работы с такими аппаратами.

Лазерные гравировщики – самая доступная техника для работы на уроках технологии в школе. Это устройство, которое использует лазерный луч для создания точных и детальных гравюр. Предназначен для резки и выжигания по различным материалам, таким как бумага, дерево, кожа, металл и другие. Включение лазерного гравировщика в уроки технологии может быть очень интересным и познавательным для учащихся, поскольку оно позволяет им ознакомиться с современными технологиями и процессами производства. Makeblock LaserBox Pro является одним из представителей гравировальных устройств на основе лазера на рынке. Он создан для размещения в школьных классах, или лично дома, и прекрасно подходит для учебы. Он не нагружен лишними деталями или функциями – вся его работа направлена исключительно на содействие в развитии творчества и навыков лазерной резки и гравировки у детей [6].

Сейчас такое оборудование располагается в некоторых современных школах и местах «Точки роста» - Кванториумах и Технопарках России. В Набережночелнинском государственном педагогическом университете так же располагается данный станок, что позволяет будущим учителям технологии приобрести соответствующие навыки и работать по современной программе в школах.

Работа с лазерным гравировщиком отвечает требованиям ФГОС к изучению предметной области «Технология». Обучающиеся смогут получить навыки проектной деятельности, решать творческие задачи, разрабатывать и создавать модели архитектуры, предметов быта и т.д. [5].

Лазерный станок может усовершенствовать некоторые виды народных промыслов, например обработку дерева и выжигание по нему. Такая техника больше подойдет современным детям, но при этом сохранит культурную ценность и роль такого занятия. Для создания эскиза теперь достаточно воспользоваться компьютерными программами, отрисовать с помощью них четкий и ровный рисунок. А для самого создания нужно лишь правильно установить параметры машины и запустить процесс.

При ведении урока с применением такого оборудования непосредственно приобретаются универсальные учебные действия, освоение которых является новой задачей образования. Появится возможность погрузить обучающихся в производственный процесс. Дети получат навыки проектирования, моделирования и абстрактного мышления [4].

Учащиеся могут создавать собственные изображения и дизайны различных проектов, которые затем могут быть выгравированы с помощью лазерного гравировщика. Это позволит им проявить свою творческую сторону и увидеть результат своего труда. Они могут создавать подарки и сувениры, например, гравировка имени на ключнице или изготовление украшений из дерева, и тем самым понять, как работает данный вид технологии и каким образом происходит процесс создания гравюры на различных материалах. Такая работа развивает и технические навыки, ведь для создания эскиза будущего объемного объекта нужно просчитать размеры и построить точный чертеж.

Лазерные технологии переживают период исключительно быстрого роста, расширяя и углубляя свое присутствие в различных областях народного хозяйства, что непосредственно связано с многими учебными модулями предмета «Технология». Лазеры являются основой самых передовых направлений в промышленности (аддитивные технологии), энергетики (лазерный термоядерный синтез), физики (сверхмощный лазер на свободных электронах) и многих других [2, с. 297].

Подводя итоги вышесказанному, отметим, что использование лазерного гравировщика на уроках технологии может быть увлекательным и полезным для обучающихся. Благодаря которому школьники могут расширить свои знания и навыки в области технологии. Правильно поставленные задачи учителем, помогут вызвать у детей интерес к технологическому процессу и получению базовых знаний в сфере промышленного производства.

Современные уроки в школе стремятся быть более интересными, эффективными и адаптированными к потребностям современного общества. Учителя играют ключевую роль в создании стимулирующей учебной среды для подрастающего поколения. В век цифровых технологий, работа с новым оборудованием является необходимым умением. Эти технические навыки будут востребованы в настоящем и будущем, что поможет школьникам успешнее развиваться в современных реалиях.

Литература:

1. Топоркова, А. А. Влияние научно-технического прогресса в условиях образования / А. А. – 2019. – URL: https://www.art-talant.org/publikacii/15751-vliyanie-nauchno-tehnicheskogo-progressa-v-usloviyah-obrazovaniya (дата обращения: 25.04.2024).
2. Борейшо, А. С. Лазеры: устройство и действие : учебное пособие для вузов / А. С. Борейшо, С. В. Ивакин. – 2016. – URL:https://www.litres.ru/book/a-s-boreysho/lazery-ustroystvo-i-deystvie-65999782/ (дата обращения: 25.04.2024).
3. Одеркова, Д. Без труда: чему сегодня учат на уроках технологии? / Д. Одеркова. – URL:https://pedsovet.org/article/bez-truda-cemu-segodna-ucat-na-urokah-tehnologii (дата обращения: 25.04.2024).
4. Зимин, М. Н. Использование лазерных технологий в школьной практике / М. Н. Зимин. – URL: https://urok.1sept.ru/articles/692648?ysclid=lv3ydjkfdo14601755.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. – URL: https://fgos.ru/fgos/fgos-ooo/ (дата обращения: 25.04.2024).
6. LaserBox Pro Makeblock умный настольный лазерный резак / гравировщик Smart Desktop. –

URL:https://123azbuka.ru/product/robototekhnika-i-konstruktory/makeblock/laserbox-pro-makeblock-umnyy-nastolnyy-lazernyy-rezak-gravirovshchik/ (дата обращения: 25.04.2024).

Об авторе:

Большакова Арина Юрьевна, студент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, barina961@gmail.com

About the autor:

Arina Yu. Bolshakova, Student, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 681.05

Герасимова О.Ю.

Этические аспекты цифровизации образования

Цифровизация образования предлагает множество новых возможностей для развития современного образования. Однако она также поднимает важные этические вопросы, связанные с защитой данных, конфиденциальностью, цифровой безопасностью и этическим использованием технологий в образовательном контексте. В этой статье мы исследуем этические вопросы, связанные с цифровизацией образования, и рассмотрим вопросы регулирования, которые могут обеспечить этичность в использовании цифровых технологий в образовательной среде. Обсудим важность защиты данных пользователей, обеспечение конфиденциальности, предотвращение нежелательной цифровой слежки и оценку рисков в области цифровой безопасности. Также рассмотрим принципы этического использования технологий в образовании и возможные рекомендации для создания этической культуры в цифровой образовательной среде.

Ключевые слова: кибербуллинг, мошенничество в цифровой среде, цифровая гражданская ответственность.

Olga Yu. Gerasimova

Ethical aspects of the digitalization of education

The digitalization of education offers numerous opportunities for the advancement of modern education. However, it also raises important ethical concerns related to data protection, privacy, digital security, and the ethical use of technologies in an educational context. In this article, we explore the ethical issues associated with the digitalization of education and consider regulatory approaches that could ensure ethical practices in the use of digital technologies in educational settings. We will discuss the importance of protecting user data, ensuring privacy, preventing unwanted digital surveillance, and assessing risks in the realm of digital security. Additionally, we will examine principles for the ethical use of technologies in education and potential recommendations for fostering an ethical culture within the digital educational environment.

Keywords: cyberbullying, fraud in the digital environment, digital civic responsibility.

Цифровизация образования предоставляет новые возможности и вызывает изменения в образовательной среде. Однако, с этими возможностями появляются и важные этические вопросы, связанные с защитой данных, конфиденциальностью и этическим использованием технологий. Эти вопросы требуют тщательного осмысления и регулирования с целью обеспечения этичной практики в цифровом образовательном контексте.

Цель данного исследования заключается в анализе этических аспектов цифровизации образования и рассмотрении вопросов регулирования, которые обеспечивают этическую практику в использовании цифровых технологий.

Повышение осведомленности о рисках и защите данных в цифровой образовательной среде является важным аспектом этической практики цифровизации образования и соответствует понятию кибербезопасности и осведомлённости о цифровых рисках в образовательной среде. Обеспечение кибербезопасности и повышение цифровой грамотности среди учителей и учеников является важной задачей в современном мире, где цифровые технологии широко используются в процессе обучения. Нами выделено несколько основных аспектов, которые будут охвачены в рамках исследуемой темы:

1. Осведомленность о кибербуллинге и онлайн-травле представляет собой серьезную проблему в современной цифровой среде, которая может оказывать значительное негативное влияние на благополучие несовершеннолетних. «Прежде всего, необходимо упомянуть явление, которое предшествовало появлению кибербуллинга, – буллинг. Норвежский психолог Д.Ольвеус в 1993 году обозначил буллинг (англ. bullying, от bully – хулиган, драчун, задира) как «преднамеренное систематически повторяющееся агрессивное поведение, включающее неравенство власти или сил» [3, стр. 95]. Кибербуллинг определяется как преднамеренное и агрессивное поведение, осуществляемое с помощью цифровых технологий, таких как социальные сети, мессенджеры, электронная почта, чаты и онлайн-игры, направленное на преследование, оскорбление, унижение

или запугивание жертвы. «Кибербуллинг – это форма травли, «использующая возможности Интернета (в первую очередь, анонимность и огромное число пользователей) для агрессивного преследования человека» [2].

Формы кибербуллинга могут варьироваться, и важно иметь четкое представление о каждой из них для эффективного выявления и противодействия этому явлению. Одной из наиболее распространенных и опасных форм кибербуллинга являются оскорбления и унижения в интернете, включающие:

- отправку оскорбительных, угрожающих или агрессивных сообщений жертве, содержащих ненормативную лексику, оскорбительные выражения, угрозы физической расправы или преследования, а также массовую рассылку неприемлемых сообщений с целью создания атмосферы страха и запугивания, зачастую от анонимных или поддельных аккаунтов для избежания ответственности;

- публикацию оскорбительных комментариев, изображений, видео или мемов, высмеивающих и унижающих жертву на публичных форумах, в социальных сетях или в комментариях, а также распространение компрометирующего контента с целью опозорить жертву перед широкой аудиторией;

- использование обидных прозвищ или ярлыков, связанных с внешностью, этнической принадлежностью, религией, сексуальной ориентацией или другими личными характеристиками жертвы, а также применение стереотипов для представления жертвы в негативном свете и провоцирования издевательств со стороны других пользователей, с последующим распространением этих прозвищ и ярлыков в онлайн-сообществах для нормализации оскорбительного поведения в отношении жертвы.

Вот несколько реальных примеров. Саша всегда любил компьютеры и интернет. Он часто проводил много времени в онлайн-играх и на форумах. Однажды, регистрируясь на новом сайте, Саша выбрал себе никнейм «XxX_КрутойПарень_XxX». Ему казалось, что это звучит круто и стильно. Вскоре его одноклассники узнали об этом никнейме и начали над ним подшучивать. Сначала это были безобидные шутки, но потом ситуация стала выходить из-под контроля. Саша стал объектом насмешек и издевательств не только в школе, но и в интернете. Ребята создавали специальные группы и страницы, высмеивая его никнейм. Саша чувствовал себя одиноким и беззащитным. Он не знал, кому можно доверять, ведь издевки шли отовсюду - из школы и из виртуального мира. Его самооценка стремительно падала, он замкнулся в себе и погрузился в депрессию. К сожалению, ни друзья, ни учителя не замечали, через что проходит Саша. А он сам стыдился обо всем рассказать. Ему казалось, что весь мир ополчился против него, и никто не сможет ему помочь.

Варе было 13 лет, когда она завела свой первый аккаунт в социальных сетях. Как и многие подростки, она была немного наивной и не сразу поняла все правила поведения в интернете. Однажды Варя выложила свое фото в купальнике после поездки на море. Это было обычное детское фото, но через некоторое время под ним начали появляться обидные и пошлые комментарии. Сначала Варя думала, что это просто шутки одноклассников. Но вскоре ситуация вышла из-под контроля: издевательства не прекращались, а доля негативных комментариев росла с каждым днем. Испуганная и расстроенная девочка закрыла свою страницу, но травля не остановилась. Нападки на нее продолжились в школе и на улице. Варя стала избегать друзей и знакомых, все глубже погружаясь в одиночество и депрессию. Ей казалось, что весь мир обрушился на нее с издевками и угрозами. На самом деле, ее травили всего несколько хулиганов из параллельного класса. Но в интернете, где царит анонимность, Варя не могла отличить их от реальных друзей и знакомых. В результате она начала сторониться всех вокруг, даже тех, кто хотел ей помочь.

Существует множество подобных примеров вокруг. Киберзапугивание в наши дни становится серьезной проблемой. Жертвы чувствуют себя совершенно беспомощными и окруженными враждебным миром. Им сложно довериться даже родным и близким. А отсутствие поддержки только усугубляет психологические травмы от издевательств.

Последствия таких действий могут быть разрушительными для психического здоровья и самооценки жертвы, приводя к социальной изоляции, депрессии, тревожным расстройствам и даже суицидальным мыслям в крайних случаях. Крайне важно создавать безопасную и дружелюбную онлайн-среду, в которой подобное поведение будет неприемлемым, а также проводить обучение учеников уважению и сочувствию в цифровом пространстве, оказывая при этом необходимую поддержку жертвам кибербуллинга.

2. Мошенничество в цифровой среде принимает различные формы и представляет серьезную угрозу для безопасности и конфиденциальности пользователей. Приведем подробное описание некоторых распространенных видов мошенничества.

Фишинг (phishing) – это вид мошенничества, при котором злоумышленники пытаются обманным путем выманить конфиденциальную информацию, такую как логины, пароли, данные банковских карт и т.д. Обычно они действуют следующим образом, рассылают поддельные электронные письма или сообщения от имени доверенных организаций (банков, интернет-магазинов, социальных сетей и т.д.), побуждая жертву перейти по вредоносной ссылке; создают фальшивые веб-сайты, имитирующие легитимные ресурсы, чтобы заставить жертву ввести личные данные; используют социальную инженерию, апеллируя к страху, жадности или доверию жертвы.

Вредоносные программы (малвари) – это вирусы, трояны, шпионское ПО и другие виды вредоносного кода, нацеленные на кражу данных, шантаж или причинение вреда устройству. Например, трояны могут тайно устанавливаться при открытии зараженных вложений или переходе по вредоносным ссылкам, а вирусы распространяются через зараженные файлы, съемные носители и интернет, заражая другие файлы и программы. Шпионское ПО тайно отслеживает действия пользователя, похищает личные данные и информацию о действиях в интернете.

Поддельные веб-сайты создаются мошенниками для имитации легитимных ресурсов с целью кражи личных данных и учетных записей при попытке «войти» на фальшивый сайт. Распространения вредоносного ПО через

зараженный контент на поддельных сайтах. Продажи поддельных товаров и услуг, совершения финансовых махинаций.

Для защиты от мошенничества крайне важно соблюдать осторожность, не переходить по подозрительным ссылкам, не открывать нежелательные вложения, использовать надежные антивирусные программы и регулярно обновлять программное обеспечение. Также рекомендуется тщательно проверять подлинность веб-сайтов, с которыми взаимодействуете, и никогда не предоставлять личные данные на сомнительных ресурсах.

3. В современном мире, где цифровые технологии проникают во все сферы нашей жизни, крайне важно осознавать значимость ответственного и этичного поведения в онлайн-пространстве. Развитие цифровой гражданской ответственности становится необходимым условием для создания безопасной и уважительной цифровой среды, защиты прав и конфиденциальности пользователей, а также предотвращения негативных явлений, таких как кибербуллинг, распространение дезинформации и нарушение авторских прав.

Концепция цифрового гражданства подразумевает ряд ключевых принципов, которые должны быть усвоены и применяться на практике. Во-первых, это ответственное и уважительное поведение в онлайн-пространстве, проявление толерантности и избегание оскорблений или травли других пользователей. Во-вторых, соблюдение законов и норм, регулирующих деятельность в цифровой среде, таких как авторские права, защита персональных данных и конфиденциальность.

Развитие цифровой гражданской ответственности требует комплексного подхода, включающего образовательные программы, направленные на формирование необходимых компетенций. Эти программы должны охватывать широкий спектр тем, начиная от разъяснения концепции цифрового гражданства и ее значимости в современном обществе и заканчивая практическими навыками, такими как критическое мышление, медиаграмотность и цифровая безопасность.

Одним из ключевых аспектов обучения должно стать понимание правовых и этических последствий своих действий в цифровой среде. Необходимо разъяснять законодательные нормы, регулирующие деятельность в интернете, а также формировать осознание моральных принципов, таких как уважение личной информации, интеллектуальной собственности и неприкосновенности частной жизни.

Кроме того, важно развивать критическое мышление и медиаграмотность, чтобы пользователи могли распознавать достоверные источники информации, дезинформацию и манипуляции в цифровой среде. Обучение должно включать практические навыки по обеспечению цифровой безопасности, такие как использование сложных паролей, двухфакторной аутентификации и антивирусного программного обеспечения.

Развитие цифровой гражданской ответственности не должно ограничиваться только образовательными программами. Необходимо создавать благоприятную среду, в которой ответственное и этичное поведение в онлайн-пространстве станет нормой. Это может быть достигнуто путем активного вовлечения различных заинтересованных сторон, таких как государственные органы, технологические компании, образовательные учреждения и гражданское общество.

Образовательные учреждения являются ключевыми игроками в процессе формирования цифровой грамотности и этичного поведения среди молодежи. Необходимо интегрировать соответствующие программы в учебные планы на всех уровнях образования, начиная с начальной школы и заканчивая университетами.

Наконец, гражданское общество может внести значительный вклад в продвижение принципов цифрового гражданства путем организации информационных кампаний, создания онлайн-ресурсов и привлечения внимания общественности к этой важной теме.

Развитие цифровой гражданской ответственности – это непрерывный процесс, требующий объединения усилий всех заинтересованных сторон. Только путем комплексного подхода, включающего образование, создание благоприятной среды и активное вовлечение различных участников, мы сможем построить безопасное, уважительное и этичное цифровое общество, в котором права и конфиденциальность пользователей будут надежно защищены, а негативные явления, такие как кибербуллинг и распространение вредоносного контента, станут неприемлемыми.

Литература:

1. Бочавер, А. А. Кибербуллинг: травля в пространстве современных технологий / А. А. Бочавер // Психология. Журнал Высшей школы экономики. – 2014. – Т. 11, № 3. – С. 178-191.
2. Мылтасова, О. В. Новое явление в современной культуре - кибербуллинг / О. В. Мылтасова // Современный научный поиск: социально-гуманитарные аспекты : сборник научных трудов. – Западный : Научно-исследовательский центр «АнтроВита», 2018. – С. 94-100. – EDN YRCRNJ.

Об авторе:

Герасимова Ольга Юрьевна, кандидат педагогических наук, и.о. заведующей кафедры информатики и вычислительной математики, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, gerola1970@mail.ru

About the autor:

Olga Yu. Gerasimova, Candidate of pedagogical sciences, holder of Department of Informatics and Computational Mathematics, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 378.147; 37.032
Дзундза А.И., Моисеенко И.А., Моисеенко И.И., Цапов В.А.

Формирование навыков самостоятельной исследовательской деятельности в процессе обучения математическим дисциплинам

В статье изучается проблема формирования навыков самостоятельной исследовательской деятельности, ориентированной на углубление мыслительной активности и инициативности будущих специалистов. Авторы презентуют специальные средства обучения исследовательского характера, ориентированные на самостоятельный поиск закономерностей в изучаемых понятиях, анализ различных способов решения задач, разработку математической модели изучаемого объекта, обобщение и классификацию математических подходов к решению задач, интерпретацию геометрических представлений аналитических объектов.
Ключевые слова: навыки самостоятельной исследовательской деятельности, мыслительная активность, самостоятельность.

Alla I. Dzundza, Igor A. Moiseyenko, Igor I. Moiseyenko, Vadim A. Tsapov

Formation of independent research skills in the process of teaching mathematical disciplines

The article studies the problem of developing skills for independent research activities, aimed at deepening the mental activity and initiative of future specialists. The authors present special educational tools of a research nature, focused on an independent search for patterns in the concepts being studied, analysis of various ways to solve problems, development of a mathematical model of the object being studied, generalization and classification of mathematical approaches to solving problems, interpretation of geometric representations of analytical objects.
Keywords: independent research skills, mental activity, independence.

В последние годы очевидной является проблема развития у учащейся молодежи пассивности в осуществлении исследовательской деятельности из-за широкой доступности готовых интеллектуальных продуктов (рефератов, презентаций, курсовых, дипломных работ и др.) и отсутствия способности проанализировать и дать оценку качества этих продуктов. Поэтому актуальной задачей организации и проектирования обучения, в том числе и математическим дисциплинам, в организациях высшего образования является формирование навыков самостоятельной исследовательской деятельности, ориентированной в значительной степени на углубление мыслительной активности и инициативности будущих специалистов [3]. Заметим, что поскольку в Донецкой народной республике процесс обучения в течение длительного промежутка времени осуществляется в дистанционном формате, то разработка специальных средств обучения, способствующих развитию у студентов умений и навыков самостоятельной исследовательской работы, приобретает особую важность. Так как навыки самостоятельной исследовательской деятельности направлены на усиление прикладной направленности математического обучения, то при проектировании специальных средств обучения необходимо ориентироваться на включение в содержание учебных дисциплин и тематику научно-исследовательской работы студентов профессионально-ориентированных понятий, фактов, категорий с последующим обсуждением их особенностей, исторических фактов, на которые опирается математическое знание, соответствующих тем и разделов естественно-научного знания, анализ которых требует применения исследовательских навыков.

Проблему организации исследовательской деятельности обучающихся в процессе профессиональной подготовки разрабатывают З.И. Исаева, Л.Н. Тимофеева, Л.Р. Халиуллина, Г.Г. Хамов и др. [4,5,6].

Л.Н. Тимофеева и Г.Г. Хамов обосновывают необходимость следующих этапов самостоятельной исследовательской деятельности студентов: «открытие теоретических фактов, установление связей между понятиями и основными положениями, получение новых идей решения задач» [6].

Близким к цели нашего исследования является вывод В.И. Андреева о необходимости использования в обучении исследовательских задач, стимулирующих обучающихся к поиску закономерных связей и отношений изучаемых категорий, самостоятельности в выборе приемов познания, активному овладению знаниями [1].

Безусловно, разработка задач исследовательского характера и специальных научно-исследовательских творческих работ, основанных на необходимости применения студентами знаний о естественно-научной сущности математических объектов, имеющих целью получение нового знания, способствуют формированию у них умений встраивать новые знания в систему имеющихся, самостоятельно оперировать новым знанием. Мы разрабатываем и применяем в процессе преподавания математического анализа, комплексного анализа, дискретной математики и других дисциплин специальные задачи, направленные на формирование у студентов навыков самостоятельной исследовательской работы, в которых требуется, например, самостоятельно найти и сформулировать определенную закономерность в изучаемых понятиях; проанализировать различные способы

решения задачи; исследовать условие задачи с целью установления ее характерных особенностей; самостоятельно сформулировать вопросы по предложенному алгоритму решения задачи; разработать математическую модель текстовой прикладной задачи; обобщить и произвести классификацию математических подходов к решению задачи; проинтерпретировать геометрическое представление аналитических объектов и пр. [2].

В качестве задач, направленных на формирование у студентов навыков самостоятельной исследовательской работы, мы активно используем задачи, которые не имеют единственного «правильного» решения. Такие задачи являются прекрасным примером задач, ориентированных на самостоятельный поиск закономерностей, анализ различных способов решения, моделирования изучаемого объекта, осуществления обобщения и классификации математических подходов к решению, интерпретацию геометрических представлений аналитических объектов. Например, необходимо найти конформное отображение полукруга $G=\{z\in C: |z-2i|<2, \mathrm{Im} z>2\}$ на единичный круг $D=\{w\in C: |w|<1\}$ при этом, чтобы образом точки $z_0=3i\in G$ стал центр круга $w_0=0\in D$.

В подобных задачах студентам нужно самостоятельно делать выбор из определенного класса стандартных областей, для которых можно осуществить конформные отображения, комбинируя основные элементарные функции комплексного переменного. Для этого им необходимо проанализировать те элементы решения, в которых возможна вариативность. В результате исследования студенты приходят к выводу, что ответ в данной задаче непосредственно зависит от выбора пути ее решения.

Выполняя стандартное отображение полукруга *G*, являющегося двуугольником, в угловую область, студенты применяют не поиск вершин двуугольника аналитическим методом, а изображают двуугольник на комплексной плоскости, что позволяет с помощью рисунка проанализировать достоинства и недостатки геометрического и аналитического способов решения задачи. Оговариваем при этом, что на одной границе двуугольника (диаметре) находятся точки с целыми, а на другой (полуокружности) с иррациональными координатами. Далее студенты уже самостоятельно переходят к нахождению дробно-линейной функции, отображающей полукруг в угловую область (рисунок 1).

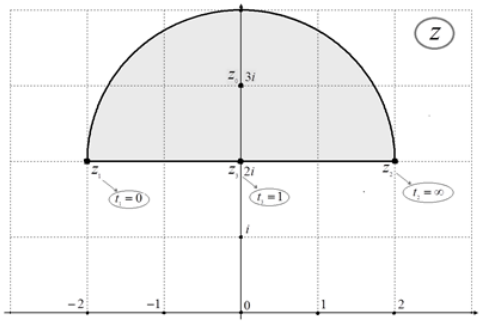


Рисунок 1 - Двуугольник

В качестве важных элементов исследования в подобных задачах мы применяем обязательное обсуждение свойств дробно-линейных отображений. Студенты анализируют, как выбор точек влияет на процесс нахождения дробно-линейного отображения, на внешний вид искомого образа и расположение на комплексной плоскости полученной области. Очевидно, что применение геометрических образов, способствует лучшей ориентации студентов в выборе оптимального решения.

Для усиления исследовательского характера подобных задач мы предлагаем студентам также проанализировать приемы нахождения величины получающегося угла, как посредством выбора дополнительной точки, так и применяя такое свойство конформного отображения, как сохранение углов. Исследуя с помощью геометрического образа двуугольник, содержащийся в условии, студенты достаточно быстро приходят к выводу, что граничная окружность пересекает граничный отрезок двуугольника под прямым углом. Далее целесообразно поручить студентам выяснить, как расположена вторая граничная сторона полученной угловой области (на какой части мнимой полуоси *OY*, верхней или нижней). Определив положение полученной угловой области, студенты самостоятельно находят функцию, отображающую её на верхнюю полуплоскость. Затем уже естественным образом студенты самостоятельно анализируют свойства применяемого геометрического преобразования расширенной комплексной плоскости и заключают, что вид используемого преобразования и положение изучаемой области на комплексной плоскости обеспечивают взаимную однозначность отображения. Наш опыт показывает, что для студентов не составляет труда также выписать несколько частных вариантов найденного общего отображения верхней полуплоскости на единичный круг $w=e^{i\theta}\frac{z-a}{z-\overline{a}}$ при определенных значениях неизвестного параметра Θ $\left(\pi,\frac{\pi}{2},\frac{3\pi}{2},\dots\right)$ Подобные задачи позволяют формировать у студентов самостоятельность, познавательную активность, инициативность, являющиеся необходимыми элементами самостоятельной исследовательской деятельности.

Итак, задача формирования навыков самостоятельной исследовательской деятельности у будущих специалистов требует разработки специальных средств обучения, направленных на вооружение студентов умениями самостоятельно исследовать учебную или научную проблему, анализировать соответствие задач исследования полученным результатам. Специально организованная исследовательская работа студентов позволяет им наиболее полно раскрыть свой интеллектуальный потенциал, что обеспечивается широкой вариативностью результатов проводимых исследований. Безусловно, преподаватель при этом скорее является партнером, приобщая студентов к научному творчеству, а, не декларируя готовые идеи в процессе проведения занятия. Навыки, полученные в процессе исследования, позволят будущим специалистам в дальнейшем успешно работать с инновационными объектами. На наш взгляд, дальнейшей разработки требуют вопросы проектирования специальных средств организации самостоятельной работы студентов (СРС) исследовательского характера.

Литература:

1. Андреев, В. И. Определение границ применения исследовательского метода учения на основе оценки уровней сформированности исследовательских умений и способностей учащихся / В. И. Андреев // Воспитание познавательной активности и самостоятельности школьников. Ученые записки

КГПИ. – Казань : Татар. кн. изд-во, 1975. – С. 67-86.
2. Дзундза, А. И. Мировоззренчески ориентированные задачи как средство мировоззренческого обучения математическим дисциплинам будущих специалистов / А. И. Дзундза, И. А. Моисеенко, В. А. Цапов // Математический вестник Вятского государственного университета. – 2022. – № 3 (26). – С. 33-37. – DOI: 10.25730/VSU.0536.22.023.
3. Дзундза, А. И. Особенности применения исследовательского метода обучения при организации мировоззренчески ориентированной подготовки будущего учителя / А. И. Дзундза, И. А. Моисеенко, И. И. Моисеенко [и др.] // Мир науки. Педагогика и психология. – 2023. – Т 11, № 4. – URL: https://mir-nauki.com/PDF/53PDMN423.pdf (дата обращения: 21.03.2024).
4. Исаева, З. И. Формирование исследовательской компетентности будущего учителя математики / З. И. Исаева // Мир науки, культуры, образования. – 2020. – № 1 (80). – С. 160-162. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-issledovatelskoy-kompetentnosti-buduschego-uchitelya-matematiki (дата обращения: 21.03.2024).
5. Халиуллина, Л. Р. Методика определения уровней развития исследовательского мышления у будущих учителей (бакалавров) / Л. Р. Халиуллина // Вестник Мининского университета. – 2021. – Т. 9, № 1. – С. 5. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/metodika-opredeleniya-urovney-razvitiya-issledovatelskogo-myshleniya-u-buduschih-uchiteley-bakalavrov (дата обращения: 21.03.2024).
6. Хамов, Г. Г. Исследовательские задачи по теории чисел как средство формирования самостоятельной деятельности обучаемых / Г. Г. Хамов, Л. Н. Тимофеева // Ярославский педагогический вестник. – 2023. – № 5 (134). – С. 110-118. – DOI: 10.20323/1813-145X_2023_5_134_110.

Об авторах:

Дзундза Алла Ивановна, доктор педагогических наук, профессор, ФГБОУ ВО «Донецкий государственный университет», г. Донецк, Россия, alladzundza@mail.ru

Моисеенко Игорь Алексеевич, доктор физико-математических наук, профессор, декан факультета математики и информационных технологий, ФГБОУ ВО «Донецкий государственный университет», г. Донецк, Россия, dekan.fmit.dongu@mail.ru

Моисеенко Игорь Игоревич, аспирант, ФГБОУ ВО «Донецкий государственный университет», г. Донецк, Россия, m3030103@yandex.ru

Цапов Вадим Александрович, доктор педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Донецкий государственный университет», г. Донецк, Россия, tsapva@mail.ru

About the autors:

Alla I. Dzundza, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Donetsk State University, Donetsk, Russia

Igor A. Moiseyenko, Doctor of Physics and Mathematics Sciences, Professor, Dean of the Faculty of Mathematics and Information Technologies, Donetsk State University, Donetsk, Russia

Igor I. Moiseyenko, Postgraduate, Donetsk State University, Donetsk, Russia

Vadim A. Tsapov, Doctor of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Donetsk State University, Donetsk, Russia

УДК 372.853 **Ермакова Е.В., Воронина Е.В., Черкасов Д.А., Плесовских К.Д.**

Элементы кинопедагогики на занятиях по физике (на примере произведения «Конек-горбунок» П.П. Ершова)

В статье рассматриваются задачи с героями советских мультфильмов как способ развития познавательного интереса учащихся на уроках физики. Описывается один из факторов формирования познавательного интереса – занимательность.

Ключевые слова: кинопедагогика, кинофильмы, познавательный интерес, познавательная деятельность, занимательность, занимательный материал, физические задачи, советские мультфильмы.

Elena V. Yermakova, Evgenia V. Voronina, Dmitry A. Cherkasov, Ksenia D. Plesovskikh

Elementy kinopedagogiki na zanyatiyakh po fizike (na osnove proizvedeniya «Konek-gorbunok» P.P. Yershova)

The article discusses problems with Soviet cartoon characters as a way to develop students' cognitive interest in physics lessons. One of the factors in the formation of cognitive interest is described – entertainment.

Keywords: kinopedagogika, kinofil'my, cognitive interest, cognitive activity, entertainment, entertaining material, physical tasks, Soviet cartoons.

Сейчас кино, киноиндустрия не только способствуют развитию культуры, но и направлены на развитие общекультурных компетенций учащихся через формирование аудиовизуального мышления. Преподаватели, осознавая несомненный педагогический потенциал кино, часто используют его материалы в процессе обучения с творческим подходом.

Хочется отметить, что телевидение и кино в настоящее время считаются одними из главных источников информации и средств развлечения, особенно для молодёжи и учащихся школ. Кинематограф продолжает развиваться, повышая качество съёмок, внедряя все больше спецэффектов и компьютерной графики, но при этом сохраняя важность хорошего сюжета и высокого уровня актерской игры для привлечения внимания зрителя. Большинство фильмов также имеют просветительскую ценность и способствуют развитию школьников.

Современное кино все чаще раскрывает в себе моральные ценности и может быть использовано для воспитания и развития эстетики, логики и мотивации. Кино может быть полезным для образования, даже если оно не прямо относится к изучаемой теме. Если выбрать правильный фильм или фрагмент фильма и объяснить его связь с изучаемой темой, это может не только привести к новым знаниям, но также привлечь внимание к образовательному процессу.

Для профессиональных педагогов кинопедагогика – это ответ на вызовы современной культуры, которая полна цифровых технологий, виртуализации пространства и быстрых коммуникационных практик. Важно, чтобы ответ на эти вызовы был адекватным и привел общество на новый уровень развития. В противном случае, возникают аномалии, которые могут привести к упадку общества.

Кинофильмы показывают разные ситуации из жизни, которые зритель может или не может отождествить с собой через главных героев фильмов. Это является одним из этапов социализации личности. После просмотра фильма зритель может захотеть проанализировать и понять суть происходящего. Это может привести к дискуссии или беседе, в которой участники могут высказать свои мысли относительно интересующих их вопросов.

Кино оказывает большое влияние на наше восприятие мира, способность управлять нашими эмоциональными реакциями и даже изменять нашу точку зрения. Оно может перенаправить наше внимание на что-то новое, заставить задуматься о мире, в котором мы живём, а также предоставить нам возможность эмоционального погружения в истории и переживания персонажей. Создатели кинопроизведений тщательно выбирают каждый элемент фильма, начиная от кадров и музыки и заканчивая поворотами сюжетов. Как зрители, мы принимаем участие в диалоге с фильмом, выступая в роли активных наблюдателей и интерпретаторов происходящего.

Отметим формы работы с кинофильмами:

- устные: беседа с учителем перед просмотром, анализ просмотренного, чтение отрывков из отзывов и обсуждение произведения после просмотра.
- письменные: написание отзывов, рецензий, сочинений или создание школьных уголков по теме кино.
- игровые: выставки, коллажи, составление последовательных изображений из кадров, проведение викторин, вечеров и турниров между классами.

Главной целью каждого урока является организация познавательной деятельности учащихся, которая

основана на мышлении и воображении, и позволяет формировать знания и развивать интеллектуальные умения, а также способности решать проблемные задачи.

Если учитель вызывает у учеников интерес во время урока, то ученики ощущают потребность в дальнейшем расширении, углублении и закреплении своих знаний дома [5]. Они также проявляют желание понимать наблюдаемые явления через призму физики и углублять свое понимание темы самостоятельно во время домашней работы.

Существует множество способов привлечь внимание ученика и вызвать у него интерес, желание узнать что-то новое. Использование нестандартных методов на уроке позволяет стимулировать развитие интереса к теме и способствует более глубокому пониманию материала. Некоторые из этих методов включают уроки-викторины, уроки-аукционы, использование физических кроссвордов, комиксов, загадок и различных задач-шуток, работу с картинками, содержащими ошибки, а также решение занимательных задач.

Видеофрагмент может помочь во многих аспектах урока: сформулировать проблему, цели и задачи урока и раскрыть их, ну и, конечно же, привлечь интерес к изучению нового материала. Подбирая видеоматериал, нужно учесть то, что он должен привлекать учащихся и отражать жизненные ситуации.

Рассмотрим более подробно возможность использования решения задач с героями советских мультфильмов для повышения занимательности урока физики.

Использование персонажей советских мультфильмов в процессе обучения физике может помочь мотивировать учащихся и привлечь их внимание к изучаемому материалу. Однако, для успешного применения этого метода следует соблюдать несколько принципов:

1. Учитывать возраст учащихся и выбирать персонажей, которые будут знакомы и интересны детям данного возраста.
2. Обеспечивать связь между персонажами советских мультфильмов и изучаемой темой для повышения актуальности и понятности материала.
3. Понимать, что мультфильмы являются дополнительным инструментом обучения, а не заменой традиционных методов.
4. Соблюдать баланс и не допускать, чтобы использование персонажей отвлекало учащихся от основного учебного процесса.

Используя такие задачи, урок физики может стать более привлекательным и увлекательным. Учитель не только поддерживает познавательный интерес к своему предмету, но и развивает критическое мышление учеников всех возрастов. К примеру, ученики 10-11 классов и 7-9 классов могут использовать задачи с героями советских мультфильмов на разных этапах урока, что поможет заинтересовать каждого из них [1, с. 37]. Давайте рассмотрим примеры таких задач, основанных на популярных мультфильмах.

Рассмотрим произведение П.П. Ершова «Конек-Горбунок» [1] и соответствующий мультфильм.

Так, уроки решения задач всегда вызывают затруднения, особенно у тех учеников, которые не проявляют интереса к физике. Поэтому яркая подача условия задачи в умелой литературной обработке вызывает положительные эмоции и желание попробовать свои силы. Например, уместно предложить такую задачу:

Ну-с, так едет наш Иван
За кольцом на окиян
Горбунок летит, как ветер,
И в почин на первый вечер
Верст сто тысяч отмахал
И нигде не отдыхал [1, С. 78].

Оцените, с какой скоростью двигался Конек-Горбунок. Сколько раз «на первый вечер» он мог бы обогнуть земной шар?

Для создания проблемной ситуации на уроке интересен всем известный отрывок:

Огонек горит светлее,
Горбунок бежит скорее.
Вот уж он перед огнем.
Светит поле словно днем;
Чудный свет кругом струится,
Но не греет, не дымится,
Дивы дался тут Иван.
«Что, – сказал он – за шайтан!
Шапок пять найдется свету,
А тепла и дыму нету;
Эко чудо огонек [1, С. 27].

Какое физическое явление описано? Объясните его сущность.

Перо жар-птицы люминесцировало. Учащиеся объясняют возможные причины явления, называют виды люминесценции,

показывают опыты, обращают внимание на восхищение тех, кто наблюдал люминесценцию в природе, например К. Паустовский в повести «Черное море»:

«Море горело. Казалось, его дно состояло из хрусталя, освещенного снизу лунным огнем. Свет разливался до горизонта и там, где всегда сгущается тьма, небо сверкало, как бы затянутое серебряным туманом. Широкий свет медленно мерк. Но после недолгой темноты море опять превращалось в незнакомое звездное небо, брошенное к нашим ногам. Мириады звезд, сотни млечных путей плавали под водой. Они то погружались, потухая, на самое дно, то разгорались, всплывая на поверхность воды. Глаз различал два света: неподвижный, медленно качающийся в воде, и другой свет, – весь в движении, рассекающий воду фиолетовыми вспышками. Это метались под водой разбуженные рыбы» [2, с. 58].

П.П. Ершов еще раз описывает явление люминесценции:

Тут дворяна побежали
И окошко затворяли.
Вот Иван мешок на стол.
«Ну-ка, бабушка, пошел!»
свет такой тут вдруг разлился,
что весь люд рукой закрылся.
Царь кричит на весь базар:
«Ахти, батюшки, пожар!
Эй, решеточных сзывайте!
Заливайте! заливайте!» [1, С. 59].

Или следующие отрывки могут быть использованы для опроса учащихся на уроке:

Время к вечеру клонилось;
Вот уж солнышко спустилось;
Тихим пламенем горя,
Развернулася заря [1, С. 98].
Почему заря «пламенем горит»?
***
Запад тихо догорал.
Вдруг конек над ним заржал
И толкнув его копытом,
Крикнул голосом сердитым:
«Спи, любезный, до звезды!
Высыпай себе беды» [1, С. 69].
Что означает фраза «запад тихо догорал»?
***
Стало сызнова смеркаться,
Средний брат пошел сбираться,
Взял и вилы и топор
И отправился в дозор
Ночь холодная настала,
Дрожь на малого напала
Зубы начали плясать...[1, С. 10]
Почему «зубы начали плясать?»
***
Стало на небе темнеть;
Воздух начал холодеть;
Вот, чтоб им не заблудиться,
Решено остановиться [1, С. 25].
Какое явление описано в этом отрывке?

Часто на уроках можно использовать отрывки из литературных произведений на узнавание физических явлений, например, найти, какие физические явления нашли отражение в этих строках:

Что за поле! Зелень тут
Словно камень изумруд;
Ветерок над нею веет,
Так вот искорки и сеет;
А по зелени цветы
Несказанной красоты.
А на той ли на поляне,
Словно вал на окияне,
Возвышается гора
Вся из чистогосребра.

Солнце летними лучами
Красит всю ее зарями
В сгибах золотом бежит,
На верхах свечей горит? [1, С. 54]

Использование таких занимательных задач на уроках физики повышает интерес к предмету, способствует актуализации знаний, расширяет кругозор учащихся. Более того, возможность использования задач с героями советских мультфильмов на уроках представляет собой интересную методику, которая может способствовать эффективному усвоению нового материала.

Литература:

1. Ермакова, Е. В. Занимательные задачи по физике как средство воспитания школьников / Е. В. Ермакова, К. Д. Плесовских, Р. В. Кузнецова // XVI Кирилло-Мефодиевские чтения. Человек в пространстве православной культуры : межвузовский сборник научно-методических статей, Ишим, 23 мая 2023 года. – Ишим : Издательство ИПИ им. П. П. Ершова (филиала) ТюмГУ, 2023. – С. 35-40.
2. Ершов, П. П. Конек-горбунок: русская сказка в трех частях / предисл. В. П. Аникина. – переизд. – Москва : Дет. лит., 1984. – 112 с.
3. Занимательные задачи по физике как средство развития познавательного интереса школьников / Е. В. Ермакова, М. В. Шустова, К. Д. Плесовских, О. В. Кузнецова // Проблемы и перспективы технологического образования в России и за рубежом : электронный сборник материалов V международной научно-практической конференции, Ишим, 02 марта 2023 года. – Ишим : Ишимский педагогический институт им. П. П. Ершова, 2023. – С. 154-158.
4. Охотникова, М. О. Повышение интереса школьников к физике через просмотр фильмов и мультфильмов / М. О. Охотникова // Моя профессиональная карьера. – 2022. – Т. 1, № 36. – С. 203-207.
5. Попова, М. Л. Развитие познавательного интереса учащихся к физике посредством решения задач / М. Л. Попова, О. С. Гибельгауз // Психодидактика высшего и среднего образования : материалы двенадцатой всероссийской научно-практической конференции, Барнаул, 01–02 марта 2023 года. – Барнаул : Алтайский государственный педагогический университет, 2023. – С. 39-43.
6. Соколовская, И. Н. К определению сущности понятия «познавательный интерес» в педагогике / И. Н. Соколовская, А. А. Кивилёва // Царскосельские чтения. – 2015. – № XIX. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/k-opredeleniyu-suschnosti-ponyatiya-poznavatelnyy-interes-v-pedagogike (дата обращения: 13.02.2024).

Об авторах:

Ермакова Елена Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент, Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова, (филиал) Тюменского государственного университета, г. Ишим, Россия, ErmakowaEl@mail.ru

Воронина Евгения Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент, Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова, (филиал) Тюменского государственного университета, г. Ишим, Россия, voronina_evgenya@mail.ru

Плесовских Ксения Дмитриевна, студент, Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова, (филиал) Тюменского государственного университета, г. Ишим, Россия, kp03575@gmail.com

Черкасов Дмитрий Андреевич, студент, Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова, (филиал) Тюменского государственного университета, г. Ишим, Россия, dimocbka-cherkasov@list.ru

About the autors:

Elena V. Ermakova, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Ishim Pedagogical Institute named after. P.P. Ershova, (branch) of Tyumen State University, Ishim, Russia

Evgenia V. Voronina, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Ishim Pedagogical Institute named after. P.P. Ershova, (branch) of Tyumen State University, Ishim, Russia

Ksenia D. Plesovskikh, Student, Ishim Pedagogical Institute named after. P.P. Ershova, (branch) of Tyumen State University, Ishim, Russia

Dmitry A. Cherkasov, Student, Ishim Pedagogical Institute named after. P.P. Ershova, (branch) of Tyumen State University, Ishim, Russia

УДК 501:004

Исаева З.И., Конопко Е.А., Тарамова Х.С., Умарова Л.Х.

Цифровая трансформация школьного математического образования

Данная статья подготовлена в рамках выполнения прикладного научного исследования, проводимого Чеченским государственным педагогическим университетом на тему «Разработка системы научно-методического сопровождения молодых учителей математики, физики и информатики в контексте цифровой трансформации образования». В работе приведены результаты диагностирования состояния необходимости организации единой системы научно-методической поддержки молодых учителей математики, в первую очередь, в вопросах цифровизации и применения современных технологий в профессиональной педагогической деятельности.

Ключевые слова: школа, цифровые технологии, цифровая трансформация, молодой учитель.

Zarema I. Isaeva, Ekaterina A. Konopko, Khedi S. Taramova, Lipa H. Umarova

Word game, puns and their use in English-language media texts and foreign language teaching

This article was prepared as part of an applied scientific research conducted by the Chechen State Pedagogical University on the topic “Development of a system of scientific and methodological support for young teachers of mathematics, physics and computer science in the context of the digital transformation of education”. As a result, a diagnosis was made of the need for a unified system of scientific and methodological support for young mathematics teachers, primarily in the context of digitalization and the use of modern technologies in professional teaching activities.

Keywords: school, digital technologies, digital transformation, young teacher.

Компьютеризация, автоматизация, информатизация, цифровизация, а теперь и цифровая трансформация – процессы десятилетних эпох внедрения новых технологий, схожие по задачам, но имеющие отличия в эволюционном развитии технического мирового прогресса [3].

Сегодня процесс цифровой трансформации общества, регламентируемый нормативно-правовыми правительственными актами и законами, в первую очередь, начинается с образовательных организаций. На школы, училища, техникумы, колледжи и вузы возлагается немаловажная роль всего процесса цифровизации. Со школьной скамьи начинается освоение правил цифровой грамотности, а затем, и углубление в тонкости технологий. И все эти технические и цифровые задачи возлагаются на учителя. Опытным учителям со стажем, уже использующим информационные технологии в профессиональной деятельности, приходится постоянно повышать свою квалификацию и совершенствовать IT-навыки. Что же говорить о молодых специалистах, для которых, современные технологии, вроде, и являются привычными, но отсутствие педагогического опыта, совмещения навыков IT и знания предмета вызывает неуверенность в своих силах и приводит к уменьшению мотивации к работе [4].

Кто же такие «молодые учителя» и кого можно отнести к данной категории специалистов? Статья 2 Федерального закона N 489-ФЗ от 30 декабря 2020 г. «О молодежной политике в Российской Федерации», гласит: «Молодой специалист - гражданин Российской Федерации в возрасте до 35 лет включительно (за исключением случаев, предусмотренных частью 3 статьи 6 настоящего Федерального закона), завершивший обучение по основным профессиональным образовательным программам и (или) по программам профессионального обучения, впервые устраивающийся на работу в соответствии с полученной квалификацией» [1]. Также, согласно Трудовому кодексу Российской Федерации (ст. 70): «К молодым специалистам относятся работники, впервые окончившие образовательную организацию высшего образования или профессиональную образовательную организацию и заключившие в течение трех лет после его окончания трудовой договор с организацией по педагогической специальности (должности)» [2].

Согласно вышеизложенному, и опираясь на определения, указанные в законодательных актах, в своем исследовании, по состоянию на 2024 год, мы будем понимать под молодыми учителями, лиц в возрасте до 35 лет (включительно), которые впервые (1 непрерывное образование - специалитет, бакалавриат, магистратура) окончили Вуз по специальности (Педагогическое образование) по направлению математика, физика, информатика и работающие (трудоустроенные) в школе не более 3 лет назад, т.е. с 2021 года.

С марта 2024 года Чеченским государственным педагогическим университетом было организовано проведение анкетирования учителей математики, физики и информатики для выявления молодых учителей-предметников с целью их опроса на предмет актуальности системы научно-методического сопровождения молодых учителей математики, физики и информатики в контексте цифровой трансформации образования.

Анкетирование является начальным этапом выполнения прикладного научного исследования, в рамках государственного задания Министерства просвещения Российской Федерации и было проведено во всех районах Чеченской республики. По данным МОиН ЧР на 2024 году в Чеченской республике насчитывается более 530 школ.

На сегодняшний день был сделан промежуточный срез. По итогам проведенного анкетирования из полученных данных было отобрано 149 респондентов до 35 лет, имеющих диплом о высшем образовании, относящихся к категории «Молодые учителя», преподающие предмет математика, физика, информатика или несколько. Проведенный анализ показал, что в каждом районе ЧР есть молодые учителя. Из 149 человек ровно 100 человек являются преподавателями математики. На диаграмме показано количество и совмещение предметов: Математика – 71 чел.; Математика-Информатика - 16 чел.; Математика-Физика – 11 чел.; Математика-Физика-Информатика - 2 чел. (рис.1).

Рисунок 1 - Количество дипломированных молодых учителей по предметам

Однако, было выявлено еще 76 человек, которые являются студентами, но уже работают учителями математики, и они получат дипломы о высшем образовании после 2024 года: Математика – 56 чел.; Математика- Информатика - 9 чел., Математика-Физика – 10 чел., Математика-Физика-Информатика - 1 чел. (рис.2).

Рисунок 2 - Количество учителей-студентов по предметам

Анализ преподавания математики по классам показал, что молодые учителя чаще всего работают в среднем звене, однако, им доверяют и подготовку к ОГЭ и ЕГЭ. Полученные данные позволят более детально подготовить материал для диагностики уровней сформированности предметных и методических компетенций с учетом тематического планирования по годам (классам) изучения предмета «Математика» (рис. 3).

Рисунок 3 - Преподавание молодыми учителями математики по классам

В ходе опроса было выявлено, что молодые специалисты особо остро ощущают дефицит времени, отсутствие опыта работы с учащимися и недостаток опыта применения современных методов и методических приемов для реализации целей урока. Они достаточно точно понимают вопросы цифровой трансформации, что немаловажно для профессиональной деятельности преподавателя. Цифровая грамотность и навыки работы с цифровыми технологиями отмечены участниками опроса, молодыми учителями математики, как наиболее важные профессиональные навыки для учителя математики. На вопрос о наиболее часто используемых информационных ресурсах, были получены ответы о том, что более широко известны и востребованы:

1. Российская электронная школа (РЭШ) (https://resh.edu.ru/).
2. Единое содержание общего образования (https://edsoo.ru/).
3. Учи.ру (https://uchi.ru/).
4. Яндекс Образование (https://education.yandex.ru/).

Однако, следует отметить, что практически никто из респондентов не знаком и не имеет опыта работы с платформами дистанционного образования и желает усовершенствовать навыки применения различных программных и сетевых продуктов для решения прикладных задач для преподавания математики в школе.

Желание и готовность к использованию цифровых технологий в преподавательской деятельности отметили все участники опроса.

В заключении отметим, что начальный этап нашего исследования позволил выявить ряд проблем, решение которых даст перспективное развитие как процесса цифровизации школьного образования, так и повысит мотивацию молодых специалистов для популяризации профессии учителя не только в отдельно взятой республике, но и во всей стране.

Литература:

1. О молодежной политике в Российской Федерации : Федеральный закон от 30.12.2020 № 489-ФЗ.
2. Трудовой кодекс Российской Федерации : Федеральный закон от 30.12.2001 № 197-ФЗ (ред. от 06.04.2024).
3. Панкратова, О. П. Организационно-методические условия подготовки педагогических кадров для цифрового общества / О. П. Панкратова, Е. А. Конопко // Педагогическое образование: новые вызовы и цели : VII Международный форум по педагогическому образованию : сборник научных трудов. – Казань, 2021. – С. 36-43.
4. Панкратова, О. П. Формирование цифровых компетенций студентов вуза в условиях цифровой трансформации общества / О. П. Панкратова, Е. А. Конопко // Новые образовательные стратегии в современном информационном пространстве : сборник научных статей по материалам международной научно-практической конференции. – Санкт-Петербург, 2022. – С. 107-113.

Об авторах:

Исаева Зарема Имрановна, кандидат педагогических наук, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный педагогический университет», г. Грозный, Россия, zarema_isaeva95@mail.ru

Конопко Екатерина Александровна, кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный педагогический университет», г. Грозный, Россия, katar_for@mail.ru

Тарамова Хеди Сумановна, кандидат физико-математических наук, доцент, декан факультета физики, математики и информационных технологий, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный педагогический университет», г. Грозный, Россия, thedi@yandex.ru

Умарова Липа Хусейновна, кандидат педагогических наук, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный педагогический университет», г. Грозный, Россия, lipa-um@yandex.ru

About the autors:

Zarema I. Isaeva, Candidate of Pedagogical Sciences, Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia

Ekaterina A. Konopko, Candidate of Pedagogical Sciences, Assistant professor, Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia

Khedi S. Taramova, Candidate of Physical and Mathematical Sciences, Assistant professor, Dean of the Faculty of Physics, Mathematics and Information Technology, Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia

Lipa H. Umarova, Candidate of Pedagogical Sciences, Chechen State Pedagogical University, Grozny, Russia

УДК 51

Краснова Е.Л., Кашаева Э.И.

Современное образовательное пространство: от математического образования к технологическому суверенитету

Статья исследует изменения в образовательной сфере, отмечая переход от узкой специализации в области математики к необходимости развития технологических навыков и компетенций. Авторы обращают внимание на важность обеспечения технологического суверенитета образовательных учреждений, чтобы поддерживать высокий уровень обучения и конкурентоспособности выпускников в современном мире.

Ключевые слова: современное образовательное пространство, математическое образование, цифровизация, образовательные технологии, инновации, компетенции, обучение, образовательные программы.

Elena L. Krasnova, Elvira I. Kashaeva

Modern educational space: from mathematical education to technological sovereignty

The article explores the changes in the educational sphere, noting the transition from a narrow specialization in mathematics to the need to develop technological skills and competencies. The authors draws attention to the importance of ensuring the technological sovereignty of educational institutions in order to maintain a high level of education and competitiveness of graduates in the modern world.

Keywords: modern educational space, mathematical education, digitalization, educational technologies, innovations, competencies, training, educational programs.

Современное образовательное пространство переживает значительные изменения, особенно в сфере математического образования. Вместе с технологическим развитием появляются новые возможности для обучения и использования инновационных методик. Сегодня становится ясно, что математическая грамотность становится неотъемлемой частью технологического суверенитета, предоставляющего странам и индивидуумам возможность контролировать свою собственную технологическую судьбу.

Одной из основных тенденций в современном образовании является активное использование информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) в учебном процессе. Это позволяет создавать эффективные инструменты для изучения математики, делая ее доступной и интересной для широкого круга учащихся. Введение интерактивных программ, онлайн-курсов и мобильных приложений способствует развитию навыков работы с числами, анализа данных и решения сложных математических задач. Такой подход позволяет ученикам самостоятельно осваивать материал, развивать креативное мышление и решать практические проблемы с помощью математики.

Второе направление развития современного образовательного пространства связано с учетом потребностей рынка труда. Математическое образование должно не только формировать ключевые компетенции и навыки, но и быть ориентированным на практическое применение. Важно не только знать математические формулы, но и понимать их значение и применение в реальной жизни. Современные методики должны обучать учащихся не только решать задачи, но и анализировать информацию, применять математические модели для прогнозирования и принятия решений.

Наконец, учебное пространство должно быть организовано таким образом, чтобы стимулировать активное взаимодействие и сотрудничество между учащимися. Командные проекты, обмен опытом, использование различных форм работы, например, групповые проекты или дискуссии, помогают развивать социальные навыки и коммуникацию. Важно, чтобы ученики не только знали математические факты, но и умели применять их в коллективной работе и взаимодействии с другими людьми.

В итоге, современное образовательное пространство в области математики должно быть основано на инновациях и техническом прогрессе, а также учитывать потребности рынка труда. Включение ИКТ, ориентация на практическое применение и активное взаимодействие между учащимися являются ключевыми составляющими успешного образовательного процесса. Это позволяет развивать математическую грамотность и подготавливать учащихся к современной технологической среде, где они смогут быть технологически суверенными и успешно применять свои знания и навыки в практике.

Еще одной важной составляющей современного образовательного пространства в области математики является индивидуальный подход к каждому ученику. Каждый ребенок имеет свои индивидуальные особенности и уровень знаний, поэтому важно организовать обучение таким образом, чтобы каждый ученик мог максимально эффективно развиваться и достичь своего потенциала. Применение различных методов и моделей обучения, таких как дифференцированный подход, индивидуальные задания и персонализированное обучение, позволяют

адаптировать математическое образование к потребностям каждого учащегося.

Еще одной важной тенденцией в современном математическом образовании является активное использование проектной работы. Проектные методы обучения позволяют учащимся применять полученные знания и навыки на практике, решая реальные проблемы и задачи. Такой подход не только помогает ученикам лучше понять математические концепции, но и развивает их критическое мышление, логическое мышление и способность к творческому решению задач.

Наконец, важно отметить значение научно-исследовательской деятельности в современном образовательном пространстве математики. Участие в научных исследованиях развивает у учащихся навыки анализа, самостоятельного поиска решений и творческого мышления. Это придает математическому образованию практическую направленность и позволяет учащимся увидеть важность и применение математических знаний в реальной жизни.

Таким образом, современное образовательное пространство в области математики должно сочетать в себе использование информационных и коммуникационных технологий, учет потребностей рынка труда, индивидуальный подход к каждому ученику, проектные методы обучения и научно-исследовательскую деятельность. Это позволит развить математическую грамотность, подготовить учащихся к современной технологической среде и дать возможность успешно применять свои знания и навыки в практике.

Один из способов обеспечить индивидуальный подход к каждому ученику в математическом образовании - это различные формы оценки знаний и умений. Традиционная система оценок, основанная на тестировании и экзаменах, не всегда способна полноценно отразить уровень понимания и способностей ученика в математике. Вместо этого, можно использовать более гибкие методы оценки, такие как портфолио, проекты, исследования и самостоятельные задания. Это позволит учащимся продемонстрировать свои знания и умения в более широком контексте и подходящим для них способом.

Еще одной важной составляющей современного математического образования является использование технологий в учебном процессе. Современные информационно-коммуникационные технологии могут значительно расширить возможности обучения и помочь учащимся лучше понять математические концепции. Например, интерактивные программы и приложения могут сделать процесс обучения более интересным и доступным, а компьютерные модели и симуляции позволяют учащимся экспериментировать и наблюдать результаты своей работы. Использование технологий также способствует развитию навыков работы с информацией, коммуникации и коллаборации, которые являются важными в современном обществе.

Кроме того, важно учитывать потребности рынка труда при организации математического образования. Современная экономика все больше требует высококвалифицированных специалистов с глубокими знаниями математики. Поэтому математическое образование должно быть ориентировано на развитие практических навыков и применение математических инструментов в реальных ситуациях, чтобы учащиеся могли успешно применять свои знания на практике и быть востребованными на рынке труда.

В заключение, современное образовательное пространство в области математики должно стремиться к индивидуализации обучения, активному использованию проектных методов и научно-исследовательской деятельности, а также внедрению информационно-коммуникационных технологий. Такой подход позволит каждому ученику максимально развиваться и использовать свой потенциал, выражая свои знания и умения в практике. Кроме того, это способствует формированию гибких и креативных мыслительных навыков, которые необходимы для успешной адаптации в современной быстро меняющейся общественно-технологической среде.

Еще одной важной составляющей современного математического образования является активное использование интерактивных методов обучения. Вместо традиционной лекционной формы преподавания, акцент делается на активном вовлечении учеников в процесс обучения. Это может включать в себя работу в группах, обсуждение проблемных ситуаций, решение задач в команде и проведение проектов. Такой подход позволяет не только развить математические навыки, но и развить коммуникативные и коллаборативные навыки, которые являются неотъемлемой частью современной рабочей среды.

Кроме того, важно учитывать потребности различных типов учащихся при организации математического образования. Некоторые ученики могут иметь более развитую визуальную память и предпочитать графические и иллюстративные материалы, в то время как другие могут лучше понимать математические концепции через практическую деятельность или аудиальное объяснение. Подход, основанный на дифференциации обучения, позволяет адаптировать материалы и методы обучения к индивидуальным потребностям каждого ученика, создавая таким образом более эффективную и индивидуализированную образовательную среду.

Наконец, для повышения эффективности математического образования необходимо также обеспечить его практическую значимость. Учащиеся должны видеть, как математические концепции и навыки применяются в реальной жизни и в различных областях деятельности. Это может быть достигнуто путем использования прикладных задач, моделирования реальных ситуаций и изучения примеров из реального мира. Такой подход помогает учащимся увидеть ценность математического образования и мотивирует их к дальнейшей саморазвитию и применению своих навыков на практике.

В целом, современное математическое образование должно стремиться к гибким методам оценки, активному использованию интерактивных методов обучения, дифференциации обучения и практической значимости. Такой подход позволяет создать образовательное пространство, в котором каждый ученик может развиваться и использовать свой потенциал, а также быть готовым к вызовам современной общественно-технологической среды.

Литература:

1. Аллилуева, Е. А. Современные технологии в образовании / Е. А. аллилуева, Н. А. Колмакова. – Москва : Форум, 2017.
2. Петров, А. Г. Математическое образование в современном образовательном пространстве / А. Г. Петров, С. В. Смирнов. – Санкт-Петербург : Питер, 2018.
3. Сухарева, О. И. Технологический суверенитет в современной образовательной системе / О. И. Сухарева, Е. А. Григорьева. Москва : Просвещение, 2019.
4. Шадрин, А. А. Цифровые технологии в математическом образовании /А. А. Шадрин. – Москва : Бином, 2020.
5. Кузнецов, Д. И. Инновационные подходы к образованию : междисциплинарный аспект/ Д. И. Кузнецов, Е. А. Ткаченко. – Казань : Казанский университет, 2021.

Об авторах:

Краснова Елена Леонидовна, кандидат педагогических наук, декан факультета математики и информатики, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, Elena-gunicheva@mail.ru

Кашаева Эльвира Ильмировна, преподаватель, ГАПОУ «Камский государственный автомеханический техникум имени Л.Б. Васильева», г. Набережные Челны, Россия, kashaieva837@gmail.com

About the autors:

Elena L. Krasnova, Candidate of Pedagogical Sciences, Dean of the Faculty of Mathematics and Computer Science, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Elvira I. Kashaeva, Teacher, Kama State Automotive Technical School named after L.B. Vasiliev, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 008

Патенко Г.Р., Гусев В.Л., Савицкий С.К.

Цифровая культура как область междисциплинарных исследований

Исследование цифровой трансформации в рамках 4-й промышленной революции побуждает к новой стратегии мышления и поиску кардинально новых подходов к управлению, коммуникации и культуре, включая цифровую. В статье методологический дискурс этого феномена рассматривается как в контексте структурных уровней, так и особенностей применения наиболее перспективного методологического инструментария: культурологического, герменевтического, цифровой гуманитаристики, культуромики и др.

Ключевые слова: четвертая промышленная революция, цифровизация, цифровая культура, Digital humanities, методологический дискурс.

Gulchachak R. Patenko, Valery L. Gusev, Sergey K. Savitsky

Digital culture as an area of interdisciplinary research

The study of digital transformation within the framework of the 4th industrial revolution encourages a new strategy of thinking and the search for radically new approaches to management, communication and culture, including digital. In the article, the methodological discourse of this phenomenon is considered both in the context of structural levels and features of the use of the most promising methodological tools: cultural, hermeneutic, digital humanities, culturomics, etc.

Keywords: Fourth Industrial Revolution, digitalization, digital culture, Digital humanities, methodological discourse.

Современный мир охвачен цифровой трансформацией, вызванной экспансией конвергентных информационно - коммуникативных технологий во все сферы жизнедеятельности социума, включая и индивидуальную жизнь человека. Стоит заметить, что среди теоретиков и практиков еще не сформировалось устоявшееся понимание как сущности процесса цифровой трансформации, так и содержательного наполнения собственно понятия «цифровая трансформация». Сначала под digital-трансформацией понимался переход от аналогового в цифровой формат, или хранение в цифровом формате традиционных форм данных (информации) [2, с. 12]. Однако сегодня цифровизация (дигитализация) представляет элемент 4-й промышленной революции (Industry 4.0) и означает, помимо создания нового инновационного продукта с новым функционалом и

потребительскими свойствами, еще и новую стратегию мышления, кардинально новые подходы к управлению, коммуникации, культуре во всех ее модусах, среди которых и цифровая культура.

Философии информационного общества, анализу проблем экспансии информационно-коммуникативных технологий в свое время посвятили фундаментальные труды Эл. Тоффлер, Д. Белл, П. Друкер, Б. Стиглер. Цифровую реальность как основной тренд общественного развития в условиях глобальной трансформации современного мира рассматривают О. Пучина, А.В. Шариков, М.В. Пилипенко, Н. Соколова, Д. Галкин и др.

Основываясь на системном подходе к анализу содержания цифровой культуры, А.В. Шариков предлагает структуру ее феномена рассматривать как четырехкомпонентную модель, содержащую такие системообразующие элементы, как «рациональное потребление цифровой информации», «цифровую грамотность», «цифровое волонтерство», «экологическое использование ИТ-технологий и гаджетов [9, с. 90].

Акцентируя внимание на важности учета технологического и культурного детерминизма, а также постструктурализма как основных подходов в методологии понимания цифровой культуры, по мнению Д. Галкина, трансформацию «культуры цифровых автоматов» в «культуру искусственной жизни» [2, с. 13] следует рассматривать в рамках концепции культурной динамики.

Специфику основных сегментов «матричной системы» концептуальных моделей и практик как проявление феномена цифровой культуры в общественной идеологии, экономике, образовании, социогуманитарном дискурсе, культуре, искусстве исследует М.В. Пилипенко [4, с. 110].

По мнению Л. Яковлева, «изменения, вносимые в мир культуры цифровыми технологиями, интерпретируются как антропологическая революция» [10, с. 52].

Основательное фундаментальное исследование образовательной компоненты цифровой культуры представлено О. Железняк. На основе системного анализа терминосистемы предметной отрасли «цифровая культура» предлагается ее определение как «единство цифрового мировоззрения, цифрового предпринимательства и цифрового творчества, сформированность которых будет способствовать достижению лицом успехов и конкурентных преимуществ в условиях цифровой экономики и общества знаний» [3, с. 94].

Итак, исследования цифровой культуры, как показывает анализ работ ученых, выявляют проблемы, особенно в методологическом плане. Цель статьи заключается в обзоре теоретико-методологического поля исследования данного феномена, а также выявлении перспективных методологических инструментов.

Цифровой образ мира, который составляется под влиянием информационно-коммуникативных технологий, имеет собственные культурные корреляты, представленные в первую очередь цифровой культурой. Понятие цифровая культура, несмотря на отсутствие его однозначного определения и наличие различных подходов по толкованию, в достаточной мере закрепился в научном дискурсе, в том числе и отечественном.

В процессе становления цифрового социума формируются отношения, в основе которых отношение к технико-технологическому развитию цивилизации как к культурной ценности. В основе цифровой культуры – система технологических знаний, умений и компетенций, которые в современном образовательном дискурсе получили обобщенное название скилов (skill).

Быстрый рост сложности современного мира как результата тотальной дигитализации генерирует появление новых и обострение старых глобальных проблем: среди последних разрыв между человеком и природой, который чреват экологической и антропологической катастрофой. Актуальное и действенное противостояние цифровому тоталитаризму с его атмосферой тотального контроля и ощущение полного бессилия перед внедрением «алгоритмизированного управления» (algorithmic governance) во все сферы общественной жизни, а особенно в культуру и образование [4, с. 111].

И поэтому для анализа этого «мира мобильностей и сложности» необходимо не только усовершенствование имеющегося методологического инструментария, но и разработка новых парадигм, основанных не только на интеграции, но и на синтезе различных подходов.

Фундаментальный принцип западного новоевропейского рационализма – это принцип капитального мышления (Cogito ergo sum) Р. Декарта, который играет ведущую роль в процессе познания, где идеи, являясь продуктами мыслительной деятельности, предшествуют фактам в осмыслении реальности. Что же касается новой цифровой реальности, этот алгоритм претерпевает коренные изменения, фактически происходит его инверсия: факты предшествуют идеям. Цифровая культура – это культура информации или фактов, в то время как предыдущая культура была культурой ценностей, убеждений и идей, которая меняет оптику ее исследования [7, с. 6].

Специфика цифровой культуры как объекта исследования заключается в его интенции к универсальности, что не означает ее достижения, но требует использования принципов и подходов междисциплинарного характера.

Междисциплинарный подход составляется во второй половине XX в. и включает философско-мировоззренческие, научно-теоретические, и ценностно-нормативные компоненты. Поэтому используются философско-методологические принципы различных философских школ и направлений, достижения семиотики, постструктурализма, медиа философии, социологии, культурологии и др. [6, с. 82].

В начале XXI в. в аспекте формирования постнеклассического дискурсивного анализа происходят коренные изменения в социально-гуманитарном познании, среди которых рефлексивный поворот, изменение цели и задач, предмета исследования и методологии. То есть, меняется не только предметное поле исследований, но и эпистемологические основы научной деятельности, собственно стандарты научности, что позволяет на фоне выявления логики и тенденций развития процесса познания во время становления цифровой реальности, выяснить особенности генезы цифровой культуры и специфику ее рефлексии [5, с. 446].

Социальный мир XXI века, с его нелинейностью, стохастической неопределенностью представляет зону

турбулентности. И, если в классической парадигме общество понималось как социальная система с упорядоченной, организованной, иерархической структурой, то сегодня речь идет о многочисленных актуальных сообществах индивидов, течение жизни которых происходит в реальной (материальной) среде и в виртуальном пространстве. Поэтому парадигмальной рамкой исследования цифровой культуры могут быть именно трансдисциплинарные представления о сложности (complexity), теория которой интенсивно разрабатывается современной наукой. При этом определение понятия «сложность» дать трудно, поскольку оно обуславливается множественностью контекстов.

В. Аршинов, В. Буданов рассматривают представление о сложности в контексте многообразия ее определений, которая в эпистемологическом дискурсе не редуцируется до объективного или субъективного измерения. Сложность – это сеть контингентных событий, становление и разворачивание которых происходит во времени, определенном применительно к прошлому и столь же невежественному относительно будущего. Вводится новый рефлексивный концепт-наблюдатель / дизайнер темпоральной сложности второго порядка, открывающий конструктивную перспективу сложности во множественных контекстах ее сетевого представления [1, с. 63].

Для осмысления цифровой культуры важно как «погружение», о котором пишут ученые, так и формирование способности к «мышлению в сложности» (thinking in complexity), высокий когнитивный и эвристический потенциал.

Важными направлениями исследований в рамках цифровой культуры являются цифровые гуманитарные исследования, цифровая образовательная среда, цифровая исследовательская практика и др. Основной задачей цифровой гуманитаристики является анализ и понимание того, как цифровые технологии изменяют способы воздействия на культурное наследие, социальные отношения, коммуникацию, образование и другие сферы человеческой деятельности.

Термин digital humanities появился в 2004 году. Значение цифровой гуманитаристики растет в связи с Digital Turn, который переживает человечество и с наступлением темы «больших данных», цифровых алгоритмов и конвергентных технологий. Именно эти процессы способствуют развитию digital humanities, бросившей вызов традиционному гуманитарному знанию. Стоит заметить о неоднозначности отношения ученых к этой новой области научного знания.

Важной для осмысления цифровой культуры является герменевтика, под которой Х.Г. Гадамер, немецкий философ, основатель философской герменевтики понимает не просто толкование текстов, а постоянную рефлексию над процессом понимания и поэтому считает рефлексию над понятиями в их исторической обусловленности наилучшим путем самопознания. Цифровая культура не может быть застывшей структурой, а постоянно развивается под влиянием социокультурных и технологических трансформаций. И поэтому целый ряд понятий и терминов, созданных для описания новой цифровой реальности, начиная с предпосылок ее становления, а затем и цифровой культуры, либо быстро устаревают, нуждаясь в обновлении, либо уходят из употребления [8, с. 114].

Системы конца XX в.-нач. XXI в. предстают как нелинейные с диссипативными структурами и поэтому установки классической науки оказываются неадекватными для изучения неустойчивого социума. Это обуславливает смену неклассической на постнеклассическую научную парадигму, переход большинства фундаментальных научных дисциплин к изучению нового типа объектов – систем, которые способны к самоорганизации и саморазвитию.

Интенсивное развитие информационно-коммуникативных технологий, тотальная цифровизация всех сфер общественной деятельности и индивидуальной жизни свидетельствует, что феномен цифровизации и его порождения – цифровая культура относится к числу сложнейших и противоречивых явлений общественной жизни. И поэтому требует в первую очередь осмысления в рамках постнеклассической парадигмы, которая предполагает использование междисциплинарного и даже трансдисциплинарного анализа. Цифровая культура также может исследоваться в различных научных дискурсах: культурологическом, феноменологическом, семиотическом, герменевтическом, цифровой гуманитаристики, культуромики и др.

Литература:

1. Аршинов, В. И. Парадигма сложностности и социо-гуманитарные проекции конвергентных технологий / В. И. Аршинов, В. Г. Буданов // Вопросы философии. – 2012. – № 1. – С. 59-70.
2. Галкин, Д. В. Digital Culture: методологические вопросы исследования культурной динамики от цифровых автоматов до техно-био-тварей / Д. В. Галкин // Международный журнал исследований культуры. – 2012. – № 3 (8). – С. 11-16.
3. Железняк, О. Дигитализация, оцифровывание мира и «digital detox» / О. Железняк // Проект Байкал. – 2022. – № 1 (71). – С. 92-99.
4. Пилипенко, М. В. Проблемы формирования цифровой культуры в сфере образования / М. В. Пилипенко // Материалы Международной научно-практической конференции. – Донецк, 2022. – С. 108-113.
5. Пучнина, О. Е. Историк перед зеркалом: трансформация гуманитарного знания в XXI веке / О. Е. Пучнина // Диалог со временем. – 2020. – Вып. 73. – С. 445-450.
6. Сагитов, С. Т. Цифровизация сферы культуры России: этапы и проблемы / С. Т. Сагитов // Социологическая наука и социальная практика. – 2024. – Т. 12, № 1. – С. 80-93.
7. Соколова, Н. Л. Цифровая культура или культура в цифровую эпоху? / Н. Л. Соколова // Международный журнал исследований культуры. – 2012. – № 3 (8). – С. 6-11.
8 Степанчук, Ю. А. Гуманитарное знание между цифрой и смыслом: к вопросу о роли гуманитарных наук в цифровом обществе / Ю. А. Степанчук // Известия Уральского федерального университета. Сер. 1: Проблемы образования, науки и культуры. – 2020. – Т. 26, № 1 (195). – С. 112-119.
9. Шариков, А. В. О четырехкомпонентной модели

цифровой грамотности / А. В. Шариков // Журнал исследований социальной политики. – 2016. – Т.14, № 1. – С. 87-98.
10. Яковлев, Л. С. Цифровые технологии в контексте антропологической революции / Л. С. Яковлев // Международный журнал исследований культуры. – 2012. – № 3 (8). – С. 52-61.

Об авторах:

Патенко Гульчачак Ринатовна, кандидат филологических наук, доцент, Набережночелнинский институт (филиал) Казанского (Приволжского) федерального университета, г. Набережные Челны, Россия, werta71@mail.ru

Гусев Валерий Леонидович, кандидат философских наук, доцент, Набережночелнинский институт (филиал) Казанского (Приволжского) федерального университета, г. Набережные Челны, Россия, turist16rf@mail.ru

Гусев Сергей Константинович, кандидат педагогических наук, доцент, Набережночелнинский институт (филиал) Казанского (Приволжского) федерального университета, г. Набережные Челны, Россия, savitsky_s@mail.ru

About the autors:

Gulchachak R. Patenko, Candidate of Philology, Associate Professor, Naberezhnye Chelny Institute, branch of Kazan (Volga Region) Federal University, Naberezhnye Chelny, Russia

Valery L. Gusev, Candidate of Philosophy, Associate Professor, Naberezhnye Chelny Institute, branch of Kazan (Volga Region) Federal University, Naberezhnye Chelny, Russia

Sergey K. Savitsky, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Naberezhnye Chelny Institute, branch of Kazan (Volga Region) Federal University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 37.02

Сырман К.А., Казаринов А.С.

Применение технологии виртуальной реальности в сфере образовании за рубежом

Данная статья посвящена анализу зарубежной литературы по теме «Методология и технология профессионального образования с применением технологии виртуальной реальности». Были рассмотрены самые последние опубликованные результаты в области образовательных теорий и подходов, связанные с использованием систем виртуальной реальности в образовательных целях. Изученный материал был подвергнут систематизации для выявления основных перспективных способов внедрения технологии в сферу образования в зарубежной практике. Была выявлена одна методология, пять теорий обучения и одна теоретическая основа, которые представлены в контексте виртуальной реальности в образовании.

Ключевые слова: технология виртуальной реальности, образование, обучение, педагогические технологии, внедрение технологии виртуальной реальности в образование.

Kirill A. Syrman, Anatoly S. Kazarinov

Using VR-technology in educational of foreign countries

This article is devoted to the analysis of foreign literature on the topic «Methodology and technology of vocational education using virtual reality technology». TThe most recent published results in the field of educational theories and approaches related to the use of virtual reality systems for educational purposes were reviewed. The studied material was systematized to identify the main promising ways of introducing technology into the field of education in foreign practice. One methodology, five learning theories and one theoretical framework were identified, which are presented in the context of virtual reality in education.

Keywords: virtual reality technology, education, educational process, pedagogical technologies, introduction of virtual reality technology in education.

Виртуальная реальность - это новая технология, которая обеспечивает компьютерное моделирование среды, с которой можно взаимодействовать в очевидном режиме реального времени. Технология виртуальной реальности использовалась в различных отраслях. Технология виртуальной реальности использовалась в различных отраслях, включая медицинское обучение, инженерное дело и развлечения, но она также обладает значительным образовательным потенциалом. Виртуальная реальность в сфере образования предлагает

новый опыт приобретения знаний и навыков. Она предполагает интерактивность при изучении нового материала [5]. В настоящее время активно проводится разработка различных форм работы с технологией виртуальной реальности. Это, например, виртуальные экскурсии [9] или более сложные примеры, такие как виртуальные лаборатории для проведения реальных лабораторных работ [1], которые активно внедряются в образовательную сферу по ряду причин. Исследователи выделяют достаточно широкий спектр преимуществ внедрения технологии виртуальной реальности в сферу образования. В первую очередь технология виртуальной реальности в образовании позволяет учащимся взаимодействовать со сценариями реальной жизни, не выходя из класса. Данная технология обеспечивает более полное погружение в процесс обучения в ходе демонстрации виртуального материала. Так, учащиеся могут лучше понимать предмет и усваивать учебный материал, когда им предоставляется уникальная перспектива. Кроме того, виртуальная реальность имеет большой потенциал в направлении совместного обучения, персонального подхода, дистанционного обучения. Также к преимуществам относят экономическую эффективность, безопасность обучения, возможность контролировать процесс обучения и в то же время не ограничивать обучающихся. Подобные технологии способны активизировать обучающихся, вызвать интерес к новой форме приобретения знаний и опыта. Большая часть исследований в этой сфере так или иначе затрагивает вопрос повышения мотивации студентов в процессе обучения и воспитания [1; 6; 15]. Но также есть и такие исследования, в которых основной акцент отводится изучению когнитивных способностей обучающихся и возможность их развития в процессе использования интерактивных средств обучения и воспитания. К когнитивным способностям, которые возможно развивать посредством технологии виртуальной реальности зарубежные исследователи относят запоминание, осознание пространства, восприятие и другие [5]. Но все исследователи сходятся в данном вопросе к одному мнению – степень изученности в данной области в настоящее время все еще крайне мала, чтобы с полной уверенностью интегрировать технологию в процесс образования [2; 4].

Многие исследователи отмечают высокий потенциал данной технологии применительно к образовательной системе [1; 13; 17; 19]. Ряд исследователей считает, что данная технология является примером перспективных и технологических подходов к совершенствованию традиционных методов обучения в рамках традиционного учебного кабинета [14]. Они считают, что использование виртуальной реальности в образовании способно революционизировать процесс обучения благодаря максимальному погружению в изучаемый материал, абстрагированию от прочих раздражающих фактов, а также благодаря возможности подстраивать виртуальное пространство под особенности каждого обучающегося и согласно целям того или иного образовательного процесса [1]. Ряд исследователей верит, что виртуальная реальность станет неотъемлемым компонентом образования в будущем [6].

Предоставление интерактивного опыта виртуальной реальности потенциально позволяет соединить теоретические концепции с практическими приложениями, тем самым наделяя студентов уверенностью в решении будущих задач. С постоянным развитием технологий весьма вероятно, что виртуальная реальность станет важным компонентом системы образования, предлагая учащимся мощные средства для улучшения их обучения.

Педагогические технологии как основа внедрения виртуальных технологий

Безусловно, существует большое количество преимуществ использования подобных технологий в системе образования, однако успешное внедрение технологий невозможно без основания на той или иной образовательной теории. Понимание этого имеет решающее значение, поскольку только основываясь на ней, возможно разработать эффективный подход к обучению, систему оценивания и, в конечном результате, объективно оценить качество разработанного материала, уровень эффективности образовательного процесса после внедрения новых разработок. Данного мнения придерживаются и исследователи других стран [16], «С развитием технологий виртуальной реальности для педагогов становится все более важным понять, как эффективно применять теории обучения при разработке учебных программ на основе виртуальной реальности» [13].

Различные образовательные теории, методики, подходы являются неотъемлемой частью образовательного процесса. Их понимание и умение реализовывать в образовательном процессе позволяет осознанно относиться к обучению и воспитанию, что в свою очередь повышает эффективность образования. Существует большое количество уже существующих в настоящее время различных образовательных теорий и практик. Понимание теорий обучения имеет решающее значение для преподавателей, поскольку они обеспечивают основу для разработки эффективных подходов к обучению, учебных материалов и инструментов оценки. Знание теорий обучения позволяет учителям создавать благоприятную среду обучения, которая повышает вовлеченность учащихся, мотивацию. В сфере виртуальной реальности различные теории обучения могут быть использованы для разработки эффективного опыта обучения на основе виртуальной реальности. Однако исследования в этой области все еще относительно новы, и необходимы дополнительные исследования, чтобы понять наиболее эффективные способы разработки и внедрения приложений виртуальной реальности для образования. С развитием технологий виртуальной реальности для педагогов становится все более важным понять, как эффективно применять теории обучения при разработке учебных программ на основе виртуальной реальности.

В настоящее время уже существует достаточное количество подобных исследований, в которых описывается не только сама технология, а пути ее интеграции через применение одной из педагогических теорий. И главная задача в данном исследовании – подвергнуть критической оценке все особенности технологии виртуальной реальности, а также труды в данной области исследования для последующего формирования эффективной концепции интеграции технологии в образовательный процесс.

Несмотря на то, что в ходе изучения данного вопроса было изучено достаточно большое количество

исследования, в данной работе будет рассматриваться только часть из них. Это обусловлено спецификой научных трудов. Нами были отобраны только те исследования, в которых рассматривалась интеграция технологии на практике с предварительным основанием на той или иной педагогической теории. Также анализу были подвергнуты только те исследования, в которых проводился педагогический эксперимент с использованием экспериментальной и контрольной групп, а также те, в которых исключалось воздействие прочих факторов. Это все необходимо для максимальной объективизации полученных результатов исследований, а также для успешной систематизации этих знаний.

Если постараться дать характеристику всем исследованиям данного вопроса, все они предполагают, что технология виртуальной реальности способна обеспечить обучающихся новым захватывающим опытом обучения, а знание и использование той или иной литературы дает возможность разработать эффективные учебные мероприятия с применением технологии.

В одном из исследований [11] был проведен сравнительный анализ четырёх существующих на данный момент теорий обучения: конструктивистская теория обучения, теория ситуационного обучения, теория воплощенного познания и теорию социального познания. В ходе проведенной работы исследователями были смоделированы различные виртуальные миры в соответствии с ранее указанными теориями обучения. Стоит отметить, что данные теории в зарубежной педагогике уже на данный момент времени являются традиционными, по словам исследователей. Однако в ходе своей работы, исследователи продемонстрировали возможность применения традиционных технологий по отношению к технологии виртуальной реальности. В целом данное исследование пролило свет на потенциал технологии виртуальной реальности для улучшения обучения в образовании и дало представление о том, как устоявшиеся теории обучения могут быть применены в учебных средах, основанных на виртуальной реальности.

Еще в одном из исследований приведена классификация контента для VR в образовании. Автор выделил те статьи, в которых реализация VR была нацелена на приобретение новых знаний, а также те, где представлены примеры для отработки навыков. Но, тем не менее, несмотря на различия в цели применения виртуальных технологий, автор во всех случаях подчеркивает, что результаты измерения эффективности нового метода в процессе образования показал более высокие результаты, нежели те, которые применялись в образовательных организациях достаточно долгое время [18].

Один из выше представленных подходов использования технологии виртуальной реальности в сфере образования - через теорию конструктивизма - прослеживается во многих других исследованиях. Данная теория предполагает приобретение обучающимися новых знаний и опыта в процессе активного участия в том или ином процессе [5; 8]. Также, согласно теории обучения конструктивизма, учащийся создает новые знания в составе группы или самостоятельно, на основе предварительных знаний и опыта, участвуя в ситуации, а не пассивно впитывая информацию. Обучение - это не просто получение информации, но и построение смысла и понимания посредством исследования и открытий. Виртуальная реальность позволяет учащимся участвовать в захватывающих интерактивных средах, которые предоставляют возможности для исследований, экспериментирования и открытий. Это делает виртуальную реальность идеальной платформой для внедрения конструктивистской педагогики в образование. Среди всех исследований данный подход получил наибольшее распространение. Так, исследователи [3] рассматривают технологию виртуальной реальности как инструмент поддержки принципов конструктивизма в образовании. По мнению данных исследователей, цели обучения, основанные на теории конструктивизма, достигаются с меньшим трудом при условии интеграции в него виртуальных технологий. Кроме того, виртуальную реальность можно использовать для создания безопасной и благоприятной среды обучения, которая побуждает учащихся рисковать, выражать свои идеи и участвовать в значимом обучении. Внедряя виртуальную реальность в образовательный процесс, учителя могут создавать для учащихся возможности для активного участия в накоплении знаний и понимании, способствуя более глубоким и эффективным результатам обучения.

Следующей теорией, которая нашла свое воплощение через использование технологии виртуальной реальности, стала теория обучения на основе опыта или теория эмпирического обучения. Согласно данной теории, обучение является наиболее эффективным при условии сохранения в образовательном процессе четырёх этапов, которые позволяют обучающимся усвоить новые знания и навыки: цикл конкретного опыта, рефлексивное наблюдение, абстрактная концептуализация, активное экспериментирование. Цель обучения, по данной теории – содействие глубокому пониманию и долгосрочному сохранению информации и навыков путем помощи в накоплении знаний на основе непосредственного опыта [10]. Существует и ряд таких исследователей, которые считаю данный подход наиболее уместным в вопросах использования виртуальных технологий в образовательном процессе. Обучение на основе опыта делает упор на практический, активный опыт обучения, который вовлекает учащихся в процесс создания смысла из своего опыта [10]. Кроме того, обучение на основе опыта фокусируется на эмоциях, когнитивных способностях и характеристиках окружающей среды учащегося в контексте наблюдений и взаимодействий.

В основном она используется как теория обучения для моделирования реальных ситуаций и практического опыта. Технология виртуальной реальности предоставляет уникальный инструмент для облегчения обучения на основе опыта в образовании. Виртуальная реальность позволяет учащимся участвовать в захватывающих интерактивных средах, имитирующих реальный опыт. Это позволяет учащимся активно участвовать в учебной деятельности и исследовать, экспериментировать и размышлять над своим опытом таким образом, чтобы способствовать глубокому обучению и пониманию.

Одно из ограничений данной технологии связано с проблемой точного воспроизведения реального сенсорного опыта и глубины физических взаимодействий в виртуальных средах. Хотя виртуальная реальность

может предложить захватывающий и интерактивный опыт, она может не в полной мере отражать сложность и достоверность встреч в реальном мире. Кроме того, разработка высококачественных симуляций виртуальной реальности для обучения на опыте требует значительного времени и ресурсов, что может ограничить доступность разнообразных и увлекательных сценариев обучения. Кроме того, эффективность обратной связи и размышлений, а также неотъемлемых аспектов обучения на основе опыта могут различаться в условиях виртуальной реальности из-за технологических ограничений или ограниченных возможностей для немедленной и индивидуальной обратной связи. Преодоление этих ограничений требует постоянного технологического прогресса в виртуальной реальности, продуманного дизайна учебных программ и продолжения исследований для повышения достоверности и эффективности обучения на основе опыта в образовательных контекстах виртуальной реальности.

Еще одна концепция, которую связывают исследователи с технологией виртуальной реальности – теория потоков. Идея этой концепции заключается в полной сосредоточенности индивида в процесс, деятельность. Технология виртуальной реальности с ее иммерсивными средами и интерактивными элементами может обеспечить необходимые условия для возникновения состояния потока. Однако также ряд исследователей отмечает и существенные недостатки данной концепции, несмотря на существующий потенциал. Так, некоторые авторы отмечают [13], что данная теория не учитывает возможность работы в группах, социальные и культурные аспекты обучающихся, а фокусируется исключительно только на отработке необходимых знаний.

Также в последние годы стала набирать новая концепция, которая нивелирует, на наш взгляд, недостаток предыдущей теории потоков. Данной концепцией является геймификация обучения. В геймификации на основе виртуальной реальности учащиеся могут взаимодействовать с виртуальными объектами и сценариями, что позволяет им испытывать и учиться на практике. Например, учащиеся могут изучать историю, посещая виртуальные исторические места, или изучать анатомию, исследуя виртуальные части тела. Это создает захватывающий и интерактивный опыт, делая процесс обучения более приятным и увлекательным. Существенным ограничением геймифицированного обучения является то, что, хотя на начальном этапе они могут заинтересовать учащихся, учащиеся могут рассматривать их просто как отвлекающие факторы, если элементы игрового процесса или вознаграждения не будут тщательно интегрированы в образовательный контент.

Однако, по нашему мнению, данная модель потенциально является наиболее перспективной, поскольку она основана на повышении вовлеченности и мотивации через внешние стимулы, такие как соревнование, поощрение и прочее. Также некоторые исследователи отмечают, что в отличие от других теорий обучения, геймификация сделала значительный шаг вперед с появлением технологии виртуальной реальности.

Проблемное обучение.

Следующая педагогическая концепция, которая также, как и геймификация получила новую волну популярности с развитием виртуальных технологий – проблемное обучение, в которой образовательный процесс строится на поиске решения поставленной перед обучающимися проблемы. Виртуальная реальность способна помочь смоделировать ту или иную ситуацию, в условиях которой обучающимся необходимо принимать решения. Преимущество данного подхода в том, что обучающийся может в заранее смоделированной системе реализовывать различные сценарии решения проблемы, что в данных условиях является безопасным. Так, обучающийся способен отрабатывать навык критического мышления, навык принятия решений и прочие когнитивные способности. Несколько зарубежных исследований затрагивают и такую концепцию адаптации технологии к образовательному процессу [12]. Данный подход позволяет обучающимся быть активно вовлеченными в образовательный процесс. Например, виртуальная реальность способна погрузить обучающегося в проблемную ситуацию, тем самым позволяя без риска для здоровья обучающегося, максимально погрузить его в поиск решения проблемы. К примеру, данный подход уже в настоящее время крайне распространённый в медицинском обучении за рубежом [7].

Существуют и множество других подходов внедрения технологии виртуальной реальности в образовательный процесс. Так, были упомянуты теория обучения на практике Джона Дьюи, когнитивная теория мультимедийного обучения, социальный конструктивизм обучение научным открытиям, теория когнитивной нагрузки и другие. Но в связи с редким упоминанием данных теорий, а также довольно скудное описание в изученных статьях, был сделан вывод о низкой популярности подходов, которая, вероятно, вызвана низкой степенью совместимости данных подходов с технологией виртуальной реальности.

Помимо способов внедрения готовых продуктов VR в сферу образования также действительно важным этапом в данном процессе, на наш взгляд, является процесс разработки непосредственно самого цифрового контента для использования в оборудовании VR в образовании. Значимой в данном вопросе нам показалась работа [4], в которой также поднимается проблема малой теоретической проработанности данной области исследования, а также предлагается модель VRID. Это учебная модель проектирования и разработки, которая предлагает четкие рекомендации по созданию образовательной виртуальной среды с ориентированием на будущих пользователей, которая включает в себя несколько этапов. Модель VRID преподносится как способ предоставления четких инструкций по проектированию и разработке виртуальных учебных сред, соответствующих принципам конструктивистского обучения.

Также существуют труды, в которых предлагается в настоящее время сильно распространённая идея использования дизайн-мышления в разработке учебных материалов. Данные две идеи имеют много схожего. Использование дизайн-мышления (DT) в образовании становится все более распространенным, поскольку оно обеспечивает ориентированный на человека подход к решению проблем, делая упор на эмпатию, креативность и итеративное создание прототипов. VR - это технология, которая погружает учащихся в имитируемую среду, обеспечивающую безопасное пространство для экспериментов и исследований. Авторы подобных статей уверены,

что интеграция DT и VR может привести к мощному обучению, которое развивает навыки критического мышления, совместной работы и инноваций [20].

Существуют и другие концепции, в рамки которых различными исследователями был вписан процесс интеграции технологии виртуальной реальности в образовательный процесс с последующим повышением эффективности последнего. Однако все исследования на данный момент сводятся к приблизительно одинаковому выводу. При правильной адаптации технологии виртуальной реальности к образовательному процессу, эта интеграция приведет к эффективному и ориентированному на результат образовательному процессу, который фокусируется на знании содержания, результатах обучения, академических достижениях, познании, сохранении памяти, опыте обучения и многом другом, устраняя разочарования, которые могут вызывать традиционные подходы к обучению [13].

В современной зарубежной теории и практики отмечается большая заинтересованность в данной области исследования и проработанность вопроса интеграции таких интерактивных технологий, как виртуальная реальность, в сферу образования. Это может быть обусловлено особенностями образовательных отношений, отличными от отечественной педагогики преследуемых целей образовательного процесса, форм и методов работы. В дальнейших наших исследованиях при попытке интеграции зарубежного опыта в отечественную систему образования, необходимо учитывать специфику систем образования других стран. Но, несмотря на все особенности, невозможно отрицать тот факт, что исследователи по всему миру вносят весомый вклад в степень изученности данного вопроса.

В данном исследовании мы не затрагивает трудности, связанные со здоровьем обучающихся, такие как укачивание, негативное воздействие на зрение. Поскольку в настоящее время недостаточно исследований, доказывающих или опровергающих негативность данных особенностей технологии, невозможно однозначно утверждать о вреде использования технологии или об обратном. Разумеется, для выбора оптимального подхода использования технологии виртуальной реальности в сфере образования нельзя оставлять без внимания данный аспект вопроса, однако нами предполагается описания этого в наших дальнейших исследованиях.

В данной статье рассмотрены различные исследования, в которых рассматриваются возможные педагогические подходы, взяв которые за основу, можно сформировать представление о правильном и универсальном подходе интеграции технологии виртуальной реальности в образовательный процесс. Дальнейшие наши исследования будут нацелены на формирование модели цифровых образовательных продуктов, а также на формирование методики обучения, которые в условиях отечественной педагогики будут способны повысить эффективность образовательного процесса.

Литература:

1. Alrababah, Z. Review of Effects of the Virtual Reality in Education / Alrababah Z., Shorman S. // The Big Data-Driven Digital Economy : Artificial and Computational Intelligence. – 2021. – С. 445–459.
2. Blazauskas, T. Virtual Reality in Education: New Ways to Learn, Information and Software Technologies / T. Blazauskas, R. Maskeliunas. – 2017. – С. 457–465.
3. Checa, D. A review of immersive virtual reality serious games to enhance learning and training, Multimed Tools Appl / D. Checa, A. Bustillo. – 2020. – С. 5501–5527.
4. Chen, C. J. Theoretical Bases for Using Virtual Reality in Education, THEMES IN SCIENCE AND TECHNOLOGY EDUCATION / C. J. Chen. – 2009. – URL: https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1131320.pdf (дата обращения: 20.03.2024)
5. Christou, C. Virtual Reality in Education, Affective, Interactive and Cognitive Methods for E-Learning Design : Creating an Optimal Education Experience / C. Christou. – 2010. – С. 228-243
6. Freina, L. A Literature Review on Immersive Virtual Reality in Education : State Of The Art and Perspectives, In Proceedings of the International Scientific Conference eLearning and Software for Education (eLSE) / L. Freina, M.Ott. - 2020. – URL: https://sul.su/gfSr
7. Haowen, J., Vimalesvaran S., Myint Kyaw B., Tudor Car L. Virtual reality in medical students' education, A scoping review protocol. – 2021. – URL: https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/34039577/ (дата обращения: 15.03.2024)
8. Hein, G. E. Constructivist Learning Theory, In Proceedings of the CECA (International Committee of Museum Educators) Conference, Jerusalem, Israel. – 1991. – С. 1–10.
9. Hu-Au E., Lee J. Virtual reality in education: a tool for learning in the experience age, International Journal of Innovation in Education. – 2018. – URL:https://www.researchgate.net/publication/324704089_Virtual_reality_in_education_a_tool_for_learning_in_the_experience_age (дата обращения: 17.03.2024)
10. Kolb, D. A. Experiential Learning: Experience as the Source of Learning and Development, Englewood Cliffs: Prentice-Hall. – 1984.
11. Leung, T., Tkernine F., Haruna I. The use of Virtual Reality in Enhancing Interdisciplinary Research and Education, arXiv. - 2018.
12. Mariscal, G., Jiménez-García E., Vivas M.D., Redondo S., Moreno-Pérez S. Education in the Knowledge Society Virtual Reality Simulation-Based Learning, Educ. Knowl. – 2020. – С. 11-24
13. Marougkas, A., Troussas C., Krouska A., Sgouropoulou C. How personalized and effective is immersive virtual reality in education? A systematic literature review for the last decade, Multimedia Tools and Applications. – 2023. – С. 18185 – 18233
14. Marougkas A., Troussas C., Krouska A., Sgouropoulou C. Virtual Reality in Education : Reviewing Different Technological Approaches and Their Implementations, Novel & Intelligent Digital Systems : Proceedings of the 2nd International Conference [23 сентября 2022]. – С. 77–83
15. Martirosov, S., Kopeček P. Virtual Reality and its Influence on Training and Education - Literature Review, Proceedings of the 28th International DAAAM. – 2017. –

C. 708-717
16. Matovu, H., Ungu D., Won M., Tsai C., Treagust D., Mocerino M., Tasker R. Immersive virtual reality for science learning: Design, implementation, and evaluation, Stud. Sci. Educ. – 2022. – C. 1–40.
17. Moutsinas, G., Esponda-Pérez J. A., Senapati B., Sanyal S., Patra I., Karnaukhov A. Application of Virtual Reality in Education, Software Engineering Research in System Science. – 2023. – C. 319–326
18. Radianti, J., Majchrzak T.A., Fromm J., Wohlgenannt I. A systematic review of immersive virtual reality applications for higher education: Design elements, lessons learned, and research agenda, Comput. Educ. – 2019. – URL:https://www.researchgate.net/publication/337836234_A_systematic_review_of_immersive_virtual_reality_applications_for_higher_education_Design_elements_lessons_learned_and_research_agenda (дата обращения: 03.03.2024)
19. Shibata, T. Virtual Reality in Education: How Schools Use VR in Classrooms, Proceedings of the 20th Congress of the International Ergonomics Association. – 2018. – C. 423–425
20. Xu, X. Designing a Virtual-Reality-Based, Gamelike Math Learning Environment, American Journal of Distance Education. – 2016. – C. 27–38.

Об авторах:

Сырман Кирилл Александрович, аспирант, ФГБОУ ВО «Глазовский государственный инженерно-педагогический университет имени В. Г. Короленко», г. Глазов, Россия, kirill.syrman@yandex.ru

Казаринов Анатолий Сергеевич, доктор педагогических наук, профессор, ФГБОУ ВО «Глазовский государственный инженерно-педагогический университет имени В. Г. Короленко», г. Глазов, Россия, anatolii.kazarinov@yandex.ru

About the autors:

Kirill A. Syrman, Postgraduate student, Glazov State Engineering and Pedagogical University named after V. G. Korolenko, Glazov, Russia

Anatoly S. Kazarinov, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Glazov State Engineering and Pedagogical University named after V. G. Korolenko, Glazov, Russia

УДК 159.99

Самохвалова Е.В.

Теоретическое исследование коммуникативных способностей как предиктора эмоционального интеллекта

Статья посвящена теоретическому изучению понятия эмоционального интеллекта, его структуры и способностей, входящих в неё. Как элементы структуры эмоционального интеллекта мы рассматриваем коммуникативные способности, раскрываем сущность понятия коммуникативные способности в разных концепциях и подходах.

Ключевые слова: эмоциональный интеллект, коммуникативные способности, предиктор.

Elena V. Samokhvalova

A theoretical study of communication abilities as a predictor of the emotional intelligence

The article is devoted to the theoretical study of the concept of emotional intelligence, its structure and the abilities included in it. As elements of the structure of emotional intelligence, we consider communicative abilities, reveal the essence of the concept of communicative abilities in different concepts and approaches.

Keywords: emotional intelligence, communication skills, predictor.

Задачей нашего теоретического исследования является изучение понятия Эмоциональный интеллект (ЭИ), его структуры и элементов в представлениях таких авторов как Е. А. Сергиенко, Д. В. Люсин, Р. Бар-он, Дж. Мейер, П. Сэловей, Д. Карузо, Д. Гоулман . ЭИ научной модели способностей содержит в своей структуре ряд способностей, которые можно соотнести с коммуникативными способностями в интерпретации таких авторов как Е. В. Андриенко, В. А. Тищенко, В. Шутца, О.А. Белобрыкиной, В. В. Синявского и Б. А. Федоришина, Л. А. Петровской. Таким образом, в результате нашего теоретического исследования мы определяем коммуникативные способности как предиктор ЭИ.

Понятие «эмоциональный интеллект» (ЭИ) приобрело существенную значение в системе социального и межличностного взаимодействия. Согласно результатам Всемирного экономического форума в Давосе, ЭИ признан ключевым навыком XXI века. Согласно докладу «Навыки будущего», представленному ещё в 2011 г., ЭИ находится на втором месте в списке необходимых навыков и компетенций для эффективного развития, адаптации и благополучия человека [19]. Таким образом, вопрос развития ЭИ у детей и подростков является ключевой задачей в современной психолого-педагогической науке.

Появление концепции ЭИ относится к 90-м годам прошлого столетия. Первые работы по изучению этого явления появились у западных исследователей, а затем уже и у отечественных специалистов: разработку теории ЭИ начали П. Сэловей и Дж. Майер (Salovey, Mayer, 1990); выделение структуры и появление первых моделей ЭИ принадлежит трудам Дж. Майер (1997), Д. Гоулман (1995), Р. Бар-Он (1997); вопросами развития и формирования ЭИ занимались такие авторы как Д. Гоулман (2005), Д. Халперн (2000), М. Кэтс де Врис (2023), С. Стейн и Г. Бук (2007), И.Н. Андреева (2007), О. В. Танкова (2004); определением ЭИ как основы социальной компетентности занимались Х. Вайсбах, У. Дакс (1998); изучением связи ЭИ с профессиональным и социальным лидерством занимались Д. Гоулман, Р. Бояцис, Э. Макки (2008); идея разделения ЭИ на два уровня (внутриличностный и межличностный) принадлежит Д.В. Люсину (2004), а определение взаимосвязи ЭИ с характеристиками управленческой деятельности раскрыто в трудах А. С. Петровской (2007) и т. д. Последние исследования ЭИ в отечественной науке принадлежат Е. А. Сергиенко, которая, взяв за основу научную модель Сэловея - Майера - Корузо, разработала собственный концепт ЭИ (2019).

Несмотря на многочисленные исследования, ЭИ так и не получил четкой структуры и понимания входящих в неё элементов. Понимание концепта ЭИ и его компонентов-способностей имеет множество вариантов, выраженных в научных моделях разных авторов. Например, Д. Гоулмана, Р. Бояциса и Э. Макки считают, что в структуру ЭИ входят такие компоненты как самосознание, социальная чуткость и регуляция отношениями [4, с. 266–269]. В публикациях Дж. Мейера и П. Сэловея (1990) конструкт ЭИ включает умение идентифицировать эмоциональные сигналы, анализировать их, делать соответствующие выводы, что должно способствовать решению задач. Позднее авторы уточнили определение ЭИ, таким образом ЭИ стал интерпретироваться как способность вести мыслительную деятельность об эмоциональной сфере, что способствует когнитивным процессам в целом. Структура ЭИ, по мнению Дж. Мейера и П. Сэловея, состоит из: распознавание и проявление эмоций, управление ими, применение эмоциональной информации в когнитивных процессах. Таким образом, научная модель ЭИ, представленная Дж. Мейером, П. Сэловеем, Д. Карузо, это совокупность эмоциональных способностей, которые условно можно разделить на четыре вектора направленности – идентификация, понимание, управление, применение в решении

когнитивных задач. Эти ветви представляют собой иерархическую структуру, отдельные компоненты которой осваиваются человеком в онтогенезе в определенной последовательности [14].

Понимание определения структуры ЭИ у Д. Гоулмана отличается от работ Дж. Мейера, П. Сэловея и Д. Карузо, что обусловлено исследованием ЭИ в рамках профессиональной и личной эффективности индивидуума. Так, Д. Гоулман сужает представление об ЭИ до способностей в сфере эмоций, способствующих реализации поставленных целей. Причем содействовать достижению цели могут как собственные эмоциональные проявления, так и окружающих людей. Поэтому научная модель ЭИ Д. Гоулмана включает в себя такие элементы как знание и распознавание эмоций, мотивацию, руководство эмоциями, которые способствуют управлению отношений в процессе межличностного взаимодействия и т.д. расположенных на 5 уровнях [4].

Несколько иной взгляд на структуру ЭИ представил Д. В. Люсин. Согласно его представлениям, модель ЭИ делится на 2 уровня (внутриличнстный и межличностный) и состоит из способности к пониманию эмоций (своих и чужих) и к управлению этими эмоциями, обусловленными наличием интереса как к собственному внутреннему миру, так и миру других людей [10].

Работа В.С. Черновой представляющие собой метаанализ исследований ЭИ различных авторов показала, что структура эмоционального интеллекта, как и предполагал Д. В. Люсин, представлена двумя аспектами: внутриличностным и межличностным. Где первый аспект связан с самоопределением, пониманием своих эмоциональных процессов и умением их регулировать, а так же ответственностью, адаптивностью и терпимостью. Второй аспект – с социальной активностью и открытостью, эмпатией, уровнем взаимоуважения, правильно оценкой и интерпретацией результатов коммуникации [17].

Научная модель ЭИ Е. А. Сергиенко состоит из следующих способностей:

Перцептивных эмоциональных способностей, выражающихся в умении правильно понимать эмоциональное состояние;

регулятивных эмоциональных способностей – применения эмоционального состояния и реакций для повышения продуктивности;

аналитических эмоциональных способностей – обработки и усвоения эмоциональной информации на уровне механизмов перетекания одного эмоционального состояния в другое, отслеживания эмоциональных реакций во временных рамках, их динамику, как целостное понимание эмоционального комплекса, так и его отдельных элементов и их внутренней взаимосвязи [13].

Вышеперечисленные способности, входящие в научную модель ЭИ таких авторов как Е. А. Сергиенко, Дж. Мейер, П. Сэловей, Д. Карузо, Д. В. Люсин, Д. Гоулман, проявляются на внутриличностном и межличностном уровне. Межличностный уровень реализации способностей ЭИ подразумевает непосредственно сам коммуникативный процесс, что роднит выделенные способности ЭИ с коммуникативными способностями.

Определения коммуникативных способностей в психолого-педагогических источниках также разнятся, не имеют четкой формулировки и определений. Например, в работах Л. С. Выготского коммуникативные способности рассматриваются в прямой связке с навыками межличностного общения, которые базируются на усвоении социальных правил и норм, а также выступающие развивающим условием для формирования личности, что делает формирование коммуникативных способностей у детей приоритетной задачей в педагогике [3].

Е. В. Андриенко в своих трудах по социальной психологии рассматривает коммуникативные способности в ином ключе, чем просто усвоение социальных норм и закрепление навыков, способствующих развитию личности, как у Л. С. Выготского. Коммуникация в представлениях Е. В. Андриенко – это акт и процесс установления контактов между субъектами взаимодействия посредством выработки общего смысла передаваемой и воспринимаемой информации [1, с. 137]. Социальная общность при этом является основной задачей общения. Одним из главных условий социальной общности выступает сохранение самоидентификации и индивидуальных личностных черт участников коммуникативного процесса, поэтому социальная общность, возникающая в результате массовой паники, не может являться коммуникативным актом. С точки зрения автора, коммуникация – это функция, реализуемая через процесс обратной связи между коммуникатором и реципиентом. Обратная связь представляет собой формирование единой смысловой и знаковой системы как результат усвоения получаемой информации. При этом конфликт выступает следствием искажения или несформированности обратной связи. Коммуникативные способности, с точки зрения Е. В. Андриенко, это умение преодолевать в процессе создания обратной связи психологических препятствий, выступающими коммуникативными барьерами. Выделяются следующие виды психологических препятствий: барьеры непонимания (фонетический, семантический, стилистический, логический и др.), барьеры социально-культурных различий, барьеры отношений.

Таким образом, Е. В. Андриенко выделяет следующие коммуникативные способности:

Успешное преодоление барьеров коммуникации;

Формирование психологической обратной связи;

Межличностное воздействие – внушение, заражение, убеждение [1].

Схожие способности выделял Д. Гоулман как компоненты ЭИ: эмоциональный самоконтроль и управление конфликтами, эмпатия, наставничество, воздействие, командная работа [4].

Очень близкое к определению Е. В. Андриенко понимание природы коммуникативных способностей В. А. Тищенко. Она характеризует коммуникативные способности как «умения правильно, грамотно, доходчиво объяснить свою мысль и адекватно воспринимать информацию от партнеров по общению» [15, с. 91]. Определение В. А. Тищенко соотносится с представлением Д. В. Люсина о таких элементах ЭИ как способности к пониманию и управлению эмоциями.

Среди зарубежных исследователей, занимающихся разработкой концепции коммуникативных способностей,

можно выделить В. Шутца. Он создал теорию межличностных отношений, где коммуникативные способности базируются на трех потребностях: «включение», «контроль» и «аффект». «Включение» – это установление межличностной связи с другими индивидуумами, «контроль» - воспроизведение сценариев детско-родительских взаимодействий, закрепленных внутри семейного общения и реализуемых уже вне рамок семьи, а «аффект» – это эмоциональные реакции, на которые опирается потребность создавать межличностные связи и реализовывать в них поведенческие сценарии.

Развитие этих потребностей напрямую зависит от включенности ребенка в семейную среду, эмоционального принятия либо отвержения близких, уровня контроля или свободы в детско-родительских отношениях. Таким образом, индивидуальный внутрисемейный опыт формирует у индивида защитные механизмы, которые выражаются в поведенческих паттернах при межличностном взаимодействии. Именно совместимость выработанных поведенческих паттернов друг с другом в процессе межличностного общения В. Шульц выделял как коммуникативные способности [20].

Подобные представления о коммуникативных способностях прослеживаются в работах О. А. Белобрыкиной: «коммуникативные способности – это важное условие общения. Личностные черты, которые формируются у каждого, и, прежде всего образующие склад характера, определяющие общий рисунок поведения при общении с людьми» [2, с. 78]. Трактовка коммуникативных способностей этих авторов соотноситься с представлениями Р. Бар-она об ЭИ как совокупности личностных черт и отражает ряд личностных черт, входящих в его состав – ассертивность, социальная ответственность, межличностная реализация, стрессоустойчивость, эмоциональная регуляция, навыки решения проблем, адаптивность [18].

Отечественные исследователи В. В. Синявский и Б. А. Федоришин определяют коммуникативные способности как стержневую основу социального взаимодействия человека, обеспечивающей успешную реализацию в рабочей деятельности. Авторы берут за основу профессиональную реализацию, и определяют коммуникативные способности как предрасположенность к качественному социальному общению, посредством ориентации и личностной инициативы, умению уверенно и непринужденно вести диалог и т.д. Авторы разработали диагностическую методику «Коммуникативные и организаторские склонности», предназначенную для определения профпригодности [8]. Подобные идеи связи уровня сформированности компонентов ЭИ с трудовой и профессиональной деятельностью прослеживаются и у Д. Гоулмана.

Л. А Петровская в своих исследованиях вводит такое понятие как «компетентность в общении», основой которой выступают компетентность человека в самом себе («Я-компетентность»). Компетентность в общении является интегральным образованием с тремя уровнями: уровень ценностей личности, уровень ее установок и уровень умений. При этом ценностный уровень выступает показателем уровня компетенции в общении. Из чего следует, что развитие компетентности в общении – это в первую очередь изучение личностной психологической составляющей, а также возможность воспринимать психологическую природу людей, ситуаций и задач связанных с ними. При этом именно изучение и понимание своей бессознательной природы способствует развитию компетентности в общении. Компетентное общение выражается в следующих компетентностях: перцептивной (самого себя и другого участника коммуникативного процесса), коммуникативной (правильность обмена информации в процессе общения) и интерактивной. Развитие компетентного общения, по мнению автора, это внутреннее обогащение личности психологическими позициями и средствами, способствующими самовыражению в рамках коммуникативного общения [11].

В. И. Долгова в рамках своего теоретического исследования доказала, что выделенные Л. А. Петровской коммуникативные компетенции в рамках компетентностного общения состоят из коммуникативных способностей [6].

Представления Л. А. Петровской о наличии в основе коммуникативных компетенций Я-компетентности и трёх уровней реализации сближает представления автора с научной моделью ЭИ Е. А. Сергиенко на уровне перцептивных и аналитических способностях

Таким образом, мы можем проследить связь между составными элементами научных моделей ЭИ таких авторов как Е. А. Сергиенко, Д. В. Люсин, Р. Бар-он, Дж. Мейер, П. Сэловей, Д. Карузо, Д. Гоулман и определениями коммуникативных способностей за авторством Е. В. Андриенко, В. А. Тищенко, В. Шутца, О.А. Белобрыкиной, В. В. Синявского и Б. А. Федоришина, Л. А. Петровской. Поэтому в результате нашего теоретического исследования мы можем определить развитие коммуникативных способностей как предиктор ЭИ.

Термин «предиктор» (от англ. predict —«прогнозировать, предсказывать») может быть истолкован как в «широком», так и в «узком» смысле слова. В «широком» смысле это та исходная характеристика индивида, по которой можно с большим или меньшим основанием предсказывать другую (целевую) характеристику того же индивида. В «узком» смысле предикторами называются такие независимые переменные, изменения которых приводят к изменениям других зависимых переменных [7].

Эмпирические исследование связи коммуникативных способностей и ЭИ провели следующие авторы: Н. А. Худолей, А. И. Полянский, Л. И. Быковская. Р. В. Кишиков, Е. В. Дворцова, А. А. Аксенова.

В результате корреляционного анализа, проведенного Р. В. Кишиковым, обнаруживается связь уровня развития ЭИ со следующими показателями коммуникативных способностей:

уровнем коммуникабельности и конфликтоустойчивости в определении В. Ф. Ряховского;

уровнем устранения преград во взаимодействии и создания эмоциональных связей по методике В. В. Бойко, а также с низким уровнем наличия эмоциональных барьеров;

уровнем сформированности организаторских и коммуникативных способностей в понимании В. В. Синявского и Б. А. Федоришина.

Из чего следует, что уровень развития ЭИ отражается на степени выраженности характеристик следующего ряда коммуникативных способностей:

высокое ориентирование в непривычных и новых условиях, а также в профессиональных ситуациях;

способность к самостоятельному принятию решений и личностной инициативностью;

способность отстаивать собственные взгляды, потребность в общении и адаптивные способности;

способность к активному слушанию собеседника и созданию благоприятной атмосферы в рамках общения, а также наличие непринужденности в формировании межличностных связей (по концепции В. Ф. Ряховского);

регулятивные способности эмоционального состояния и поведения, а также адаптивность (В. В. Бойко);

способность сглаживать острые углы в общении и управление эмоциональной сферой в конфликте, умение противостоять «острым» ситуациям [9].

Эмпирические исследования Е. В. Дворцовой, А. А. Аксеновой о связи ЭИ и коммуникативных способностей демонстрирует на уровне научной модели Д. В. Люсина и коммуникативными способностями в интерпретации В. В. Синявского, В. А. Федорошина, а так же коммуникативных умений по методике Л. Михельсона [5].

В исследованиях Н. А. Худолей также за основу была взята научная модель ЭИ Д. В. Люсина. Полученные результаты свидетельствуют о наличии корреляции между ЭИ и коммуникативными способностями. Интерпретация полученных данных позволяет утверждать, что люди с развитыми коммуникативными способностями обладают следующими элементами ЭИ: восприимчивость чужих эмоций, наличие навыков управления эмоциональными состояниями в зависимости от обстоятельств, умение на уровне интуиции воспринимать получаемую информацию, глубокое понимание собственного эмоционального мира, что не всегда может к управлению собственными эмоциональными реакциями.

Таким образом, согласно практическим исследованиям Н.А. Худолей, коммуникативные способности в интерпретации В. В. Синявского и Б. А. Федоришина совпадают со способностями, входящими в научную модель ЭИ Д.В. Люсина по 6 из 9 шкал, а также по показателям общей оценки ЭИ.

Эта связь выражается на уровне совпадения высоких результатов по ряду следующих способностей:

Понимание и управление своими эмоциями;

Эмоциональный контроль (как собственный, так и других лиц);

Отслеживание возникновения эмоциональных реакций других людей, а также умение самому вызывать или гасить их;

Понимание и использование механизмов причинно-следственных связей эмоциональных реакций и процессов на личностном уровне;

Контроль нежелательных эмоций, усиление благоприятных эмоциональных состояний [16].

Эмпирическое исследование А. И. Полянского, Л. И. Быковской также подтверждает корреляцию между шкалой «Понимание чужих эмоций» модели ЭИ Д. В. Люсина и шкалой «Эмпатия» в научной модели ЭИ Н. Холла с коммуникативными способностями [12].

Результаты эмпирических исследований таких авторов как Н. А. Худолей, А. И. Полянского, Л. И. Быковской, Р. В. Кишикова, Е. В. Дворцовой, А. А. Аксеновой так же подтверждают нашу идею о развитии коммуникативных способностей как предиктора ЭИ.

Полученные результаты нашего теоретического исследования являются основанием для проведения собственного эмпирического исследования взаимосвязи ЭИ в научной модели Д. В. Люсина, Е. А. Сергиенко и коммуникативных способностей в интерпретации Л. Михельсона и С. Розенцвейга.

Литература:

1. Андриенко, Е. В. Социальная психология : учебное пособие для студентов учреждений высшего профессионального образования / Е. В. Андриенко ; под ред. В. А. Сластенина. - 7-е изд., стер. – Москва : Академия, 2012. – 262 с.
2. Белобрыкина, О. А. Речь и общение : попул. пособие для родителей и педагогов / О. А. Белобрыкина; худож. Г. В. Соколов. – Ярославль : Акад. развития: Академия К, 1998. – 239 с.
3. Выготский, Л. С. Психология развития ребенка / Л. С. Выготский. – Москва : ЭКСМО, 2003. – 501 с.
4. Гоулман, Д. Эмоциональное лидерство: искусство управления людьми на основе эмоционального интеллекта / Д. Гоулман, Р. Бояцис, А. Макки ; пер. с англ. – 11-е изд. – Москва : Альпина Паблишер, 2008. – 301 с.
5. Дворцова, Е. В. Взаимосвязь эмоционального интеллекта и коммуникативных способностей у юристов на стадии адепта / Е. В. Дворцова, А. А. Аксенова // Тенденции развития науки и образования. – 2020. – № 63. – С. 95-100.
6. Долгова В. И. Понятие коммуникативной компетентности в психолого-педагогических исследованиях / В. И. Долгова, Е. В. Мельник, Н. Карахан // Концепт : научно-методический электронный журнал. – 2015. – Т. 31. – С. 81-85. – URL: http://e-koncept.ru/2015/95523.htm.
7. Дрейпер Н. Прикладной регрессионный анализ / Н. Дрейпер, Г. Смит. – Москва : Финансы и статистика, 1986. – 369 с.
8. Методика КОС (В. В. Синявского и Б. А. Федоришина) // Истратова, О. Н. Психодиагностика: коллекция лучших тестов / О. Н. Истратова, Т. В. Эксакусто. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2006. – С. 339-344.
9. Кишиков, Р. В. Эмоциональный интеллект как предиктор коммуникативной компетентности менеджера / Р. В. Кишиков // Актуальные проблемы современной науки. – 2013. – № 4. – С. 102-106.
10. Люсин, Д. В. Связь эмоционального интеллекта и личностных черт с настроением / Д. В. Люсин, В. В. Овсянникова // Психология. Журнал Высшей школы экономики. – 2015. – № 3. – С. 154-164.

11. Петровская, Л. А. Общение-компетентность-тренинг : избранные труды / Л. А. Петровская ; ред.-сост. О. В. Соловьева. – Москва : Смысл, 2007. – 686 с.
12. Полянский, А. И. Эмоциональный интеллект и коммуникативные способности современных студентов / А. И. Полянский, Л. И. Быковская // Горизонты гуманитарного знания. – 2019. – № 4. – С. 81-95.
13. Тест эмоционального интеллекта : методическое пособие / Е. А. Сергиенко, Е. А. Хлевная, И. И. Ветрова, Ю. П. Мигун. – Москва : Институт психологии РАН, 2019. – 176 с.
14. Сергиенко, Е. А. Тест Дж. Мэйера, П. Сэловея, Д. Карузо «Эмоциональный интеллект». Руководство : практическое пособие / Е. А. Сергиенко, И. И. Ветрова. – Москва : Институт психологии РАН, 2010. – С. 176.
15. Тищенко, В. А. Формирование коммуникативных умений старшеклассников средствами информатики : диссертация кандидата педагогических наук : 13.00.01 / В. А. Тищенко. – Ставрополь, 2006. – 187 с.
16. Худолей, Н. А. Взаимосвязь элементов эмоционального интеллекта с коммуникативными навыками / Н. А. Худолей, Ж. В. Горькая // Universum: психология и образование. – 2017. – № 8 (38). – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/vzaimosvyaz-elementov-emotsionalnogo-intellekta-s-kommunikativnymi-navykami (дата обращения: 29.04.2024).
17. Чернова, В. С. Эмоциональный интеллект как психологический феномен (метаанализ исследований российских ученых) / В. С. Чернова // Развитие профессионализма. – 2016. – № 2 (2). – С. 198-199.
18. Bar-On, R. Development of the Bar-On EQ-I: a measure of emotional intelligence. / R. Bar-On // Paper presented at 105th Annual Convention of American Psychological Association. Chicago, 1997.
19. Gray, A. The 10 skills you need to thrive in the Fourth Industrial Revolution / электронный ресурс: weforum.org, 2016.
20. Schutz, W. C. On group composition // J. Abn. Soc. Psychol., 1961, v. 62, p. 27-28.

Об авторе:

Самохвалова Елена Викторовна, аспирант, Алтайский государственный педагогический университет, г. Барнаул, Россия, yelena.samokhvalova.86@mail.ru

About the autor:

Elena V. Samokhvalova, Graduate student, Altai State Pedagogical University, Barnaul, Russia

УДК 334.7

Чикрин Д.Е., Пашин Д.М., Роднянский Д.В., Заппаров Б.А.

STREAM³: прогрессорское образование в эпоху студенческого предпринимательства

Платформа университетского технологического предпринимательства (УТП) в своих целях ставит обеспечение взрывного роста студенческих технологических (в том числе deep-tech) стартапов - с 3% до 25%-30% от общего количества таких компаний по стране.

Для достижения указанной цели разворачиваются разнообразные программы стимуляции предпринимательской деятельности «на выходе»: от университетских стартап-студий до «точек кипения» и студенческих грантов.

Авторами в дополнение к данному подходу, на базе собственного и зарубежного опыта, предлагается внедрение механизмов стимуляции «на входе» - в формате внедрения STREAM³ - образования (3R: Robotics, Reading и Research) в политехнических ВУЗ-ах как механизма массового формирования из студенческой среды визионеров-»прогрессоров», являющихся целевой аудиторией разворачиваемой платформы.

Ключевые слова: технологическое предпринимательство, политехническое образование, стартапы, инженерные школы, STEM, STEAM, STREAM, визионерство, прогрессорство.

Dmitriy E. Chikrin, Dmitriy M. Pashin, Dmitriy V. Rodnyanskiy, Bulat A. Zapparov

STREAM³: progressive education in the era of student entrepreneurship

The University Technology Entrepreneurship Platform (UTP) aims to ensure the explosive growth of student technology (including deep-tech) startups - from 3% to 25%-30% of the total number of such companies in the country.

To achieve this goal, various programs are being launched to stimulate entrepreneurial activity “output”: from university startup studios to “boiling points” and student grants.

The authors, in addition to this approach, based on their own and foreign experience, propose the introduction of stimulation mechanisms “at the entrance” - in the format of introducing STREAM[3] - education (3R: Robotics, Reading and Research) in polytechnic universities as a mechanism for mass formation from the student environment visionary “progressors” who are the target audience of the deployed platform.

Keywords: technological entrepreneurship, polytechnic education, startups, engineering schools, STEM, STEAM, STREAM, visionary, progressive.

Человеческая цивилизация находится на настоящий момент на стыке двух технологических укладов[1] - наступивших при этом на протяжении жизни одного поколения: 4-го (индустрии 4.0 - консьюмерской электроники и встраиваемых систем) и 5-го («эры машин», когнитивных и интеллектуальных технологий) [1,2].

Весомейшей причиной столь быстрой смены технологических укладов стала культура стартапов - малых предприятий, созданных молодыми визионерами - не пугающимися рисков, имеющих глубокую предметную экспертизу и создающих новые рынки.

Российская Федерация на текущий момент совершает научный, технологический и культурологический скачок исторического масштаба, для которого, впрочем, необходимо резко увеличить количество и качество таких молодых визионеров: с текущих 3%[2] до 25-30%[3]. Для достижения данной цели и была развернута платформа университетского технологического предпринимательства [3] (Здесь и далее - платформа УТП.).

Платформа УТП - существующие методы стимуляции

В рамках платформы УТП обеспечиваются мероприятия [3], позволяющие сформировать «воронку» и обеспечить достаточно высокую степень конверсии в стартапы:

1. Формирование воронки:

1.1. Массовый краткосрочный тренинг целевой аудитории.

2. Создание инфраструктуры:

2.1. Предпринимательские «точки кипения».

2.2. Университетские стартап-студии.

3. Запуск стартапов:

3.1. Прямое финансирование (студенческие гранты).

3.2. Косвенное финансирование (кэшбек бизнес-ангелам и займы инвесторам).

3.3. Повышение успешности (акселерационные программы).

На размер и качество входной воронки ориентированы лишь краткосрочные тренинги - являющиеся скорее паллиативом.

Другие типы рассмотренных мероприятий позволяют осуществить достаточно эффективную стимуляцию стартап-деятельности, но уже «на выходе». Таким образом, результативность всей программы УТП резко ограничивается размером и качеством именно «на входе».

Для принципиального изменения охвата аудитории - и значимого повышения качества «человеческого ресурса» авторами обеспечивается на базе своих образовательных структур[4] внедрение концепции «прогрессорского» - нового политехнического образования с значительным социокультурным и soft-skills-блоком: методологии STREAM[3].

Указанная методология представляет собой развитие известных подходов STEM и STEAM, и в данном контексте рассмотрена в следующих разделах.

Методология STEM и ее узкие места

STEM-методология основана на формировании сквозного учебного плана политехнической направленности [4], направленного на обеспечение эквивалентного взноса 4-х образовательных континуумов (с фактическим исключением других активностей[5]):

- M - Mathematics: краеугольный камень STEM-образования. Сюда входят все дисциплины математического профиля: от алгебры и теории вероятностей до функционального анализа и теории игр.
- S - Science: именно сюда входят так называемые фундаментальные научные дисциплины естественнонаучного профиля и «наук о жизни»: от физики и астрономии до химии и биологии. Гуманитарные (включая философские, филологические и медицинские) науки не рассматриваются.
- T - Technology: прикладные дисциплины, пользующиеся базисом S и M - различные направления Computer Sceince, дизайн и конструирование, схемотехника и микроэлектроника и т.д.
- E - Engineering: конкретные реализации по предметным областям и субъектам исследования. Авиатехника, программирование IOS, гидросооружения и пр.

Основным преимуществом STEM-образования является глубочайшая политехническая предметная экспертиза, обьединенная с тренировкой конвергентного[6] мышления [11].

---

1 От 3-го (компьютеров) до 5-го за 30 лет, в то время), как от 2-го (массового производства) до 3-го прошло порядка 100.

2 Стартапов, основанных в университетах

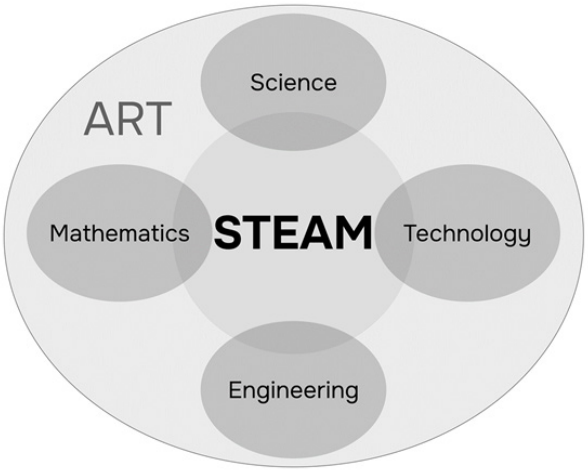
3 Показателей Европы и США

4 И предлагается другим!

5 В том числе изучения языков и физической подготовки

6 Детерминированного, направленного на решение конкретных проблем проверенными инструментами

Основной недостаток STEM заключается в его отрицании гуманитарной составляющей. Дело в том, что зачастую именно те, кто хочет получить политехническую экспертизу наиболее часто являются творческими людьми с дивергентным[7] мышлением [11]. Этот контингент обучающихся неизбежно страдает от отсутствия гуманитарной составляющей, включая философские, филологические, исторические и soft-skills дисциплины. В частности, это приводит к резкому падению заинтересованности входящего контингента (например, абитуриентов в ВУЗах) в инженерных и технических треках уже через несколько лет после их введения: сразу после получения обратной связи от выпускников[8].



Рисинук 1 - STEM-образование

Вторым значимым недостатком классического STEM является неизбежная узость мышления выпускающихся специалистов[9], связанный с фактическим отсутствием в учебных планах исторической ретроспективы и междисциплинарной связи между предметами. Такой подход позволяет получать хороших узких специалистов, но с искусственно завышенными барьерами перехода даже в смежные индустрии и-или области деятельности.

Третий недостаток STEM: в рамках данной методологии выпускаются специалисты, не руководители. Как показывают исследования в области психологии и бизнес-опросы [12,13], ценность технических навыков пропорционально снижается при продвижении по иерархической лестнице и сводится практически к нулю на высших руководящих позициях[10], включая членов советов директоров любых компаний.

Четвертый недостаток STEM - как ни странно, ограниченный объем и качество входящей информации. Контингент STEM не приучен читать и использует письменные источники неохотно, только в последнем приоритете в очереди источников получения информации. Это зачастую приводит к несбалансированным суждениям и неоптимальным (например, с точки зрения масштабируемости) решениям.

STEAM - недостаточный, но шаг вперед

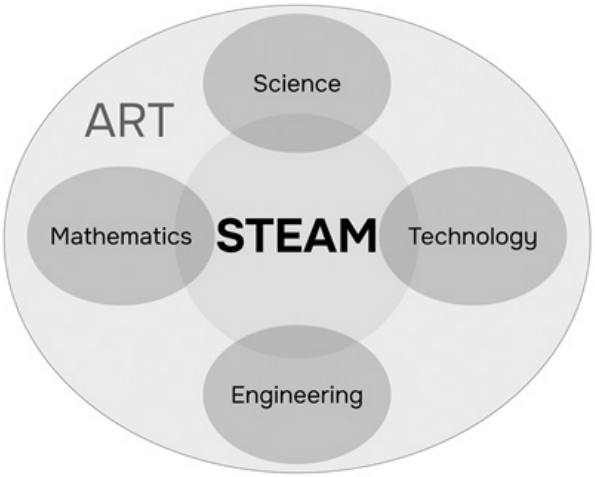
Основным принципом улучшений STEM является устранение описанных выше недостатков. Формированию следующей итерации - STEAM - значительно помогло репрезентативное исследование Роберта Рута-Бернштейна [7] о навыках и хобби Нобелевских лауреатов, членов Национальных академий наук и других значимых ученых. Так, по результатам исследования, соотношение количества специализаций респондентов - Нобелиатов в области ремесел и искусств к общему количеству респондентов превышает 0,9: абсолютное большинство Нобелевских лауреатов с 1905 по 2005 г.[11] являются профессиональными композиторами, писателями, художниками, скульпторами; при этом значительное количество их творений выставлялось на профильных выставках и пользовалось популярностью коллекционеров [9].

Полученный вывод был прост[12] - обеспечить добавление изящных искусств в STEM-программы.

Данный подход не является новым с середины 1-го тысячелетия до н.э. и древнегреческих гимнасиев, но полноценно снова стал внедряться лишь с 2010-2013-го года с основания конгресса STEAM, выдачи первых грантов на создание STEAM-ориентированных программ обучения и набора первых абитуриентов [10].

Тем не менее, STEAM-парадигма обеспечивает устранение только первых двух из обозначенных фундаментальных недостатков, и при этом добавляет новый - уменьшение качества подготовки специалистов, в связи с уменьшением профильных часов аудиторной нагрузки на каждый предмет (пятая специализация требует своего времени).

Необходимо заметить, что данная (новая!) проблема была связана с тем, что большинство STEM-программ ориентированы на аудиторную нагрузку и новые виды



Рисинук 2 - STEAM-образование

7 Вероятностно-ассоциативным, направленным на достижение целевого результата различными подоптимальными способами, в том числе посредством изменения самой постановки проблемы

8 Подтверждается многочисленными исследованиями в странах с массовым STEM-образованием, таких как Южная Корея и США, например [5,6]

9 Что можно процитировать знаменитой фразой М.В. Ломоносова: «Народ, не знающий своего прошлого, не имеет будущего»

10 За исключением CEO и CTO deep-tech стартапов

11 Таков интервал исследования Рута-Бернштейна

12 Хотя и не очевиден. Пусть гении разбираются в искусстве, но позволит ли обучение искусству формировать новых гениев?

контента - прежде всего с аудиальным восприятием (короткие и длинные видео) [8].

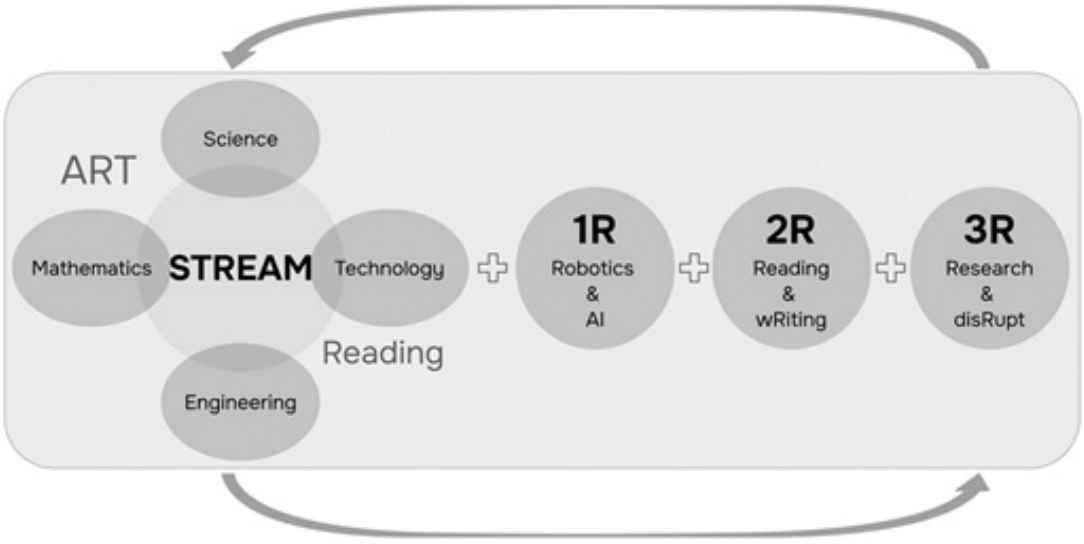
Тем не менее, специалисты, прошедшие обучение по STEAM-парадигме обладают значительно более высокими уровнями эмоционального интеллекта [13] и креативности[14], что позволяет считать правильным выбранный вектор развития.

STREAM³ - прогрессорское образование

В мировой практике на смену STEAM начинает приходить концепция STREAM, обеспечивающая обратное включение чтения как доминирующего вида контента. Современные исследования показывают, что читающие люди, тщательно (письменно!) перерабатывающие прочитанную информацию более склонны к образованию сложных ассоциативных цепочек, распознаванию и синтезу сложных паттернов в профильных областях [15].

Авторами предлагается создание комплексной парадигмы STREAM3, обеспечивающей устранение оставшихся 3-х недостатков STEAM-образования:

- Максимизацию количества технически подготовленных лиц, склонных к образованию стартапов[15] в наиболее популярной на сегодняшний день сфере (1R - Robotics & AI) - посредством введения унифицированного одноименного блока дисциплин.
- Обучение навыкам скоростного чтения информации, осознанной деконцентрации - и повышенной концентрации внимания длительное время; входа в потоковые состояния. Одновременно практикуется значительное повышение доли учебной нагрузки в формате самостоятельно выполняемых проектов с значительным количеством литературных источников[16] (2R - Reading & wRiting).
- В рамках третьего R предлагается создание студенческих конструкторских бюро и реновация сети политехнических лицеев[17], с увязкой деятельности обучающихся с актуальным перечнем НИОКР и вовлечением 100% контингента студентов в проектные команды с поддержкой со стороны инженеров-экспертов и менторов в области технологического предпринимательства. Необходимым элементом здесь является введение унифицированного блока soft-skills дисциплин во все направления подготовки (включая наиболее известные бизнес-методики, труды в области логики, философии, системного мышления, финансово-экономической грамотности и защиты интеллектуальной собственности). Совокупность данных подходов приводит к 3R - Research & disRupt.



Рисинук 3 - STREAM и STREAM³-образование

R1 - Robotics & AI

Робототехника представляет собой опору одновременно сразу трех технологических укладов - от Индустрии 3.0[18] до Индустрии 5.0[19]

В свою очередь, набор технологий ИИ представляет собой непосредственно суть Индустрии 5.0.

Не зря именно «Три закона роботехники» Азимова - посвященные правилам функционирования[20] роботов являются самой обсуждаемой концепцией - фундаментальным набором если не аксиом, то начального

13 Эмоциональный интеллект

14 Так называемая модель 4 С от Бегетто и Кауфмана

15 CEO и фаундеров - техлидов

16 Курсовых и семестровых работ

17 По аналогии с программой прорывных инженерных школ для системы высшего образования

18 Как средство промышленной автоматизации

19 Как аппаратная платформа когнитивных систем

20 Преимущественно антропоморфных

приближения для всех создаваемых наборов правил взаимодействия человека, роботов и интеллектуальных программных систем.

В рамках данного блока дисциплин предлагается следующий унифицированный набор предметов, являющийся «общеобразовательным» для инженеров нового технологического уклада:

1. Телекоммуникационные системы.
2. Системы автоматизированного проектирования.
3. Теория машин и механизмов.
4. АИС и АСУ ТП.
5. Основы конструирования и аддитивные технологии.
6. Промышленный дизайн.
7. Индустриальные языки программирования.
8. Основы робототехнических ОС.
9. Цифровая обработка сигналов.
10. Цифровая электроника и основы схемотехники.
11. Системы сенсорики и очувствления.
12. Нейросети и генеративные платформы.
13. Биоморфные и коллаборативные робототехнические системы.
14. Основы машинного обучения, Big Data и Data Mining.
15. Этика и философия ИИ.

Указанный объем курсов является необходимым и достаточным если не для создания нового Figure One[21], то для запуска, программирования и модернизации AR600[22]. А дальше, как известно: дорогу осилит идущий.

R2 - Reading & wRiting

Один из основных трендов современного образовательного контента - перевод всего, что только можно, в формат видео. Собственно говоря, это кажется вполне логичным - доминирующим форматом контента является видеоконтент, а значительная доля данного видеоконтента: короткими видео, до 15-20 минут.

Почему? Да потому что «поколению Тик-Ток» трудно удержать концентрацию более 20 минут.

Таким образом, мы приходим к трем основным проблемам видеоконтента для образования:

1. Объем информации, фиксируемый пользователем, слишком мал по своей длительности. 15-20 минут это даже не школьный урок - и тем более не университетское занятие. Ответ на данную проблему в большинстве случаев достаточно специфичен: ужимание и симплификация контента. Вероятно, это хорошо работает в сфере младшего школьного и дошкольного образования. В ВУЗе этот подход является абсолютно недопустимым.
2. Скорость подачи информации. Скажем так - теоретически можно ускорить запись в 1,5 раза без сильных изменений понятности изложения. Тем не менее - за 1,5 часовую запись больше контента, чем стандартные 5-7 страниц конспекта занятия изучить невозможно: 5-7 страниц контента за это время и даются. Эта проблема решается приблизительно так же, как и предыдущая: упрощением материала.
3. Практическая невозможность детального поиска информации. На настоящий момент только начинают развиваться технологии автоматизированной генерации субтитров[23], о поиске же внутри видео какой-то концепции, особенно техническом видео - не может идти и речи;

подобные инструменты только создаются: и они максимально далеки от совершенства[24].

Настоящий ответ на данные вопросы достаточно прост, как и показано в 7 и 15: ориентация на традиционный текстовый контент (Reading), но с определенными дополнениями:

1. Должны преподаваться и непрерывно практиковаться в рамках занятий методики быстрого чтения \ погружения в текстовый материал[25].
2. Должны преподаваться и также непрерывно практиковаться навыки быстрого ассоциативного контентного поиска.
3. Должны преподаваться навыки свободного чтения (без словаря) и понимания технической литературы на английском языке: так называемый английский для инженеров[26].

Тренированный специалист в состоянии найти и изучить в час до нескольких десятков статей: собственно говоря, если для упрощения допустить, что контент каждой статьи может быть изложен за одно занятие - ускорение получения контента достигает 10-ков раз.

Упрощать текстовый контент также не требуется: достаточно дать ссылку на более простой для понимания источник в списке литературы.

Технологии поиска в текстовой информации - вообще основа современной сети Internet: от поисковых систем Google и Yandex, до Bing с встроенным ChatGPT и умного браузера Arc.

Тем не менее - развитые способности к чтению определяют лишь часть мозаики: недостающие элементы обеспечиваются путем значительного повышения частоты и содержательности семестровых и курсовых работ,

21 Антропоморфный робот, созданный в коллаборации OpenAI и Figure AI

22 Антропоморфный робот производства самого известного российского робостартапа - компании «Андроидная Техника»

23 На YouTube она полноценно была внедрена только в 2023 г.

24 Самые развитые на текущий момент - Clipy, Transvribe совершенно не понимают контекст запроса в любой технической лекции

25 Например, методика деконцентрации О.Г. Бахтиярова, методики вхождения в «состояние потока», навыки работы с таймером Помодоро и пр.

26 Как это ни печально, на настоящий момент в значительном количестве областей объем такой литературы достигает 90%.

что приводит в свою очередь к значительной развитости навыка изложения своих мыслей - wRiting. Большинство специальных курсов каждый семестр предлагается заканчивать подобной работой: но с предложением наиболее успевающим студентам сформировать собственные темы (в сотрудничестве с преподавателем). Как показывает многолетняя практика такого сквозного (через 2 и более семестры) преподавания одним преподавателем различных дисциплин - от теории систем и системного анализа до беспилотной техники и теории информации и кодирования: указанный подход значительно повышает:

- субьективную заинтересованность и удовлетворенность студентов.
- процент выбора преподавателя указанных курсов в качестве научного руководителя.
- процент поступления в магистратуру и аспирантуру.
- общую интегральную оценку за диплом[27]

Research & disRupt

Research в рамках представляемой парадигмы STREAM3 на текущий момент представляет собой преимущественно проектную работу в рамках так называемых СКБ - студенческих конструкторских бюро, работающих совместно с опытными инженерами над решениями задач индустрии: комплексными НИОКР и производственными заказами.

В состав СКБ отбирается высший (по успеваемости профильных предметов) квартиль студентов - для которых практическая часть обучения и часть лекционной нагрузки заменяется на обучение на базе реальных заданий от заказчиков. Подобное погружение позволяет максимально «окунуть» будущих специалистов в специфику решаемых проблем, показать важность их деятельности и решить значительную сторонних задач силами стажирующегося персонала.

Кроме СКБ авторами предлагается дальнейшее расширение уже «воронки воронки» - количества изначально подготовленных абитуриентов в рамках МКБ (молодежного-школьного конструкторского бюро, работающих в зеркальных лабораториях в параллель с действующими СКБ) и т.н. малых ПИШ: реновированных колледжей и политехнических лицеев, обеспечивающих профильную подготовку в синхронизации с учебными планами ВУЗов.

Переходя к disRupt - авторами предлагается единый soft-skills-блок, обеспечивающий старт мышления технологических предпринимателей:

1. От pre-Seed до Единорога - анатомия стартапов.
2. Теория систем и системный анализ.
3. Инновационный менеджмент и маркетинг инноваций.
4. Интеллектуальные права и право новых технологий.
5. Основы системной инженерии и проектной деятельности.
6. Экономика и бизнес-планирование для инженеров.
7. Управление карьерой и собственное целеполагание.
8. 42 - автостопом по утопиям и антиутопиям.
9. Компьютерные игры и стрессоустойчивое проектирование.
10. Теория решения изобретательских задач.
11. Основы тайм-менеджмента и эффективное планирование.
12. Реальные технологии: от колеса до сотового телефона.

Необходимо заметить, что преподавание указанных дисциплин обязано осуществляться специалистами с бизнес или управленческим бэкграундом, в противном случае их эффективность будет в лучшем случае сомнительной - в худшем случае приведет к формированию некорректных практик и резкому снижению мотивации студенческого контингента.

Разработанная образовательная парадигма при ее должной реализации способна обеспечить достаточно массовую подготовку молодых визионеров с уникальным сочетанием дивергентного и конвергентного мышления, одновременно являющихся глубокими специалистами в технических областях, находящихся на острие прогресса Индустрии 5.0: «прогрессоров»[28], выпускающихся в России XXI-го века.

Для внедрения разработанной парадигмы авторами были проведены разработка и лицензирование трех принципиально новых образовательных программ:

- Разработчик ИИ и когнитивных систем
- Архитектор ИТС и роботизированных платформ
- Робототехника и искусственный интеллект

Впервые полномасштабное внедрение STREAM3 планируется с сентября 2024 г. в рамках образовательного гринфилда - Института Искусственного интеллекта, робототехники и системной инженерии.

27 По опыту одного из авторов - Чикрина Д.Е.: из более 100 дипломников с 2008 г. на «хорошо» защитилась лишь одна: остальные на «отлично»

28 Аркадий и Борис Стругацкие, Полдень, XXI век

Литература:

1. J. Barata, I. Kayser «Industry 5.0 - Past, Present and Near Future».
2. R. Wolniak «Industry 5.0 - characteristic, main principles, advantages and disadvantages».
3. Платформа университетского технологического предпринимательства : Федеральный проект. – URL: https://univertechpred.ru/.
4. «Science, Technology, Engineering and Mathematics: education and training strategy», веб-ресурс правительства Шотландии http://bit.ly/STEMstrategy.
5. N-H Kang «A review of the effect of integrated STEM or STEAM education in South Korea.
6. D.A. Morales, J. Ortiz-Revilla «STEM vs. STEAM education and student creativity: a systematic literature review».
7. H.T.T. Nguyen, S. Sivapalan and P.H. Hiep «The Transformation from STEM to STREAM Education at Engineering and Technology Institutions of Higher Education».
8. O. Strutynska, M. Umryk «Learning Startups as a Project based Approach in STEM Education».
9. R. Root-Bernstein and others «Arts Foster Scientific Success: Avocations of Nobel, National Academy, Royal Society and Sigma Xi Members».
10. M.H. Land «Full STEAM Ahead: The Benefits of Integrating the Arts Into STEM».
11. Гилфорд, Дж. П. Природа человеческого интеллекта/ Дж. П. Гилфорд. Нью-Йорк.:МакГроу-Хилл, 1967.- С. 67-68
12. Л.М. Кроль Эмоциональный интеллект лидера/ Альпина Паблишер: Бизнес
13. Д. Гоулман Эмоциональный интеллект в работе/ Манн, Иванов и Фербер, 2023 г.
14. С.Л. Бут, Д. Медоуз Сборник игр для развития системного мышления / Просвещение, 2007 г.

Об авторах:

Чикрин Дмитрий Евгеньевич, доктор технических наук, профессор, директор Института искусственного интеллекта, робототехники и системной инженерии Казанского федерального университета, Казанский федеральный университет, г. Казань, Россия

Пашин Дмитрий Михайлович, доктор технических наук, профессор, , проректор по цифровой трансформации и инновационной деятельности Казанского федерального университета, Казанский федеральный университет, г. Казань, Россия

Роднянский Дмитрий Владимирович, доктор экономических наук, доцент, заместитель директора по образовательной деятельности Института искусственного интеллекта, робототехники и системной инженерии Казанского федерального университета, Казанский федеральный университет, г. Казань, Россия

Заппаров Булат Айратович, кандидат экономических наук, профессор, заведующий кафедрой технологического предпринимательства, заместитель директора по научной деятельности Института искусственного интеллекта, робототехники и системной инженерии Казанского федерального университета, Казанский федеральный университет, г. Казань, Россия, bulat.zapparov@gmail.com

About the autors:

Dmitriy E. Chikrin, Doctor of Technical Sciences, Professor, Director of the Institute of Artificial Intelligence, Robotics and Systems Engineering, Kazan Federal University, Kazan Federal University, Kazan, Russia

Dmitriy M. Pashin, Doctor of Technical Sciences, Professor, Vice-Rector for Digital Transformation and Innovation, Kazan Federal University, Kazan Federal University, Kazan, Russia

Dmitriy V. Rodnyanskiy, Doctor of Economics, Associate Professor, Deputy Director for Educational Activities of the Institute of Artificial Intelligence, Robotics and Systems Engineering, Kazan Federal University, Kazan Federal University, Kazan, Russia

Bulat A. Zapparov, Candidate of Economics, Associate Professor, Head of the Department of Technological Entrepreneurship, Deputy Director for Scientific Activities of the Institute of Artificial Intelligence, Robotics and Systems Engineering, Kazan Federal University, Kazan Federal University, Kazan, Russia

УДК 796.011.3

Ямбаева А.Р., Батаева Л.А.

Использование нейронных сетей в создании компьютерной анимации

В статье рассматриваются возможности использования современных информационных технологий, нейронных сетей для создания короткометражных анимационных фильмов. Раскрыта перспектива включения нейронных сетей в образовательный процесс, в части их использования в создании анимации. Определены преимущества и недостатки данной технологии.

Ключевые слова: визуальное искусство, нейронные сети, искусственный интеллект, анимация.

Azaliya R. Yambaeva, Lyudmila A. Bataeva

The use of neural networks in the creation of computer animation

The article discusses the possibilities of using modern information technologies and neural networks to create short animated films. The prospect of including neural networks in the educational process, in terms of their use in creating animation, is revealed. The advantages and disadvantages of this technology are determined.

Keywords: visual art, neural networks, artificial intelligence, animation.

Искусственный интеллект в современных условиях добился высокого уровня прогресса, что можно наглядно увидеть в алгоритмизации и оптимизации процессов управления сложными системами, самоорганизации процессов в автоматизированных системах управления [5, с. 1, 2]. Нейронные сети — это тип искусственного интеллекта (ИИ), вдохновленный структурой и функцией человеческого мозга. Они состоят из взаимосвязанных узлов, называемых нейронами, которые работают вместе для обработки информации и обучения на данных.

Нейронные сети обладают способностью изучать сложные задачи, такие как распознавание образов, обработка естественного языка и прогнозирование. Нейронные сети состоят из множества взаимосвязанных узлов, имитирующих нейроны в человеческом мозге. Они обучаются на примерах, оптимизируя свои параметры для минимизации ошибки предсказания. Эта способность делает их эффективными в генерации нового контента на основе обучающих данных [2].

Они также могут обрабатывать большие объемы данных и адаптироваться к новым данным, что делает их ценным инструментом в различных отраслях, включая компьютерную анимацию. Стоит отметить, что создание современной компьютерной анимации требует значительных усилий: временных и денежных затрат. В связи с чем стоит обратить внимание на возможности нейронных сетей в эффективном их применении в компьютерной анимации.

Процесс создания анимации является творческим и технически сложным процессом, начиная от идеи и концепции и заканчивая финальным монтажом и обработкой. Он включает в себя: «предпроизводство» анимации, то есть разработку концепции, сюжета, персонажей и дизайна; «производство» — это этап создания анимации с использованием различных техник, включая рисованную, компьютерную, стоп-моушн и другие [1].

«Постпроизводство» включает монтаж, цветокоррекцию, добавление спецэффектов и обработку звука. Весь процесс требует творческого подхода художника-аниматора, а также технического мастерства в работе с различными программами для создания анимации, графики и звука.

Использование нейронных сетей в создании компьютерной анимации я является захватывающей областью, открывающей новые возможности для получения интересных эффектов. Нейронные сети позволяют автоматизировать творческий процесс и ускорить производство, что может привести к созданию более качественного контента [3].

Нейронные сети вносят революционные изменения в процесс создания анимации, открывая новые возможности для творческих инноваций и повышения эффективности производства. Вот некоторые преимущества использования нейронных сетей в анимации:

1. Автоматизация творческого процесса: Нейронные сети могут автоматизировать трудоемкие и повторяющиеся задачи, такие как создание фонов, анимация персонажей и добавление спецэффектов. Это позволяет аниматорам сосредоточиться на более творческих аспектах процесса, таких как разработка сюжета и персонажей.

2. Ускорение производства: Нейронные сети могут значительно ускорить процесс создания анимации, особенно для сложных сцен с большим количеством деталей. Они могут быстро генерировать большое количество изображений или анимированных сюжетов, что позволяет аниматорам быстро создавать прототипы и экспериментировать с разными вариантами.

3. Создание более качественного контента: Нейронные сети способны создавать высококачественную анимацию, которая может быть реалистичной, стилизованной или даже абстрактной. Они могут точно воссоздавать движения и выражения персонажей, а также создавать сложные визуальные эффекты, которые

ранее были недоступны.

4. Повышение доступности анимации. Нейронные сети делают создание анимации более доступным для широкого круга пользователей. Недорогие и простые в использовании сервисы на базе искусственного интеллекта позволяют даже начинающим аниматорам создавать качественную анимацию.

Приведем пример создания анимационного фильма с использованием нейросети. Одним из примеров сервисов на базе искусственного интеллекта, который делает создание анимации более доступным, является нейронная сеть StableDiffusion. Она позволяет пользователям быстро и легко генерировать изображения в различных стилях, что может значительно ускорить процесс создания анимации. Для использования StableDiffusion необходимо подключиться к облачной платформе Immers.cloud, которая предоставляет пользователям доступ к вычислительным мощностям, необходимым для генерации изображений.

Вслед за арендованной вычислительной мощностью платформы идёт генерация изображений в нейросети StableDiffusion. Для создания набора картинок необходимо задать единый стиль изображения и самое важное - подробное и точное описание будущей картинки.

Применение сервиса на базе искусственного интеллекта для создания анимации изображений LeiaPix позволяет оживить созданные картинки. Далее собранный материал помещается в приложение для видеомонтажа CapCut. Монтаж происходит вручную, здесь накладывается музыка и спецэффекты [4].

Нейронные сети становятся необходимым условием для развития современного информационного образовательного пространства. Они могут помочь учителю решить ключевые задачи в создании короткометражной анимации для уроков и внеурочных занятий. Различные дидактические игры, задачи и т.д., с использованием нейронный сетей.

Обобщая вышесказанное, отметим, что использование нейронных сетей в создании короткометражной анимации представляет собой захватывающее направление, обладающее большим потенциалом для инноваций в мире анимации. Нейронные сети демонстрируют способность к генерации нового контента и автоматизации творческого процесса, что может привести к ускорению производства и созданию более качественного контента.

Однако, несмотря на потенциальные преимущества, использование нейронных сетей также сопровождается ограничениями, такими как необходимость обширных обучающих данных и сложность обработки сложных сцен. Дальнейшие исследования в этой области могут привести к разработке более эффективных и инновационных методов использования нейронных сетей в процессе создания анимации.

Таким образом, использование нейронных сетей для создания короткометражной компьютерной анимации открывает новые возможности для усовершенствования процесса создания фильма и оптимизации производственного процесса в индустрии анимации.

Литература:

1. Лейди, Д. Анимация в цифровом веке / Д. Лейди ; перевод с англ. А. В. Антонова. – Москва : Вильямс, 2010. – 320 с.
2. Томас, Ф. Искусство анимации / Ф. Томас, О. Джонстон; перевод с англ. Н. И. Анастасьева. – Москва : Мир, 1984. – 256 с.
3. Уильямс, Р. Основы анимации / Р. Уильямс ; перевод с англ. – Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2015. – 480 с.
4. Вуд, Б., Манзони Л. А. Инструменты и техники анимации / Б. Вуд, Л. А. Манзони ; перевод с англ. А. Н. Трофимова. – Санкт-Петербург : БХВ-Петербург, 2014. – 336 с.
5. Национальная библиотека им. Н. Э. Баумана Bauman National Library. – URL: https://library.bmstu.ru/ (дата обращения: 22.04.2024).

Об авторе:

Ямбаева Азалия Рафаилевна, студент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, urokiizo@mail.ru

Батаева Людмила Александровна, кандидат педагогических наук, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия

About the autor:

Azaliya R. Yambaeva, Student, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Lyudmila A. Bataeva, Candidate of Pedagogical Sciences, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

ЯЗЫКОВОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ

УДК 371.3

Андрюнина А.С., Салова Э.А.

Нейросети на уроках русского языка и литературы

В статье описаны возможности использования нейронных сетей при обучении школьников русскому языку и литературе. Приведены некоторые конкретные примеры заданий. В тексте подчеркнута важность использования информационных технологий при работе с детьми поколений «Зет» и «Альфа».

Ключевые слова: нейронные сети, русский язык, литература, поколения «Зет» и «Альфа».

Anna S. Andryunina, Elona A. Salova

Neural networks in Russian language and literature lessons

The article describes the possibilities of using neural networks in teaching Russian language and literature to schoolchildren. Some specific examples of tasks are given. The text emphasizes the importance of using information technology when working with children of the «Z» and «Alpha» generations.

Keywords: neural networks, Russian language, literature, generations «Z» and «Alpha».

Современная система образования находится в состоянии изменения, трансформации, поиска новых форм и приемов. Во многом это обусловлено тем, что меняется социокультурная среда, а также меняются и современные школьники. Согласно теории поколений (ее классиками являются Р. Земке, Н. Хоула, У. Штрауса), дети, которые сегодня учатся в школе, относятся к поколениям «Зет» (рожденные после 2000 года) и «Альфа» (рожденные после 2010 года). В целом, данные поколенческие когорты оказываются достаточно близки друг к другу по ряду характеристик. Е.В. Щегель называет ряд событий, которые в период взросления пережили эти дети, а именно научно-технический финансовый кризис, борьба с терроризмом, экологический кризис мирового масштаба, пандемия коронавирусной инфекции COVID-19, специальная военная операция и вместе с ней нарастающая политическая поляризация мира [4].

Однако важно то, что и для «Зетов», и для «Альфа» мир напрямую связан с информационными технологиями, они активно взаимодействуют с ними в повседневной жизни с самого рождения. М.В. Андриевских отмечает, что представители этих поколений являются «детьми интернета», основную информацию они получают при помощи различных социальных сетей, текстовых и видео блогов. И тот контент, который они встречают там, является логически выстроенными текстами и мультимедиа, он учитывает свою аудиторию, подстраивается под нее [1]. Представленный материал касается актуальных тем и вопросов, тех событий, которые в режиме реального времени переживаются подрастающими поколениями.

Однако информация, которая дается в школьном обучении, не обладает этими характеристиками. Она в большинстве носит вневременной характер, некий универсальный базис, который считается необходимым для жизни в обществе. Но этот материал многие ученики считают скучным, трудным в освоении. В итоге, обучающиеся е обладают достаточной познавательной активностью и учебной мотивацией в изучении школьной программы.

Самым простым решением было бы полностью заменить той учебный материал, который дается современным школьникам. Особенно просто это можно было бы сделать на уроках русского языка и литературы. Вместо классических произведений можно давать школьникам изучать тексты и выступления известных блогеров, исправляя в них ошибки, писать по ним сочинения и т.д. Однако данный подход является контрпродуктивным, если использовать его в качестве системы, а не для эпизодического задания или проектной работы. Для системы образования в России в последние годы на передний план выходит проблема единства воспитательной и обучающих целей. При этом для воспитания на передний план выходят вопросы воспитания ценностного отношения к своей Родине, ее традиционным ценностям, языку, а проводить эту работу без обращения к культурному наследию страны не представляется возможным. В действительности, современные школьники порой не способны оценить многие высказывания тех самых блогеров и медийных личностей, не понимают неких отсылок к значимым произведениям, так как не обладают достаточным культурным багажом. И при этом не стремятся к тому, чтобы восполнить существующие проблемы.

Таким образом, существует некое противоречие между тем, что многие современные школьники не обладают учебной мотивацией, познавательной активностью, направленными на получение знаний в области языкового образования и формированием ценностного отношения к значимым произведениям отечественной литературы, и тем, что обучающихся необходимо приобщать к изучению основ теории языка в целях коммуникации, к речевому, умственному и эстетическому развитию, к овладению культурой русского народа. Одним из способов, которым может быть использован для решения указанного противоречия, является обращение к возможностям нейронных сетей при изучении русского языка и литературы в общеобразовательной школе.

Использование нейросетей является интересным и актуальным для представителей поколений «Зет» и «Альфа»,

позволяет замотивировать их, помогает сформулировать задачи так, чтобы они требовали самостоятельного поиска, активности при работе с тем материалом, который задан учебной программой и важен для формирования культурной идентичности русского народа.

Отметим, что нейронные сети (согласно трактовке Д.Н. Егорычева и А.Д. Егорычева) представляют собой «математическую модель, имитирующую деятельность человеческого мозга и способную к самообучению на основе заложенных в нее данных. Нейросеть функционирует по принципам человеческого мозга и состоит из вычислительных элементов (искусственных нейронов). Важной особенностью нейросети является возможность улучшать и самостоятельно дорабатывать себя на основе генеративных алгоритмов» [3, с. 27].

Сегодня нейросети активно используются во всех сферах человеческой жизни, однако система образования несколько «опаздывает», не используя весь их потенциал. В большей степени использование нейросетей при взаимодействии с образованием оказывается связано с возможностями определения интересов обучающихся, созданием индивидуального образовательного маршрута для него на основе уже существующих курсов. Однако сам учебный материал редко обновляется и корректируется при помощи нейронных сетей. Вместе с тем их использование позволяет визуализировать образы, генерировать тексты и т.д.

В целом, современные нейросети могут создавать изображения по запросу, генерировать текст по запросу, озвучивать текст, оживлять фотографии, модифицировать картинки, корректировать и изменять видео, создавать музыку по текстовому запросу [2]. Приведем примеры того, как данные возможности могут быть использованы на уроках русского языка и литературы.

Для создания изображений по текстовому запросу могут быть использованы нейросети Шедеврум, Kandinsky, Midjourney, «Алиса, придумай» и др. Благодаря им на уроках русского можно иллюстрировать фразеологизмы, создавать картинки, иллюстрирующие интересные русские словосочетания, показывать различия между видами омонимов. Так, ученикам может быть достаточно интересно поработать со словосочетанием «картофель в мундире» (рис. 1). На уроках литературы в качестве одного из заданий можно дать задание нарисовать при помощи нейросети какого-либо героя произведения или места, а потом провести сравнение получившейся работы с изначальным описанием. Подобная работа требует внимательного прочтения оригинала, развивает аналитические способности. В ходе работы надо изображением Маленького принца из сказки А. Де Сента-Экзюпери с одноименным названием было получено следующее изображением (рис. 2).

Рисунок 1 - Картофель в мундире

Рисунок 2 - Маленький принц

Генерация текстов по запросу можно сделать при помощи таких нейросетей как GigaChat, «Алиса, придумай» и др. На уроках русского языка можно использовать эти возможности для создавания текстов диктантов или изложений, чтобы исключить возможность подготовки школьников по заранее известному материалу. Также учителя можно создавать тестовые задания по определенным темам, пройденным учениками, для закрепления материала. А также нейросети способны искать литературные отсылки в различных произведениях. Так, благодаря нейросетям была обнаружена отсылка в песне «Москва» исполнителя Баста («Москва, сожженная дотла, ты до сих пор в пепле, Те, кто тебя не смогли покорить, лезут в пекло») на стихотворение М.Ю. Лермонтова «Бородино».

Нейросети, создающие музыку по текстовому запросу (RIFFUSION, Melobytes) могут создать отразить эмоциональный настрой той или иной сцены в литературном произведении, создать нужную атмосферу в классе для какой-то работы.

Нейросетями, которыми озвучивают заранее написанный текст являются Speechactors, Texttospeech. На уроках русского языка можно использовать их возможности для проведения диктанта или изложения. Это может быть актуально для проведения занятий в дистанционном режиме. Также эти нейросети можно использовать для озвучки героев в различных образовательных играх. Для этих же цели можно использовать и программы, позволяющие оживить статичные изображения (ими являются Photo Animer, Tokkingheads). Благодаря таким нейросетям к обучающимся могут обратиться литературные герои, авторы произведений, известные деятели культуры и т.д.

Таким образом, можно сказать, что существуют огромный потенциал применения нейросетей в учебном процессе при изучении русского языка, что не только позволит повысить учебную мотивацию и познавательную активность, но и поможет учителям сэкономить время на создание учебных материалов. В связи с этим можно сказать о перспективности данного направления при работе с обучающимися поколений «Зет» и «Альфа».

Литература:

1. Андриевских, М. В. SMM как инструмент коммуникационной работы с молодежной аудиторией / М. В. Андриевских // Образование России и актуальные вопросы современной науки : сборник статей VI Всероссийской научно-практической конференции, Пенза, 22-23 мая 2023 года ; под научной редакцией П. А. Гагаева, Е. П. Белозерцева. – Пенза : Пензенский государственный аграрный университет, 2023. – С. 32-35.
2. Андрюнина, А. С. Использование нейросетей в образовательном процессе / А. С. Андрюнина // Познание и деятельность: от прошлого к настоящему : материалы V Всероссийской научной конференции, Омск, 16 ноября 2023 года. – Омск : Омский государственный педагогический университет, 2023. – С. 47-50.
3. Егорычев, Д. Н. Направления влияния нейросетей на экономику, бизнес и образование / Д. Н. Егорычев, А. Д. Егорычев // Экономические и социально-гуманитарные исследования. – 2023. – № 2. – С. 25-33.
4. Шлегель, Е. В. Поколение «Альфа»: в поисках типических черт / Е. В. Шлегель // Вестник Гуманитарного университета. – 2023. – № 4 (43). – С. 84-90.

Об авторах:

Андрюнина Анна Сергеевна, кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет», г. Екатеринбург, Россия, ahahhac@yandex.ru

Салова Элона Александровна, обучающийся, МКОУ «Панаевская школа-интернат», с. Панаевск, Россия

About the autors:

Anna S. Andryunina, Student, Russian State Vocational Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia

Elona A. Salova, Student, Russian State Vocational Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia

УДК 378.147.88

Архипова Е.И., Ерохин А.В.

Мультимодальность в преподавании иностранного языка в техническом вузе: опыт ИжГТУ имени М.Т. Калашникова

В статье раскрывается понятие «мультимодальность» как реальный феномен в цифровом обществе и как методологический подход в контексте педагогики высшей школы. Приведены способы взаимодействия между текстом и образом в мультимодальных сообщениях. Подчеркивается необходимость освоения мультимодальной грамотности как студентами, которым не хватает навыков критического анализа в общении с «гибридными» информационными ресурсами, так и преподавателями, которые недостаточно хорошо владеют технологией создания мультимодальных текстов. Даны рекомендации по развитию мультимодальной грамотности на основе шаблонов или дорожных карт, предполагающих пофазовый анализ мультимодального текста-сообщения. Приводится пример использования мультимодальности в практике преподавания английского языка в в Ижевском государственном технологическом университете имени М. Т. Калашникова, в частности при создании электронного учебного курса.

Ключевые слова: мультимодальность, мультимодальная грамотность, мультимодальный текст, электронный учебный курс, иноязычная коммуникативная компетенция.

Elena I. Arkhipova, Aleksandr V. Erokhin

Multimodality in teaching foreign languages at a technical university: the experience of Kalashnikov ISTU

The article reveals the concept of “multimodality” as a real phenomenon in the digital society and as a methodological approach in the context of higher education pedagogy. The paper also presents the modes of interaction between text and image in multimodal messages. The authors emphasize the need to master multimodal literacy both by students who lack critical analysis skills in communicating with “hybrid” information resources and by faculty who are not well

versed in the technology of multimodal text creation. Recommendations are given for developing multimodal literacy based on templates or roadmaps involving the phase-by-phase analysis of multimodal text-messages. An example of the use of multimodality in the practice of teaching English at the Izhevsk State Technological University named after M. T. Kalashnikov is given, in particular when creating an electronic training course.

Keywords: multimodality, multimodal literacy, multimodal text, e-learning course, foreign language communicative competence.

Понятие «мультимодальность» возникло на стыке различных наук, занимающихся человеческой коммуникацией в условиях современной семио- и техносферы. К таким наукам, прежде всего, принадлежат лингвистика, семиотика, психология, антропология и визуальные исследования, пришедшие к интегральному представлению о мультимодальности через продолжительное и пристальное изучение отдельных ее аспектов в рамках собственных специальных дисциплин [3, с. 82]. Педагогика также входит в этот ряд, являясь одной из наиболее эффективных сфер практического применения принципа мультимодальности.

С интердисциплинарных позиций мультимодальность как одновременно реальный феномен цифрового общества и методологический подход учат нас тому, как сегодня с помощью различных, технически и материально опосредованных каналов и модусов коммуникации продуцируются смыслы. В научном и педагогическом сообществе возникла настоятельная необходимость осмысления этого феномена. На сегодняшний день можно говорить о наличии нескольких конкурентных интерпретаций феномена мультимодальности: а) как совместного присутствия и взаимосвязи нескольких знаковых модальностей на разных уровнях в смешанном тексте; б) как специфической коммуникативной компетенции, предполагающей умение комментировать, объяснять или перефразировать сообщения – то есть «переводить» их – из одной знаковой системы в другую; в) как разновидности семиотико-когнитивной деятельности по формированию и следованию правилам при создании и понимании смешанных («гибридных») текстов [4, с. 2839].

Среди прочего, теория мультимодальности существенно изменила представления о природе и функциях понятия «текст». Мультимедийная и мультимодальная революция, произошедшая на наших глазах, настоятельно требует от педагогов высшей школы пересмотра привычных методов работы с текстом и включения в преподавание навыков мультимодальной, в особенности визуальной, грамотности. Технические, инженерные вузы, безусловно, активно вовлекаются в пересмотр многих традиционных принципов педагогики и методики, тем более что обучение технологиям и инженерным понятиям необходимо основывается на большом количестве визуального материала.

В контексте педагогики высшей школы, помимо переосмысленного представления о тексте, особую роль играет упомянутая выше мультимодальная грамотность, которую можно охарактеризовать, во-первых, как понимание возможностей и ограничений для порождения смысла, присущих различным ресурсам и каналам коммуникации, и, во-вторых, как осмысление принципов их совместной работы («когезии») в процессе создания связного мультимодального текста [5, p. 2]. Можно видеть, что данное рабочее определение мультимодальной грамотности существенно расширяет границы этого понятия, учитывая как существенное усложнение форм и каналов современной коммуникации, так и возрастающее культурное и лингвистическое разнообразие в цифровом обществе. В данном смысле освоение мультимедийной грамотности необходимо как для студентов, так и для преподавателей, причем по разным причинам: если студентам, как правило, самостоятельно осваивающим технологии мультимодальности за персональными компьютерами дома и в школе, не хватает навыков критического анализа в общении с «гибридными» информационными ресурсами, то преподаватели, напротив, чаще всего на высоком уровне владеют критическими дискурсивными компетенциями, но при этом недостаточно хорошо понимают специфику мультимодальных текстов и испытывают сложности в овладении технологией их создания.

Кратко остановимся на основных способах взаимодействия между текстом и образом в мультимодальных сообщениях. В научной литературе выделяются три основных модуса: 1) симметричный; 2) усиливающий или добавляющий (enhancing); 3) основанный на полярности и противоречии (contradictory) [6, p. 79]. В первом случае письменный текст предоставляет информацию, аналогичную изображениям, часто повторяя ее в различных визуальных формах. Во втором случае усиление или дополнение могут осуществляться и за счет вербального текста и посредством изображения: либо текст, либо образ привносят новую информацию в гибридный текст. Наконец, противоречие или полярность возникают тогда, когда визуальные образы или вербальная информация противоречат друг другу в рамках одного мультимодального текста. Все три вида взаимодействия разворачиваются в трех основных измерениях: а) технологическом, включающем техническое оборудование и материальные носители, необходимые для восприятия мультимодальных текстов; б) композиционно-эстетическом, предполагающем рассмотрение формальной структуры сообщения (цвет, линия, пространственные отношения, композиция вербального текста и др.); в) социально-культурном, выражающем тип связи между текстом и социокультурной действительностью (эксплицитный или имплицитный).

Для успешной работы с мультимодальностью педагогам также рекомендуется воспользоваться сценариями или шаблонами, предполагающими разбиение процесса мультимодального анализа на фазы. Это а) фаза экспозиции, во время которой преподаватель знакомит студентов с широким спектром существующих визуальных образов и/или определенным мультимодальным комплексом; б) собственно исследовательская фаза, посвященная изучению дизайна и структуры мультимодальных комплексов или ансамблей; в) фаза практического вовлечения, когда

студенты при поддержке преподавателя принимают участие в создании или интерпретации мультимодальных текстов [6, p. 92]. В рамках пошагового освоения мультимодальных текстов важно иметь набор конкретных образцов или шаблонов. Среди таких шаблонов могут быть реальные текстовые или мультимодальные сообщения (заметка в электронном СМИ, запись в блоге или материалы видеоблога, интервью, реклама, мастер-класс и т.д.), в соответствии с которыми можно составлять упражнения на развитие мультимодальных навыков.

Для развития мультимодальной грамотности полезно составлять конкретные «локальные» или «дорожные» карты, включающие общую структуру шаблона для анализа мультимодального сообщения, куда входят: определение жанра или типа сообщения; описание элементов композиции и использованных для ее создания средств коммуникации; финальное уточнение целей и задач изучаемого или составляемого смешанного текста [6, p. 93]. Такие карты могут иметь вид схем, графиков, креативных рекламных концепций и сценариев.

Обратимся к конкретным примерам использования мультимодальности в практике преподавания английского языка в техническом университете (ИжГТУ имени М. Т. Калашникова), в частности при создании электронных учебных курсов (ЭУК).

Необходимо отметить, что в условиях цифровой трансформации вузов, особенно в постпандемийный период, во главу угла в образовательном процессе ИжГТУ имени М.Т. Калашникова стоит создание цифровой образовательный среды как средства дистанционной педагогической поддержки существующих образовательных курсов в рамках основных образовательных программ профессиональной подготовки, с одной стороны, и как основной образовательной платформы для проектирования и внедрения в образовательный процесс ЭУК по программам дополнительного образования, с другой.

В основе разработки ЭУК лежит отбор медиаконтента, а именно мультимодального текста, в силу его многофункциональности, разнообразия каналов передачи информации и дидактического потенциала.

Рассмотрим ЭУК по программе ДПО «Английский язык для научно-исследовательской деятельности». Учебная деятельность с мультимодальным текстом позволила использовать несколько информационных источников (текст, видео- и аудиоматериал) и поспособствовала созданию наглядных и ярких концептов, коммуникативных ситуаций и четких представлений о межкультурной деловой и научной коммуникации.

При отборе мультимодального текста приняты во внимание следующие аспекты и компоненты: научная и профессиональная тематика, присутствие письменного и звучащего текста, визуализация в виде графиков и схем и др.

В курсе использованы новостные интернет-порталы и образовательные каналы: https://www.cio.com/, https://www.awb.org/videos/, https://www.youtube.com/user/minutephysics/featured, https://www.youtube.com/user/destinws2

В целях дидактизации медиаконтента мы руководствовались следующими дидактическими принципами:

1. Аутентичность и проблемно-ориентированный характер отобранных текстовых и аудио-видео материалов.
2. Учет психологических и возрастных особенностей слушателей, уровень их языковой подготовки.
3. Высокий уровень интерактивности заданий, которая предполагает активное вовлечение слушателей в обсуждение и решение конкретных, практико-ориентированных ситуаций.

В ЭУК использованы элементы геймификации, применены методы «мозгового штурма», «дизайна интеллектуальной карты» и «цифрового сторителлинга».

Курс спроектирован как «дорожная карта» путешествия, которая делится на 4 главы, а те, в свою очередь, подразделяются на «станции» – определённые виды деятельности. Станции включают в себя «шаги» с заданиями.

Повествование о путешествии ведется от лица двух аватаров, молодых ученых из Сибири, которые выступают помощниками для слушателей, формулируют задания, выносят оценки, эмоционально поддерживают обучающихся. В ходе обучения слушатели следят за научной деятельностью упомянутых выше персонажей: они путешествуют, участвуют в конференциях с докладами, пишут статьи в зарубежные научные журналы, организуют научные мероприятия, подают заявки на гранты и на стажировки в зарубежные вузы, устанавливают профессиональные контакты и расширяют свои научные интересы. При компетентном сопровождении главных героев можно изучить основы теоретической и практической грамматики современного английского языка, основные принципы подготовки статей и англоязычных презентаций научного и образовательного характера, сформировать языковые и коммуникативно-речевые навыки в ситуациях научно-профессионального общения. Большое внимание уделяется развитию важных качеств, необходимых современному ученому, в том числе способности к критическому и аналитическому мышлению.

С целью развития иноязычной коммуникативной компетенции (ИКК) слушателям курса предлагается комплекс вариативных упражнений и заданий с активизацией способности к критическому мышлению. Так, каждый раздел вводится цитатой выдающихся людей, ученых, которая дает пищу для размышления и позволяет сделать предварительные суждения по изучаемой теме. Включены упражнения на формирование лексикона на основе взаимосвязанного обучения продуктивным видам речевой деятельности (говорению и письму) в соответствии с интегративным подходом к развитию ИКК [1, с. 194-199; 2, с. 1173]. Например, представлено задание на развитие навыков гибкого чтения (изучающее чтение и письмо-фиксация) INSERT (Interactive Noting Skills for Effective Reading and Thinking): *Read through the book «How to read a good Scientific Paper» to get more information about publishing skills. While reading the paragraph in Chapter 2 «Structure and Organization» mark off the information with special marking signs on the margins. Then systematize the info and fill in the table with sentences / facts according to the corresponding columns having special marking signs (V – well-known facts; + interesting, unexpected info; - facts contradictory to your assumptions; ? – unclear info).*

Следующий шаг – развитие навыков письма-продукции с установкой «*Make up a summary on Chapter 2 using the active vocabulary of the subject covered and collocations fixed in the table*». В дополнение, слушатели должны выразить свое мнение по извлеченной информации.

В разделе «Effective Presentations» слушателям предлагается сравнить две презентации из видеоролика и дать свою оценку по представленным критериям: *Dear friends, now compare the two presentations in the video segment. What features from the two presentations do you recognize as acceptable and unacceptable? Use special phrases and speech patterns of comparison provided below.* При этом транслируемый видеоряд позволяет четко представить и выделить особенности вербальной и невербальной коммуникации с учетом межкультурной научной среды.

На основе предлагаемых интерактивных изображений (схем, графиков, рисунков) обучающиеся комментируют, объясняют, перефразируют информацию, создают свои тексты сопоставительного характера, прогнозируют и выстраивают предполагаемые сценарии развития коммуникативных и социокультурных ситуаций.

Педагогический дизайн курса и разработанный с учетом принципа мультимодальности комплекс упражнений и заданий обеспечивают возможность обучающимся развивать презентационные навыки, готовить и представлять собственные презентации и сообщения, писать статьи на иностранном языке, учитывая межкультурную профессиональную и научную среду.

Описанный ЭУК прошел экспертную оценку компетентным жюри конкурса по созданию онлайн курсов среди профессорско-преподавательского состава ИжГТУ имени М.Т. Калашникова в 2021-2022 учебном году и получил 1 место в номинации «Лучший онлайн курс ДПО». Стоит также отметить, что данный курс прошел апробацию в образовательном процессе при обучении преподавателей (слушателей курса повышения квалификации), аспирантов и магистрантов ИжГТУ.

Полученные результаты работы с ЭУК позволяют сделать выводы о том, что интеграция принципа мультимодальности в образовательный процесс способствует развитию мультимодальных навыков и интенсификации обучения ИЯ, активизирует речемыслительную деятельность и автономность обучающихся, значительно повышает качество формируемых компетенций. Важно также отметить мощный дидактический потенциал мультимодального текста в условиях усложненных форм и каналов современной цифровой коммуникации, что позволяет учесть целый комплекс педагогических и психологических факторов, необходимых для развития гибких навыков и иноязычной коммуникативной компетенции обучающихся.

Литература:

1. Архипова, Е. И. Опыт внедрения современных технологий обучения иностранному языку в Ижевском государственном техническом университете / Е. И. Архипова, Л. Н. Пирожкова // Международное сотрудничество: интеграция образовательных пространств : материалы II Международной научно-практической конференции, Ижевск, 17–19 ноября 2011 года. – Ижевск : Удмуртский государственный университет, 2011. – С. 194-199.
2. Архипова, Е. И. Создание учебного лексикона-тезауруса как способ реализации содержательного аспекта в интегративном обучении иностранному языку и профильной дисциплине в неязыковом вузе / Е. И. Архипова // Письма в Эмиссия. Оффлайн. – 2007. – № 5. – С. 1173.
3. Кресс, Гюнтер. Социальная семиотика и вызовы мультимодальности / Г. Кресс // Политическая наука. – 2016. – № 3. – С. 77-100.
4. Куницына, О. М. Мультимодальность и основы визуальной лингвистики в работах Х. Штекла / О. М. Куницына // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2021. – Т. 14, вып. 9. – С. 2838-2842.
5. Lim, Fei Victor. Developing a systemic functional approach to teach multimodal literacy // Functional Linguistics 5 (2018), pp. 1-17.
6. Serafini, Frank. Reading the Visual. An Introduction to Teaching Multimodal Literacy. New York and London. Teachers College, Columbia University, 2014.

Об авторах:

Архипова Елена Игоревна, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой «Английский язык», ФГБОУ ВО «Ижевский государственный технический университет имени М.Т. Калашникова», г. Ижевск, Россия, aei2018@istu.ru

Ерохин Александр Владимирович, доктор филологических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Ижевский государственный технический университет имени М.Т. Калашникова», г. Ижевск, Россия, erochin@yandex.ru

About the autors:

Elena I. Arkhipova, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Head of the Department of English Language, Izhevsk State Technical University named after M.T. Kalashnikov, Izhevsk, Russia

Aleksandr V. Erokhin, Doctor of Philology, Associate Professor, Izhevsk State Technical University named after M.T. Kalashnikov, Izhevsk, Russia

УДК 372.881.111.1

Ахметова Г.Х.

Характеристика эффективности групповой учебной деятельности при изучении иностранного языка

Данная статья раскрывает значение групповой работы в изучении английского языка, рассмотрена ее фундаментальная роль в изучении иностранного языка. После краткого определения групповой работы упоминаются виды групп, которые включают гетерогенную и однородную группу. Поскольку оценка групповой работы весьма важна, учителя должны использовать разные способы оценки. Плюсы и минусы группы работы отнесены к разным категориям. В этом отношении читатели этой статьи познакомятся с отражением и ролью групповой работы в методологии ELT.

Ключевые слова: групповая работа, мотивация, обучение в сотрудничестве, коммуникативная компетенция.

Gaukhar Kh. Akhmetova

Characteristics of the effectiveness of group learning activities in learning a foreign language

This article reveals the importance of group work in learning English and examines its fundamental role in learning a foreign language. After a brief definition of group work, the types of groups are mentioned which include heterogeneous group and homogeneous group. Since assessing group work is so important, teachers should use different assessment methods. The pros and cons of group work are categorized into different categories. In this regard, readers of this article will be introduced to the reflection and role of group work in ELT methodology.

Keywords: group work, motivation, learning in collaboration, communicative competence.

В современном мире, где доминируют технологии и быстро меняющийся образ жизни, цифровые приложения для изучения языков приобрели огромную популярность. Однако традиционная практика группового обучения не потеряла своей привлекательности. Он по-прежнему предоставляет уникальные преимущества, которые делают его достойным рассмотрения. Если студент в настоящее время стоит перед дилеммой выбора между самообучением и присоединением к группе для изучения нового языка, есть веские аргументы в пользу последнего.

Одной из важнейших задач, стоящих перед учителем иностранного языка в современной школе, является обучение иностранному языку под руководством учителя, обеспечивающее максимальную активизацию коммуникативной деятельности учащихся на уроке. В целях повышения речевой активности студентов, как способа повышения эффективности современных занятий иностранным языком, необходимо чаще использовать формы групповой работы, реализованные в отечественной методике и за рубежом..

При групповой работе учащиеся общаются друг с другом и выполняют работу в классе. Многие современные ученые определяют групповое обучение как один из наиболее важных способов активизации учащихся в изучении иностранного языка иностранного языка. По мнению Вилльямса и Бурдена, для этого есть две существенные причины. Во-первых, групповая работа развивает у многих изучающих иностранный язык коммуникативные навыки. Во-вторых, это помогает им научиться уважительно привлекать друг друга к ответственности.

Многие ученые задается вопросом, почему в учебный процесс вводится групповая работа и ее использование становится все более очевидным. По их словам, в групповой работе большое значение имеет выбор партнеров или групп, поэтому каждый из учащихся может свободно говорить без контроля учителя. Помимо этого, все участники учебного процесса имеют равный и свободный статус в группах.

Поскольку групповая работа обеспечивает качество общения и обратную связь, она играет важную роль в изучении и преподавании языка как процессе общения. Лонг и Портер [1; 35с] отмечает, что групповая работа — это форма совместного обучения, целью которой является улучшение социальных навыков учащихся, знаний и позитивных отношений между ними.

По словам Эллиса, при эффективном использовании групповая работа приносит пользу всем учащимся и учителям. Это поощряет активное обучение и развивает критическое мышление. Но без тщательного планирования и содействия групповая работа может расстроить учащихся и учителей. Это может быть пустой тратой времени. Таким образом, учителя способствуют успешному осуществлению групповой работы на уроке. Они также тщательно рассматривают типы групп. Есть два основных типа групп, которые учителя используют, когда ученики работают совместно.

Гетерогенная группа, которая является первым типом группы, означает объединение учащихся с разными уровнями способностей. Лонг утверждает, что, когда учащиеся разного уровня, возраста и расы тесно сотрудничают друг с другом, групповая работа дает убедительные доказательства эффективного взаимодействия в классе.

Эллис указывает на преимущества гетерогенного типа группы. По его словам, гетерогенная группа требует от учащихся разного уровня способностей и эффективного сотрудничества друг с другом при выполнении своих задач. Кроме того, учащиеся в гетерогенных группах могут глубоко инвестировать в собственное обучение и групповую работу.

Ричардс и Роджерс [6; 21с] обсуждают необходимость создания разнородных групп для учащихся EFL. Они также заявляют: «Группы могут выбираться учителем, случайным образом или выбираться учениками, хотя выбор учителя рекомендуется в обычном режиме, чтобы создавать группы, неоднородные по таким переменным, как прошлые достижения, этническая принадлежность или пол». Они приходят к выводу, что формирование группы имеет решающее значение для «успешного группового обучения».

В отличие от гетерогенной группы, в однородной группе объединяются учащиеся, которые набрали одинаковые баллы по стандартизированным тестам. Например, оказывается, что учащиеся получают низкие результаты по стандартизированным тестам, и эти учащиеся работают вместе в группах.

Групповая работа – важнейший способ изменить темп занятий в классе. Это вполне эффективно по сравнению с атмосферой традиционного класса, в котором учителя диктуют учащимся свои конспекты и лекции и пытаются внедрить данные в сознание учащихся. Поэтому эффективные учителя понимают последствия и результаты использования групповой работы в своих классах.

По словам Ричардса и Роджерса [6; 31с]: «Позитивная взаимозависимость создается структурой задач совместного обучения и созданием духа взаимной поддержки внутри группы». Они также утверждают, что «групповая работа является важным фактором в создании позитивной взаимозависимости». Следовательно, нельзя недооценивать важность групповой работы при изучении иностранного языка.

Они же утверждают, что учителя должны использовать наиболее доступные виды деятельности в зависимости от размера класса, продолжительности времени, физических особенностей класса и характера группового задания. Групповая работа – это форма совместного обучения, целью которой является развитие у учащихся навыков критического мышления, языковых навыков и социальных навыков. Некоторые виды групповой работы широко реализуются на занятиях.

Исследования в области изучения иностранных языков показывают, что групповая работа потенциально полезна для изучающих английский язык во многих отношениях. Он максимизирует изучение и преподавание иностранных языков, предлагая возможности как учащимся, так и учителям. Это также помогает учащимся использовать свой родной язык, одновременно развивая навыки владения иностранным языком. Это предполагает возможности для интеграции языка. Хотя благотворное воздействие групповой работы на уроках иностранного языка весьма велико, при планировании групповой работы необходимо проявлять осторожность. Однако основным преимуществом групповой работы является то, что она позволяет учащимся углубить свои знания иностранного языка и, таким образом, дает возможность эффективно использовать иностранный язык.

Как отмечают некоторые исследователи существуют некоторые преимущества и недостатки использования групповой работы при изучении иностранного языка. Ключевыми компонентами являются план и цель групповой работы, позволяющая избежать недостатков.

Взаимодействие в классе можно обеспечить с помощью групповой работы. Изучающие иностранный язык эффективно совершенствуют свою коммуникативную компетентность и языковую успеваемость посредством групповой работы в классе. Более того, по мнению Ура, коммуникативные задачи, реализуемые внутри группы, лучше отражают ситуации реальной жизни, которые очень ограничены за пределами классной комнаты. Таким образом, преимущества групповой работы обычно подразделяются на социальные, психологические и когнитивные преимущества.

Групповая работа способствует развитию превосходных социальных установок и ценностей у изучающего иностранный язык. Изучение иностранного языка требует от учащегося быть восприимчивым к идее общения с другими людьми и быть прозрачным для людей и культуры, которые представляет иностранный язык. Кроме того, это усиливает чувство идентичности, принадлежности, знаний и навыков, и тогда группа рассматривается как место, откуда и развиваются отношения.

Бобро Т. А. утверждает, что посредством групповой работы устраняются тревога и страх учащихся, а также создается их мотивация. Они действительно эффективны при реализации групповой работы в классе.

Согласно Бобро Т. А, учащиеся берут на себя ответственность за собственное обучение. Как правило, это мощный ресурс в изучении иностранных языков. Помимо ответственности, в группе учащиеся также становятся более уважительными и терпеливыми по отношению к другим членам группы.

Ларсен-Фриман [7; 38с] пишет, что еще одним фундаментальным преимуществом групповой работы является уверенность учащихся. По ее мнению, учащиеся чувствуют себя более расслабленно и уверенно, когда говорят на иностранном языке с несколькими людьми, а не со всем классом и учителем. Наконец, это чрезвычайно эффективно для улучшения обучения робких учащихся.

По мнению Бобро Т.А., групповая работа активно способствует улучшению коммуникативной компетентности учащихся и ее использованию в реальных коммуникативных возможностях. Аналогичным образом, Джонсон утверждает, что посредством групповой работы учащиеся эффективно понимают значение словарного запаса на иностранном языке. Таким образом, это расширяет процесс лингвистического познания.

Современные методы преподавания английского языка сменили репродуктивные методы на интерактивные. Сегодня получение знаний – это взаимодействие ученика и преподавателя. Учебная программа строится, прежде всего, с учетом возрастных особенностей учащихся. Для дошкольников и младших школьников больше подойдет такой вид занятий, как игра, путешествие, видео, соревнование и другие. Взрослый ученик предпочитает классический урок. Для этого возраста подходят и традиционные задания: составить рассказ, выполнить упражнение, прочитать текст, выполнить аудирование и так далее. Написание рассказа позволяет научиться использовать активную и пассивную лексику, расширить словарный запас, улучшить разговорную речь. Выполнение упражнений помогает усвоить грамматический материал. Чтение текста формирует не только

навыки чтения, но и погружает в культуру и традиции изучаемого языка. Аудирование – улучшает понимание устной речи.

Отсутствие хорошего ведения конспектов, по-видимому, является одной из причин того, что некоторые ученики неэффективно учатся в классе. Эллис утверждает, что оценка групповой работы дает ценную информацию об использовании групповой работы, что повышает оценку учащимися учебы и достижения результатов обучения. Кроме того, оценка групповой работы предполагает, что учащиеся задают более конкретные вопросы о своих задачах. Как правило, оценка происходит в конце выполнения задачи.

На современном этапе, существует множество способов разработки оценки, таких как анкетирование, контрольный список, фокус-группа и т. д. Среди этих способов широкое распространение получило анкетирование, которое предполагает выполнение задания в классе. Эллис отмечает, что «одной из причин распространенности вопросов, несомненно, является контроль, который они дают учителю над беседой». Таким образом, вопрос позволяет учащимся понять, что является наиболее важной частью их задачи.

При изучении иностранного языка оценивание происходит в двух видах. Существует самооценка и оценка коллег. Они отмечают, что самооценка предполагает принятие человеком решения о значимости или качестве своей собственной учебной работы. С другой стороны, при оценке коллег человек размышляет о работе других членов группы.

Эллис утверждает, что групповая работа является важной особенностью общения или взаимодействия в классе. Во-первых, когда все члены группы сосредоточены на работе, проектах и целях группы, взаимодействие становится более эффективным. Во-вторых, он указывает, что «групповая работа расширяет возможности языковой практики, улучшает качество разговорной речи учащихся...». Таким образом, групповая работа существует только при большем взаимодействии между учащимися.

По мнению Миллса, умение слушать – это, безусловно, самый фундаментальный навык. Ожидается, что учащиеся будут совместно работать над эффективным развитием этого навыка, чтобы они не могли менять тему. В дополнение к этому, как пишет, «учащиеся выполняют в небольших группах задачи, которые предполагают взаимодействие: например, передачу информации или групповое принятие решений. Учитель ходит, слушает, почти не вмешивается, если вообще вмешивается». Таким образом, групповая работа эффективно помогает лучшему обсуждению содержания занятия

Таким образом, успех коллективной работы зависит от профессиональных и личных качеств преподавателя, а также желания и умения учащихся работать вместе и слаженно. Преподаватели и сами учащиеся должны быть психологически готовы к работе в группах и организовывать работу групп. Другими словами, необходимо сначала найти время для того, чтобы научить детей работать в группах, а уже потом предлагать им решать учебные задачи в группе.

Литература:

1. Как проектировать универсальные действия в начальной школе : от действия к мысли: пособие для учителя / под редакцией А. Г. Асмолова. – Москва : Просвещение, 2010. – 151 с.
2. Беспалько, В. П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения / В. П. Беспалько. – Москва : Педагокика, 1995. – 337 с.
3. Бобро, Т. А. Организация процесса обучения иностранному языку в средних специальных учебных заведениях на основе изучения экосистем / Т. А. Бобро // Иностранные языки в школе. – 2005 .- № 6. – С. 41-48.
4. Пассов, Е. И. Урок иностранного языка / Е. И. Пассов, Н. Е. Кузовлева. - Ростов на Дону : Феникс ; Москва : Глосса Пресс, 2010. - 640 с.
5. Barnes, D. Language in the classroom. Bletchley, England: Open University Press, 1973.
6. Jack, C. Richards, Theodore S. Rodgers Approaches And Methods In Language Teaching Cambridge University Press (2001)
7. Larsen-Freeman, Diane Techniques and principles in language teaching Cambridge University Press (2001)

Об авторе:

Ахметова Гаухар Хайрулловна, старший преподаватель, Аркалыкский педагогический институт имени И.Алтынсарина, г. Аркалык, Казахстан, omar23@bk.ru

About the autor:

Gaukhar Kh. Akhmetova, Senior Lecturer, Arkalyk Pedagogical Institute named after I.Altynsarin, Arkalyk, Kazakhstan

УДК 8

Будникова А.А.

Современный учебник английского языка как средство формирования поликультурной языковой личности

Статья исследует лингводидактический потенциал учебника английского языка как средства формирования поликультурной языковой личности, готовой и способной к успешной поликультурной коммуникации в условиях глобального общества. Представлены результаты проведенного сопоставительного анализа трех учебников английского языка с точки зрения поликультурности их содержательного наполнения. Обобщаются ключевые положения, определяющие эффективность учебника английского языка для формирования поликультурной языковой личности обучающегося.

Ключевые слова: поликультурный подход, поликультурная языковая личность, учебник английского языка.

Alina A. Budnikova

A Modern English Language Textbook for Polycultural Language Personality Formation

The article explores the linguodidactic potential of an English language textbook as a means of forming a multicultural linguistic personality, ready and capable of successful multicultural communication in a global society. The results of a comparative analysis of three English language textbooks based on their polycultural contents are presented. The key conditions that determine the effectiveness of an English language textbook for the formation of a polycultural language personality of a student are introduced.

Keywords: polycultural approach, polycultural language personality, English language textbook.

Диалектическое взаимодействие двух разнонаправленных векторов развития современного общества – глобализации и локализации, обуславливает сосуществование тенденций, с одной стороны, к универсализации и интеграции отдельных культурных групп в мировое политическое, экономическое, научное, социальное и культурное пространство и, с другой, стремлению к сохранению локальной самобытности и независимости. С точки зрения лингвообразования, это предполагает необходимость подготовки обучающихся к эффективному функционированию в глобальном поликультурном обществе в результате постижения как универсальных лингвокультурных концептов, обладающих общечеловеческой ценностью, так и специфических лингвокультурных концептов, составляющих профиль отдельных культурных групп и определяющих их уникальность.

В данных условиях очевидным и принципиальным представляется переход от установки на формирование вторичной языковой личности, подразумевающей приобщение к концептуальной системе носителей второго (иностранного языка) [5], к формированию поликультурной языковой личности, готовой и способной к позитивному взаимодействию с представителями поликультурного мира, ориентации в концептосферах универсального и этнокультурного типов [6, с. 232]. Методологической основой процесса формирования поликультурной языковой личности как цели лингвообразования выступает поликультурный концептуальный подход, системообразующей идеей которого является признание культурного разнообразия и равноправия совместно с формированием общепланетарного мышления как «способности учащихся видеть свою причастность, свое место, ответственность и роль в глобальных общечеловеческих проблемах» [4, с. 97].

В рамках обучения иностранному языку, феномен культурного разнообразия или поликультурности может быть рассмотрен как комплексное полиморфное образование, включающее осознание обучающимися, во-первых, своей принадлежности к родной культурной группе, во-вторых, культурного многообразия всего российского общества, в-третьих, мирового культурного разнообразия, не ограниченного так называемым внутренним кругом в модели Б. Качру [9] или культурным истеблишментом, и, в-четвертых, существования общечеловеческих лингвистических и культурных универсалий, международно-принятых норм, стратегий и тактик коммуникации. Именно интеграция всех четырех компонентов поликультурности в содержании обучения иностранному языку на когнитивном (знания), операционально-деятельностном (навыки и умения) и аксиологическом (мотивы, отношения, личностные качества) уровнях обеспечивает многомерность и системность наполнения поликультурной языковой личности. Так, первый компонент предполагает ознакомление обучающихся с фактами родной лингвокультуры, умение передавать смысл концептов родной лингвокультуры на иностранном языке, осознание вклада родной лингвокультуры в мировое развитие и ее ценности. Второй компонент подразумевает знакомство обучающихся с дистинктивными особенностями культуры народов и народностей России, их традициями и обычаями, принятие сложной многогрупповой принадлежности российского общества, отказ от национального этнического тщеславия. Третий компонент исходит из необходимости информирования обучающихся о ключевых особенностях социокультурного портрета разных стран мира, умение распознавать и учитывать влияние данных особенностей

на коммуникативное поведение представителей этих стран, безоценочное восприятие иных культур, терпимость к культурным различиям. И, наконец, четвертый компонент обеспечивает познание обучающимися вышеназванных лингвистических и культурных универсалий, международно-принятых норм коммуникации, умение применять данные нормы в собственном коммуникативном поведении, осознание ценности общечеловеческого единения.

Согласно системно-структурному подходу, учебник является важным элементом системы обучения иностранным языкам [1], базовым средством реализации цели обучения – формирования поликультурной языковой личности. Современный учебник должен отражать уровень развития методической науки в конкретный исторический период, воплощать актуальные методические тенденции, одной из которых сегодня выступает поликультурность. В результате проведенного анализа трех учебников: учебника для уровня среднего общего образования российских авторов Starlight 10 (К. Баранова, Д. Дули, В. Эванс, В. Копылова, Р. Мильруд) издательства Просвещение [2], учебника для уровня высшего образования российских авторов Advanced English for Humanities (под ред. С.В. Боголеповой и Р.-Л. Кук) издательства КНОРУС [3], учебника для уровня высшего образования зарубежных авторов Language Leader Advanced (D. Cotton, D. Falvey, S. Kent, I. Lebeau, G. Rees) издательства Pearson [10], был определен уровень их поликультурности на основе частотности отсылок к (1) родной культуре обучающегося, (2) культурному многообразию российского общества, (3) мировому культурному разнообразию, (4) темам, вопросам, проблемам международного значения.

Было установлено, что обращение авторов учебников к родной культуре обучающихся в основном осуществляется в рамках следующих подтем: история России (распад СССР и др.), классическая литература (Л. Толстой и др.), спорт (Московский марафон и др.), балет (Мариинский театр и др.), география (Камчатка и др.), национальная еда (гречка и др.), национальный характер, и в целом не является приоритетным социокультурным направлением (Starlight 10 – 18 отсылок из 126, Language Leader – 8 отсылок из 221, Advanced English for Humanities – 20 отсылок из 252). При этом подобная ограниченность компенсируется включением заданий на актуализацию знаний о родной культуре (например, Talk about your country's healthcare system.) и аналитическое осмысление особенностей родной культуры (например, Think of some differences between the education system of your country and Great Britain.). В то же время отсылки к культурному многообразию российского общества, представляющие Россию как многонациональное государство и указывающие на специфические характеристики отдельных народов, этнических групп, языков России фактически отсутствуют во всех трех учебниках.

С точки зрения мирового культурного разнообразия, очевидно, что авторы совершают попытку ухода от британско-американской бикультурности в сторону поликультурности, однако перевес все еще остается значительным. В учебнике Starlight 10 доля отсылок к культурам стран внутреннего круга составляет 57,1% (72 отсылки из 126), главным образом авторы включают социокультурную информацию о Великобритании (40 отсылок), в меньшей степени США (27 отсылок). Из культур стран внешнего и расширяющегося кругов чаще всего упоминаются Россия (18 отсылок), Испания (5 отсылок) и Франция (4 отсылки). Во втором учебнике Language Leader процент отсылок к странам внутреннего круга ниже – 44,3 % (98 отсылок из 221): 44 отсылки к Великобритании, 41 к США. Отсылки к странам внешнего и расширяющегося кругов составляют 55,6%, большинство из которых представляют социокультурные факты о Франции (14 отсылок), Германии (10), Индии (9). В последнем учебнике Advanced English for Humanities 44,4% – это отсылки к странам внутреннего круга (112 отсылок из 252), а именно 74 отсылки к США и 29 к Великобритании, и 55,5% – отсылки к странам внешнего и расширяющегося кругов (Россия – 20 отсылок, Китай – 15, Германия – 14). Лидирующая позиция России в первом и третьем учебниках связана с тем, что они написаны российскими авторами. Популярность других стран может быть объяснена их значимостью для мирового политического, экономического и культурного развития.

Релевантность последнего критерия – обращения к темам, вопросам, проблемам международного значения, обуславливается глокальной спецификой поликультурной коммуникации, объединяющей глобальный и локальный уровни. Во всех трех учебниках в большом количестве присутствуют отсылки к подобным темам, обладающим универсальным контекстом. Так, авторы включают социокультурный материал о международных организациях, занимающихся защитой природы, научно-исследовательской разработкой, мировых социальных проблемах (миграция, кибербезопасность и др.), образовании (международные языковые экзамены и др.), поликультурном взаимодействии (национальный характер, стереотипы и др.).

Результаты проведенного анализа позволяют сформулировать ряд положений, определяющих эффективность современного учебника английского языка как средства формирования поликультурной языковой личности. В первую очередь, следует рассматривать поликультурность в единстве четырех компонентов, интеграция которых способствует наиболее полному формированию представлений обучающихся о мировом и локальном культурном многообразии. Кроме того, представляется необходимым включение текстов узкокультурной направленности, выходящих за границы культурного истэблишмента, и поликультурных ситуаций общения. Так, сами страны внутреннего круга отличаются разнообразием заслуживающих внимания этнических, лингвистических, профессиональных и др. культурных групп (культура Ирландии, Уэльса; культура коренного населения Северной Америки, Австралии и др.), равно как и мировое сообщество состоит не преимущественно из культур Великобритании и США. Как уже было отмечено ранее, обучение иностранным языкам в целом и английскому языку в частности в век глобализации предусматривает его использование как средства коммуникативного взаимодействия с представителями поликультурного мира, что подразумевает готовность обучающихся к встрече с лингвокультурной неоднородностью: 74% пользователей английского языка сегодня не являются его носителями [8]. В то же время в связи с невозможностью содержательного наполнения учебника социокультурной информацией обо всех странах мира релевантной представляется концепция А.В. Хуторского «каждому ученику

– свой учебник» [7]. Данная формула предполагает личностную обусловленность учебника за счет объединения инвариантного и вариативного компонентов содержания. Именно вариативный компонент, сконструированный с использованием прежде всего проблемных проектных заданий, будет способствовать реализации конкретных личностных и профессиональных задач и потребностей обучающегося. Последнее положение связано с авторством учебников. Анализ доказал, что зарубежные учебники, во-первых, не всегда соответствуют требованиям, прописанным в федеральном государственном образовательном стандарте, а, во-вторых, не основываются на реалиях отечественной социокультурной действительности. Соответственно требуется создание авторских учебников, способных учесть национальную, региональную, образовательную и профессиональную специфику локального контингента обучающихся.

Таким образом, современные геополитические условия актуализируют необходимость формирования поликультурной языковой личности как новой цели лингвообразования. Средством достижения данной цели выступает авторский учебник английского языка, разработка которого должна исходить из положений о поликультурности международной коммуникации, осуществляемой на английском языке, локального и мирового лингвокультурного разнообразия, личностной ориентированности и необходимости включения инвариантного и вариативного компонентов.

Литература:

1. Бим, И. Л. Методика обучения иностранным языкам как наука и проблемы школьного учебника : опыт системно-структурного описания : монография / И. Л. Бим. – Москва : Русский язык, 1977. – 288 с.
2. Звёздный английский. 10 класс = Starlight 10. Student's book : учебник для общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением английского языка / К. М. Баранова, Д. Дули, В. В. Копылова, Р. П. Мильруд, В. Эванс. – 2-е изд. – Москва : Express Publishing : Просвещение, 2012. – 200 с. – ISBN 978-5-09-026484-6.
3. Продвинутый английский язык для гуманитарных направлений = Advanced English for Humanities: учебник / под ред. С. В. Боголеповой и Р.–Л. Кук. – Москва : КНОРУС, 2021. – 430 с. – ISBN 978-5-406-06404-7.
4. Сысоев, П. В. Языковое поликультурное образование в XXI веке / П. В. Сысоев // Язык и культура. – 2009. – № 2 (6). – С. 96–110.
5. Халеева, И. И. Основы теории обучения пониманию иноязычной речи (подготовка переводчиков): специальности 13.00.02 «Теория и методика обучения и воспитания (иностранные языки) и 10.02.19 «Теория языкознания» : дис. ... д-ра пед. наук / Халеева Ирина Ивановна. – Москва, 1990. – 239 с.
6. Халяпина, Л. П. Формирование поликультурной языковой личности как цель обучения иностранным языкам в условиях глобализации общества / Л. П. Халяпина // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. – 2009. – № 10 (78). – С. 230–236.
7. Хуторской, А. В. Место учебника в дидактической системе / А. В. Хуторской // Педагогика. – 2005. – № 4. – С. 11–18.
8. Ethnologue : официальный сайт. – 2023. – URL: https://www.ethnologue.com/browse/families/ (дата обращения: 11.04.2024).
9. Kachru, Y. Cultures, Contexts, and World Englishes / Y. Kachru, L. E. Smith. – London ; New York : Routledge, 2008. – 256 p. – ISBN 978-0-8058-4733-8.
10. New Language Leader Advanced Coursebook / D. Cotton, D. Falvey, S. Kent, I. Lebeau, G. Rees. – London : Pearson Education Limited, 2015. – 196 p. – ISBN 978-1-4082-24694.

Об авторе:

Будникова Алина Александровна, преподаватель, ФГАОУ ВО Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» Школа иностранных языков, г. Москва, Россия, abudnikova@hse.ru

About the autor:

Alina A. Budnikova, Lecturer, National Research University Higher School of Economics School of Foreign Languages, Moscow, Russia

УДК 372.881.161.1 **Галиуллин Р.Р., Бурниса А., Шакирова Л.Р., Дуйсенбаев А.К.**

Аудиовизуальные средств как фактор стимулирования к обучению русскому языку как иностранному (на примере арабоязычных обучащихся из Египта, Алжира и т.д.)[1]

В данной статье рассматриваются особенности применения визуальных материалов на уроках русского языка как иностранного (РКИ). Применение видеоматериалов в процессе обучения слушателей из стран Ближнего Востока стимулируют слушателей к более глубокому изучению предмета. Говорится как о преимуществах, так и недостатках, анализируются проблемы, которые могут возникнуть при использовании аудиовизуальных средств в процессе обучения РКИ слушателей подготовительного отделения.

Ключевые слова: стимулирующий фактор обучения, русский язык как иностранный, видеоматериал, аудиовизуальные средства обучения, арабоязычные слушатели, Алжир, Египет.

Radik R. Galiullin, Ali Bournisa, Larisa R. Shakirova, Abay K. Duisenbaev

Audiovisual as a factor of stimulation for teaching russian as a foreign language (based on the example of arabic-speaking students from Egypt, Algeria, etc.)

This article discusses the features of using visual materials in Russian as a foreign language (RFL) lessons. The use of video materials in the learning process for students from the Middle East stimulates students to study the subject in more depth. Both advantages and disadvantages are discussed, problems that may arise when using audiovisual means in the process of teaching RFL to preparatory department students are analyzed.

Keywords: stimulating factor in learning, Russian as a foreign language, video material, audiovisual teaching aids, Arabic-speaking listeners, Algeria, Egypt.

ИКТ в современном образовательном процессе является важной её частью. Исследователи отмечают, что развитие общества и развитие новых технологий – это вещи взаимосвязанные. Следовательно, педагог часть общества, который идет в ногу со временем. Информационных технологий нашло свое место и в области преподавании русского языка как иностранного (РКИ). Одним из таких технологий является видео. Для иностранных слушателей, приехавших в Россию изучать русский язык, использование видеоматериалов как средства наглядности становится весьма эффективным инструментом их обучения.

Изучение русского языка как иностранного языка для слушателей подготовительного отделения может быть улучшено с помощью видео-материалов, которые максимально приближены к реальной языковой среде. Визуальные образы и аудиоряд, создаваемые видео, позволяют сделать процесс запоминания более эффективным и комфортным. Видео-материалы могут быть использованы на занятиях для ознакомления с новым материалом и его изучения, а также для повторения и закрепления пройденного материала.

Для того чтобы материал был усвоен слушателями, необходимо использовать наглядные изображения. Использование аудиовизуальных средств обучения, таких как видеоматериалы, при правильном их применении, имеет ряд преимуществ:

- повышается интерес и мотивация слушателей к изучению русского языка как иностранного;
- расширяется лексический запас;
- облегчается процесс усвоения понятий;
- предоставляется представление об исторических фактах и культурных особенностях России.

Отметим, что преподаватель должен учитывать культурные особенности слушателей из Арабских стран. Например, при выборе видеоматериала для слушателей из Египта, Алжира, Марокко, Судана, Сирии и др. не следует выбирать видео, где девушки и женщины оголяют части тела: шею, ноги, плечи и т.д., – потому что большая часть из них исповедует ислам. С точки зрения ислама эти части тела должны быть прикрыты.

Правильно подобранный видеоматериал способствует улучшению процесса обучения и повышению его продуктивности. Благодаря использованию видео, учащиеся лучше понимают и запоминают материал, что в свою очередь повышает качество их восприятия языка. В процессе изучения русского языка как иностранного,

1 Данное исследование выполнено по проекту в рамках международной научно-исследовательской работы в Алжирской Народной Демократической Республике в рамках Соглашения о предоставлении субсидии из федерального бюджета на финансовое обеспечение выполнения государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ) между Министерством просвещения Российской Федерации и ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет»

правильно подобранный видеоматериал также способствует непрерывной мыслительной деятельности учащихся.

Использование видеоматериалов имеет множество преимуществ в процессе обучения арабоговорящих студентов русскому языку. Во-первых, они создают благоприятную атмосферу на занятиях, что позволяет свободно обсуждать различные темы в процессе просмотра. Во-вторых, видеоматериалы являются эффективными средствами аудиовизуального обучения, которые помогают преодолеть языковые барьеры и стимулируют интерес к изучению языка и культуры.

В частности, видеофильмы предоставляют уникальную возможность погрузиться в языковую среду и узнать больше о культурных особенностях русского народа: «Воссоздание реальной действительности страны изучаемого языка в этом случае становится доминирующей методической задачей» [4, с. 215].

Можно выделить различные классификаций аудиовизуальных средств. Например, по одной классификации можно выделить проекторные, непроекторные, электронные материалы [3, с. 188]. По другой классификации видеоматериалы могут быть аутентичными – оригинальными. Это, например, художественные фильмы, мультфильмы, документальное кино, новости, реклама. Кроме того, они могут быть учебными. Это курсы языка, практика аудирования и т.д.

В настоящее время в сети интернет на видеоплатформах (видеохостингах) доступно большое количество материалов (фильмы, передачи, курсы и т.д.). В этом плане весьма эффективен, на наш взгляд, просмотр мультипликационных фильмов. Данный просмотр можно организовать на занятии или дать в качестве домашнего задания. Например, студия «Татармультфильм» создала серию мультипликационных фильмов по мотивам сказок народов Поволжья. С помощью них можно не только повторить лексику, грамматику, провести аудирование, но и решить культурологическую задачу, а именно: дать представление арабоязычным слушателям о многообразии нардов России и о ценностях межкультурного общения. Абсолютное большинство иностранных слушателей не имеет представления о том, какие народы проживают в России, какой у них язык, какая культура, вероисповедание.

Таким образом, можно утверждать, что использование видеоматериалов на занятиях по РКИ способствует созданию естественной речевой среды, повышает эффективность обучения, стимулирует студентов к самостоятельному решению учебных задач и дает представление об этнокультурных ценностях россиян.

Литература:

1. Андриенко, Н. И. Учёт национально-культурной специфики арабских учащихся на начальном этапе обучения РКИ / Н. И. Андриенко // Экология языка и коммуникативная практика. – 2017. – № 2. – С. 144–149.
2. Бражник, Л. М. Коммуникативная направленность обучения русскому языку как иностранному слушателей подготовительного отделения / Л. М. Бражник, Р. Р. Галиуллин, К. А. Калинин // Довузовская подготовка иностранных граждан: проблемы и перспективы. – Казань : Издательство Казанского университета, 2021. – С. 22–25.
3. Бегунова, Я. Видеоматериалы как средство обучения иностранным языкам / Я. Бегунова // Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика. – 2018. – С. 187-190.
4. Капитонова, Т. И. Применение видеозаписи на занятиях по русскому языку / Т. И. Капитонова, А. Г. Серебренникова // Практическая методика преподавания русского языка на начальном этапе / Н. С. Власова [и др.]. – Москва : Русский язык, 1990. – 230 с.
5. Масалимова, А. С. Использование видеоматериалов в обучении русскому языку как иностранному / А. С. Масалимова. – URL: https://elar.rsvpu.ru/bitstream/123456789/30237/1/sprz_2019_8_16.pdf.

Об авторах:

Галиуллин Радик Рамилевич, кандидат филологических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, r.galiullin@mail.ru

Бурнисса Али, кандидат педагогических наук, профессор, декан факультета арабского языка и литературы в восточных языков (русский/турецкий), Университет Алжир 2 им. Абу Элкасем Саадалла, г. Алжир, Алжир

Шакирова Лариса Рамилевна, директор иститута дополнительного профессионального образования, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия,
Дуйсенбаев Абай Кабакбаевич, кандидат педагогических наук, доцент, Казахский национальный университет имени аль-Фараби, г. Алматы, Казахстан, adk7575@mail.ru

About the autors:

Radik R. Galiullin, Candidate of Philology, Assistant professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Ali Bournissa, Candidate of Pedagogical Sciences, Professor, Dean of the Faculty of Arabic Language and Literature in Oriental Languages (Russian/Turkish), University of Algiers 2 named after Abu Elkasem Saadallah, Algeria, Algeria

Larisa R. Shakirova, Director of the Institute of Additional Professional Education, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Abay K. Duisenbaev, Candidate of Pedagogical Sciences, Assistant professor, Al-Farabi Kazakh National University, Almaty, Kazakhstan

УДК 811

Гарипова А.Н.

Межкультурный аспект в языковой подготовке спортивных волонтеров

В статье рассматривается актуальная проблема формирования у спортивных волонтеров значимого компонента их иноязычной коммуникативной компетентности - межкультурной компетенции. В основе успешного иноязычного коммуникативного взаимодействия лежит феномен социокультурного знания и владение стратегиями вежливости как условие адекватного общения с гостями крупнейших международных спортивных соревнований.

Ключевые слова: волонтерская деятельность, лингво-переводческое направление, психолого-педагогическое направление, коммуникативные навыки.

Aliya N. Garipova

The intercultural aspect in the language training of sports volunteers

The article deals with the actual problem of the formation of a significant component of sports volunteers' foreign language communicative competence - intercultural competence. Successful foreign language communicative interaction is based on the phenomenon of socio-cultural knowledge and mastery of politeness strategies as a condition for adequate communication with guests of major international sports competitions.

Keywords: volunteer activity, linguistic and translation direction, psychological and pedagogical direction, communication skills.

Во Всеобщей Декларации Добровольчества отмечается, что «развитие добровольчества (волонтерства) создает возможности людям приобретать новые знания и навыки, полноценно развивать свой творческий потенциал и уверенность в себе» [1]. Одной из основных задач волонтерской деятельности является предоставление возможности активным молодым людям реализовать свой потенциал, создание предпосылок для личностного роста и развития гражданского общества в целом. Волонтеры должны обладать наличием целого ряда профессионально и личностно значимых компетенций.

Своеобразие подготовки волонтеров для работы на спортивных соревнованиях в целом наиболее полно отражается в триединстве и самостоятельности трёх направлений: лингво-переводческом, психолого-педагогическом, организационно-управленческом и социальном. Подготовка волонтеров в рамках всех трех направлений позволяет создать полную «картину» навыков и умений, необходимых для реализации волонтерской деятельности. Волонтерская деятельность на международных спортивных мероприятиях требует от студентов готовности к работе как на родном, так и на популярных в международном взаимодействии языках, языковой мобильности в постоянно возникающих ситуациях общения, гибкости в новых обстоятельствах и условиях деятельности, быстрого реагирования и креативного подхода к осуществлению организационных задач посредством языковых навыков.

Стоит отметить особенности лингвистического направления формирования компетентности волонтёров в общении – это тесная связь лингвистической подготовки с подготовкой в сфере межкультурного взаимодействия, на основе терпимости, конгруэнтности, взаимопонимания, а владение спортивной терминологией (важным является подбор соответствующих эквивалентов спортивных терминов в иностранных языках). Поскольку владение иностранным языком (например одним их самых популярных в данной сфере – английским) важным аспектом выступает тщательный подбор обучающего лингвистического материала подготовки волонтеров спортивного профиля.

Дополняющим аспектом лингвистической подготовки волонтеров является и деструкция психологических препятствий в коммуникации.

Анализ психолого – педагогических и аксиологических научных источников по проблеме формирования базовых навыков и компетенций волонтёров на международных спортивных соревнованиях, позволяет резюмировать, что добровольчество в этом контексте является источником пропаганды здорового образа жизни, и сферой реализации молодёжи в физкультурно-оздоровительной деятельности [2, с.186].

Анализ проблемы на организационно-управленческом и социальном уровне акцентирует в большей степени технологические аспекты подготовки, и социокультурную специфику организации работы участников добровольческого движения. С этих позиций подготовка волонтеров требует обеспечения соответствующими, специально разработанными программами обучения, включающими тренинговую практику на иностранных языках, что обычно представляет самое слабое звено в межкультурной подготовке международного общения.

Существенной особенностью подготовки волонтеров выступает тот факт, что зачастую, при сопровождении спортивных мероприятий им достаточен пороговый уровень владения языком, но при этом важно развитое

умение легко изменять речевое поведение и подстраиваться под коммуникативные обстоятельства. Достижение уверенности и гибкости в использовании лексики, языковых клише, терминологии порогового уровня освоения иностранного языка представляет собой цель экспресс – подготовки волонтеров спортивно – событийного профиля. Соответствующими поставленной цели задачами лингвистической подготовки добровольцев являются:

1) освоение профлексики и увеличение активного словаря волонтера по профилю своей деятельности на спортивном мероприятии, будь то обеспечение безопасности, организация транспортных перемещений делегаций, спортсменов, персонала, зрителей, туристов, оказание медицинской помощи или помощи по организации рекреационных мероприятий;

2) владение риторикой, готовность соблюдать риторические принципы – логичность и стройность речевых высказываний, фактологическая точность, и готовность соблюдать нравственно – этическую сторону общения;

3) хорошая осведомленность в плане культурного и исторического наследия региона собственного проживания, и знание национальных традиций и культурных обычаев приезжих гостей мероприятия;

4) расширение возможностей подготовки индивидуальных речевых сообщений, умение поддержать возникший диалог по обыденным и специальным вопросам, развитие аудирования, фонетической чуткости при восприятии иноязычной речи, владение идиомами [2, с.187].

При обучении волонтеров стоит учитывать их возрастные особенности, гражданскую зрелость - обычно волонтерами люди становятся взрослые люди с высоким уровнем гражданского сознания. При обучении такого контингента стоит соблюдать принципы андрогогики – введенные еще Малькольмом Ноулзом – мотивированность, партнерство и взаимное уважение, целеориентированность, опора на уже имеющийся опыт обучающихся, ориентация на выполнение как можно большего объема самостоятельной работы [5].

Задачами комплексного лингвистического обучения спортивных волонтеров выступают:

1) изучение теории и практики международного и событийного волонтерства;

2) стимуляция интереса социальной группы студенчества к добровольческой деятельности в данной сфере;

3) ориентация волонтеров в рамках подготовки на пользование образовательными платформами, способными удовлетворить запрос на овладение иностранным языком в контексте организации волонтерства на конкретном международном спортивном турнире.

Из опыта участия во Всемирной летней Универсиаде-2013, в Чемпионате мира по водным видам спорта-2015, в Чемпионате мира по футболу-2018, Играх Будущего, волонтерами могли стать не только студенты Поволжского университета, подать заявку на участие мог любой совершеннолетний человек. К участию в Международных спортивных соревнованиях обычно привлекаются четыре типа волонтеров с разной ориентацией:

- добровольцы без наличия специального опыта. Для такого рода добровольцев достаточно простого инструктажа, так как в их обязанности входят достаточно простые действия: они могут регулировать потоки посетителей спортивных мероприятий, работать на встрече в дестинациях аэропорта и вокзалов по приему делегации и прочее;

- волонтеры, имеющие специальные профессиональные навыки и умения для осуществления своей деятельности. К данной категории, могут, например, относиться волонтеры - водители, гиды, врачи и младший медицинский персонал, журналисты и работники пресс- служб, -центра, профессиональные переводчики в процессе сопровождения гостеприимства. Такие добровольцы должны обладать совершенным иностранным языком в рамках своей профессиональной компетенции.

- спортивные волонтеры, владеющие знаниями особенностей спортивной деятельности в целом, и по определенным видам спорта; их добровольное участие связано непосредственно с обслуживанием соревнований, организацией услуг на объектах проведения спортивных турниров.

- волонтеры в городах - дестинациях спортивных чемпионатов, задействованные в помощи туристам, гостям города, представителям прессы в их передвижениях по мегаполису.

Целью нашего исследования была разработка методики обучения студентов неязыковых направлений, в том числе, направления «Физическая культура» английскому языку на уровне, необходимом для волонтерской деятельности на различных международных спортивных мероприятиях (через образовательную платформу Moodle) [3].

Были выбраны следующие элементы программы:

1) Общая лексика (помощь; ответы на вопросы, касающиеся повседневных ситуации; указания и т.д. Например: «Where can I find the sport venue?»; «Could you help me … »; «Where is the … »; «I think I've lost my … » etc.; movement indication, for example: «Right», «Left», «Go down the street», etc.;

2) Спортивная терминология (спорт; спортивное снаряжение; волонтерская терминология и т.д.). Например: «Administration», «Catering», «Qualification», «Judging», «Venue»; sports and sports equipment, for example: «Track-and-field», «High jump», «Fencing», «Archery», «Javelin», «Shuttlecock» etc.;

3) Принимающая страна (общие знания о стране, в которой проводится мероприятие: география, экономика, историческое прошлое, политическое положение, культурные традиции). Например: «Custom», «Tradition», «Anthem», «Motto», «Mascot», etc. [4].

Занятия, основанные на этих категориях, должны также включать анализ общей грамматики английского языка, чтобы развивать умение правильно формулировать свои мысли и отвечать на вопросы. Поскольку главная цель языкового обучения добровольцев из студенческой среды состоит в возможности выполнения ими трудовых функций при организации спортивных соревнований, то можно пожертвовать, в какой – то степени, в подготовке акцентированием грамматического компонента и сконцентрироваться на языковой практике обыденного общения, представляя студентам четкую структуру простых синтаксических конструкций, формируя у них

готовность к использованию языковых клише. Тем не менее, и целостное развитие коммуникативных навыков студенческих волонтеров нельзя игнорировать.

Приведем в качестве примера этапную разработку кейса по теме: «Sports Volunteer Opportunities»:

Первый этап предполагает подготовку ситуации. Ключевой задачей на этом этапе выступает грамотная формулировка задания, точное и сжатое описание предлагаемой проблемной ситуации. Зачастую этот этап требует применения особых информационных программных разработок. Одни из самых популярных в этой области приложений это: «Talk to Books», «Sutori».

Второй этап – отработка ситуации на практическом тренинге. Здесь ключевым моментов является организация групповой работы – выделение студенческих подгрупп, аналитическая работа подгрупп с ситуацией, психологический шеринг и констелляция, групповое решение проблемы, и демонстрацию полученных результатов другим подгруппам и тренеру [3].

При неиссякаемом потоке желающих принимать участие в волонтерской деятельности на международных турнирах, у российских добровольцев часто возникает препятствие в виде слабой языковой подготовки на иностранных языках международного общения. Этот пункт выступает препятствием к реализации волонтерской деятельности, даже если волонтер очень мотивирован, и имеет хорошие профессиональные навыки в сфере спортивного управления и событийного туризма. Все это становится предпосылкой для создания специализированных языковых курсов для спортивных волонтеров.

Добровольная помощь в организации спортивных международных турниров предъявляет участникам волонтерского движения требование свободного общения на иностранных языках в различных обстоятельствах. Конечно, знание иностранного языка и умение правильно им пользоваться играет важную роль в уровне подготовки волонтеров, однако главным фактором успеха часто является уверенность в своих знаниях. Для многих студентов, особенно тех, чья специальность не связана с изучением языков, языковой барьер является главным препятствием для успешного выступления в качестве волонтера на международных спортивных мероприятиях. Для таких случаев мы разработали методику, позволяющую преподавать английский язык в непринужденной обстановке в группе студентов, используя различные наглядные материалы и разнообразные методы обучения, что не только гарантирует усвоение необходимой лексики для будущей волонтерской деятельности на спортивных мероприятиях, но и создает базу для дальнейшего изучения английского языка. На результат также повлияет общая цель студентов - попробовать себя в волонтерстве, преодолеть страх перед общением с иностранными гражданами и обретение уверенности в собственном уровне владения английским языком.

Литература:

1. Всеобщая Декларация Добровольчества. – URL: http://www.molodezh67.ru/ (дата обращения 25.04.2024).
2. Гарипова, А. Н. Проблемы и перспективы волонтерского движения в спорте / А. Н. Гарипова // Наследие крупных спортивных событий как фактор социально-культурного и экономического развития региона : международная научно-практической конференция ; редколлегия Ф. Р. Зотова, Н. Х. Давлетова, В. М. Афанасьева, Е. М. Курочкина. – Казань, 2013. – С. 186-187.
3. Система обучения с применением элементов дистанционных образовательных технологий // ФГБОУ ВО «Поволжский ГУФКСиТ» : официальный сайт. – URL: http://do.sportacadem.ru/.
4. Мюллер, В. К. Новый англо-русский словарь / В. К. Мюллер [и др.]. – 7-е изд., стереотип. – Москва : Рус. яз., 2000. – 880 с.
5. Knowles, M. S. The Modern Practice of Adult Education: from Pedagogy to Andragogy (Rev. Ed.) / M.S. Knowles. – N.Y.: Association Press. – 1980. – 400 p.

Об авторе:

Гарипова Алия Накиповна, кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Поволжский государственный университет физической культуры, спорта и туризма», г. Казань, Россия, Alia-tggpy@mail.ru

About the autor:

Aliya N. Garipova, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Volga Region State University of Physical Culture, Sport and Tourism, Kazan, Russia

УДК 811.161.1

Глухова О.П.

Семантика и функционирование сегментированных конструкций в художественных текстах

В статье рассматриваются сегментированные конструкции с семантикой оценки субъекта с точки зрения отношения к нему другого субъекта; конструкции с семантикой эмоционального состояния; конструкции с семантикой иронической оценки, со значением характеристики лица, обладающего определёнными физическими, моральными, интеллектуальными качествами в художественном тексте.

Автором описаны структурные особенности конструкций с обратным расположением элементов; конструкций с подлежащим, нулевой связкой и именной частью, с частицами это или вот; с инфинитивом в позиции именительного темы и другими.

Ключевые слова: сегментированные конструкции, ироническая оценка, семантика оценки субъекта с точки зрения отношения к нему другого субъекта, отрицательная оценка, обобщающе-оценочное значение.

Olga P. Glukhova

Semantics and functioning of segmented constructions in literary texts

The article examines segmented constructions with the semantics of evaluating a subject from the point of view of the attitude of another subject towards him; constructions with the semantics of an emotional state; constructions with the semantics of an ironic assessment, with the meaning of the characteristics of a person possessing certain physical, moral, intellectual qualities in a literary text. The author describes the structural features of constructions with the reverse arrangement of elements; constructions with a subject, a zero bundle and a nominal part, with particles this or that; with an infinitive in the position of the nominative theme and others.

Keywords: segmented constructions, ironic assessment, semantics of evaluating a subject from the point of view of another subject's attitude towards him, negative assessment, generalizing and evaluative meaning.

В современной лингвистике значительно возрос интерес к экспрессивным синтаксическим конструкциям, которые формируют антропоцентричность текста. Одним из наиболее важных синтаксических приемов организации текста является расчленение синтаксических конструкций. В подобных высказываниях синтаксическая расчленённость выражается в сегментах, которые интонационно и пунктуационно выделены с целью актуализации содержания предложения. Экспрессивная нагрузка в таких сегментированных конструкциях существенно возрастает.

Н.С. Валгина полагает, что «суть явления в подаче информации сегментами, формальные связи между которыми ослабляются, при этом изменяется ритмико-мелодическая характеристика фразы, что на письме отражается знаками тире, точки, многоточия, вопросительным или восклицательным знаками…» [4, с. 120].

Э.М. Береговская полагает, что экспрессивные синтаксические конструкции способны «…увеличивать прагматический потенциал высказывания…» [1, с. 3].

Сегментированные конструкции, относящиеся к экспрессивному синтаксису, выражают авторские чувства, намерения, отношение автора к окружающей действительности.

В данной работе нами рассмотрены сегментированные конструкции со значением характеристики лица, обладающего определёнными физическими, моральными, интеллектуальными качествами в художественном тексте. Мы обнаружили, что данные конструкции обладают различными структурными и семантическими особенностями.

В представленной конструкция тема выражена именем существительным доктора в косвенном падеже. Повтор усиливает экспрессию высказывания. Рема обозначена личным местоимением *его*. Сегментированная конструкция выражает эмоциональное состояние говорящего, его панику: *«Доктора, доктора! Верните его сейчас же и свалите на него все!»* [4, с. 425].

Среди сегментированных конструкций со значением иронической оценки нами была обнаружена конструкция, в которой тема-сегмент включает придаточное предложение, вследствие чего происходит необходимая детализация сегмента – указательного местоимения *этот,* вынесенного в препозицию. Рема выражена в данном примере вопросительным местоимением *какой* с личным местоимением *он* и именем существительным *гарант.* Указательное местоимение *этот* вместе с частицей *вот*, а также рема, содержащая ироничный вопрос, передают пренебрежение героя по отношению к тому, о ком он рассказывает: *«Вот этот, который спит сейчас где-нибудь за красной зубчатой стеной или, как Сталин во время войны, в самарском бункере, – какой он гарант?»* [2 , с. 109].

Отрицательная оценка может появиться в тех конструкциях, в которых по отношению к другому субъекту сегмент выражается однородными членами, а коррелят представлен в виде неопределённого местоимения.

Первый сегмент конструкции может быть выражен отвлечённым именем существительным, выполняющим

функцию подлежащего в предложении, последующий сегмент представлен однородными именами существительными, которые являются сказуемыми. Повторяющиеся союзы могут создавать размеренный темп повествования, подчёркивать важность сказанного героем. Всё высказывание передаёт размышления говорящего, его приверженность данному явлению.

В следующем примере семантика высказывания наполняется обобщающе-оценочным значением, что придаёт речи героя экспрессивность: *«–Вот ты какой, постоянный читатель, – с тоской сказал Коробов. – Ага! – не почувствовал иронии Сережа»* [2, с 40].

Частотны примеры, в которых первый сегмент конструкции выражен личным местоимением, а второй сегмент представлен именем собственным, указательное местоимение усиливает экспрессивность и коммуникативное намерение автора.

Следует отметить, что в конструкциях со значением уточнения первый сегмент выражается вопросительным местоимением, второй – именем существительным, уточняющим предшествующий сегмент. В подобных же конструкциях в первой части имеются указательная частица, указательное и относительное местоимения, а во второй части существительное, в этом случае конструкция приобретает семантику акцентирования.

Достаточно широко представлены сегментированные предложения с рядом однородных членов, которые семантически отделены от обобщающего слова, второй сегмент является вопросительным или восклицательным предложением.

Сегментированная конструкция конкретизирует, распространяет во второй части то, чтобы было обозначено в первой недостаточно определённо. Первая часть сегментированной конструкции может быть представлена безлично-генитивным предложением, вторая часть – рядом однородных членов, которые конкретизируют, распространяют вторую часть.

В предложениях со значением акцентирования конструкция может состоять из имени существительного и сочетания указательного местоимения тот с союзом и в функции частицы. Первый сегмент выражен именем собственным, а последующий сегмент представлен указательным местоимением, однако без союза и в функции частицы.

В подобного рода конструкциях первый сегмент выражен однородными сказуемыми, последующий сегмент представлен сращением вот как, акцентирующим внимание на физическом состоянии субъекта: *«Мне и дышать трудно, и глядеть – вот как я устала»* [4, с. 418].

Среди сегментированных конструкций со значением иронической оценки нами была обнаружена конструкция, в которой первый сегмент представлен формой будущего времени глагола *умру*, последующий сегмент выражен указательным местоимением *то*. Высказывание передаёт иронию говорящего: *«Еще чего! Я умру – он и то не заметит»* [5, с. 398].

Таким образом, можно отметить, что в сегментированных конструкциях с семантикой оценки субъекта с точки зрения отношения к нему другого субъекта можно отметить отрицательную характеристику нейтрального слова в соответствии с предшествующем контекстом; семантику эмоционального состояния; вопросно-ответную форму. Авторские интенции выражаются здесь наиболее ярко. В конструкции с семантикой иронической оценки может присутствовать личное местоимение 2-ого лица, которое вкупе с неделимым словосочетанием придаёт конструкции обобщающе-оценочное значение, что помогает в реализации авторских интенций.

Литература:

1. Береговская, Э. М. Очерки по экспрессивному синтаксису / Э. М. Береговская. – Москва : Рохос, 2004. – 208 с.
2. Быков, Д. Л. ЖД-рассказы / Д. Л. Быков. – Москва : Вагриус, 2007. – С. 302.
3. Синтаксис современного русского языка : словарь-справочник / Г. Н. Акимова [и др.]. – Санкт-Петербург: Факультет филологии и искусств СПбГУ, 2009. – 172 с.
4. Шварц, Е. Л. Обыкновенное чудо и другие пьесы / Е. Л. Шварц. – Санкт-Петербург : Азбука, Азбука-Аттикус, 2019. – 512 с.

Об авторе:

Глухова Ольга Петровна, кандидат филологических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, Kate-fashion@yandex.ru

About the autor:

Olga P. Glukhova, Candidate of Philological Sciences, Associate Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 372.881.1

Елизарова В. А., Шафикова А. А.

Использование искусственного интеллекта при обучении диалогической речи и совершенствования слухопроизносительных навыков на уроках иностранного языка на уровне основного общего образования

Статья рассматривает возможности использования искусственного интеллекта при обучении диалогической речи и совершенствования сслухо-произносительных навыков на уроках иностранного языка на уровне основного общего образования. В статье описывается роль искусственного интеллекта в создании персонализированных обучающих программ, способствующих эффективному и интерактивному обучению, адаптированному под индивидуальные потребности каждого обучающегося. Также освещается возможность использования искусственного интеллекта для анализа ошибок обучающихся, подстраивания уровня сложности заданий. Авторы подчеркивают, что внедрение искусственного интеллекта на уроках иностранного языка в основном общем образовании может значительно улучшить процесс обучения, сделав его более доступным, интересным и результативным для обучающихся.

Ключевые слова: искусственный интеллект, диалогическая речь, слухо-произносительные навыки, чат-боты, системы распознавания речи, адаптивные системы слушания, инструменты для диктовки, персонализация обучения, мотивация.

Veronika A. Elizarova, Aliya A. Shafikova

The use of artificial intelligence in teaching of dialogic speech and improving audio-pronunciational skills in foreign language lessons at the level of basic general education

The article examines the possibilities of using artificial intelligence in teaching dialogic speech and improving audio-pronunciational skills in foreign language lessons at the level of basic general education. The article describes the role of artificial intelligence in creating personalized training programs that promote effective and interactive learning adapted to the individual needs of each student. It also highlights the possibility of using artificial intelligence to analyze student errors, adjust the level of difficulty of tasks. In general, the article emphasizes that the introduction of artificial intelligence in foreign language lessons in basic general education can significantly improve the learning process, making it more accessible, interesting and effective for students.

Keywords: artificial intelligence, dialogic speech, audio-pronunciational skills, chatbots, speech recognition systems, adaptive listening systems, dictation tools, personalization of learning, motivation.

В современном мире искусственный интеллект (далее ИИ) оказывает значительное влияние на различные сферы, включая образование. На уроках иностранного языка ИИ предлагает новаторские способы улучшения преподавания и обучения, особенно в области развития диалогической речи и совершенствования слухо-произносительных навыков. Эта статья исследует использование ИИ для этих целей на уровне основного общего образования (ООО), рассматривая различные технологии и их преимущества для обучающихся.

Внедрение ИИ на уроках иностранного языка открывает новые возможности для эффективного и интерактивного обучения. Технологии ИИ позволяют создать персонализированные программы обучения, адаптированные под индивидуальные потребности каждого обучающегося [1, с. 41].

ИИ может быть использован для разработки учебных приложений и онлайн платформ, которые предлагают разнообразные задания, интерактивные уроки и обратную связь для обучающихся. Такие приложения могут анализировать ошибки обучающихся, подстраивать уровень сложности заданий под их уровень знаний, а также предлагать дополнительные материалы для более глубокого изучения языка.

Использование ИИ на уроках иностранного языка также помогает в работе учителей, позволяя им следить за прогрессом каждого обучающегося, выявлять проблемные моменты и адаптировать учебный процесс под потребности класса.

Внедрение ИИ на уроках иностранного языка может значительно повысить эффективность обучения, делая его более индивидуализированным, интересным и результативным для каждого обучающегося [5, с. 115].

Для обучения диалогической речи можно использовать:

- диалоговые чат-боты: они могут имитировать человеческий разговор, что позволяет обучающимся практиковать диалогическую речь в реалистичном контексте. Они предоставляют немедленную обратную связь и адаптируются к уровню обучающегося, обеспечивая персонализированный подход. Обучающиеся могут участвовать в диалогах на различные темы, практикуя лексику, грамматику и произношение.

- системы распознавания речи: они распознают и оценивают произношение обучающихся, идентифицируя ошибки и давая советы по улучшению, что помогает улучшить артикуляцию, интонацию и беглость речи. Данные системы можно использовать для проведения ролевых игр и других интерактивных упражнений, повышающих уверенность обучающихся в говорении [4, с. 42].

Для совершенствования слухо-произносительных навыков можно использовать:

- адаптивные системы слушания: ИИ-системы могут анализировать уровень владения языком обучающегося и подбирать материалы для прослушивания соответствующей сложности. Они также предоставляют упражнения, адаптированные к потребностям обучающегося, улучшая их понимание на слух.

- инструменты для диктовки: позволяют обучающимся говорить вслух и получать мгновенную транскрипцию их речи. Это помогает улучшить орфографию и грамматику, а также позволяет обучающимся практиковать правильное произношение в контексте. Обучающиеся могут диктовать тексты, сочинения и другие типы контента, получая мгновенную обратную связь и возможность исправить ошибки [2, с. 36].

Использование ИИ в преподавании иностранных языков на уровне ООО предлагает ряд преимуществ для обучающихся:

Персонализация обучения: ИИ может адаптироваться к индивидуальным потребностям и стилю обучения каждого обучающегося, предоставляя персонализированные упражнения и задания.

Увеличенное время практики: ИИ-системы позволяют обучающимся практиковаться столько, сколько им нужно, в удобное для них время, что приводит к существенному улучшению их навыков.

Повышенная мотивация: технологии ИИ часто увлекательны и мотивируют обучающихся, делая процесс обучения более интересным и вовлекающим.

Улучшение результатов: исследования показали, что использование ИИ помогает повысить беглость, точность и уверенность обучающихся в диалогической речи и слухопроизносительных навыках [3, с. 11].

Особый интерес представляют следующие платформы и приложения, которые применяют ИИ при обучении иностранному языку:

Duolingo: популярное приложение для изучения языков, которое использует ИИ для персонализации уроков, оценки произношения и предоставления мгновенной обратной связи.

HelloTalk: приложение для обмена языками, которое соединяет обучающихся с носителями языка для практики диалогической речи в реальном времени.

Speako: приложение для улучшения произношения, которое использует распознавание речи ИИ для оценки произношения и предоставления подробной обратной связи.

VoiceTube: платформа для изучения языков, которая предоставляет видео с субтитрами и упражнениями, адаптированными к уровню обучающегося.

LinguaLeo: платформа для изучения языков, которая использует геймификацию и ИИ для мотивации обучающихся и отслеживания их прогресса.

HiNative: Сообщество носителей языка, где обучающиеся могут задавать вопросы и получать помощь с грамматикой, произношением и культурными особенностями.

Babbel: приложение для изучения языков с уроками на основе диалогов, интерактивными упражнениями и распознаванием речи.

Busuu: платформа для изучения языков, предлагающая структурированные курсы, грамматические упражнения и распознавание речи.

Rosetta Stone: программное обеспечение для изучения языков, использующее погружающий метод и распознавание голоса.

Tandem: Приложение для обмена языками, которое соединяет обучающихся с партнерами по языковому обмену для практики разговорной речи.

Инструменты и ресурсы

Google Translate: бесплатный онлайн-сервис перевода, который можно использовать для мгновенного перевода текстов и речи.

Forvo: онлайн-словарь произношения, который предоставляет аудиозаписи слов и фраз, произнесенных носителями языка.

Natural Reader: инструмент чтения вслух, который преобразует текст в речь с естественным звучанием.

Speechling: веб-сайт, предлагающий упражнения для улучшения произношения и беглости речи.

Нами предложены следующие методические рекомендации, которыми следует руководствоваться при включении ИИ в учебный процесс:

1) интегрировать ИИ-технологии в существующие планы уроков для дополнения традиционных методов обучения;

2) выбирать приложения и платформы, соответствующие уровню и потребностям обучающихся;

3) поощрять обучающихся использовать ИИ-инструменты для самостоятельной практики и изучения определенной темы;

4) предоставлять обучающимся четкие инструкции по использованию ИИ-технологий в учебных целях;

5) оценивать прогресс обучающихся с помощью регулярного мониторинга и обратной связи.

В заключении можно сделать вывод, что интеграция ИИ в преподавание иностранных языков на уровне ООО может значительно улучшить процесс обучения диалогической речи и совершенствование слухопроизносительных навыков. Предоставляя персонализированные, интерактивные и мотивирующие занятия, ИИ помогает обучающимся развивать уверенность, улучшать беглость речи и повышать уровень владения иностранным языком [5, с. 118]. Интегрируя ИИ в преподавание языков, учителя могут создать более увлекательную и эффективную среду обучения, подготавливая обучающихся к успешному общению на иностранном языке в будущем.

Литература:

1. Будаева, И. Г. Использование искусственного интеллекта в обучении иностранным языкам / И. Г. Будаева, Л. А. Оводенко // Современные исследования социальных проблем. – 2022. – № 2 (11). – С. 41-46.
2. Макарова, Я. А. Использование искусственного интеллекта для совершенствования слухопроизносительных навыков на уроках иностранного языка / Я. А. Макарова // Научный вестник ЮУрГУ. Серия: Лингвистика и образование. – 2019. – № 89 (6). – С. 32-37.
3. Мешкова, С. А. Использование искусственного интеллекта на уроках иностранного языка в средней школе / С. А. Мешкова // Известия ВГПУ. – 2020. – № 1 (17). – С. 10-15.
4. Потийко, И. Г. Использование искусственного интеллекта в обучении диалогической речи на уроках иностранного языка / И. Г. Потийко // Иностранные языки в школе. – 2021. – № 1. – С. 42-46.
5. Хаева, И. Р. Искусственный интеллект в обучении иностранным языкам: реалии и перспективы / И. Р. Хаева // Вестник МГИМО-Университета. – 2019. – № 6. – С. 112-120.

Об авторах:

Елизарова Вероника Андреевна, студент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, Ilnara7gab@mail.ru

Шафикова Алия Айратовна, студент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия

About the autors:

Veronika A. Elizarova, Student**,** Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Aliya A. Shafikova, Student**,** Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 378:811.161.1

Ельцова Е.Н.

Преподавание русского языка в Тунисской Республике как необходимое условие экспорта российского образования

В статье описана современная ситуация преподавания русского языка в лицеях и вузах Тунисской Республики, рассматриваются вопросы оптимизации обучения и продвижения русского языка как иностранного в качестве необходимого условия экспорта российского образования.

Ключевые слова: русский язык как иностранный, оптимизация, мотивация, продвижение, образование.

Elena N. Eltsova

Teaching Russian in the Tunisian Republic as a necessary condition for the export of Russian education

The article describes the modern situation of teaching the Russian language in lyceums and universities of the Tunisian Republic, and discusses the issues of optimizing teaching and promoting Russian as a foreign language as a necessary condition for the export of Russian education.

Keywords: Russian as a foreign language, optimization, motivation, promotion, education.

Продвижение и преподавание языка за рубежом формирует дружественные отношения между странами, а также является необходимым условием экспорта образования и популяризации культуры. За последние годы возрос взаимный интерес России и стран Магриба, в том числе Тунисской Республики, как в сфере политики, экономики и бизнеса, так и культуры, образования и научных исследований, что позитивно влияет на преподавание русского языка как иностранного и экспорт российского образования. Следует отметить, что страны Северной Африки исторически сотрудничают «с Западом и Востоком, выбирая для себя оптимальные варианты сотрудничества» [6, с. 21]. Ключевыми партнерами Туниса в сфере образования являются Франция, Италия, Испания, Германия, Канада, США, Китай и Россия. История тунисско-российского международного сотрудничества в сфере образования и наук длится более 50 лет. Более тысячи тунисцев проходят обучение в вузах России по различным направлениям (медицина, инженерия, экономика, менеджмент, информационные технологии и т.д.) [5]. В настоящей статье хотелось бы обратиться к вопросам оптимизации преподавания русского языка как иностранного в системе тунисского образования и активизации образовательной мобильности студентов.

Прежде чем рассмотреть обозначенные вопросы, охарактеризуем языковую политику страны, предопределенную социально-историческими и геополитическими факторами. В современном лингвистическом ландшафте Туниса сосуществуют литературный арабский язык и тунисский диалект, поэтому присутствуют диглоссия и арабско-французский билингвизм. Арабский язык является языком министерств и ведомств, языком образования, тогда как тунисский диалект арабского языка остается «домашним» языком и включает берберские слова, а также французские, итальянские, испанские, мальтийские и турецкие словоформы. На языковую ситуацию оказало огромное влияние французское колониальное присутствие в Тунисе (1881-1956), в результате чего французский язык стал официальным языком управления и образования, а также языком официальных документов и переписки. Современный Тунис является членом Международной организации Франкофонии (OIF), а французский выступает первым иностранным языком в системе школьного образования.

Важной частью государственной образовательной политики Туниса является развитие многоязычных навыков у учащихся, поэтому в системе школьного и вузовского образования уделяется большое внимание иностранным языкам. «Задачей образования является обеспечение овладения учащимися иностранного языка в таком объеме, который позволит им иметь прямой доступ к произведениям общечеловеческой мысли, технологии, науке и человеческим ценностям» [3, с. 75]. М. Тунси отмечает, что в области образования в Тунисе можно выделить несколько важных принципов: «1) усвоение разных наук; 2) усвоение родного языка и родной культуры с целью укоренения в своей арабо-мусульманской среде; 3) изучение иностранных языков и знакомство с другими культурами с целью воспитания терпимости к другим культурам» [7, с. 181]. С одной стороны, языковая политика Туниса направлена на арабизацию тунисского общества, с другой, на поддержку статуса французского языка и изучение других иностранных языков. Отсюда в системе школьного общего базового (9 лет) и среднего (4 года) образования уделяется большое внимание не только преподаванию литературного арабского языка, но и иностранных. В стране введено раннее изучение французского и английского языков. Французский, включенный со второго класса начальной школы, как первый иностранный язык выступает трамплином для других иностранных языков, в частности английского, который начинает преподаваться с четвертого класса. Следует отметить, что обучение техническим и научным дисциплинам, вместе с их терминологией, проходит на французском языке. Такое раннее введение иностранных языков в систему школьного обучения с последующим преподаванием в университетском образовании ориентировано на возможность прямого доступа к современным технологиям и научной мысли, к обеспечению трудоустройством, к возможности реализовать себя за рубежом.

Помимо французского и английского языков в системе среднего общего и высшего образования идет обучение и другим иностранным языкам, в том числе русскому. Еще с 1960-х гг., с установления дипломатических отношений независимого Туниса с СССР, русский язык начали преподавать в отдельных лицеях столицы. А с 2003 г. он введен в лицейские программы в качестве дополнительного предмета. В настоящее время русский язык изучают более тысячи лицеистов в 18 лицеях страны (3 ч. в неделю) в качестве дополнительного (третьего) иностранного языка наряду с немецким, испанским, итальянским, турецким и китайским языками. Русский язык как предмет сдается на государственном выпускном экзамене (Examen National du Baccalauréat), что придает ему особую весомость. При этом русский язык конкурирует с европейскими языками, более популярными в Тунисе. На выбор русского языка влияет ряд причин: привлекательность России, будущее обучение в российских вузах, непохожесть русского языка на европейские («новый» язык в стране), желание за счет дополнительного языка повысить свои итоговые результаты на выпускном экзамене. К сожалению, лишь небольшое число лицеистов выбирают русский язык в качестве языка специальности для обучения в вузах Туниса. Данную тенденцию можно объсянить тем, что на выбор профессии влияет возросшая «практичность» будущей деятельности и последующее успешное трудоустройство. Тунисская молодежь предпочитает инженерно-технические специальности, специальности, связанные с медициной, информационными технологиями, менеджментом, архитектурой и дизайном. Многие лицеисты подают заявки на получение квоты Правительства Российской Федерации по обучению в России. В последние годы благодаря российскому образовательному проекту «Экспорт образования» география российских вузов расширяется. Среди вузов лидируют РУДН, СПбГУ, Астраханский государственный университет, Рязанский государственный медицинский университет, Тамбовский государственный университет, Нижегородский государственный университет и др.

В высшей школе Тунисской Республики преподавание русского языка имеет более полувековую историю и претерпело существенные изменения: на первом этапе, в 1970-е годы, он был включен в качестве факультативного учебного предмета на филологическом факультете Тунисского университета и в Национальной инженерной школе г. Туниса, позже стал вторым языком специальности в Институте живых языков им. Х. Бургибы в г. Тунисе [8, с. 118].

В настоящее время в Высшем институте языков г. Туниса, Университет Карфагена (Institut Superieur des Langues de Tunis, Universitet de Carthage) ведется подготовка филологов и специалистов в сфере туризма, для которых русский язык является и языком обучения, и языком специальности. В вузе функционирует кафедра восточных языков, включающая секцию русского и китайского языков [1, с. 200].

Тунисское высшее образование базируется на трехуровневой Болонской системе: бакалавриат (Licence), магистратура (Master) и аспирантура (Doctorat). О. Ускова и С. Волков, анализируя формирование предметной компетенции в системе тунисского образования, отмечают, что «основная образовательная цель (l'objectif principal de la formation) определяется как формирование общей коммуникативной компетенции, так и управление процессом овладения знаниями и формирование компетенций в диапазоне профессиональных дисциплин, охватывающих несколько профилей: лингвистика, методика обучения, перевод, культурная коммуникация, литература и цивилизация» [9, с. 107]. Обучение русскому языку в Высшем институте языков г. Туниса ведется по двум специальностям: «Лингвистика, литература и страноведение» и «Межкультурная коммуникация и туризм» (3 года обучения). По завершению бакалавриата студенты могут продолжить свое обучение в вузовской магистратуре по двум специальностям «Межкультурная коммуникация» и «Туризм и культурное наследие» (2 года обучения). В настоящее время в институте русский язык изучают более 130 студентов и магистрантов. Для студентов русский язык является «одновременно языком образования, языком специальности и иностранным языком» [9, с. 107], т.к. изучение русского языка для многих студентов начинается с нуля. В целом предметы первого курса знакомят с общей лексикой и грамматическими конструкциями, обеспечивающими бытовую сферу общения. Со второго курса начинается профильная ориентация, направленная на формирование предметной компетенции. Учебные программы второго и третьего курсов филологического профиля включают «дисциплины, базирующиеся на основах теории русского языка» [2, с. 38]: на втором курсе «Морфология и синтаксис», «Устная и разговорная речь», «Общий перевод»; на третьем курсе программа по лингвистике включает «Семантику, прагматику и семиотику», «Историю языка» и «Дидактику». В учебную программу филологов входят учебные курсы по литературе и страноведению, знакомящие учащихся с основными литературными направлениями и их яркими представителями, художественными произведениями, важными историческими событиями и личностями, сыгравшими важную роль в истории и культуре России. В группах туристического профиля уделяется внимание изучению русского языка как средству профессионально-делового общения в сфере туризма. В программу входят предметы по развитию речи («Туризм», «Письменная речь», «Деловое общение», «Межкультурная коммуникация» и т.д.) и национально-ориентированные курсы («Национальные природные и археологические парки», «История Туниса»), направленные на будущую профессиональную деятельность (сопровождающие, гиды-экскурсоводы, отельеры). Студенты и магистранты данного профиля проходят стажировку в индустрии туризма, по итогам которой защищают отчеты и дипломные работы перед комиссией, состоящей из преподавателей вуза.

Обучение русского языка во внеязыковой среде, а также отсутствие учебных поездок в Россию сказывается на уровне владения языком. Анализ учебных программ бакалавриата и опыт работы в вузе демонстрируют, что у тунисских студентов недостаточно сформирована предметная компетенция, затрудняющая самостоятельное изучение аналитических тем как филологического, так и туристического профилей в магистратуре. В целом это осложняет самостоятельное написание магистерских квалификационных исследований [9, с. 109].

Выпускники названого вуза могут преподавать русский язык в лицеях страны или частных языковых школах, а также работать в секторе туризма, одном из ведущих направлений экономики страны. Отдельные выпускники продолжают обучение по квотам Правительства РФ в профильных вузах, в частности в магистратуре и аспирантуре РУДН, СПбГУ и др., выбирая такие направления подготовки, как методика преподавания русского языка как иностранного, общая филология, русская литература, межкультурная коммуникация. По завершению учебы в России молодые специалисты предпочитают вернуться в страну и работать по специальности в родном вузе. Для этого российские дипломы в обязательном порядке проходят процедуру признания при Министерстве высшего образования и научных исследований Тунисской Республики.

Обучение русскому языку ведется также в вузах туристического профиля (в Высшем институте туристических исследований Сиди-Дриф (Университет Карфагена), Центре туристического образования «Керкуан» в г. Хаммамете), ведущих подготовку специалистов туристической сферы (отельеров, администраторов, менеджеров турфирм). Обучение по всем специальностям продолжается 3 года. При этом русский язык преподается в качестве дополнительного языка наряду с немецким и испанским. Небольшой объем учебных часов (3 ч. в неделю) формирует лишь начальный и средний уровень владения языком, тогда как в местных туристических фирмах гидам-экскурсоводам предъявляются высокие требования (не ниже уровня В2).

Русский язык также преподается студентам, изучающим геополитику, на Факультете литературы, искусств и гуманитарных наук Университета Манубы (2 ч. в неделю). Курс знакомит учащихся с Россией, с ее климатическими и геополитическими особенностями.

При Русском Доме в Тунисе организованы вечерние Курсы русского языка, где обучаются учащиеся лицеев, студенты, сотрудники турпредприятий, бизнесмены и госслужащие. С 2004 г. для тунисских абитуриентов, планирующих обучение в российских вузах, проводятся курсы ускоренного изучения языка. Преподаватель курсов С.А. Бешанова отмечает, что такое обучение способствует скорейшей адаптации в России будущих студентов, т.к. знакомит с базовой грамматикой русского языка, с лексикой и коммуникативными клише, необходимыми при общении.

Еще с 1970-х гг. тунисские студенты обучались в вузах СССР, поэтому у тунисских граждан сформировано общее положительное представление о российском образовании, которое до сих пор считается престижным. Представительство Россотрудничества в Тунисе является единственным оператором по отбору в стране кандидатов

на обучение в России и ведет целенаправленную деятельность по продвижению российского образования и культуры. Так, в ноябре 2023 г. в Тунисе впервые прошла образовательная выставка «Образование в России для Туниса 2023» (Education in Russia for Tunisia 2023), участниками которой выступили 17 высших учебных заведений из различных российских регионов. Некоторые вузы представляли арабо- и франкоязычные выпускники, что помогало общению с потенциальными тунисскими абитуриентами. Представительство Россотрудничества в Тунисе совместно с тунисскими лицейскими и вузовскими преподавателями проводит также мероприятия по продвижению русского языка и культуры в лицеях и вузах Туниса: учебные экскурсии, уроки с участием приглашенных гостей, мастер-классы, показы фильмов, Дни русского языка и т.д.

Подтверждением возрастающего внимания к преподаванию русского языка в Тунисе является Международный форум для преподавателей русского языка стран Северной Африки и Ближнего Востока «Terra Rusistica» (16-18 апреля 2024 г., Тунис), организованный Международной ассоциацией преподавателей русского языка и литературы (МАПРЯЛ), Тунисской ассоциацией преподавателей русского языка и литературы, кафедрой восточных языков Высшего института языков г. Туниса Университета Карфагена и Русским домом в Тунисе. Президент МАПРЯЛ Владимир Толстой в своем приветственном слове к участникам Форума подчеркнул: «Это мероприятие без преувеличения можно назвать важным событием для специалистов в области русистики. Глобальные трансформации, которые в последние годы переживает мир, неизбежно затрагивают и предметную область науки о языке, побуждают нас к постоянной научной рефлексии, осмыслению опыта предшествующих поколений» [4]. В ходе форума обсуждалось положение русского языка в регионе, расширение его присутствия, вопросы преподавания русского языка как специальности и как предмета, создание современных учебных материалов и др. Тунисские преподаватели обозначили круг проблем, связанных с вопросами активизации учебного процесса, повышения мотивации и т.д.

Обозначенные вопросы тесно связаны с социально-экономической ситуацией в регионе и с системой тунисского образования. Во-первых, в 2008 г. вузы Тунисской Республики перешли на трехуровневую систему французского высшего образования, которая подчинена Болонской системе. Реформа привела к сокращению прежней учебной программы и часов на уровне бакалавриата, что в свою очередь негативно отразилось на весомости высшего образования среди тунисской молодежи. Студенты, изучая русский язык как иностранный на уровне бакалавриата (Licence), не достигают необходимого уровня владения языком для обучения в магистратуре, в результате чего испытывают сложности, особенно на первом году обучения в российских вузах. Во-вторых, кризис в результате «арабской весны», эпидемии Covid, сокращения прямых чартерных рейсов из России в Тунис привели к стагнации сферы туризма, где были востребованы сотрудники, владеющие русским языком (в 2019 г. поток туристов из России достиг 652 тыс.). Последующий отток российских туристов (в 2023 г. – всего 17 тыс.) сказался на молодых выпускниках языковых вузов. В-третьих, отмена государственного конкурса CAPES в системе среднего образования, позволявшего выпускникам Высшего института языков г. Туниса преподавать в лицеях страны, также оказала негативное влияние на снижение мотивации в студенческой среде. Помимо этого, после тунисской революции не возобновлены договоры по сотрудничеству между тунисскими и российскими вузами, что привело к отмене учебно-познавательных поездок в Россию на государственной основе.

С нашей точки зрения, на активизацию учебного процесса может оказать положительное влияние сотрудничество с российскими образовательными организациями в повышении квалификации лицейских и вузовских преподавателей, в проведении совместных лингво-методических исследований в области этнолингвистических особенностей обучения русскому языку как иностранному с учетом специфики страны проживания, создании национально-ориентированных учебных пособий и т.д. Действенным же способом повышения мотивации учащихся в изучении русского языка являются учебно-познавательные поездки и возможность дальнейшего обучения в российских вузах. Так, за последние годы существенно увеличилось количества квот для тунисских абитуриентов на обучение в России по линии Правительства РФ. Как отмечает руководитель Представительства Россотрудничества в Тунисе Ю.В. Зайцев, «в 2016 году на Тунисскую Республику приходилось всего 16 квотных мест. В 2022/23 учебном году их количество увеличилось уже до 40, а с учетом достигнутого результата по результатам данной кампании на 2024/2025 учебный год Правительство Российской Федерации выделило для граждан Тунисской Республики 60 мест. Средний конкурс в прошлой отборочной кампании составил около 4 человек на место» [5]. Однако желающих получить российское образование намного больше. На 2024/2025 учебные годы из Туниса было подано более 500 электронных заявок. Абитуриенты, не прошедшие конкурсный отбор, могут продолжать обучение в России на коммерческой основе. В Тунисе действует несколько частных компаний, предоставляющих услуги по экспорту российского образования. Однако не все студенты и магистранты, изучающие русский язык, готовы покинуть страну на продолжительный период или хотят продолжить образование в российской магистратуре и аспирантуре, тем самым возрастает необходимость краткосрочных учебно-познавательных поездок во время обучения в бакалавриате и магистратуре.

Оптимизации преподавания русского языка в Тунисе могут способствовать доступные российские онлайн информационно-образовательные и справочно-информационные платформы («Образование на русском» Государственного института русского языка им. А. С. Пушкина, Грамота.ру и др.), содержащие необходимые для студентов словари, лексические минимумы, упражнения, тесты и т.д. Социальные сети активно используются современной молодежью для обмена информацией. Так, например, популярная в Тунисе социальная сеть Фейсбук может выступить в качестве просветительской и образовательной площадки, знакомящей тунисцев с русской культурой и традициями. Данные группы могут содержать учебные материалы (аудио- и видеоуроки, упражнения по грамматике и тематическую лексику), актуальные для изучения русского языка и общения на русском языке.

Информацией о русском языке, культуре и истории со своими подписчиками активно делятся выпускники советских и российских вузов, соотечественники, что оказывает позитивное влияние на повышение интереса к изучению языка.

Действенным инструментом для улучшения российско-тунисского образовательного сотрудничества может выступить техническое оснащение аудиторий (кабинетов) русского языка с предустановленным российским программным обеспечением и учебно-методической литературой. В 2023 г. в рамках программы «Поддержка и продвижение русского языка за рубежом» детская школа выходного дня «Мозаика» в г. Суссе, обучающая русскому языку детей соотечественников, получила современное российское оборудование. Такая же заявка подана на оснащение кабинета русского языка в Высшем институте языков г. Туниса. Инфраструктурная поддержка кабинетов русского языка поможет не только активизировать учебный процесс, но и распространить положительный имидж России.

Другим инструментом оптимизации образования на русском языке является приезд деятелей культуры, известных медиаличностей, преподавателей русского языка для проведения мероприятий и занятий по русскому языку и культуре России. Носители языка стимулируют учащихся к живому общению, снимают языковой барьер. Так, в апреле 2023 г. преподаватели Мордовского государственного педагогического университета имени М.Е. Евсевьева провели комплекс занятий в Высшем институте языков г. Туниса по дополнительным образовательным программам «Практикум выразительной речи», «Русский язык для путешественников» и т.д. В апреле 2024 г. преподаватели Центра тестирования СПбГУ провели образовательный квест, победители которого смогли принять участие в тестировании своих знаний. Личный многолетний педагогический опыт в тунисском вузе показывает, что встречи с российскими преподавателями в формате открытых уроков повышает мотивацию и в целом оптимизирует учебный процесс.

Итак, преподавание русского языка в современном Тунисе востребовано как в лицеях, так и вузах страны. Выбор русского языка в качестве изучаемого, с одной стороны, связан с возрастающей ролью России в современном мире, самобытностью ее культуры и истории, с другой, с возможностью получения высшего образования в России. На оптимизацию обучения русскому языку и в целом продвижение российского образования в Тунисе положительное влияние оказывает привлечение российских вузов «в проектной деятельности по решению важных социальных проблем» [6, с. 29]: проведение открытых уроков и мастер-классов, организация учебно-познавательных поездок в Россию, инфраструктуруное оборудование кабинетов русского языка и т.д. Приведенные механизмы помогут содействовать укреплению авторитета российской системы образования и оптимизируют преподавание и продвижение русского языка как иностранного в Тунисе.

Литература:

1. Бешанова, С. А. Русский язык в образовательном пространстве Туниса / С. А. Бешанова, Е. Н. Ельцова.– URL: https://ru.mapryal.org/news/russkij-yazik-v-obrazovatelnom-prost (дата обращения 25.04.2024)
2. Ельцова, Е. Н. Русский язык в системе высшего образования Тунисской Республики / Е. Н. Ельцова, Е. А. Жиндеева // Казанская наука. – 2023. - № 9. – С. 37-40.
3. Жевлакова, П. Г. Языковая ситуация в Тунисе: современная характеристика и взаимосвязь языковой политики и образования / П. Г. Жевлакова // Lingua Academica : Актуальные проблемы лингвистики и лингводидактики : материалы VIII Всероссийской научно-практической конференции (9 февраля 2023 года, г. Ульяновск) / [под редакцией доцента Н. А. Крашенинниковой]. – Ульяновск : УлГУ, 2023. – С. 72-78.
4. Коротышев, А. Русский язык для арабского мира: итоги форума Terra Rusistica / А. Коротышев. – URL: https://ru.mapryal.org/news/russkij-yazik-dlya-arabskogo-mira-itogi-foruma-terra-rusistica (дата обращения 25.04.2024)
5. Российское образование для граждан Туниса // HED. Международный журнал об образовании в России. – 2023. - № 9 (29). – С.30-36. – URL: https://hedclub.com/data/number/29/BNcnmyWOY.pdf (дата обращения 25.04.2024)
6. Ручкин, А. Б. Экспорт российского образования в страны Африки: вызовы и ресурсы развития / А. Б. Ручкин // Знание. Пониамние. Умение. – 2019. – № 2. – С. 21-32.
7. Тунси, М. Диалог культур – одна из важных целей преподавания русского языка в Тунисе / М. Тунси // Говор: альманах. – 2023. – № 5. – С. 178-185.
8. Тунси, М. Преподавание русского языка в Тунисе / М. Тунси // Русский язык за рубежом. – 1997. – № 3-4. – С. 118-120.
9. Ускова, О. А. Формирование предметной компетенции русиста в свете систем образования государств – участников болонского процесса / О. А. Ускова, С. А. Волков // Вестник МГЛУ. Образование и педагогические науки. – Вып. 2 (831). – 2019. – С. 104 -114.

Об авторе:

Ельцова Елена Николаевна, кандидат филологических наук, доцент, Высший институт языков г. Туниса, Университет Карфагена, г. Тунис, Тунисская Республика, elcova-elena@mail.ru

About the autor:

Elena N. Eltsova, Ph.D. of Phlological Sciences, Associate Professor, Higher Institute of Languages of Tunis, University of Carthage, Tunis, Tunisia

УДК 372.881.111.1+373.51

Исламова А.И., Калимова И.Р.

Инновационные методы формирования лексических навыков на уроках английского языка

В статье рассматриваются инновационные методы, которые помогают сформировать лексические навыки на уроках английского языка на уровне основного общего образования. Особое внимание было уделено использованию интерактивных технологий и игровых приемов для обогащения словарного запаса учащихся. Приведенные методы позволяют заинтересовать обучающихся на уроке, повысить их мотивацию к самостоятельному изучению языка, а также помочь создавать уникальные уроки.

Ключевые слова: инновационные методы, лексические навыки, информационно-коммуникативные технологии, игровые технологии, основное общее образование.

Albina I. Islamova, Ilyuza R. Kalimova

Innovative methods of formation of lexical skills in English lessons

The article discusses innovative methods that help to form lexical skills in English lessons at the level of basic general education. Special attention was paid to the use of interactive technologies and game techniques to enrich the vocabulary of students. These methods make it possible to interest students in the lesson, increase their motivation to learn the language independently, and also help create unique lessons.

Keywords: innovative methods, lexical skills, information and communication technologies, gaming technologies, basic general education.

Современные технологии активно внедряются во все сферы общественной жизни. Распространение новых технологий выявило потребность в изменении существующих форм обучения в педагогической сфере. Сейчас традиционные методы и формы работы становятся менее эффективными и не могут обеспечить эффективное усвоение знаний, так как эти методы уже не привлекают обучающихся, они быстро теряют интерес к предмету, и их мотивация падает. Чтобы решить данную проблему, необходимо разрабатывать и использовать инновационные методы, которые вызовут интерес обучающихся, а также облегчат подготовку учителей к урокам. В настоящее время существует огромное количество различных ресурсов, таких как мобильные приложения, онлайн-ресурсы, программы и сайты, которые могут применяться на уроках.

Мы не ошибемся, если скажем, что при обучении иностранному языку лексическая компетенция является основной. Более того, она является составной частью коммуникативной компетенции в целом, поэтому развитие лексических навыков в изучении иностранного языка играет важнейшую роль. Человек с недостаточным словарным запасом не может ни понять собеседника, ни выразить свои мысли, поэтому следует обратить внимание на развитие этих навыков [1]. Лексический навык представляет собой способность автоматически выдавать из памяти слово, фразу или устойчивое словосочетание, которые соответствуют конкретной ситуации общения. Составляющими, которые определяют лексический навык являются устойчивость, автоматизированность, обусловленность, самостоятельность и репродуктивность. Работа над расширением словарного запаса проходит в течение всего процесса обучения [2]. И поэтому так важно качественно улучшать обучение лексической стороны речи. Учитывая современные требования в образовании, применение инновационных методов и приемов при формировании лексических навыков иностранного языка сегодня очень актуально. Они дают возможность не только замотивировать обучающихся, тем самым повысить их интерес к изучению языка, но и развивать их творческую деятельность, повышать самостоятельность в изучении иностранного языка, обучать работе с различными источниками знаний.

Изучение лексического аспекта языка довольно сложный и длительный процесс. Методисты выделяют три этапа формирования лексических навыков. На ориентировочно-подготовительном этапе учителем вводится новая лексика, а также происходит первичное закрепление. Второй, стереотипизирующе-ситуативный этап подразумевает тренировку новой лексики, которая может выражаться в правильном сочетании ее с другими лексическими единицами и в ситуативном использовании нового слова в речи. Последний, варьирующе-ситуативный этап заключает в себе комбинирование знакомых лексических единиц в различных контекстах [3]. Все этапы работы вместе представляют собой единое целое, и для полного усвоения лексики важно придерживаться данной структуры.

Формирование лексического навыка осуществляется с помощью разных видов средств обучения, которые учитель выбирает на свое усмотрение.

К инновационным методам можно отнести использование информационно-коммуникативных технологий в учебном процессе. Учителя уже активно используют компьютеры в своей работе. Уроки с использованием информационно-коммуникативных технологий повышают эффективность процесса обучения иностранному языку, обеспечивают формирование личности обучающегося и отвечают требованиям современного общества.

Роль учителя при проведении таких уроков также меняется. Его главной задачей становится создание условий для обучения иностранному языку, в частности лексической его части. Он становится наставником, который направляет обучающихся в правильное русло. Компьютер можно применять для решения следующих задач в процессе обучения лексике иностранного языка: формирование рецептивных и продуктивных лексических навыков, контроль уровня усвоения новой лексики, а также оказание справочно-информационной поддержки. На уроках введения и закрепления новой лексики можно использовать мультимедийную презентацию, на которой можно разместить яркие картинки и фотографии, звуковой ряд, который обеспечит правильное произношение, а также дополнительные сведения. Данные презентации могут использоваться как на уроке, так и в качестве пособия для индивидуальной работы обучающихся. Также неоспоримым плюсом компьютеров является то, что расширяются возможности индивидуального обучения. Обучающиеся могут самостоятельно дома готовиться к уроку в своем ритме, выбирать свой темп и объем работы, возвращаться к сложной лексике, отрабатывать ее до автоматизма. Так повышается результативность и осознанное обучение среди обучающихся.

Рассмотрим, как можно применять информационно-коммуникативные технологии на трех основных этапах формирования лексики:

На первом этапе, когда вводится лексика, на экране мультимедийного проектора можно показывать картинки, изображающие введенное слово, а также звукозапись и транскрипцию слова.

На втором этапе необходимо отработать произношение и закрепить лексику, обучающиеся повторяют за звукозаписью, а в данный момент учитель может подойди к любому обучающемуся и исправить его произношение, если есть ошибки.

На третьем этапе происходит контроль усвоения лексики, на котором обучающиеся могут выполнять ряд упражнений.

Также существует огромное количество сайтов, которые позволяют заинтересовать обучающихся и повысить эффективность формирования лексического навыка. Примеры некоторых из них:

1. «Quizlet» (https://quizlet.com/ru?roistat_visit=50907685)

На данном сайте представлены готовые обучающие модули, а также можно самим создавать электронные карточки со словами. Есть несколько разделов, которые позволяют просмотреть слова, прослушать их произношение, а далее отработать их. Если допускается ошибка, можно еще раз поработать со словом, до тех пор, пока оно не дойдет до автоматизма.

2. «Memrise» (https://www.memrise.com/ru/?roistat_visit=50907685)

Эта платформа подразумевает работу с интерактивными карточками, направленными именно на визуализацию, которая представлена в виде картинки или короткого видео от носителя языка.

3. «Vocabulary.com» (https://www.vocabulary.com/?roistat_visit=50907685)

Сервис подойдет для тех, кто находится на более продвинутом уровне. Основная идея данного сайта в подборе значения на английском языке к словам. Также можно самостоятельно создать свой личный словарь, где будет только та лексика, которая необходима вам, но также есть и готовые списки слов. Проверка изученных слов проходит в виде различных игр, а также сервис запоминает слова, в которых допускались ошибки и делает на них акцент.

4. «LearningApps» (https://learningapps.org/)

Данная платформа помогает создавать свои собственные интерактивные упражнения из готовых шаблонов. Обучающиеся могут самостоятельно отработать и закрепить новую лексику, выполняя интересные упражнения. Также на платформе можно разработать упражнения таким образом, что у обучающихся возникнет соревновательный дух, что способствует повышению познавательного интереса.

5. «Wordwall» (https://wordwall.net/ru)

Учебный ресурс, который позволяет быстро создавать интерактивные уроки. Здесь можно создать флэш-карточки; игры на сопоставления, поиск слов, составление предложений в правильном порядке; различные викторины. А также вы можете создать всего лишь одно упражнение, а программа сама сделает ее в другом формате.

Все перечисленные сайты позволяют создать уникальные уроки и условия, которые позволяют достичь хороших результатов при формировании у обучающихся лексических навыков.

Также к инновационным методам формирования лексических навыков можно отнести игровые технологии. Игра – это уникальный метод обучения, при котором учитель аккуратно направляет обучающихся на творческо-поисковый путь. Уникальность игрового метода заключается в том, что эмоциональный характер игры позволяет эффективно запоминать, повторять и закреплять новую лексику. Игры помогают активизировать непроизвольное запоминание новых лексических единиц. Для этого важно правильно подобрать словарный запас и подходящую игру.

Приведем примеры игр для формирования лексического навыка:

1. «Hat»

Суть игры заключается в том, что учитель заранее готовит карточки с новой лексикой, которые прячет в любой головной убор. Обучающиеся должны по очереди доставать карточки и переводить слова. Когда все обучающиеся получили свои карточки, они составляют небольшой рассказ, в котором должны прозвучать все слова. Рассказ можно составлять как индивидуально, так и коллективно.

2. «Alias»

Учитель заранее должен подготовить набор карточек со словами и секундомер. Класс делится на пары, и задача каждой пары – объяснить как можно больше слов из карточки за обозначенное время. При этом однокоренные

слова называть нельзя. Победит та пара, которая сможет объяснить и угадать больше слов.

3. «Baggage»

Во время этой игры обучающиеся должны написать на листочке все то, что бы они хотели взять с собой в путешествие. Затем они сдают учителю свои листочки, учитель путает их. И обучающиеся должны перечислить именно тот список слов, который попался им. Эту игру также можно использовать при закреплении слов из темы «Одежда».

4. Игра «Угадай слово»

Во время этой игры учитель должен объяснить слово по новой или уже изученной теме, различными способами, а обучающиеся должны угадать его. Также можно проводить эту игру в парах по пройденной теме.

5. Игра-кроссворд

Учителю необходимо заранее подготовить кроссворд на английском языке, в котором будут спрятаны слова по пройденной теме. Можно сделать два уровня сложности: легкий, когда спрятанные слова будут написаны под кроссвордом на английском языке, и сложный, когда слова написаны на русском языке.

Следует отметить, что применение инновационных методов на уроках английского языка должны быть в ограниченных объемах, не следует строить весь урок опираясь только на инновационные технологии, так как они не могут заменить учителя. Только учитель может умело осуществить свою работу с использованием инновационных методов и получить максимально эффективный результат.

Изучая данную тему, мы пришли к выводу, что современные технологии эффективно влияют на формирование лексических навыков на уроках английского языка на уровне основного общего образования. К инновационным методам мы отнесли информационно-коммуникативные технологии, различные интерактивные платформы и отдельно выделили игровую технологию.

Делая вывод сказанному выше хочется сказать, что инновационные методы повышают интерес обучающихся к изучению английского языка как на уроке, так и самостоятельно, а также помогают проводить качественные и эффективные уроки, на которых происходит формирование важной лексической компетенции.

Литература:

1. Бухбиндер, В. А. Основы перестройки школьного курса иностранных языков / В. А. Бухбиндер, А. А. Миролюбов // Педагогика. – 2012. – № 10.
2. Сапух, Т. В. Современные средства формирования лексических навыков у учащихся на уроках английского языка (на примере облака слов) / Т. В. Сапух // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2018. – № 3 (24). – С. 212-216.
3. Трубицина, О. И. Методика обучения иностранному языку : учебник и практикум для вузов / О. И. Трубицина. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – С. 200.

Об авторах:

Исламова Альбина Ирековна, кандидат филологических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, albina0369@mail.ru

Калимова Илюза Ринатовна, студент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, ilyuzakalimova@gmail.com

About the autors:

Albina I. Islamova, Candidate of Philology, Associate Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Ilyuza R. Kalimova, Student**,** Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 372.881.111.1+373.31 **Исламова А.И., Иванова К.В.**

Особенности проведения уроков английского языка с применением элементов методик TPR на уровне начального общего образования

В данной статье выявляются особенности использования методики общей физической реакции (TPR) на уроках английского языка в начальной школе, раскрывается подготовленность учителей и обучающихся к современному методу обучения. В работе рассмотрены особенности применения методики TPR при обучении английскому языку детей в начальной школе, даны рекомендации по эффективному применению данной методики при обучении английскому языку в начальных классах.

Ключевые слова: общая физическая реакция, современный подход, начальное образование, младший школьный возраст, кинестетик.

Albina I. Islamova, Kseniya V. Ivanova

Features of conducting English lessons using elements of TPR (Total Physical Response) techniques at the primary general education level

The article deals with the features of using the general physical reaction (TPR) technique in English lessons in primary school, reveals the preparedness of teachers and students for the modern teaching method. The paper considers the features of the application of the PR methodology in teaching English to children in primary school, and provides recommendations for the effective use of this technique in teaching English in primary classes.

Keywords: General Physical Reaction, modern approach, primary education, primary school age, kinesthetic.

Иностранный язык играет важную роль в развитии общества, и его изучение становится все более актуальным. В настоящее время особое внимание уделяется вопросу раннего обучения иностранным языкам в школах. Углубленное изучение иностранных языков сегодня становится обязательным требованием для специалистов в различных областях.

Общеизвестно, что владение иностранным языком стало неотъемлемым составляющим высококвалифицированного специалиста и имеет приоритетное значение при устройстве на работу. Поэтому эффективность преподавания иностранного языка актуальна с первых классов школьного образования.

Мы все знаем, что обучение иностранным языкам начинается в начальной школе, однако, к сожалению, оно не всегда бывает успешным. Целью работы учителя иностранного языка на данном этапе является привить интерес к изучению иностранного языка. Предоставление практических возможностей для использования иностранного языка позволяет удовлетворить потребности учащихся на данном этапе. В связи с этим поиск более оптимальных методов обучения иностранному языку очень важен.

Еще в 70-х годах XX века американский психолог разработал методику под названием Total Physical Response (TPR) – общая физическая реакция. Данная методика основывается на связь речи и действия, где каждую фразу учитель сопровождает действием, а ученики повторяют за ним с целью усвоения смысла иностранного выражения.

Данная методика ставит целью обучение устной речи, овладение которой, по мнению представителей данной методики, дает возможность овладеть и другими коммуникативными компетенциями. В качестве материала для изучения иностранного языка берутся темы из повседневной жизни, что, без сомнения, немаловажно для практического использования.

Учащиеся особенно в начальных классах очень активны. Запоминание информации через движение и активное физическое взаимодействие становится весьма эффективным. Данная идея легла и в основу рассматриваемой нами методики. Поэтому ее использование в современной педагогике неудивительно.

Люди, которым присущи активные действия и восприятие происходящих событий в большей степени через то, что дает им яркие телесные ощущения, называются кинестетиками. Они воспринимают мир преимущественно при помощи прикосновений, но не к себе, а ко всему, что их окружает. Следовательно, метод физической реакции становится для учащихся с такими особенностями очень эффективным.

Данный метод хорош как для тех учащихся, которые лучше усваивают информацию на слух, так и для тех, которые предпочтение отдают зрительному контакту. Особенность методики TPR сочетать различные типы восприятия, дает учителю и учащимся возможность взаимодействовать более эффективно и получать от работы удовольствие и хорошие результаты.

Все сказанное выше позволяет нам признать методику общей физической реакции одним из эффективных подходов к обучению иностранным языкам.

Здесь немаловажно отметить принципы данной методики:

1) Использование физических команд и реакций учеников на язык обучения. Дети не только слышат и понимают новые слова, но и соотносят их с соответствующими действиями, что, конечно, способствует более глубокому усвоению материала.

2) Активное участие учащихся в процессе обучения. Данный метод позволяет учащимся избежать пассивного пребывания на уроке. Они, следуя инструкциям учителя, выполняют различные действия, что также способствует пониманию материала и, впоследствии, развитию понимания иностранного языка.

3) Создание непринужденной атмосферы в классе. Использование учителем в процессе урока элементы физической активности и игр, дает учащимся возможность свободно проявить себя через движения и игровую деятельность.

4) Индивидуальный подход к каждому ученику. У каждого ребенка есть присущие только ему особенности и способности. Организация урока с учетом таковых позволит учителю достичь оптимальных результатов. Индивидуальный подход способствует комфортному пребыванию ученика на уроке, что также немаловажно при достижении успеха в процессе обучения [1].

Данные принципы основаны на использовании движений и реакций тела для усвоения нового языка, что делает процесс обучения более естественным и запоминающимся для детей.

Джеймс Ашер также связывает методику полной физической реакции с существующей в психологии «следовой теорией памяти». Согласно ей, чем чаще или сильнее устанавливается связь с памятью, тем сильнее ассоциация и тем легче вспоминается образ. Вспоминание может быть вызвано, например, словами, механическим повторением или ассоциацией с физическими движениями. Использование этих стимулов одновременно повышает вероятность успешного припоминания [2].

Джеймс Ашер считал, что при обучении иностранному языку необходимо задействовать правое полушарие мозга, двигая телом и используя все виды печати. Таким образом, при традиционном изучении языка полученные знания закрепляются в левом полушарии (путем механического запоминания и повторения) [3]. В средней школе обучение направлено в первую очередь на стимуляцию левого полушария. Это шаблонный метод обучения, при котором стулья в классе расставлены рядами, а ученики слушают поэтапную поступающую речь учителя. Когда урок включает в себя физическую активность, новые знания сохраняются в правом полушарии и, как следствие, остаются там навсегда. В то же время необходимо соблюдать атмосферу в классе. Следует избегать стресса и негативных эмоций, так как они могут создать и закрепить негативные образы и ассоциации с иностранным языком.

Приведем для примера некоторые типы заданий, которые используются для внедрения элементов метода физической реакции.

При осуществлении данного метода занятия должны проводиться в группах. В первую очередь с самого начала учителю необходимо сконцентрироваться на глаголах в форме императива, позднее на существительных, в частности уже знакомых для детей.

В процессе обучения новой лексике работа учителя и обучающихся выстраивается в несколько этапов, а именно:

- учителем дается команда, затем слово повторяется им вместе с учениками;
- учителем дается лишь команда, а действие выполняется учащимися самостоятельно;
- учителем дается команда выполнить какое-то действие индивидуально, обращаясь к каждому ученику отдельно.

Последующая работа учителя строится, основываясь на данные этапы.

Количество слов, которое вводится за один урок, зависит от возрастных и умственных особенностей учащихся. В конце урока необходимо повторить пройденный материал. Освоение лексики обучающимися происходит путем использования картинок (обозначающих слова). Для закрепления абстрактных понятий уместно будет провести ролевые игры, что также облегчает усвоение нового материала. Далее усложняя задания, например, составить сначала отдельные предложения, а затем логически связанные небольшие высказывания в форме ситуаций, где обучающиеся должны связать лексику и грамматику, достигается автоматизация лексического материала. После этого можно перейти к чтению и письму [3].

Метод физической реакции, равно как и другие методы, имеет как достоинства, так и недостатки. Введение данного метода в обучение учащихся начальной школы требует тщательного отбора его элементов. Данный метод очень широко распространен и применяется во многих странах за рубежом, особенно где изучаются два иностранных языка.

Однако интерес к нему возрастает и в нашей стране. Отметим, что метод физической реакции необычен, интересен и бесспорно эффективен, и в частности на начальных этапах обучения иностранному языку. Он актуален при изучении лексики, которая связана с движением. И особое внимание уделяется глаголам движения.

Использование данного метода наиболее ценно при обучении детей с дислексией, которым сложно изучать иностранные языки традиционным методом. Поскольку такие дети, обладая общими способностями к обучению, имеют избирательное нарушение способности к овладению навыками чтения и письма (особенно под диктовку).

В дополнение к перечисленным выше, среди положительных сторон рассматриваемого нами метода также можно отметить следующие:

– отражает основные возрастные умственные и физические особенности детей;
– каждый элемент метода заключает в себе простое действие, не требующее предварительной подготовки;
– метод физической реакции идеален для кинестетиков;
– уроки с применением данного метода всегда беспроигрышны, так как способствуют повышению мотивации у обучающихся.

Касаемо недостатков хочется отметить один, но выраженный. А именно, метод не предоставляет инструментов для саморазвития. При традиционном изучении языка мы для достижения этой цели изучаем правила, которые содержат в себе теоретический материал, закрепляемый упражнениями для самостоятельной работы над грамматикой, лексикой или фонетикой. Также метод физической реакции не может предотвратить ошибки.

И, поэтому мы согласимся с теми сторонниками мнения, что, не зная правил и не пребывая в иноязычной среде, невозможно обрести само «чувство языка» и научиться правильно говорить.

Рассмотрев метод физической реакции, можем сделать вывод, что он актуален при обучении иностранному языку младших школьников. Также он являет собой компонент, который эффективно дополняет традиционные задания по иностранному языку. Метод физической реакции имеет и мотивирующий аспект.

Метод имеет достаточно разнообразные элементы и может применяться для широкого спектра обучения по конкретным темам.

Литература:

1. Роджерс, Джеймс. Методика обучения английскому языку в начальной школе / Дж. Роджерс. – Москва : Просвещение, 2010. – С. 178-180.
2. Сальвук, А. М. Метод полного физического реагирования (Total Physical Response) / А. М. Сальвук. – URL: https://multiurok.ru/blog/mietod-polnogho-fizichieskogho-rieaghirovaniia-total-physical-response.html? ysclid= lvhu 7tllsd454481046 (дата обращения 22.04.2024).
3. Asher, James J. Learning Another Language Through Actions / James J / Asher. – 7th edition. – Los Gatos-California: Sky Oaks Productions, Inc., 2009.

Об авторах:

Исламова Альбина Ирековна, кандидат филологических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, albina0369@mail.ru

Иванова Ксения Вадимовна, студент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, ksenyivanova1304@mail.ru

About the autors:

Albina I. Islamova, Candidate of Philology, Associate Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Kseniya V. Ivanova, Student**,** Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 372.881.1

Казакова М.И.

Приемы повышения мотивации обучающихся на уроках иностранного языка на уровне основного общего образования

В данной статье рассматривается проблема мотивации обучающихся на уроках иностранного языка в основной школе. Проводится анализ основных факторов, влияющих на мотивацию обучающихся, и предлагаются различные приёмы и методы, направленные на повышение их интереса к изучению иностранного языка.

Ключевые слова: мотивация, иностранный язык, основная школа, приёмы, методы.

Mariya I. Kazakova

Methods of increasing the motivation of students in foreign language lessons at the level of basic general education

This article examines the problem of motivation of students in foreign language lessons in primary school. The main factors influencing the motivation of students are analyzed and various techniques and methods aimed at increasing their interest in learning a foreign language are proposed.

Ключевые слова: motivation, the foreign language, basic school, techniques, methods.

Мотив – это своего рода внутренний “инжектор” действия, который заставляет нас двигаться в определенном направлении. Он возникает из наших потребностей и желаний, и именно через осознание этих потребностей и стремление удовлетворить их формируются наши мотивы. Мы сравниваем свои внутренние побуждения с внешними обстоятельствами и своими ценностями, именно поэтому мотивы могут быть скрытыми и сложно уловимыми.

В современном мире педагоги и психологи сходятся во мнении, что мотивация играет ключевую роль в любой деятельности. Она является двигателем, толкающим человека к выполнению различных задач – будь то работа, общение или обучение. Мотивация определяет качество нашей деятельности и ее результаты, так как именно через призму мотивации мы ставим перед собой цели, выбираем способы и методы их достижения.

Приемы мотивации играют очень важную роль в учебной деятельности по иностранному языку, поскольку изучение иностранного языка часто требует усилий и настойчивости.

Существует несколько видов коммуникативной мотивации:

а) общекоммуникативная - присущая человеку как социальному существу потребность в общении;

б) мотивация к осуществлению конкретного речевого поступка в данной ситуации [2, с. 55].

Мотивация является ключевым фактором, стимулирующим обучающихся к изучению иностранного языка и поддерживает их интерес к процессу обучения.

Существует два основных типа мотивации: внешняя и внутренняя.

Внешняя мотивация связана с выполнением действий для получения вознаграждения. При этом сам процесс не всегда приносит положительные эмоции и может быть неприятным. Например, обучающиеся могут изучать неинтересный для них предмет, чтобы получить хорошую оценку.

Внутренняя мотивация связана с выполнением действий ради самого процесса. Обучающиеся могут активно работать на уроке, потому что им интересен материал, а не ради вознаграждения или похвалы.

Для повышения внутренней мотивации обучающихся на уроках иностранного языка можно использовать различные приёмы и методы. Например, гумификация, внедрение игровых элементов в процесс обучения может сделать его более интересным и увлекательным. Игры помогают обучающимся расслабиться, преодолеть языковой барьер и улучшить свои когнитивные и коммуникативные навыки.

Существует множество игр, которые можно использовать на уроках иностранного языка. Они могут быть направлены на развитие различных навыков:

- Игры для развития навыков аудирования (прослушивание и понимание речи): учитель может включать аудиозаписи с диалогами или рассказами, а затем задавать вопросы или давать задания на основе услышанного.
- Игры для развития навыков чтения: учитель может предложить обучающийся прочитать текст и выполнить задания на понимание содержания, например, ответить на вопросы или заполнить пропуски.
- Игры для развития навыков говорения: учитель может организовать ролевые игры, дискуссии или дебаты, чтобы обучающиеся могли практиковать разговорные навыки.
- Игры для развития навыков письма: учитель может дать обучающимся задание написать письмо, эссе или статью на определённую тему [1, с. 209].

Цифровые игровые технологии также помогают создать на уроке атмосферу сотрудничества, творчества и взаимопомощи. Они способствуют повышению мотивации и их вовлеченности в процесс обучения.

Применение современных технологий, таких как мультимедийные презентации, видеоматериалы, онлайн-платформы, интерактивные доски, делает процесс обучения более разнообразным и интерактивным, в свою очередь, повышая мотивацию обучающихся.

Стоит подчеркнуть немаловажную роль проектной деятельности в повышении познавательной деятельности обучающихся, дающую возможность в применении полученных знаний на практике и увидеть результаты работы.

Проектная деятельность может быть организована в различных формах:

- групповые проекты: обучающиеся работают в группах над общим проектом, например, создают презентацию о культуре страны изучаемого языка или готовят сценарий для театральной постановки и т.д.

- индивидуальные проекты: обучающиеся работают над проектом самостоятельно, например, создают видеорепортаж о своём путешествии, создают буклеты, флаеры и т.д.

Использование проектной деятельности на уроках иностранного языка имеет ряд преимуществ: позволяет проявить свою индивидуальность и творческий потенциал; способствует развитию навыков самостоятельной работы и критического мышления; повышает мотивацию обучающихся и их интерес к изучению иностранного языка.

Особый интерес представляет метод Storyline, один из принципов которых является сопричастность, представляющую собой мощную мотивацию. При выполнении проектов обучающиеся чувствуют свою значимую роль, в связи с чем вырастают ответственность, гордость и энтузиазм.

Также использование разнообразных заданий, таких как ролевые игры, дискуссии; разучивание песен, стихов, разнообразные режимы работы в парах или в группах, наличие аутентичных материалов помогут поддерживать живой интерес обучающихся на уроке, а также создать позитивную атмосферу в процессе работы.

Важно также учитывать индивидуальные особенности обучающихся и создавать условия для их личностного роста и развития. Для каждого обучающегося необходим индивидуальный подход. Учёт индивидуальных потребностей и интересов обучающихся поможет создать более эффективную и мотивирующую среду обучения, включающую в себя дифференциацию заданий, использование различных методов обучения и создание атмосферы сотрудничества и взаимопомощи в классе.

Таким образом, использование разнообразных приёмов мотивации помогает сделать процесс изучения иностранного языка более эффективным и увлекательным. Формирование мотивации искренности в учебном процессе позволяет обучающимся расцветать как уникальные личности, берущие в свои руки волшебную палочку знаний и возможностей. Как краски разнообразного художественного полотна, мотивация оживляет учебный процесс, придающий ему глубину и остроту, воспевая восторженность и страсть к обучению.

Литература:

1. Боричевская, Е. М. Пути повышения мотивации на уроках иностранного языка // Вестник Донецкого педагогического института / Е. М. Боричневская. – 2018. – С. 208-213.
2. Трубицина, О. И. Методика обучения иностранному языку / О. И. Трубицина. – Москва : Юрайт, 2023. – 384 с.
3. Паутова, И. В. Проектная деятельность учащихся как один из приемов повышения мотивации изучения английского языка / И. В. Паутова // Наука и социум : материалы Всероссийской научно-практической конференции. – 2017. – С. 148-150.

Об авторе:

Казакова Мария Ионовна, студент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, Ilnara7gab@mail.ru

About the autor:

Mariya I. Kazakova, Student, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 372.881.111.1

Матюкова Н.Н.

Лингафонный кабинет как лестница успеха для выпускника сельской школы

В данной статье рассматривается преимущество использования лингафонного кабинета как технического средства на уроках иностранного языка для достижения у сельских учащихся высокого уровня коммуникативной компетенции.

Ключевые слова: лингафонный кабинет, иностранный язык, учащийся, функция, коммуникативность.

Natalia N. Matyukova

Language laboratory as a ladder of success for a graduate of a rural school

This article examines the advantage of using a language lab as a technical tool in foreign language lessons to achieve a high level of communicative competence among rural students.

Keywords: language laboratory, foreign language, student, function, communication.

Современность требует от школы выпускника, обладающего конкурентоспособностью, готового стать не узконаправленным специалистом, а специалистом широкого профиля. Возможности городов предоставляют детям большое разнообразие развития навыков как спортивной направленности: бассейн, спортивный клуб, гимнастический зал; так и художественно-эстетической: музыкальная и художественная школа, танцевальные школы и т.д. Чем обеспечивает учащихся село? Дом культуры предлагает кружки, если есть общеобразовательное учреждение, значит есть спортзал и спортплощадка, а так же школьные кружки по интересам. Вывод очевиден — выпускнику деревенской школы сложнее конкурировать со своими сверстниками в городе. Он вынужден не только приспосабливаться к жизни в городе, но в то же время доказывать свою значимость в обществе.

В настоящее время говорят много о вреде интернета, о том, что интернет пагубно влияет на подрастающее поколение, однако, не стоит забывать и о больших его преимуществах, а так же, что будущее уже немыслимо без этого чуда техники. Сельский школьник имеет доступ к данной форме цивилизации и это очень важно. Интернет ресурсы являются той нитью, которая соединяет село с целым миром.

Трудно себе представить современного успешного молодого человека (девушку), не знающего иностранного языка. В данное время английский язык, являясь всемирным, упрощает жизнь тем, что нет необходимости изучать другие многочисленные языки. Однако, в селе нет особой заинтересованности в его изучении. Быт, родной язык расставляют свои приоритеты. Учителю иностранного языка трудно с этим бороться. Важность владения иностранным языком возникает в городе. Но, к сожалению, время упущено и студентам приходится наверстывать. Низкую мотивацию изучения иностранного языка возможно изменить прибегнув, опять же, к техническим средствам. Одним из таких средств является лингафонный кабинет.

Цель данной статьи – рассмотреть преимущества использования лингафонного кабинета, как возможность личностного роста и повышения мотивации изучения иностранного языка в сельской школе.

Современный лингафонный кабинет имеет в своем комплекте определенное количество ноутбуков и наушников для учащихся и для учителя, единую сеть Wi Fi и программное обеспечение.

Учитель создает учетную запись каждого учащегося, ученик получает пароль для входа в систему, что позволяет всем присоединится к одной сети. Учитель видит на своем мониторе все действия на ноутбуках учащихся, это позволяет контролировать деятельность и концентрацию внимания учащихся на задании.

Рассмотрим основные функции лингафонного кабинета.

«Отправление файлов» — функция необходима для передачи различных видов заданий и информации: тексты для чтения, видеофрагменты, фотографии, изображения и т.д. Удобство состоит в том, что не нужно при помощи карты памяти загружать задание на каждый ноутбук, задания уходят на все подключенные ноутбуки одновременно. Пользуясь этой же функцией учащийся отправляет учителю выполненную работу для проверки. Цель данной

работы: сформировать навыки планирования ответа, навыки самоконтроля, навыки учебного труда: понимание задания, продумывание хода его выполнения, подготовка к активной работе, соблюдение рационального режима труда.

«Видео по сети». Преподаватель может воспроизводить мультимедиа-файлы на своем компьютере и транслировать их всему классу. Во время процесса используется потоковая передача по сети.

Функции «Поговорить», «Задать вопрос» позволяет учителю организовать устное или письменное обучение.

«Поговорить по теме» рассчитана на создание групп с лидером или без лидера, при этом учащиеся выбирают заданную тему и подключаются к заданию для дальнейшего обсуждения.

«Экзамен», позволяет преподавателю создавать экзаменационные задания, автоматически получать оценки за ответы в виде отчетов и графиков. Используя редактор экзаменов, преподаватель создает и редактирует бланки экзаменов, можно создать несколько тематических разделов с вопросами. Файл экзамена создается и сохраняется автоматически по умолчанию в папке учителя. Результат экзамена и комментарии учитель отправляет учащимся. Далее происходит рефлексия, исправление ошибок, если таковые имеются. Цель: сформировать навыки планирования ответа, навыки самоконтроля.

«Опрос» и «Викторина» позволяют учителю получить ответы учащихся сразу в виде графика.

«Интерактивная доска» позволяет учителю и учащимся одновременно работать с одной интерактивной доской или индивидуально. С помощью панели инструментов учащиеся имеют возможность рисовать, писать, вставлять фото, изменять цвет. Созданный материал сохраняется для дальнейшего использования. Данная функция помогает при создании индивидуального, парного или группового проекта.

Функция «Цифровой магнитофон» – является одним из важных инструментов программы Линко V8.2: воспроизводит, записывает и повторяет запись. Ученик записывает свой голос, прослушивает, сравнивает запись с образцом, видит отличия по графическому отображению аудио. Учащийся может изменить субтитры к записи или добавить. Учитель производит сбор выполненных заданий после чего возможна работа взаимопроверки и самооценки, данная работа имеет высокую значимость и соответствует образовательному стандарту.

«Аудирование» – лучший способ изучить язык в лингафонном кабинете. Аудирование заслуженно считается одним из самых полезных упражнений для изучения иностранных языков. Слушая иностранную речь, учащийся начинает лучше воспринимать особенности акцента носителя языка, ориентироваться во время быстрого монолога, усваивать специфику произношения тех или иных слов. Это сложный навык речевой деятельности, который при правильном и частом изучении в лингафонном кабинете с применением аутентичных текстов способен сыграть важную роль в развитии иноязычных коммуникативных умений у любого учащегося. Лингафонный кабинет открывает большие возможности для обучения, делая коммуникации натуральными и интересными для учеников. Возможности класса позволяют сделать модель особой иноязычной среды, в которой можно комфортно работать классом или в маленьких группах [3].

Во время прослушивания речи на английском языке совершенствуются:

- Произношение. Во время проигрывания аудио вы услышите, как звучит слово, как нужно правильно произносить слова.
- Интонация. Вы услышите, на какие части речи носитель делает логическое ударение, а где нужно делать паузу, вы сможете научиться бегло понимать суть предложения по одной только интонации и высоте голоса, игра голосом играет крайне важную роль в понимании собеседника.
- Варианты употребления слов. Также как и в русском языке слова обладают многозначностью, слова в английском языке имеют по несколько десятков значений. Во время аудирования у вас есть возможность услышать, как употребляет те или иные слова носитель. Так вы сможете узнать естественный пример использования нового слова или познакомитесь с новым контекстом для старого слова.
- Языковую догадку. Это умение догадываться о значении незнакомого слова из контекста. Если в записи вы слышите неизвестное слово, вы сможете угадать семантику фразы исходя из остального текста записи [2].

Согласно исследованиям психологов А. К. Марковой, А. Б. Орлова и Матис Т. А. мотивационная сфера имеет в своем составе несколько аспектов — рядов побуждений: идеалов и ценностных ориентаций, потребностей и познавательных интересов. Использование аутентичных и адаптированных материалов на уроках содействует пробуждению познавательной мотивации. Таким образом, на уроках с использованием лингафонного кабинета учитываются основополагающие принципы и методы психолого-педагогического воздействия на учащихся [1, 4]

Созданная автором данной статьи рабочая программа «Лингафонный кабинет на уроках английского языка» получила рецензированную рекомендацию к использованию ее учителями школы. Распространение опыта работы с лингафонным кабинетом является целенаправленной: публикации статей, участие учителя и учеников в республиканских, всероссийских и международных научно-практических конференциях доказывают это.

Вывод данной статьи: лингафонный кабинет интересен учащимся разного возраста и уровня: как для одаренных детей, так и для детей, утратившим мотивацию. Возможности данного технического средства многогранны: от разнообразия организационных форм работы (индивидуальная, общая, парная, групповая), до получаемого результата: победы в олимпиадах, призовые места на научно-практических конференциях и в различных конкурсах, успешное прохождение итоговой аттестации в выпускных классах. Но самое главное – успешный выпускник, достигший успеха в изучении английского языка. В век цифровизации учащимся неинтересны задания из учебника, они ожидают от образования чего то нового, необычного. Таким образом, лингафонный кабинет, хотя и не является новшеством в образовании, всё же имеет множество преимуществ, которые постоянно усовершенствуются.

Литература:

1. Даукша, Л. М. Педагогическая психология : учебно-методический комплекс по одноименному курсу для студентов / Л. М. Даукша, Л. В. Чекель. – Гродно, 2008. – URL: https://ebooks.grsu.by/pedpsihologia/markova-a-k-matis-t-a-orlov-a-b-vozrastnye-osobennosti-motivatsii-ucheniya-i-umenie-shkolnikov-uchitsya.htm.
2. Лингафонный кабинет на базе компьютерного класса // Вестник Белорусско-Российского Университета. – 2007. – № 3 (16). – URL: https://cyberleninka.ru/.
3. Аудирование — лучший способ изучить язык в лингафонном кабинете. – URL: https://linkom.ru/baza-znanyi/audirovanie-luchshij-sposob-izuchit-yazyk-v-lingafonnom-kabinete.
4. Интеллект. – URL: https://intel-lect.ru/2023/03/31/338-23/.

Об авторах:

Матюкова Наталья Никоноровна, учитель, МБОУ «Сунчелеевская средняя общеобразовательная школа имени академика Н.Т.Саврукова» Аксубаевского района, с. Сунчелеево, Россия, Madam.matuckowa@yandex.ru

About the autors:

Natalia N. Matyukova, Teacher, Suncheleevskaya secondary school named after academician N.T.Savrukov Aksubaevsky district, Suncheleevo village, Russia

УДК 372.881.1

Мурзина А.И.

Применение нейросети на уроках иностранного языка

Изучение иностранных языков является трудоемким процессом. В наше время для плодотворного изучения языков приходят на помощь нейросети. С помощью нейросетей мы можем более увлекательно и интересно подносить информацию для обучающихся, а они же могут в любое время практиковать свои знания. Поэтому нейросети являются хорошим инструментом в обучении иностранным языкам.

Ключевые слова: нейросеть, обучение, практика знаний, индивидуальная программа, искусственный интеллект.

Aigul I. Murzina

The use of a neural network in foreign language lessons

Learning foreign languages is a time-consuming process. Nowadays, neural networks come to the rescue for fruitful language learning. With the help of neural networks, we can provide information to students in a more exciting and interesting way, and they can practice their knowledge at any time. Therefore, neural networks are a good tool in teaching foreign languages.

Keywords: neural network, training, knowledge practice, individual program, artificial intelligence.

Заинтересованность в изучении и требования к знаниям языков других стран неуклонно увеличивается. Об этом можно слышать и читать каждый день. Законодательство РФ, в частности закон «Об образовании», подчеркивает значимость владения иностранными языками для успешного существования в глобализированном мире. Федеральный государственный образовательный стандарт для начальной школы также акцентирует внимание на важности иностранных языков в образовательной сфере. Изучение языков в любом возрасте благоприятно сказывается на развитии мыслительных способностей и расширении горизонтов, а освоение языка в школьные годы положительно отражается на психологическом благополучии обучающегося и способствует обогащению его знаний. Обучение языку включает в себя умение вести беседу, поддерживать диалог и четко выражать свои идеи. Данными умениями должен обладать обучающийся.

Сегодня актуально использование искусственного интеллекта в образовании для того, чтобы сделать процесс изучения более захватывающим и привлекательным. Этот подход позволяет учителям более эффективно осуществить основные принципы обучения, делая его более инновационным, захватывающим и творческим, что и является отличительной особенностью от традиционного метода обучения.

Применение искусственного интеллекта в изучении иностранных языков способствует повышению качества освоения базовых коммуникативных навыков и делает процесс обучения более результативным в контексте общеобразовательной школы. Внедрение искусственного интеллекта в учебный процесс по иностранным языкам

представляет собой привлекательный путь, поскольку это не только удовлетворяет стремление к глубоким и всесторонним знаниям, но и обеспечивает их быструю и удобную доступность, а также делает методы преподавания более интересными и понятными.

В наши дни в образовательной практике активно внедряются инновационные подходы к изучению иностранных языков, которые стимулируют обучающихся к активному участию в учебных процессах с целью формирования у них гармонично развитой личности. В рамках этих методов учителя играют роль наставников, поддерживающих и направляющих обучающихся к самостоятельному освоению и пониманию новой информации. Одним из современных инструментов такого интерактивного обучения стало применение нейросетей.

Нейросеть - это инновационная технология, позволяющая использовать искусственный интеллект для изучения и развития языковых навыков [2].

Применение нейросетей в обучении английскому языку позволяет настроить уникальную учебную программу, которая будет учитывать индивидуальные потребности обучающихся. С их помощью можно осваивать иностранные языки по-разному: от освоения новых слов и фраз до улучшения навыков понимания и произношения, а также работы с ритмом, интонацией, грамматикой и лексикой.

Прежде всего, важно четко понять, какие конкретные навыки и способности вы бы хотели развить у обучающихся, а также на какие аспекты следует сосредоточить внимание в процессе изучения английского языка. Применение нейросетей может оказаться эффективным в поддержке изучения грамматики, расширении словарного запаса, улучшении навыков аудирования и многом другом.

Несомненно, нейросети могут служить ценным дополнением к классическим методам обучения английскому языку, однако они не заменяют основные, т.е. традиционные методы обучения. Постоянное практическое применение языка, чтение оригинальных текстов и диалог с носителями языка по-прежнему остаются ключевыми элементами для достижения успехов в освоении английского.

Применение нейросетей в процессе обучения английскому языку открывает перед нами двери к глубокому пониманию и безупречному использованию языка благодаря их уникальной способности давать точную обратную связь и корректировать ошибки. Эти интеллектуальные системы способны анализировать как устные, так и письменные выражения, предлагая полезные рекомендации и улучшения.

В аспекте доступных ресурсов для обучения английскому с помощью нейросетей перед нами открывается широкий спектр возможностей. Чтобы улучшить свой уровень чтения, укрепить знания грамматики и словарный запас, можно воспользоваться различными приложениями и веб-сайтами, разработанными специально для изучения языка с использованием нейросетевых технологий.

В процессе обучения умению говорить, использование искусственного интеллекта в форме нейросетей приносит значительные улучшения и ускорение освоения разговорной речи на английском.

Приложения, интегрированные с нейросетями, помогают совершенствовать произношение и уметь точно передавать свои мысли на английском. Они также предоставляют разнообразные сценарии и диалоги для практики. Существуют приложения, которые, используя нейросети, способны оценивать вашу речь и давать обратную связь, учитывая произношение, грамматику и словарный запас.

Нейросети могут оказать весомую поддержку в следующих аспектах:

- разработка иллюстративного материала для текстов;
- создание визуальных элементов для стадии определения целей;
- генерация изображений на основе текстовых материалов обучающихся;
- оптимизация рисунков, созданных обучающимися, в качестве иллюстраций;
- разработка графического контента для анализа и сопоставления.

Однако, важно помнить, что регулярные занятия являются ключом к прогрессу. Несомненно, использование нейросетей способствует улучшению произношения, освоению грамматических структур и расширению словарного запаса. Но для достижения высоких результатов необходима постоянная практика.

Одним из ключевых преимуществ применения нейросетевых технологий для разработки учебных задач является:

- многообразие: нейросети способны генерировать широкий спектр заданий на английском языке, включая письменные, устные и аудио упражнения;
- адаптивность: благодаря настройке запросов возможно создание заданий, адаптированных под любую степень владения английским языком, начиная с базовых и заканчивая высококвалифицированными уровнями;
- высокая производительность: применение нейросетей обеспечивает быстрое создание значительного количества заданий, что облегчает работу преподавателей и повышает общую эффективность обучения.

К слабым сторонам использования нейросетевых технологий относится:

- отсутствие понимания контекста: нейросети не всегда способны точно распознавать контекст задания или индивидуальные потребности обучающегося, что может привести к формированию заданий, не полностью соответствующих поставленным целям.
- ограниченный интеллект: искусственные нейронные сети могут страдать от недостатка знаний и опыта, особенно когда они обучаются на ограниченном наборе данных. Это может привести к формированию заданий, которые не обладают достаточной информационной нагрузкой;
- недостаточная полная или неточность ответов: Ответы, предоставляемые нейросетями, могут быть неполными или неточными, особенно при разработке сложных заданий или в случае работы с недостаточными данными;

- необходимость в ручной проверке: Задания, сгенерированные с использованием нейросетей, требуют детальной ручной проверки и корректировки со стороны преподавателя для обеспечения их соответствия образовательным стандартам и требованиям.

Важно подчеркнуть, что профессиональные умения преподавателя иностранного языка в сфере ИИ состоят из двух ключевых аспектов: теоретического и практического. Теоретический аспект представляет собой глубокое понимание преподавателя в области применения ИИ в процессе изучения иностранного языка. Практический аспект, в свою очередь, отображает умение учителя эффективно интегрировать ИИ-технологии в процесс обучения студентов [1, с. 94].

Подводя итоги, следует отметить, что ИИ обладает колоссальным потенциалом для внедрения в процесс обучения иностранным языкам. Искусственные нейронные сети значительно расширяют возможности, имитируя дружелюбного и терпеливого собеседника, который всегда готов к диалогу. Они способны анализировать ответы, выявлять ошибки обучающихся и переформулировать сложные фразы в более простом и понятном виде. Современные учителя все чаще применяют ИИ для разработки уроков английского языка, что способствует индивидуализации учебного процесса и повышает его эффективность. Важно оставаться в курсе всех новейших достижений в мире технологий. Несмотря на возможности ИИ, они не смогут полностью заменить учителя, как указывает И.М. Реморенко: «...учителя заменит другой учитель, который будет обладать знаниями и умениями в области ИИ».

Литература:

1. Естигнеев, М. Н. Компетенция педагога иностранных языков в области искусственного интеллекта / М. Н. Евстигнеев, П. В. Сысоев, И. А. Евстигнеева // Иностранные языки в школе. – 2024. – № 3. – С. 90-95.
2. Мишарина, Е. А. Использование нейросетей на уроке английского языка / Е. А. Мишарина // Учительский журнал : всероссийское педагогическое издание. – URL: https://www.teacherjournal.ru/categories/13/articles/3495.

Об авторах:

Мурзина Айгуль Ильгизаровна, студент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, Ilnara7gab@mail.ru

About the autors:

Aigul I. Murzina, Student, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 378.14

Полькина Г.М., Цыганова Е.Б.

Подготовка педагогических кадров по профилю «Иностранный язык и Второй иностранный язык» на филологическом факультете НГПУ

Статья посвящена описанию особенности подготовки студентов по профилю «Иностранный язык и Второй иностранный язык» с учетом специфики предмета «Иностранный язык» и внедрения Ядра высшего педагогического образования. Исследователи Набережночелнинского государственного педагогического университета делают акцент на необходимости профессионально-ориентированной языковой подготовки студентов и также рассматривают ключевые аспекты подготовки учителя иностранного языка такие как методическая и цифровая грамотность, межкультурное обучение, профессиональное развитие, практическая подготовка.

Ключевые слова: учитель иностранного языка, педагогическая деятельность, практическая подготовка, профессиональное развитие, виртуальная мобильность, методическое сопровождение.

Gulnur M.Polkina, Evgeniya B. Tsyganova

Training of pedagogical personnel on the profile «Foreign Language and Second Foreign Language» at the Faculty of Philology of the NCSPU

The article is devoted to the description of the peculiarities of students' training in the profile «Foreign language and Second foreign language», taking into account the specifics of the subject «Foreign language» and the implementation of the Core of higher pedagogical education. Researchers from Naberezhnye Chelny State Pedagogical University emphasize the need for professionally oriented students' language training and also consider key aspects of foreign language teacher training such as methodological and digital literacy, intercultural learning, professional development, and practical training.

Keywords: foreign language teacher, pedagogical activity, practical training, professional development, virtual mobility, methodological support.

Российскому образованию нужен учитель, который готов работать в новых изменяющихся условиях, способен адаптироваться к инновациям, в том числе к цифровому образованию, и который быстро реагирует на все социально-экономические изменения, происходящие в обществе.

Динамичное развитие общества и образования обязывает преподавателей вуза находиться в условиях непрерывного поиска эффективных путей трансформации целей, содержания, технологий обучения студентов, повышения качества образовательного процесса в вузе.

В связи с внедрением Ядра высшего педагогического образования в 2022 году в ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет» были разработаны и реализуются новые учебные планы по направлению «Педагогическое образование», направленность/профиля подготовки «Иностранный язык и Второй иностранный язык» с учетом методических рекомендаций Академии Минпросвещения России.

Реализация программы подготовки учителя иностранного языка ведется с привлечением ведущих преподавателей из вузов-партнеров таких как МГЛУ (г. Москва), РГПУ им. А.И. Герцена (г. Санкт-Петербург), что положительно влияет в целом на процесс обучения.

Иностранный язык как учебная дисциплина имеет некоторые особенности, что объясняет уникальность и в то же время сложность этого учебного предмета:

-иностранный язык является одновременно и целью, и средством обучения;

-иностранный язык межпредметен: в содержании дисциплины представлены сведения из различных областей знания [1, с. 14].

Профессиональная подготовка будущих педагогов, в том числе учителей иностранного языка, связана с формированием интереса к выбранной профессиональной деятельности, то есть личностно мотивирована. В связи с этим, в образовательном процессе ведущая роль на всех этапах обучения предоставляется творческим и продуктивным задачам. На практических занятиях студентам предлагаются такие формы работы как диспуты, дискусии, деловые игры. Преподаватели осуществляют профессионально-ориентированную языковую подготовку студентов. В процессе изучения языковых дисциплин студент вовлечен в контекст обучения языку для педагогических целей.

Профессионализация присутствует как на дисциплинах практической подготовки, так и в линейке дисциплин теоретической подготовки.

Ключевые аспекты, которыми руководствуется филологический факультет при подготовке учителя

иностранных языков, следующие:

1) Высокий уровень владения иностранным языком для обеспечения качественных знаний обучающихся – умение осуществлять коммуникацию на иностранном языке в различных ситуациях общения.

2) Методическая грамотность – способность будущего учителя к рефлексии, умение критически оценивать и переосмысливать свою деятельность, умение анализировать используемые технологии, методы и приемы обучения.

3) Межкультурное обучение – осмысление особенностей иной культуры и ценностей на основе родной культуры и ценностей родной страны.

4) Профессиональное развитие – постоянное развитие, самосовершенствование, работа над уровнем владения языка (стажировки в стране изучаемого языка, участие в семинарах, конференциях и др.).

5) Практическая подготовка в рамках программы обучения – реализация системно-деятельностного подхода в обучении, организация учебных и производственных практик на базе лучших школ города и региона.

Признавая данные аспекты основными, в учебные планы были включены следующие дисциплины по выбору:

1. Интерактивные технологии обучения иностранному языку/ Дифференцированный подход в обучении иностранному языку;
2. Контроль и оценка образовательных результатов по предмету «Иностранный язык»/Международные технологии диагностики компетенции владения иностранным языком;
3. Иноязычная письменная речь/Работа с иноязычным художественным текстом;
4. Теория и практика перевода/Сравнительная типология иностранного и русского языков;
5. Практикум по культуре речевого общения (английский язык)/ Практикум по иноязычному чтению (английский язык);
6. Аналитическое чтение (английский язык)/Практикум по иноязычному аудированию (английский язык).

Данные дисциплины позволяют обучающимся осваивать язык с соотнесением с педагогической деятельностью, обучающиеся погружены в изучение иностранного языка для профессиональных целей. Так, например, в рамках изучения дисциплин «Аналитическое чтение», «Работа с иноязычным художественным текстом», «Практикум по культуре речевого общения», «Практикум по иноязычному чтению» осуществляется работа с аутентичными иноязычными художественными текстами. На занятиях посредством организации дискуссии и полемики совершенствуются навыки иноязычной коммуникации, формируются духовно-нравственные и гражданско-патриотические ценности, таким образом обеспечивается единство обучения и воспитания.

Традиционно на занятиях по дисциплине «Практика устной и письменной речи иностранного языка» обучающимся предлагаются для обсуждения темы, связанные с личностью студента: семья, личностные отношения, друзья, увлечения, книги, спорт и спортивные достижения, экология, которые позволяют преподавателю лучше узнать личность студента, его интересы и создать условия для его саморазвития и самообразования. Воспитательные возможности содержания учебных дисциплин активно используются преподавателями, осуществляется подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения. В такой форме процесс воспитания логично встраивается в учебный процесс, что особенно важно при формировании личности будущего учителя.

Разработка и защита технологических карт урока, демонстрация фрагментов урока иностранного языка рассматриваются как центральные задачи в курсе изучения дисциплины «Методика обучения предмету «Иностранный язык». На таких практических занятиях студенты демонстрируют умения осуществлять коммуникацию на иностранном языке для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия с участниками образовательного процесса, отбирать педагогические технологии, в том числе ИКТ для разработки учебного занятия, методы и приемы организации контроля и оценки, осуществлять контроль и оценку образовательных результатов.

Модернизация педагогических вузов позволяет внедрить в учебный процесс возможности Технопарков универсальных педагогических компетенций и Кванториумов педагогических технологий. Обновленное образовательное пространство диктует внедрение новых технологий в подготовке педагогических кадров. Одним из компонентов содержания социокультурной компетенции является умение представлять родную страну на изучаемом иностранном языке, В связи с этим материал о России и о республике Татарстан активно внедряется в учебный процесс. На занятиях по дисциплине «Страноведение» используется оборудование Технопарка, а именно компьютерный класс, оборудованный шлемами виртуальной реальности.

Оснащение Технопарков универсальных педагогических компетенций дает возможность преподавателю максимально приблизить обучающихся к условиям реального общения на иностранном языке, а это позволяет сделать процесс обучения иностранному языку личностно-ориентированным и развивает не только языковую компетенцию, но и социокультурную. Основным инструментом изучения английского языка и реалий англо-говорящих стран выступают виртуальные экскурсии, которые могут быть использованы как в готовом виде, так и быть дополненными заданиями и формами работы в зависимости от цели занятия и этапов формирования коммуникативной компетенции.

Начиная с первого курса, студенты проходят учебную языковую практику по английскому языку, в рамках которой создаются условия для повышения уровня языковой подготовки за счет самостоятельной работы студента. Цель данной практики заключается в углублении и закреплении теоретических знаний и практических навыков, полученных в результате освоения дисциплин учебного плана «Практика устной и письменной речи (английский язык)», «Практическая фонетика (английский язык)», «Практическая грамматика (английский язык)», а также погружения в профессиональную среду посредством изучения содержания ФГОС ООО, УМК по английскому языку для разных уровней образования.

Участие в лингвистических конкурсах обеспечивает развитие как универсальных, так и общепрофессиональных и профессиональных компетенций учителя-предметника, является стимулом для самостоятельной работы студента. Так, например, ежегодно студенты филологического факультета принимают участие в международном командном конкурсе эссе на иностранном языке «Единство в различии», включенном в список олимпиад и конкурсов Министерства Просвещения. Конкурс направлен на расширение знаний истории и культуры, понимание роли России в контексте мировой культуры и истории, патриотическое воспитание, раскрытие творческого потенциала студенческой молодежи.

С 2023 года на факультете действует клуб английского языка «English Club», на заседаниях которого студенты младших курсов обсуждают актуальные темы воспитания, образования, касающиеся традиций, ценностей, культуры, этики поведения на иностранном языке. Это еще один из способов вовлечения студентов в активную профессиональную деятельность.

Одной из форм мотивации обучающихся и преподавателей к саморазвитию и самосовершенствованию является виртуальная академическая мобильность. В рамках реализации международного образовательного проекта «Развитие лингвокультурных компетенций обучающихся в контексте межкультурной коммуникации» совместно с Кызылординским университетом им. Коркыт Ата (Казахстан) была проведена серия он-лайн занятий по дисциплине «Практика устной и письменной речи иностранного языка (английский язык)». Целью проекта явилась популяризация культурно-исторического наследия родной страны и совершенствование навыков межкультурной коммуникации обучающихся.

Студенты явились активными участниками проектирования совместного обучения, а именно, участвовали в отборе языкового материала, разработке заданий, подготовке презентаций и видеосообщений для занятий. Это чрезвычайно важно для формирования активного профессионального, ценностно-ориентированного и социокультурного общения преподавателей и студентов. Ценно, что процесс освоения знания происходит через свой личный опыт участия [2, с. 127].

В ходе реализации данного проекта студенты и преподаватели получили возможность:

1. Совершенствовать языковую компетенцию в ситуациях межкультурного общения;
2. Познакомиться с педагогическим опытом коллег из вуза-партнера.

Данный опыт сотрудничества способствовал популяризации и продвижению российского образования в международном научно-педагогическом пространстве.

Выпускники основной образовательной программы с двумя профилями подготовки «Иностранный язык и Второй иностранный язык» востребованы в городе и регионе, демонстрируют умения работать в школах с углубленным изучением иностранного языка, в гимназиях, лицеях, полилингвальных школах с обучающимися с разными образовательными потребностями.

Качество организации учебно-воспитательного процесса подтверждают достижения выпускников. Так, например, четыре выпускника 2023 года стали победителями республиканского гранта «Наш новый учитель», в котором участвовало более пятисот молодых учителей Республики Татарстан. Ежегодно обучающиеся становятся обладателями международного гранта «Российский учитель за рубежом».

На факультете осуществляется поддержка и методическое сопровождение талантливых выпускников, ориентированных на профессиональное развитие и в будущем на работу в высших учебных заведениях.

Таким образом, специфика подготовки учителей иностранных языков подразумевает комплексный подход, ориентированный на развитие не только языковых и профессиональных навыков, но и личностных качеств, необходимых для успешной педагогической деятельности и самореализации. Учителя должны обладать не только знанием языка, но и умением адаптировать образовательный процесс под индивидуальные потребности и особенности обучающихся.

Литература:

1. Гальскова, Н. Д. Основы методики обучения иностранным языкам : учебное пособие / Н. Д. Гальскова, А. П. Василевич, Н. Ф. Коряковцева, Н. В. Акимова. — Москва : КНОРУС, 2017. — 390 с.
2. Полькина, Г. М. Формирование межкультурной коммуникации обучающихся посредством виртуальной мобильности / Г. М. Полькина, Е. Б. Цыганова, И. В. Корнилова // Вестник НГПУ. – 2023. – № 5 (48). – С. 126-129.

Об авторах:

Полькина Гульнур Маннуровна, кандидат филологических наук, доцент, декан филологического факультета, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия

Цыганова Евгения Борисовна, кандидат филологических наук, доцент, зав.кафедрой романо-германских языков и методик их преподавания, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, ets75@yandex.ru

About the autors:

Gulnur M. Polkina, Candidate of Philological Sciences, Associate Professor, Dean of the Faculty of Philology, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Evgeniya B. Tsyganova, Candidate of Philological Sciences, Associate Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 372.8

Потанина А.В., Окишева К.А.

Формирование умений смыслового чтения как условие развития читательской грамотности школьников на уровне основного общего образования

Формирование читательской грамотности является достаточно сложным вопросом для современного педагога. В статье рассматриваются педагогические условия, необходимые для эффективного развития читательской грамотности на уровне основного общего образования.

Ключевые слова: функциональная грамотность, читательская грамотность, смысловое чтение, чтение, педагогические условия, основное общее образование.

Aleksandra V. Potanina, Karina A. Okisheva

Formation of reading comprehention skills as a condition for the development of schoolchildren's reading literacy at the level of basic general education

The formation of reading literacy is a rather difficult issue for a modern teacher. The article examines the pedagogical conditions necessary for the effective development of reading literacy at the level of basic general education.

Keywords: functional literacy, reading literacy, reading comprehention, reading, pedagogical conditions, basic general education.

Современная жизнь вносит коррективы в методику преподавания всех предметов школьного цикла. Вызовы времени таковы, что необходимо формировать у школьника новый формат мышления, развитие которого неразрывно связано с развитием функциональной грамотности, в частности читательской грамотности, что обусловливает актуальность представленного исследования [5, с. 21].

В основе читательской грамотности лежит не просто техническое чтение, а чтение смысловое. Данное понятие рассматривалось различными учеными на протяжении нескольких веков. Впервые вопрос о необходимости развития смыслового чтения возник в середине XIX века, как ответ на практику развития навыка технического чтения, то есть способности ученика узнавать буквы, озвучивать их, складывать в слоги и слова, тогда как перед обществом стояла задача научить школьника понимать смысл прочитанного, вникать в него глубже, осмысливать прочитанное. В образовательной практике возникала ситуация разделения чтения на механическое, когда ученик может прочитать текст, поскольку знает буквы, но не понимает смысла прочитанного, и смысловое, когда учеником освоен второй навык – навык понимать заложенный в текст смысл.

Анализ научной литературы показал, что существует множество определений понятия «смысловое чтение». Л.А. Мосунова трактует его как «процесс, подчиненный сознательной цели открытия в художественном произведении личностных смыслов» [4, с. 117]. А.Г. Асмолов «смысловым» называет вид чтения, который нацелен на понимание читателем смыслового содержания текста [7, с. 180]. По мнению А.А. Леонтьева, процесс понимания текста включает в себя перевод его смысла в другую вербальную форму и использование «посреднической» функции языка; ученик, согласно концепции исследователя, понимает текст тогда, когда он его может пересказать собственными словами [1, с. 117].

Важно отметить, что понятие смыслового чтения не сразу вошло в обиход педагогической науки, поэтому ученые оперировали различными понятиями, например, «отчетливое чтение» (Ф.И. Буслаев), «объяснительное чтение» (К.Д. Ушинский, В.И. Водовозов, Н.Ф. Бунаков, Н.А. Корф).

Вопросы развития умений смыслового чтения в отечественной педагогике сразу вышли на практический уровень, поскольку учитель, используя навык технического чтения, старался перевести учеников на формирование и развитие умений смыслового чтения.

В зарубежной педагогической практике проблема смыслового чтения развивалась в нескольких направлениях, прежде всего в психологическом. Ученые пытались связать сложности в обучении пониманию смысла текста с психическими процессами.

А. Бине отмечает, что множество обучающихся остаются на уровне начинающего читателя, который знает буквы и звуки, может правильно прочитать текст, но он остается вне его понимания. Ученый объяснял такую ситуацию как особенностями ученика, так и ограничениями учителя. В связи с этим возник вопрос об организации специальных педагогических условий, необходимых для развития умений осмысленного чтения [2, с. 18].

Э. Мейман проводит исследования, связанные с соотношением возрастных особенностей обучающихся и развитием навыка смыслового чтения, отмечая, что способность к пониманию прочитанного развивается с возрастом ученика, однако в этом направлении должна проводиться целенаправленная педагогическая работа,

чтобы сформировать данный навык [4, с. 119].

Смысловое чтение отражает психические процессы, происходящие в сознании читателя. Оно позволяет сформировать в сознании некие образы предметов, героев, поступков, причинно-следственных связей, обстоятельств и т.д. Вне смыслового чтения таких образов не возникает, читатель пробегает глазами по тексту, воспринимает буквы, преобразуя их в звуки, читая вслух или про себя, складывает буквы в слоги, слоги в слова, слова в предложения. Если читатель не утруждает себя восприятием смысла, пониманием текста, то данный текст прочитывается им, не оставляя в сознании никакого смысла или образа.

В Федеральной образовательной программе основного общего образования под «смысловым чтением» понимается осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации [6]. Основными умениями смыслового чтения, исходя из данного определения, являются умения определять цель чтения, выбирать вид чтения в зависимости от цели, извлекать необходимую информацию из текста, ориентироваться и воспринимать тексты различных стилей.

Формирование умений смыслового чтения лежит в основе развития читательской грамотности, будучи одним из ее элементов. Понимание прочитанного текста позволяет читателю размышлять над ним, анализировать, излагать смысл прочитанного своими словами в устной и письменной форме, применять усвоенное из текста в реальной жизни и практических ситуациях. Очевидно, что без первоначального понимания смысла текста никакая последующая операция с текстом невозможна.

Важность формирования умений смыслового чтения побуждает к исследованию условий его формирования. Важным условием повышения эффективности формирования умений смыслового чтения является мотивация обучающихся. Б.Г. Ананьев, Т.Г. Егоров, Е.В. Гурьянов делают акцент на важности перехода от технического чтения или механического прочитывания текста к смысловому чтению, в основе которого лежит психологический механизм, соответствующий возможностям обучающегося. Умения смыслового чтения рассматриваются специалистами как возможность разработки педагогических технологий, позволяющих развивать читательскую грамотность [3, с. 179].

Работа над смысловым чтением осуществляется посредством разных технологий и приемов и включает формирование различных умений, а именно: находить главную мысль текста, устанавливать причинно-следственную связь событий и т.п. Для понимания смысла текста необходима работа со словами (иностранными, устаревшими, неологизмами, диалектными и т.п.), фразеологизмами, пословицами и поговорками, сленговыми выражениями, речевыми оборотами. При работе с текстом обучающимся предлагаются задания, направленные на оценку достоверности фактической информации, морально-этического поведения героев и т.д.

Для формирования умений смыслового чтения можно использовать следующие приемы: «читательский дневник», фактуальная сетка, составление аннотаций к тексту, подбор ключевых слов, использование художественных приемов смыслового изображения текста и т.п. Эти и другие педагогические технологии и приемы формирования умений смыслового чтения направлены на выделение смысловых единиц текста (предложений и абзацев) и объединение отдельных мыслей в общий смысл текста, выявление авторской идеи и т.п.

Итак, в настоящее время в научной среде и в сфере образования разработан психолого-педагогический подход к процессу формирования читательской грамотности и смыслового чтения, как ее элемента. Смысловое чтение представляет собой эволюционный этап развития читателя, в котором он переходит от восприятия букв и звуков, складывания слогов в слова и предложения на этап восприятия смысла, заложенного в текст. Очевидно, что смысловое чтение ограничено опытом и уровнем развития читателя, поэтому в рамках обучения школьнику должны предлагаться тексты, соответствующие уровню его развития и имеющемуся у него жизненному опыту.

Без умений смыслового чтения невозможно понять большинство школьных предметов, требующих от обучающегося не копирования или слепого воспроизведения, а творческой осмысленной переработки знаний, создания на ее основе нового творческого или интеллектуального продукта.

Литература:

1. Ананьев, Б. Г. Анализ трудностей в процессе овладения детьми чтением и письмом / Б. Г. Ананьев // Известия АПН РСФСР. – 1955. – Вып. 70. – С. 104-148.
2. Бине, А. Измерение умственных способностей : перевод с фр. / А. Бине. – Санкт-Петербург : Союз, 2023. – 432 с.
3. Галактионова, Т. Г. Чтение школьников как социально-педагогический феномен открытого образования: проблемы исследования / Т. Г. Галактионова // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. – 2006. – № 14. – С. 177-190.
4. Мосунова, Л. А. Словесное рисование как речевой жанр / Л. А. Мосунова // Проблемы теории и практики современного литературного образования. – Москва : Изд-во МПГУ, 2020. – С. 117-120.
5. Потанина, А. В. Особенности диагностического материала для контроля сформированности метапредметных умений обучающихся на уровне основного общего образования / А. В. Потанина // Вестник Набережночелнинского государственного педагогического университета. – 2022. – № 7 (42). – С. 20-22.
6. Федеральная рабочая программа основного общего образования. – URL: https://static.edsoo.ru/projects/fop/index.html (дата обращения: 10.04.2024).
7. Фролова, П. И. К вопросу об историческом развитии понятия «Функциональная грамотность» в педагогической теории и практике / П. И. Фролова

// Наука о человеке: гуманитарные исследования. – 2022. – № 1 (23). – С. 179-185.

8. Холл, Ст. Собрание статей по педологии и педагогике / Ст. Холл. – Москва, 2020. – 187 с.

Об авторах:

Потанина Александра Викторовна, кандидат филологических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», Набережные Челны, Россия, apotanina@mail.ru

Окишева Карина Анатольевна, кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой русской и татарской филологии, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», Набережные Челны, Россия, k.okisheva@mail.ru

About the autors:

Aleksandra V. Potanina, Candidate of Philological Sciences, Associate Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Karina A. Okisheva, Candidate of Philological Sciences, Associate Professor, Head of the department of Russian and Tatar Philology, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 372.881.1

Сафина А.Р., Лисицына Л.И.

Образовательный проект как средство организации внеурочной деятельности по иностранному языку

Образовательный проект является одним из способов сделать процесс обучения иностранному языку в школе интенсивным и увлекательным. Использование в ходе выполнения образовательного проекта ресурсов сети Интернет позволяет активно формировать и развивать так называемые soft skills обучающихся, а именно, коммуникативные навыки, навыки самоорганизации, креативные навыки, навыки командной работы. Для планирования и организации проектной деятельности обучающихся по иностранному языку в рамках внеурочной деятельности подходит такой цифровой инструмент, как онлайн-доска.

Ключевые слова: образовательный проект, онлайн-доска, интенсификация образовательного процесса, цифровой ресурс.

Adelina R. Safina, Luybov I. Lisitcyna

Educational project as a means of organizing extracurricular activities when teaching a foreign language

An educational project is one of the ways to make the process of teaching a foreign language at school intense and exciting. The use of Internet resources during the implementation of an educational project allows you to actively form and develop the so-called soft skills of students, namely, communication skills, self-organization skills, creativity, teamwork. A digital tool such as an online whiteboard is suitable for planning and organizing the project activities of students in a foreign language within the framework of extracurricular activities.

Keywords: educational project, online whiteboard, intensification of the educational process, digital resource.

Одной из задач, стоящих перед современным образовательным процессом, является формирование всесторонне развитой личности, обладающей набором компетенций, необходимых для дальнейшей успешной профессиональной деятельности. Организация проектной деятельности обучающихся по иностранному языку в рамках внеурочной деятельности является одним из основных компонентов образовательного процесса в целом, который позволяет создать благоприятные условия для раскрытия творческого потенциала обучающихся, становления и развития их уникальных индивидуальных личностных особенностей, саморазвития. В настоящее время в условиях укрупнения международного образовательного пространства, укрепления образовательных связей между различными государствами не стоит вопрос об актуальности и значимости изучения иностранного языка, в том числе английского, получения филологического образования в целом. На уроках по иностранному языку происходит развитие межпредметных и метапредметных навыков и умений, обучающиеся учатся строить высказывания не только в соответствии с грамматическими правилами и требованиями логики, но и

межкультурной коммуникации, основываясь на особенностях культуры и менталитета собеседника. Особенно важно сформировать на выходе языковую личность.

По определению М.Е. Старшова, образовательный проект – это «учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность, имеющая общую цель, согласованные методы, способы, направленные на достижение общего позитивного результата» [3]. Работа над образовательным проектом позволяет обучающимся научиться не только активно отстаивать свою позицию, но и прислушиваться к мнению других участников проекта, стимулируется их творческая деятельность, направленная на создание конкретного результата, активизируются навыки работы в команде и сотрудничества. Несомненным достоинством проектной деятельности является формирование и развитие исследовательских и аналитических навыков и умений.

Главной проблемой в процессе преподавания иностранного (английского) языка обучающимся по праву считается языковой барьер, который является следствием нехватки языковой практики, поскольку обучение происходит в отрыве от языковой среды, и у обучающихся нет возможности для постоянной коммуникации с носителями языка на уроках по английскому языку. Образовательный проект может стать одним из способов снятия языкового барьера, так как в процессе работы над проектом обучающиеся задействуют не только активный, но и пассивный словарный запас, учатся ставить цели и задачи и сообща решать их, обсуждая и приходя к определенному взаимовыгодному решению. Применение образовательного проекта позволяет раскрывать творческий потенциал обучающихся, а также совершенствовать иноязычную коммуникативную компетенцию за счет развития УУД (универсальных учебных действий). В ходе выполнения образовательного проекта обучающимися становится возможным осуществлять самостоятельную познавательную и исследовательскую деятельность.

В рамках данной статьи хотелось бы кратко остановиться на возможности реализации образовательных проектов с использованием ресурсов сети Интернет. Несмотря на то, что образовательные проекты вошли в процесс обучения уже давно, до сих пор они в основном осуществляются в офлайн-режиме, то есть если поиск и отбор необходимой информации может производиться с использованием сети Интернет, то непосредственное формирование готового продукта возможности онлайн-ресурсов задействует редко. Вместе с тем, как отмечает С.Т. Нышанова, использование компьютера в ходе обучения иностранному языку позволяет интенсифицировать учебный процесс, поскольку становится возможным усвоение гораздо больших объемов материала [2]. Существует огромное разнообразие цифровых ресурсов и web-технологий, позволяющих сделать непосредственно уроки интерактивными, например, Wordwall [1], LearningApps и другие. Однако именно внедрение образовательных проектов на основе ресурсов сети Интернет позволит учителю перейти на качественно новый уровень в организации внеурочной деятельности обучающихся по иностранному языку. При этом работа над проектом легко будет строиться дистанционно, обучающимся не нужны будут постоянные личные встречи с учителем и с другими участниками проектной группы для решения возникающих вопросов. Вся работа строится в режиме реального времени, все предложения и дополнения могут сразу обсуждаться участниками проекта по ходу их возникновения. Если же добавить к этому возможность выходить за рамки своей школы и организовывать совместные проекты с обучающимися разных учебных заведений, это позволит приобрести совершенно новый опыт иноязычного речевого взаимодействия для обучающихся и обмена наработками и профессиональным педагогическом опытом для учителей.

Для работы над образовательным проектом с использованием ресурсов сети Интернет как нельзя лучше подходят онлайн-доски. Существует большое количество бесплатных онлайн-досок, среди которых наиболее популярны Miro, Stormboard, Fresco, Mural, Conceptboard и другие [4]. Онлайн-доски позволяют на минимальном пространстве планировать и организовывать командную работу, являясь своего рода флипчартом, на котором обучающиеся при помощи стикеров и других элементов могут размещать задачи, которые ставят перед собой в ходе выполнения проекта (и по мере реализации данных задач отмечать их как выполненные), распределять между собой роли (таким образом, каждый обучающийся наглядно видит область своей ответственности), размещать документы, Excel-таблицы, изображения, видео (например, с YouTube), gif-анимацию, добавлять свои комментарии. При этом на онлайн-доске одновременно могут работать несколько человек, поэтому делиться своей точкой зрения, наработками, задавать вопросы друг другу обучающиеся смогут в режиме реального времени, для этого дополнительно онлайн-доски располагают чатом. К возможностям некоторых онлайн-досок можно отнести и опросы / голосования. Так обучающиеся смогут сразу проголосовать за понравившуюся им идею другого участника по проектной группе. Онлайн-доски позволяют также представить и готовый продукт, однако здесь все зависит от предпочтений обучающихся. Если им близок формат презентации, в таком случае можно воспользоваться другими ресурсами, например, Google Slides, на которых допускается совместная работа нескольких человек.

Таким образом, образовательный проект с использованием ресурсов сети Интернет в рамках внеурочной деятельности по иностранному (английскому) языку позволяет повысить эффективность обучения при помощи совершенствования форм и методов организации учебного процесса. За счет актуальных и интересных индивидуально направленных заданий повышается мотивированность обучающихся, развивается их познавательная активность. Обучающиеся учатся работать с источниками на языке оригинала. То есть проектная деятельность по иностранному языку формирует и развивает такие необходимые в современном обществе гибкие навыки, как коммуникативные навыки, навыки самоорганизации, креативные навыки, навыки командной работы.

Литература:

1. Лукачева, М. А. Сервис Wordwall в образовательном процессе / М. А. Лукачева, Д. М. Богачева, И. Д. Борисова // Молодой ученый. – 2022. – № 20 (415). – С. 594-598.
2. Нышанова, С. Т. Современные подходы к использованию информационных технологий в обучении иностранным языкам / С. Т. Нышанова // Вестник РУДН. Серия: Информатизация образования. – 2012. – № 2. – URL : https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-podhody-k-ispolzovaniyuinformatsionnyh-tehnologiy-v-obuchenii-inostrannym-yazykam (дата обращения: 29.04.2024).
3. Старшов, М. Е. Образовательные проекты как форма развивающего досуга современной молодежи / М. Е. Старшов // Культура: теория и практика. – 2018. – № 5 (26). – URL : https://cyberleninka.ru/article/n/obrazovatelnye-proekty-kak-forma-razvivayuschego-dosuga-sovremennoy-molodezhi (дата обращения: 29.04.2024).
4. 10 бесплатных онлайн-досок для дистанционных занятий и совместной работы. – URL : https://skillbox.ru/media/education/8-besplatnykh-onlayndosok-dlya-distantsionnykh-zanyatiy-i-sovmestnoy-raboty/ (дата обращения: 29.04.2024).

Об авторах:

Сафина Аделина Ренатовна, кандидат филологических наук, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, vesennyy-oduvanchik@yandex.ru

Лисицына Любовь Игоревна, студент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, lyuba.lisitcyna@gmail.com

About the autors:

Adelina R. Safina, Candidate of philological Sciences, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Luybov I. Lisitcyna, Student, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 378.147.88

Селезнева И.В., Бородина Е.В., Рамазанов Э.Р.

Электронные образовательные ресурсы как средство обучения иностранным языкам

Данная статья посвящена современным информационно-коммуникационным технологиям в образовательном процессе. Авторы предлагают обзор российских образовательных электронных ресурсов, которые могут быть использованы в процессе обучения иностранным языкам. Также выделяются преимущества и недостатки использования онлайн-платформ в процессе преподавания.

Ключевые слова: информационные технологии, иностранный язык, обучение иностранному языку, электронные образовательные ресурсы, средства обучения, онлайн-платформа, онлайн-урок.

Irina V. Selezneva, Elena V. Borodina, Emil R. Ramazanov

Electronic educational resources as a means of teaching foreign languages

This article deals with modern information and communication technologies in the educational process. The authors provide an overview of Russian educational electronic resources that can be used in the process of foreign language teaching. The advantages and disadvantages of using online platforms in the teaching process are also highlighted.

Keywords: information technologies, foreign language, foreign language teaching, e-learning resources (electronic educational resources), teaching tools, online platform, online lesson.

В современную эпоху информационные технологии широко используются в различных областях человеческой деятельности: производство, бизнес, развлечения, наука, образование и т.д. Инновационные технологии передачи и обработки информации представили новые возможности коммуникации и обмена опытом между людьми в социуме. Процессы информатизации также оказали существенное влияние и на сферу образования. Развитие информационно-коммуникационных технологий и Интернета способствовали уменьшению объема бумажной работы, ведению статистики в цифровом формате, организации онлайн-уроков.

В настоящий момент преподавателям приходится подстраиваться под постоянно меняющиеся условия и учиться осуществлять образовательную деятельность дистанционно, без присутствия в учебном заведении и прямого контакта с учащимися. Дистанционный формат обучения стал доступен благодаря информационно-коммуникационным технологиям. Тем не менее, онлайн-обучение существенно отличается от традиционной формы и вызывает ряд трудностей при попытке переноса стандартных методов и приемов в новый формат. Таким образом, все еще существует проблема освоения учителями и методистами информационных технологий для реализации образовательной деятельности в дистанционной форме.

Особые сложности возникают у преподавателей иностранного языка ввиду специфики обучения предмету. Язык является и целью, и средством обучения. Обучение языку подразумевает активное сочетание различных видов деятельности: аудирования и говорения, чтения и письма. Возникают сложности реализации данного принципа при построении как традиционного урока, так и онлайн-урока.

Актуальность данной темы в образовании обусловлена потребностью учителей, методистов в определении методов, способов, приемов организации образовательного процесса в цифровой среде.

Цифровые технологии способствуют плавному переходу к новому уровню развития процессов в сфере образования, которые улучшают также и качество данных процессов. Электронные образовательные ресурсы – это инструменты для обучения учащихся, к которым относятся:

- мультимедиа технологии;
- аудиоматериалы;
- видеоматериалы.

При помощи этих вспомогательных средств учебный материал предстает в цифровом виртуальном формате. Использование данных ресурсов в преподавательской деятельности значительно расширяет возможности как учителей, так и учеников.

Любой этап обучения может сопровождаться применением электронных образовательных ресурсов: введение нового материала, закрепление пройденной темы, проверка домашнего задания, контроля, самостоятельные работы, которые можно провести в форме тестов, различных заданий, вопросов, и всевозможные виды проектов и презентаций.

Информационные технологии стремительно преобразуют и дополняют образовательный ландшафт, предоставляя учащимся, преподавателям и образовательным учреждениям огромные возможности. Среди них российские электронные образовательные ресурсы занимают особое место, выступая в качестве неотъемлемого компонента современного образовательного процесса [3].

В статье мы рассмотрим некоторые российские образовательные онлайн-платформы, которые можно эффективно использовать в обучении иностранному языку.

Образовательная платформа Joyteka

Joyteka – это электронный набор инструментов для эффективного обучения на основе игровых методов.

Joyteka позволяет создать обучающий материал пяти типов: видеоролики (веб-сервис «Видео»), викторины, тесты, игры по терминам и квесты. Сервисы подходят для различных форм обучения: очных занятий и дистанционных уроков.

Платформа создана российскими авторами и полностью русскоязычная. Ресурс предлагает бесплатный и платный контент. Помимо этого, в Joyteka есть коллекция полезных материалов для учителей. Некоторые из них можно скачать бесплатно: например, счастливые купоны для учеников или шаблон презентации для урока [6].

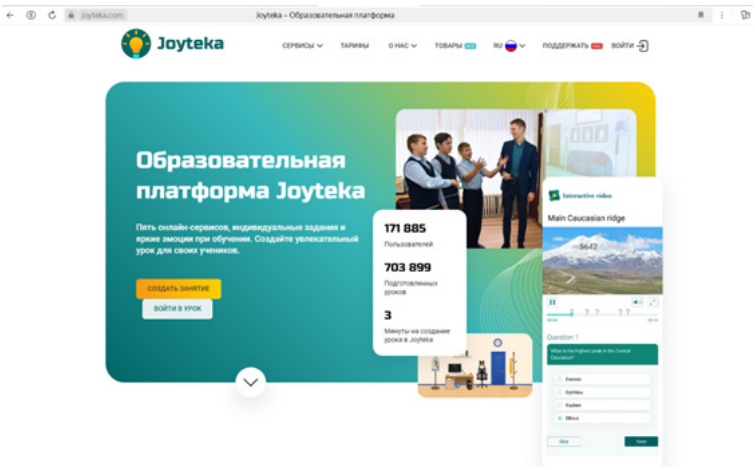


Рисунок 1

Яндекс.Формы

Яндекс.Формы – бесплатный сервис от компании «Яндекс», который позволяет легко и быстро создать опросы, анкеты, онлайн-формы регистрации, а также собирать различные сведений и данные. На уроках иностранного языка сервис может быть использован как инструмент проверки лексических, грамматических и страноведческих знаний, также как платформа для создания викторин, квизов, игр и т.д.

Сервис предлагает следующие возможности:

1. Составление различных типов вопросов:

– с окном для ввода текста;
- вариантами ответов (один, несколько, список);
- альтернативными ответами (да, нет);
- выбором даты или числа;
- оценкой по шкале;

- серией вопросов.

2. Можно использовать уже имеющиеся формы, которые не подходят для урока, но в них можно заменить вопросы, если нравится структура, но возникают трудности в создании форм.

3. Сервис обеспечен настройками полей формы (формы обязательные или необязательные для заполнения), что делает его удобным инструментом для создания тестов по закреплению знаний, (вопросы, ответ на которые дети должны точно знать, пометить звездочкой).

4. Собранные данные могут быть легко извлечены в форматах XLSX и CSV, а также отправлены на электронную почту для последующего анализа.

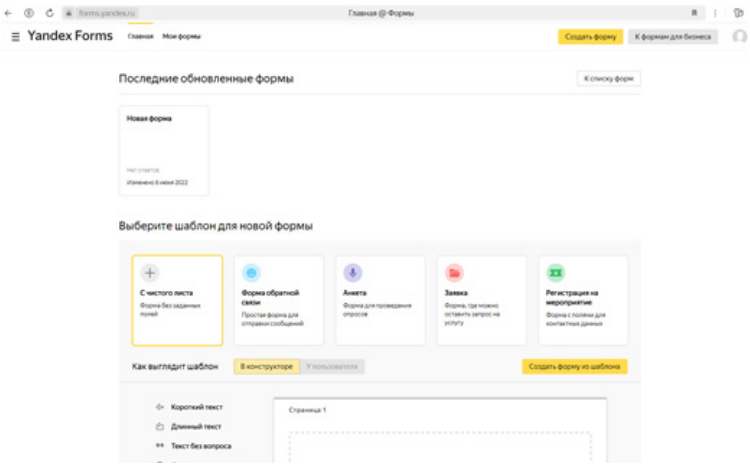


Рисунок 2

5. Форма для заполнения может быть доступна как всем пользователям, имеющим ссылку, так и обучающихся определенного класса.

6. Имеющиеся формы можно разместить на веб-сайт посредством кода, скопировать для передачи по прямой ссылке любому пользователю.

Главное преимущество сервиса «Яндекс.Формы» – это простота и удобство применения продукта. Именно эти качества делают его очень популярным [1, 2, 4].

Использование сервиса «Формы» в сочетании с другими средствами обучения делает возможность провести занятия по иностранному языку дистанционно, не затрачивая много времени как учителя (на создание и проверку), так и учеником (на решение задания). В ближайшее время проект «Яндекс.Формы» будет развиваться дальше, а функционал обогащаться.

ПостНаука

На данном ресурсе можно найти обширную информацию в области языкознания, лингвистики, истории языка и других сферах. Этот ресурс очень удобен в использовании: здесь можно найти серии видео-лекций от специалистов из разных областей знаний, которые объединены общими темами и логически связаны. Платформа также предоставляет научно-образовательные статьи и тесты на разные темы. Педагог может использовать информацию и контент платформы в качестве дополнительных материалов в образовательном процессе [9].

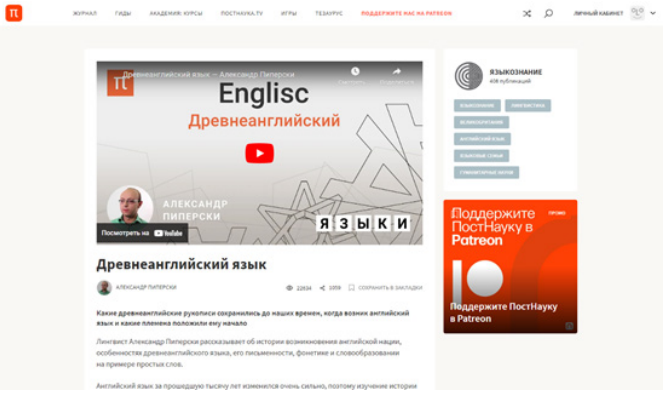


Рисунок 3

Madtest

Madtest – это конструктор интерактивных тестов и опросов. На данном сервисе есть возможность составить тест-викторину, личностный тест или опрос в удобном и понятном визуальном редакторе, выбрать формат и тему оформления, добавить вопросы и ответы, использовать мультимедиа, настроить комментарии к вариантам ответов. Приложение не требует особых знаний и навыков программирования [7].

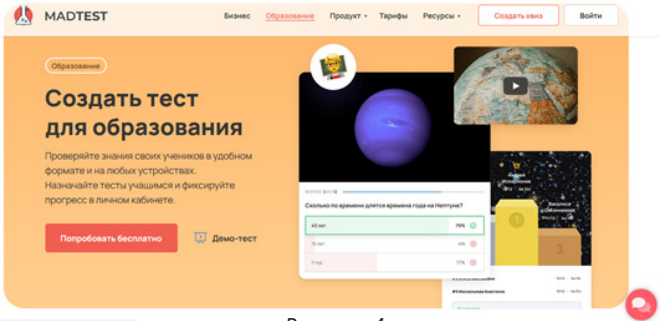


Рисунок 4

Mottor

Mottor - конструктор сайтов и лендингов. С помощью данной платформы можно с лёгкостью обучить учеников старших классов навыкам веб-программирования. Здесь можно создавать свои лендинги и сайты за несколько минут по шаблонам. Например, 10-11 классы могут создать небольшой сайт по своему проекту. Это хорошо развивает функциональную грамотность и межпредметные связи [8].

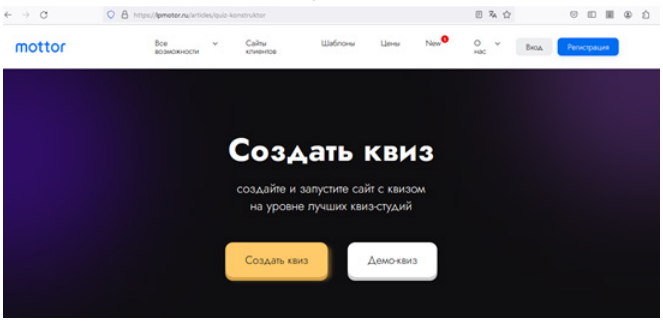


Рисунок 5

InternetUrok

InternetUrok - онлайн-сервис, предлагающий информацию по основным дисциплинам школьной

программы. Все материалы разделены на секции по классам, предметам и темам. Каждое занятие включает в себя видео-лекцию, конспекты уроков, тренажеры для закрепления полученных знаний и тесты. Данный сайтом могут пользоваться как ученики, так и педагоги [5].

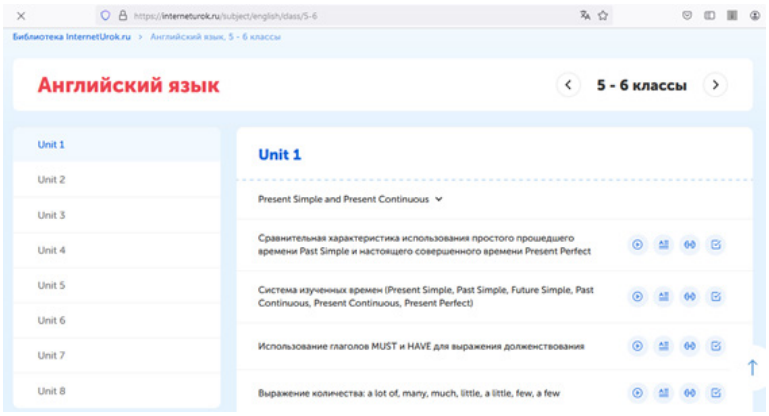


Рисунок 6

Якласс – один из самых известных электронных образовательных ресурсов. Данная платформа предоставляет огромное количество теоретического обучающего материала, тестов и заданий по школьным предметам. Вся информация структурируется в соответствии с этапом обучения. При помощи Якласса учитель может проводить срез знаний учеников, давать домашние задания в электронном виде. Технические возможности платформы дают возможность создавать задания, оригинальные для каждого ученика [10].

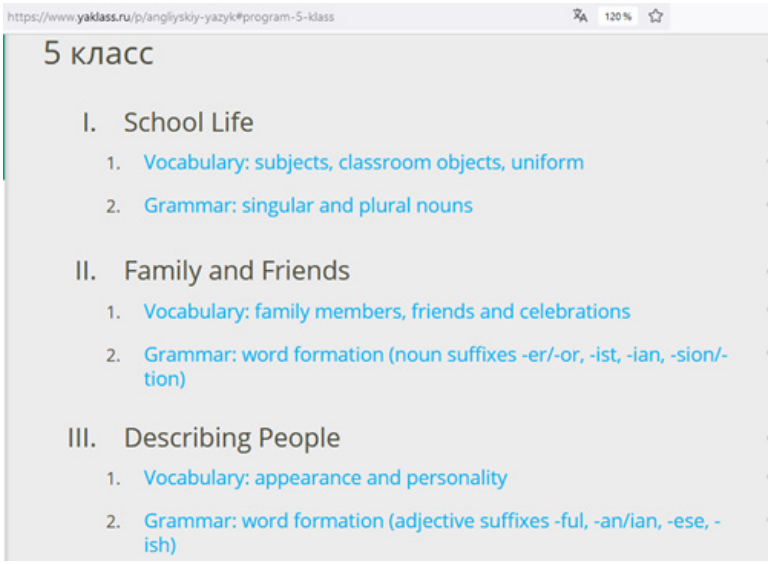


Рисунок 7

В сегодняшние дни российские электронные образовательные ресурсы применяются в основном как дополнительный материал для самостоятельной работы учеников. Следовательно, основная задача педагога при этом правильно сочетать материал, который есть на этих ресурсах, и основной учебный материал, который будет использован в традиционной форме взаимодействия педагога и ученика. При использовании электронных образовательных ресурсов необходим контроль со стороны учителя, оценка полученных данных о достижениях обучаемых, поддержание двусторонней обратной связи и постоянное обновление содержания. Учитель сам выбирает образовательные ресурсы для организации процесса обучения.

Электронные образовательные ресурсы безусловно имеют ряд преимуществ, а именно:

1. Доступность. В современном мире практически каждый человек владеет гаджетом (смартфон, планшет, ноутбук, компьютер и т.д.), который имеет доступ к сети Интернет.

2. Использование образовательных технологий развивает интерес и повышает мотивацию к изучению иностранного языка.

3. При помощи средств информационных технологий можно развивать все виды речевой деятельности.

4. Учащиеся могут получать доступ к занятиям и материалам в удобное для них время, заниматься в своем собственном темпе.

5. Разнообразие ресурсов. Онлайн-платформы предоставляют учителям и ученикам доступ к разнообразным ресурсам, например, интерактивные уроки, видео, аудиозаписи, объяснения грамматических понятий, различные упражнения и т.д.

6. Глобальное сообщество. Многие платформы располагают онлайн-чатами и другими средствами общения с носителями языка для улучшения языковых навыков.

7. Обратная связь и отслеживание прогресса. Существует множество онлайн-платформ, которые обеспечивают немедленную обратную связь с учителем, благодаря чему учащиеся могут оценивать себя с точки зрения своих сильных и слабых сторон, что помогает им сосредоточиться на улучшении конкретных аспектов своей успеваемости. Кроме того, учащиеся могут испытывать чувство удовлетворения, используя инструменты, которые измеряют их прогресс, поскольку они могут видеть, как далеко они продвинулись.

Но не нужно забывать о том, что существуют и недостатки в использовании онлайн – ресурсов, к которым можно отнести:

1. Недостаточность непосредственного личного контакта с учителем. Во время традиционного занятия обучающиеся могут излагать свои вопросы преподавателю лично, а не набирать текст или пытаться объяснить что-то глядя на экран. Обучение в классе предполагает больше человеческого общения не только с преподавателем, но и с одноклассниками.

2. Отсутствие самодисциплины и отвлекающие факторы.

3. Не все платформы предлагают использование учебного материала бесплатно в полном объеме.

В заключении следует отметить, что повышение качества знаний обучающихся определяется умелым сочетанием инновационных форм и методов обучения с применением электронных образовательных ресурсов. Грамотное использование платформ поможет создать целостную образовательную траекторию, что в значительной мере будет способствовать достижению целей современного образования.

Российские образовательные электронные ресурсы постоянно пополняются и изменяются в лучшую сторону. На данном этапе развития русскоязычного сегмента интернета уже существуют более тысячи разнообразных сайтов, помогающих преподавателям в процессе образовательной деятельности.

Литература:

1. Почему стоит выбрать Яндекс-формы. – URL: https://dzen.ru/a/YhyK1u4DYwRT49ya (дата обращения: 14.05.2024).
2. Руководство по Яндекс.формы. – URL: https://quokka.media/shpargalka/rukovodstvo-po-yandex-formy/ (дата обращения: 14.05.2024).
3. Калдыбаев, С. К. Электронные образовательные ресурсы: роль и назначение / С. К. Калдыбаев, А. Д. Онгарбаева // Международный журнал экспериментального образования. – 2016. – № 11 (часть 2) – С. 159-161 https://expeducation.ru/ru/article/view?id=10848&ysclid=ltbfstwywx372412497 (дата обращения: 14.05.2024).
4. Forms.yandex – URL: https://forms.yandex.ru/admin/ (дата обращения: 14.05.2024).
5. Interneturok – URL: - https://interneturok.ru/?utm_source=yandex&utm_medium=cpc&utm_campaign=ДШ_Поиск_Ретаргетинг&utm_content=5432972513%7C16048702734&utm_term=interneturok&roistat=direct17_search_16048702734_interneturok&roistat_referrer=none&roistat_pos=premium_1&etext=2202.K0C_khgTAvZEPE6AjkA6eTNyPR2pDkEfksqZoftTLxdyZ2h1dmFnZ2N0dXhpYW5y.38ecedcd943800ffdf96543ee32cd8d0e49635b1&yclid=6545972420936728575 (дата обращения: 14.05.2024).
6. Joyteka. – URL:https://joyteka.com/ru (дата обращения: 14.05.2024).
7. Madtest. – URL:https://madtest.ru/?ysclid=lw6myyo3c5974456686 (дата обращения: 14.05.2024).
8. Mottor. – URL: https://lpmotor.ru/upgrade?utm_source=yandex_direct&utm_medium=cpc&utm_campaign=104652610&utm_content=5376580718&utm_term=---autotargeting&yclid=14501208755377274879 (дата обращения: 14.05.2024).
9. Postnauka – URL:https://postnauka.org/ (дата обращения: 14.05.2024).
10. Yaklass – URL:https://www.yaklass.ru/ (дата обращения: 14.05.2024).

Об авторах:

Селезнева Ирина Владимировна, старший преподаватель, Ульяновский государственный педагогический университет имени И. Н. Ульянова, Ульяновск, Россия, piv0201@yandex.ru

Бородина Елена Владимировна, старший преподаватель, Ульяновский государственный педагогический университет имени И. Н. Ульянова, Ульяновск, Россия, paloma0704@mail.ru

Рамазанов Эмиль Рафаэльевич, студент, Ульяновский государственный педагогический университет имени И. Н. Ульянова, Ульяновск, Россия, emil.ramazanov73@gmail.com

About the autors:

Irina V. Selezneva, Senior Lecturer, Ulyanovsk State Teacher Training University named after I.N. Ulyanov, Ulyanovsk, Russia

Elena V. Borodina, Senior Lecturer, Ulyanovsk State Teacher Training University named after I.N. Ulyanov, Ulyanovsk, Russia

Emil R. Ramazanov, Student, Ulyanovsk State Teacher Training University named after I.N. Ulyanov, Ulyanovsk, Russia

УДК 372.881.161.1

Трубинова Н.А.

Трудности в изучении русских частей речи в условиях коми-пермяцко-русского билингвизма

В данной статье рассматриваются трудности в изучении морфологических тем русского языка в условиях коми-пермяцко-русского билингвизма.

Ключевые слова: русский язык, коми-пермяцкий язык, части речи, билингвизм.

Nadezhda A. Trubinova

Russian Russian bilingualism difficulties in the study of Russian parts of speech in the conditions of Komi-Permian-Russian bilingualism

Russian Russian is considered in this article the difficulties in studying the morphological themes of the Russian language in the conditions of Komi-Permian-Russian bilingualism.

Keywords: Russian, Komi-Permian language, parts of speech, Bilingualism.

В среде, где одновременно функционируют русский и родной язык, возникает явление интерференции, которое создает помехи для формирования функциональных языковых представлений и усвоения норм. Учащиеся-билингвы испытывают трудности, связанные с расхождением в грамматической системе русского и родного языков.

Как известно, есть явления, которые свойственны лишь русскому языку, а также явления, которые имеют лишь частичное соответствие в родном языке учащихся. Расхождения в языковых системах затрудняют восприятие и усвоение грамматических категорий в русском языке. Те явления родного языка, которые имеют прямые соответствия в русском языке, наоборот, оказывают помощь в усвоении русской грамматической системы.

В связи с этим возникает необходимость отбора и применения методических приёмов, которые бы позволили расширить языковую практику, создать ситуации, в которых учащиеся во взаимодействии с учителем выявляли бы пробелы в языковых знаниях и умениях, предупредили и скорректировали ошибки в употреблении различных грамматических форм в русской речи.

Методика преподавания русского языка в условиях билингвизма должна учитывать 3 важных аспекта:

– особенности родного языка учащихся,

– опыт применения родного языка,

– факты родного языка, способствующих усвоению категорий русского языка.

Обратимся к коми-пермяцко-русскому билингвизму [1], который существует на территории Пермского края.

Преподавание в школах Коми-Пермяцкого округа ведётся на русском языке, родной (коми-пермяцкий) язык изучается в части школ как одна из учебных дисциплин. В то же время в процессе повседневного общения в социуме и в семейном общении учащихся активно используется коми-пермяцкий язык. Языковая среда, в которой растут и развиваются школьники, требует свободного владения обоими языками, быстрого переключения с родного языка на русский и наоборот [2].

Как в русском, так и в коми-пермяцком языке выделяются лексико-грамматические группы слов, называемые частями речи и отличающиеся общими семантическими и грамматическими свойствами. Для коми-пермяцкого, агглютинативного, и для русского, флективного, языков наиболее существенным критерием выделения частей речи является морфологический, поскольку части речи в них имеют четкие очертания. Состав частей речи сравниваемых языков частично отличается вследствие их специфических особенностей. Различия касаются не только самого состава частей речи, но и их объема, а также набора грамматических категорий и средств их выражения [3].

Рассмотрим, какие трудности могут испытывать учащиеся-билингвы при изучении некоторых грамматических категорий именных частей речи, которые имеют различия в анализируемых языках.

Категория рода относится к числу важнейших категорий русской системы частей речи, она сложна для учащихся-билингвов в первую очередь потому, что отсутствует в коми-пермяцком языке. У обучающихся возникают трудности в согласовании существительного с глаголом в прошедшем времени (подлежащее и сказуемое в предложении), существительного с прилагательным, существительного с причастием, существительного с числительным. Например, *девочка вышла и мальчик вышел – нылочка* ***немiс*** *и зоночка* ***немiс****; тёплая весна, тёплое пальто, тёплый ветер –* ***шоныт*** *тулыс,* ***шоныт*** *пальто,* ***шоныт*** *тöв; две книги и два стола –* ***кык*** *книга и* ***кык*** *пызан.*

Рассмотрим приемы работы над категорией рода у прилагательных на основе контрастивного подхода.

На доске записаны следующие словосочетания:

Басöк керку, басöк кыдз, басöк шонді, басöк дзоридззез.

– Прочитайте данные словосочетания. Что их объединяет? (*прилагательное «басӧк»*). Подчеркнём это слово.

– Переведите эти словосочетания на русский язык.

Красивый дом, красивая берёза, красивое солнце, красивые цветы.

– Отметим прилагательные в данных словосочетаниях. Что же необычного мы наблюдаем? (*У прилагательных появились разные окончания*).

– Выделим окончания.

– От чего зависит окончание прилагательного в русском языке? *(от рода и числа существительного, с которым согласуется (употребляется) прилагательное).*

– Какой вывод мы можем сделать? *(Прилагательные изменяются по числам, по родам в единственном числе и согласуются с существительным в том же роде и числе)*.

Категория падежа представлена в коми-пермяцком языке 17 падежами, каждый из которых имеет только одно значение. В русском языке данная категория тесно связана со склонением: три типа склонения, разносклоняемые существительные и наличие несклоняемых существительных.

Возникают трудности при склонении русских существительных. Учащиеся-билингвы могут, например, подвергнуть склонению несклоняемые существительные, которые, войдя в коми-пермяцкий язык, будут изменяться по падежам. Например, *пальто**лӧн** (у пальто), пальто**ӧн** (пальто), пальто**тӧг** (без пальто).*

Рассмотрим, с помощью каких приемов на основе контрастивного подхода можно рассмотреть несклоняемые существительные.

– Прочитайте пары предложений, которые представлены на доске:

***Пальтолӧн** киззес сьӧдӧсь. – Пуговицы **пальто** чёрные.*

*Нылочка локтіс школаӧ виль **пальтоӧн**. – Девочка пришла в школу в новом **пальто**.*

*Мамӧ петіс ӧтӧрас **пальтотӧг**. – Мама вышла на улицу без **пальто**.*

– Какое слово употреблено во всех предложениях? (пальто)

– Чем выделенные слова первого предложения пары отличаются от выделенных слов второго предложения пары? *(в первом предложении к слову добавляются падежные суффиксы, а во втором – пальто употребляется в неизменяемой форме)*

– Задайте вопросы к выделенным словам во втором предложении каждой пары *(Пуговицы чего? Пришла в чем? Вышла без чего?)* и определите их падеж *(в первом случае – родительный падеж, во втором – предложный падеж, в третьем – родительный падеж).*

– Что мы можем сказать о таких словах? Они изменяются по падежам? Подвергаются склонению? (*нет*)

– Как бы вы назвали такие существительные? (*несклоняемые*)

Категория числа: в русском языке есть существительные, имеющие формы обоих чисел, и существительные только множественного числа или только единственного числа. Множественное число образуется при помощи разных флексий: улица – улицы, окно – окна, брат – братья. Показатель множественного числа в коми-пермяцком языке суффикс –эз/-ез: *ӧшын – ӧшынн**эз** (окно – окна), вон – воннэз (брат – братья).* Если в коми-пермяцкий язык вошли русские слова, имеющие форму только множественного числа, или несклоняемые существительные, то во множественном числе к ним также прибавляется специальный суффикс: *кино – кино**эз**, брюки – брюки**эз**.*

Обратимся к приемам контрастивного подхода, с помощью которых лучше осмыслять множественное число русских имен существительных.

На доске предложены коми-пермяцкие слова:

Небӧг, керку, пызан, вон.

– Переведите данные слова на русский язык.

Книга, дом, стол, брат.

– Образуйте форму множественного числа у коми-пермяцких слов.

Небӧг – небӧггез, керку – керкуэз, пызан – пызаннэз, вон – воннэз.

– Что мы можем сказать о показателе множественности? Выделите эту морфему *(В коми-пермяцком языке употребляется одна морфема, которая отвечает за множественное число существительных. Выделяем суффикс -эз/-ез)*.

– Образуйте форму множественного числа у русских слов.

Книга – книги, дом – дома, стол – столы, брат – братья.

– Что мы можем сказать о грамматическом показателе множественного числа в данном случае? (Основным средством выражения значения множественного числа является окончание).

– Обратим внимание на слово братья. Ребята, как вы думаете в данном случае показатель множественного числа тоже окончание?

В русском языке есть способы образования форм множественного числа у существительных, которые не объясняются с помощью контрастивного подхода. Их нужно продемонстрировать и прокомментировать самому учителю.

Таким образом, учителю необходимо помнить об особенностях языка, учитывать их при выборе методов и приемов обучения в условиях билингвизма. Целесообразно проводить с учащимися небольшие исследования, обращаться к контрастивному анализу, выполнять упражнения на перевод, давать творческие задания, предполагающие применение грамматических категорий частей речи в связной русской речи.

Литература:

1. Азимов, Э. Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. – Москва : Издательство ИКАР, 2009. – 448 с.
2. Трубинова, Н. А. Приемы изучения русского глагола в условиях коми-пермяцко-русского билингвизма / Н. А. Трубинова // Динамика языковых и культурных процессов в современной России : материалы VI конгресса РОПРЯЛ (г. Уфа, 11-14 октября 2018 г.). – Санкт-Петербург : РОПРЯЛ, 2018. – Вып. 6. – С. 652-657.
3. Трубинова, Н. А. Сопоставительный анализ категорий глагола в русском и коми-пермяцком языках: особенности изучения данной части речи в условиях билингвизма / Н. А. Трубинова // Пятые флоровские чтения: материалы Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции. – Глазов : ГГПИ, 2019. – С. 60-67.

Об авторе:

Трубинова Надежда Александровна, старший преподаватель, ФГБОУ ВО «Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет», г. Пермь, Россия, trubinova1991@mail.ru

About the autor:

Nadezhda A. Trubinova, Senior Lecturer, Perm State Humanitarian Pedagogical University, Perm, Russia

УДК 372.881.1

Фахрутдинова Е.Р.

Проблемы методики преподавания китайского языка в системе высшего образования

Статья содержит анализ основных теоретико-методологических и прикладных проблем методики преподавания китайского языка в системе высшего образования. Автором были рассмотрены применяемые лингводидактические подходы к преподаванию китайского; специфика преподавания отдельных разделов китайского языка, в первую очередь фонетики и иероглифики. Также были перечислены основные организационные, психологические, методические и дидактические проблемы в процессе преподавания китайского языка студентам языковых и неязыковых вузов.

Ключевые слова: методика преподавания китайского языка, обучение китайскому языку, китайский язык в высшем образовании, китайский язык как иностранный.

Evgenia R. Fakhrutdinova

Problems of methodology in teaching Chinese in higher education

The article contains an analysis of the main theoretical, methodological and applied problems of teaching Chinese in the higher education system. The author reviewed the applied linguodidactic approaches to teaching Chinese; the specifics of teaching certain sections of the Chinese language, primarily phonetics and hieroglyphics. The main organizational, psychological, methodological and didactic problems in the process of teaching Chinese to students of linguistic and non-linguistic universities were also listed.

Keywords: methods of teaching Chinese, teaching Chinese, Chinese in higher education, Chinese as a foreign language.

В последние 5 лет мы наблюдаем стремительно возросший в России интерес к китайскому языку и китайской культуре [4]. Данная тенденция обусловлена геополитическими процессами, наращиванием объемов и интенсивности сотрудничества РФ и КНР, в том числе в сфере образования и науки. Вектор государственных и частных интересов во всём мире постепенно смещается с Запада на Восток, и безусловно, одна из ведущих ролей в восточном секторе отведена Китаю.

Сотрудничество России и Китая в сфере высшего образования принимает формы сетевых проектов, совместных образовательных и научных событий, обмена студентами, реализации совместных образовательных программ, обмена педагогическим опытом и распространением китайского и русского языка как иностранного соответственно. Однако на сегодняшний день система и методика преподавания китайского языка в России находится на этапе становления и интенсивного развития, что порождает значительное количество фундаментальных и прикладных

проблем, требующих совместного решения.

Доктор педагогических наук Т.Л. Гурулева, в чью область научных интересов входит теория обучения китайскому языку и переводу, а также российско-китайское образовательное сотрудничество, отмечает, что существующие на сегодняшний день подходы к обучению китайскому языку демонстрируют двадцатилетнее, а иногда даже вековое отставание от передового лингводидактического знания, от подходов и методик, разработанных для изучения английского, немецкого и других европейских языков [3].

Исследователь отмечает также важную проблему, препятствующую комплексной интеграции опыта и наработок китайских коллег в области преподавания иностранных языков и непосредственно китайского языка [3]. Это несоответствие значений и сущностных характеристик применяемых терминов в китайской и российской лингводидактике. Так, например, как отмечает Т.Л. Гурулева, ведущим для китайских исследователей является коммуникативный подход, о чем пишут Ван Личжун, Сунь Сяовэй, Ма Ли, Гун Мин и др. авторы. Однако китайский коммуникативный подход предполагает формирование не компетенций, необходимых для межкультурной коммуникации, а компетенций носителя китайского языка [3].

Обучение в рамках китайского коммуникативного подхода предполагает преподавателя – носителя китайского языка и интуитивное объяснение, демонстрацию аутентичного коммуникативного поведения. В отечественной лингводидактике данный подход был обозначен как интуитивный или прямой и давно вытеснен деятельностным и когнитивным подходами. Подобное несоответствие в наименованиях и сущности педагогического инструментария затрудняет процесс ассимиляции опыта китайских коллег в российской лингводидактике.

Рассматривая проблему разработки подхода к преподаванию китайского языка отметим, что достаточно часто в отечественной синологической лингводидактике образовательные ресурсы представляют собой смешение нескольких подходов. Подобная эклектика не позволяет сформировать представление о китайском языке как «саморазвивающейся коммуникативной системе» [2]. По мнению С.К. Гураль и Н.С. Терешковой, достижение высоких результатов в освоении языка невозможно без понимания природы китайского языка, его культурной специфики [2].

На сегодняшний день в России можно выделить три ключевых подхода к преподаванию китайского языка: языковой, речевой и речедеятельностный. Если обратиться к их сущности, то мы увидим, что языковой подход – это процесс освоения китайского языка как языковой системы, состоящей из языковых единиц разного уровня. Языковой подход предполагает активное использование грамматико-переводного метода. Эффективность языкового подхода при обучении китайскому языку обусловлена спецификой самого китайского языка. Как отмечают Н.А. Богданова, Е.Г. Солнцева, китайский язык – это язык, предполагающий комплексное изучение [1]. Его невозможно изучать по аспектам, как это часто происходит с европейскими языками. Все четыре составляющие китайского языка (фонетика, иероглифика, чтение, грамматика) находятся в тесной связи и образуют единую систему [1]. Языковой подход позволяет гарантированно овладеть данной системой на базовом уровне.

Речевой подход – обучение речи как способу формирования и формулирования мыслей с помощью-усвоенных единиц языка в процессе общения. Речевой подход предполагает значительную роль аудирования, активную работу с текстами, изучение речевых шаблонов, работу с интонацией в китайском языке.

Речедеятельностный подход направлен на формирование коммуникативной компетенции и реализуется через коммуникативные технологии. При преподавании в России языков романо-германской группы данный подход является на сегодняшний день превалирующим. Однако китайский язык особенно на начальном этапе в силу выраженных различий языковых систем не может быть освоен посредством речедеятельностного подхода.

В целом, мы можем сделать вывод, что наиболее значимыми для методики преподавания китайского языка в неязыковых вузах являются языковой подход с его грамматико-переводным методом и механическим запоминанием иероглифов и речевой подход, делающий акцент на тональности китайского языка и отработки произношения слогов в разных тональностях. В свою очередь речедеятельностный подход при изучении китайского языка может успешно применяться в текущей его форме только в языковых вузах.

Переходя от фундаментальных проблем к прикладным вопросам, отметим, что на сегодняшний день в российской образовательной системе нет единой программы преподавания китайского языка. В частности, отсутствует также всесторонняя регламентация педагогической составляющей при обучении китайскому языку; отсутствует дифференциация учебных пособий в соответствии с образовательными профилями. Перечень требований к результатам образовательного процесса также весьма расплывчат.

В результате мы сталкиваемся с проблемой, которую выделила в своей монографии «Методика преподавания практического китайского языка» Н.А. Демина ещё в 90-х: «во многих вузах основное внимание уделяется передаче студентам знаний о языке вместо обучения их навыкам владения языком» [5, с. 5]. Как следствие, часто под обилием интересной страноведческой и культурологической информации, под лекциями, посвященными специфике иероглифической письменности и тональностям китайского языка скрывается отсутствие эффективной и применимой на практике методики преподавания китайского языка, а также отсутствие у преподавателя профессиональной готовности к преподаванию китайского языка.

На обозначенные проблемы преподавания накладываются и организационные проблемы. Так, по мнению Л.А. Макаренко и Ж.С. Соболевой [6], объем изучаемой информации часто приводит к дефициту учебного времени. Это особенно болезненно сказывается на преподавании иероглифики [1; 6; 7]. В качестве основных проблем авторы выделяют: сокращение реального учебного времени [7]; увеличение объема материала и концентрации информации на начальной стадии изучения китайского языка [7]; усиление межъязыковой интерференции, то есть отрицательного влияния родного языка на иностранный [6].

По мнению А.В. Семенова и В.В. Алексеевой, актуальной проблемой методики преподавания китайского языка

в системе высшего образования является нивелирование различий между преподаванием китайского языка в целом и преподаванием китайского языка для профессиональных целей с учетом профиля подготовки [8, с. 157]. Также практически отсутствует дифференциация методик преподавания китайского языка для языковых и неязыковых вузов. Часто можно столкнуться с тем, что студентам неязыковых вузов дают аналогичный материал, но за меньшее количество часов. В результате возникает парадоксальная ситуация, при которой студенты-нелингвисты должны осваивать китайский язык в два раза быстрее студентов языковых вузов. Исследователи отмечают и отсутствие специальных методик преподавания китайского языка с учетом направления подготовки и вида профессиональной деятельности [8, с. 157].

В целом основные проблемы обучения китайскому языку в системе высшего образования, выявленные нами в результате систематического наблюдения, обзора научно-исследовательской литературы и реализуемых образовательных программ, могут быть представлены в виде следующего списка:

- отсутствие единой теоретико-методологической базы и образовательной программы по обучению китайскому языку студентов, особенно неязыковых вузов [3-4];
- недостаток учебно-методических комплексов, методических и дидактических материалов по изучению китайского языка [4] для студентов с учетом профиля подготовки и профессиональных интересов учащихся [8];
- планомерное сокращение реального учебного времени необходимого для отработки языковых и речевых навыков и замена учебных часов самостоятельной подготовкой и дистанционным форматом [7; 8];
- неадаптируемость значительной части существующих технологий, методик и приемов преподавания иностранного языка при изучении китайского языка [8];
- уникальность китайского языка [1], отсутствие родственных связей помимо иероглифики с корейским, японским языками, русским языком, языками романо-германской группы, что препятствует ассоциативному запоминанию и восприятию языка [7];
- невозможность овладения китайским языком беспереводными методами и исключительно коммуникативными технологиями, необходимость длительной отработки навыка письма и произношения с учетом тональности [1];
- высокое сопротивление учащихся при изучении китайского языка в связи с его сложностью и отсутствием родственных связей с русским языком; отсутствием опыта изучения китайского языка в школе [1];
- усиление межъязыковой интерференции, то есть отрицательного воздействия родного языка на иностранный;
- сложности с восприятием языковой картины мира китайцев, китайской языковой и национальной культуры.

Одним из направлений преодоления вышеизложенных проблем является консолидация российского и зарубежного лингводидактического опыта преподавания китайского языка; а также адаптация существующих методик, технологий и методов лингводидактики с учетом специфики китайского языка.

Литература:

1. Богданова, Н. А. К вопросу о методике преподавания китайского языка на начальном этапе обучения / Н. А. Богданова, Е. Г. Солнцева // Проблемы современного педагогического образования. – 2020. – № 69-1. – С. 86-88.
2. Гураль, С. К. Обучение техническому переводу студентов-лингвистов китайского отделения посредством мультимедийной проектной деятельности / С. К. Гураль, Н. С. Терешкова // Язык и культура. – 2016. –№ 1 (33). – С. 129-136.
3. Гурулева, Т. Л. Подходы к обучению китайскому языку в аспекте формирования межкультурной образовательной парадигмы / Т. Л. Гурулева // Язык и культура. – 2021. – № 54. – С. 113-130.
4. Гурулева, Т. Л. Практический курс речевого общения на китайском языке / Т. Л. Гурулева, Цюй Кунь. – 2-е изд., испр. – Москва : ВКН, – 2018. – 448 с.
5. Демина, Н. А. Методика преподавания практического китайского языка / Н. А. Демина ; Моск. гос. лингвист. ун-т. – изд. 2-е., испр. и доп. – Москва : Вост. лит., 2006. – 87 с.
6. Макаренко, Л. А. Особенности обучения иероглифике китайского языка в педагогическом вузе / Л. А. Макаренко, Ж. С. Соболева // Актуальные проблемы филологии и методики преподавания иностранных языков. – 2021. – Т. 15. – С. 215-220.
7. Рахимбекова, Л. Ш. Проблемы обучения китайскому языку студентов неязыковых специальностей / Л. Ш. Рахимбекова // Вестник Московского государственного лингвистического университета. Образование и педагогические науки. – 2021. – № 2 (839). – С. 124-136.
8. Семенов, А. В. Методика обучения китайскому языку профессиональной деятельности / А. В. Семенов, В. В. Алексеева // Восточный альманах : сборник научных статей / Дипломатическая академия Министерства иностранных дел Российской Федерации. Выпуск V. – Москва : Общество с ограниченной ответственностью «Квант Медиа», 2021. – С. 156-166.

Об авторе:

Фахрутдинова Евгения Радиевна, магистрант, Национальный исследовательский университет «Московский институт электронной техники», г. Москва, Россия, fjenya99@mail.ru

About the autor:

Evgenia R. Fakhrutdinova, Master's degree student, National Research University of Electronic Technology, Moscow, Russia

УДК 159.9

Хуснутдинова Р.Р., Мансурова Ч.Т.

Сохранение и развитие родных языков в условиях многонационального государства: проблемы и перспективы

Сохранение и развитие родных языков - это одна из основных задач каждого многонационального государства. Язык - это не только форма коммуникации, но и часть культурного наследия народа, которая отражает ценность и уникальность этноса. В статье раскрыты трудности сохранения родных языков (на примере Республики Татарстан и Удмуртской Республики). Обсуждаются перспективы развития родных языков в пределах многонационального государства.

Ключевые слова: родной язык, этнос, межэтническая коммуникация, многонациональное государство.

Rezida R. Khusnutdinova, Chulpan T. Mansurova

Preservation and development of native languages in a multinational state: problems and prospects

Preservation and development of native languages is one of the main tasks of every multinational state. Language is not only a form of communication, but also a part of the cultural heritage of the people, which reflects the value and uniqueness of the ethnos. The article reveals the difficulties of preserving native languages (on the example of the Republic of Tatarstan and the Republic of Udmurtia). Prospects for the development of native languages within a multinational state are discussed.

Keywords: mother tongue, ethnos, interethnic communication, multinational state.

На сегодняшний день Россия является одной из самых многонациональных государств, она занимает четвертое место в данном рейтинге, это вполне объяснимо, ведь на территории государства проживает не менее 194 народов и народностей, среди которых удмурты, татары, буряты, осетинцы и многие другие, и у каждого этноса самобытная культура, свои традиции и обычаи, но главной отличительной чертой каждого народа является язык, так как выступает базовым этноинтегрирующим признаком, обеспечивающим межпоколенную преемственность и сохранение народности.

Сохранение и развитие родных языков - это одна из основных задач каждого многонационального государства. Язык - это не только форма коммуникации, но и часть культурного наследия народа, которая отражает ценность и уникальность этноса. Родной язык связывает этнофора с прошлым, помогает сохранять традиции, является ключом к пониманию культурных особенностей и уклада жизни других народов. Несмотря на то, что русский язык в России является языком межкультурной коммуникации, многие этнофоры стремятся выстроить взаимодействие на родном языке [2].

Однако нельзя упускать тот факт, что сохранение и развитие языков сталкивается с рядом трудностей. Во-первых, существует языковое неравенство и социальная дискриминация. Некоторые языки признаются государством официальными, а другие остаются в тени. Внутренние вызовы национальной политики и ограничения бюджета часто препятствуют поддержке родных языков, что затрудняет сохранение культурного многообразия, это проявляется, например, в том, что в ряде регионах нашей страны наблюдается нехватка учителей родных языков, которые могли бы транслировать знания для школьников, также остро стоит вопросов сокращения академических часов, связанных с изучением родного языка.

Тем не менее, сохранению и развитию родных языков могут способствовать общественные организации, в том числе международного уровня. Например, на сегодняшний день существуют международные организации, занимающиеся защитой языковых прав меньшинств и поддержкой распространения редких языков. К примеру, общественные организации созданы на базе Института родных языков народов России, которые выпустили «Красную книгу языков России», а также к данному типу документов относится и «Красная книга Юнеско», в которую, например, чукотский язык был внесен, как вымирающий.

При более подробном анализе проблемы, с которыми сталкивается современное общество в изучении и развитии родных языков является также - низкая популярность родных языков среди индустриального (городского) населения. Большинство граждан многоязычных государств предпочитают использовать базовый универсальный язык общения, в случае нашей страны - это русский, оставляя родной язык для бытовых нужд.

Еще одна проблема - отсутствие средств массовой информации на языках меньшинств. Основное количество информации распространяется на языке большинства населения, что делает родной язык непопулярным и малоиспользуемым. Функционируют разные новостные каналы и множество источников, но их популярность значительно уступает государственным средствам массовой информации, в виде каналов «Россия 1» и аналогичных ему. В целом, существует множество причин, почему родные языки народов России подвергаются

риску исчезновения или необходимости адаптации к современным условиям жизни. Но исходя из выше указанных проблем, основная все же заключается в необходимости балансирования между языком государственной власти – русским языком – и родным языком. В связи с этим, разработка и реализация языковой политики в различных регионах России является актуальной задачей, ведь если не принимать меры по решению этих проблем, это может привести к полному исчезновению некоторых языков [1].

К примеру, в Республике Удмуртия РФ существует достаточно уникальная ситуация в отношении сохранения и развития удмуртского языка. Удмурты являются национальным меньшинством республики, согласно официального сайта «Торгово-промышленная палата Удмуртской Республики» численность коренного населения составляет 31 процент от общей численности проживающих на территории людей. Поэтому сохранение удмуртского языка неразрывно связано с вопросом сохранения удмуртской культуры в целом.

Стоит отметить, что, не смотря на численное меньшинство, в Удмуртии существует несколько форм образования на удмуртском языке, в том числе начальные классы в некоторых школах, а также университетская Институт удмуртской филологии Удмуртского государственного университета, но при этом, ситуация с сохранением удмуртского языка складывается сложно. В условиях роста роли русского языка в обществе и его популярности, удмуртский язык теряет свои позиции среди молодежи, в частности, рожденной после 1990-х годов [3].

Другой важной мерой для сохранения удмуртского языка является документирование народных обычаев и традиций. Так, существуют проекты, которые направлены на сбор и сохранение удмуртских народных историй, песен, обрядов и т.д. Такие проекты не только предотвращают утерю удмуртских народных традиций, но также являются важным пунктом для сохранения самой языковой культуры. Например, в республике ежегодным стал образовательно-музыкальный шоу-проект «Элькуновидение», где жители разных регионов, исполняют песни на удмуртском языке, это масштабное мероприятие, за которым наблюдают многие жители Удмуртии.

В целом, мера сохранения удмуртского языка направлена на сохранение и развитие удмуртской культуры. Это означает, что сохранение удмуртского языка является частью гораздо более крупного процесса сохранения культурного наследия удмуртов.

В Республике Татарстан ситуация носит иной характер, здесь есть два государственных языка — татарский и русский. Татарский язык является родным языком около 53% населения республики, на русском языке говорят более 40% жителей, остальные национальности используют свои языки. Согласно Конституции республики с 1992 года татарский язык стал официальным языком в Татарстане, но только в 1997 году была принята законодательная база по использованию языка. В рамках языковой политики республики было создано множество органов, направленных на развитие и сохранение татарского языка. Это Комиссия при Раисе Республики Татарстан по сохранению, развитию татарского языка, Институт языка, литературы и искусства имени Г.Ибрагимова, Институт Татарской энциклопедии и регионоведения, а также Институт филологии и межкультурной коммуникации КФУ. Данные организации функционируют на территории РТ и занимаются пропагандой и развитием татарского языка.

Наиболее важный закон в сфере языковой политики Татарстана — Закон РТ «О языках в Республике Татарстан», который был принят в 1997 году. Он регулирует использование языков на территории республики и определяет права на использование языков национальных меньшинств. Многие образовательные учреждения предлагают вариативные программы для изучения татарского языка. Большая часть детей (их законных представителей) татарской национальности выбирают данную программу. Отдельным направлением в сохранении этнической самобытности является создание современных полилингвальных образовательных комплексов, что также позволяет погрузиться в языковую среду региона.

Татарский язык остается популярным и используется в различных сферах жизни — от массовой культуры до официальных мероприятий. Вместе с тем, вопрос сохранности и развития языка в Татарстане остается открытым, так как распространенность татарского языка в республике медленно снижается.

В Татарстане (при сравнении с соседними республиками) заложена более системная языковая политика, призванная сохранять и развивать татарский язык. Одной из мер, направленных на развитие языка, является создание современных полилингвальных образовательных комплексов [4]. Кроме того, осуществляется субсидирование изданий на татарском языке, создание культурных центров, проведение языковых конкурсов и фестивалей, а также посещение языковых курсов. При этом перспективы развития родных языков в пределах многонационального государства, на наш взгляд, связаны с информационными технологиями. Создание национальных интернет-порталов, социальных сетей и мобильных приложений, ориентированных на языки различных народов, значительно способствуют сохранению и развитию национальных культур и языков.

Таким образом, сохранение и развитие родных языков в условиях многонационального государства является сложной, но реальной задачей, при соответствующих мерах поддержки. Задача сохранения и развития родных языков не только оправдана, но и является неотъемлемой частью сохранения и развития национальных культур и наследия всех народов России.

Литература:

1. Дугарова Т.Ц., Боргояков С.А., Ермошкина Е.М., Цыбаева Л.А., Ооржак А.А., Дамдинов Б.А. Сохранение и развитие языков народов России: проблемы и перспективы // Вестник ВятГУ, 2020. №3. – С.76-87
2. Сохранение и развитие родного языка в условиях глобализации: современные методы и технологии : Материалы V Международной научно-методологической конференции, посвященной Международному десятилетию языков коренных народов (2022-2023), Майкоп, 14–16 марта 2023 года. – Майкоп: Магарин О.Г., 2023. – 262 с.
3. Урунова, Р.Д. Родной язык и культурная

идентичность в условиях современного общества / Р.Д. Урунова, Л.В. Владимирова, Д.Р. Валеева // Вестник Удмуртского университета. Серия История и филология. Лингвистика. - 2018. - Т. 28. - №5. - С. 756-762.

4. Юсупова, С. М. Когнитивный ресурс полилингвизма в системе образования / С. М. Юсупова // Сохранение и развитие родных языков в условиях многонационального государства: языковая политика, проблемы и перспективы: Материалы межрегиональной научно-практической конференции, Грозный, 12–13 октября 2021 года. – Грозный: Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова, 2022. – С. 101-104.

Об авторах:

Хуснутдинова Резида Рустамовна, кандидат психологических наук, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, rezida.81@mail.ru

Мансурова Чулпан Табрисовна, педагог-психолог, МБОУ «Средняя Общеобразовательная школа №42», г. Набережные Челны, Россия, chulpan.t@mail.ru

About the autors:

Rezida R. Khusnutdinova, Candidate of Psychological Sciences, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Chulpan T. Mansurova, Educational psychologist, Secondary School No42, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 811.161.1

ШиЛинь

Особенности преподавания притяжательных местоимений русского языка для иностранцев

В статье проводится разбор отличительных характеристик преподавания притяжательных местоимений русского языка для студентов – носителей других языков и культур. Сначала даётся общая характеристика понятия «притяжательные местоимения» в контексте русского языка, затем рассматриваются трудности их преподавания в иностранной аудитории, а после этого – методы преодоления существующих вызовов.

Ключевые слова: притяжательные местоимения, русский язык как иностранный (РКИ), преподавание русского языка, иностранные студенты, особенности преподавания.

ShiLin

Features of teaching Russian possessive pronouns for foreigners

The article analyzes the distinctive characteristics of teaching possessive pronouns in the Russian language for students who are native speakers of other languages and cultures. First, a general description of the concept of "possessive pronouns" is given in the context of the Russian language, then the difficulties of teaching them to a foreign audience are considered, and after that, methods for overcoming existing challenges are considered.

Keywords: possessive pronouns, Russian as a foreign language (RFL), teaching the Russian language, foreign students, teaching features.

Актуальность работы заключается в том, что притяжательные местоимения русского языка обладают большим количеством отличительных особенностей. Их сложнее запомнить и научиться правильно употреблять, чем притяжательные местоимения многих других иностранных языков, таких как, к примеру, английский или китайский.

Целью работы является рассмотрение специфики преподавания притяжательных местоимений русского языка в условиях аудитории иностранных обучающихся.

В качестве первичного материала работы выступили притяжательные местоимения русского языка в различных формах. Если говорить о вторичном материале исследования, то он представлен исследовательскими работами, связанными с преподаванием на занятии по РКИ местоимений в принципе, а также притяжательных местоимений в частности.

Притяжательные местоимения указывают на принадлежность предмета или предметов определённому лицу или лицам. Они отвечают на вопросы «чей?», «чья?», «чьё?», «чьи?». Каждому личному местоимению соответствует определённое притяжательное [1, с. 220]. В таблице 1 наглядно продемонстрировано имеющееся соответствие

между личными и притяжательными местоимениями русского языка.

Таблица 1

Соответствие между личными и притяжательными местоимениями русского языка

Личное местоимение	Притяжательное местоимение
Я	Мой
Мы	Наш
Ты	Твой
Вы	Ваш
Она	Её
Он	Его
Оно	
Они	Их

Кроме этого, существует также местоимение «свой». Оно является вовзратно-притяжательным местоимением и означает «принадлежащий лицу или объекту, о котором идет речь, или имеющий отношение к этому лицу». Притяжательные местоимения, также как и личные, могут изменяться по падежам, числам и родам. Грамматическим строением притяжательные местоимения напоминают имена прилагательные.

Соответствие между притяжательными и личными местоимениями не всегда может выглядеть логично. Тем не менее, подобное отсутствие логики при образовании свойственно многим языкам, к примеру, в английском языке от личного местоимения «we» (мы) может быть образовано притяжательное (или вовзратно-притяжетельное, в зависимости от конкретного контекста / ситуации) местоимение «ours» (наш) или вовзратное местоимение «ourselves» (нас самих; самих себя). Похожие системы могут быть и в некоторых других языках мира. Следовательно, иностранные студенты, изучающие РКИ, психологически могут быть в большой долей вероятности готовы к необходимости заучивать наизусть все притяжательные и все личные местоимения, не привязывая к принципам из образования общие правила [2, с. 175].

Тем не менее, подобное относится не ко всем языкам. Более того, не в каждом языке мира существует выделение притяжательных местоимений в отдельные лексические единицы. В частности, в китайском языке притяжательные местоимения образуются путем прибавления к исходному местоимению служебного слова 的.

В качестве примера можно привести такие выражения, как:

1. 我的书 – моя книга. 我 (я) + 的 (служебное слово) + 书 (книга).
2. 她的车 – её машина. 她 (она) + 的 (служебное слово) + 车 (машина).
3. 他的电脑 – его компьютер. 他 (он) + 的 (служебное слово) + 电脑 (компьютер).
4. 我们的房子 – наша квартира. 我们 (мы) + 的 (служебное слово) + 房子 (квартира).

Существуют и такие ситуации, когда употребление служебного слова для обозначения принадлежности является опциональным. Это означает, что в целом китайским студентам может быть не совсем понятна специфика притяжательного местоимения в принципе, поэтому важно объяснить её на занятии по русскому языку как иностранному.

Во многих языках (к примеру, в английском или в китайском) местоимение «свой» отсутствует, что необходимо учитывать, объясняя студентам особенности притяжательных местоимений русского языка. Кроме этого, важно дать студентам понять, что теоретически они могут употреблять вместо слова «свой» подходящее по контексту притяжательное местоимение, образованное от личного, и это не вызовет чисто технических проблем с непониманием. Тем не менее, студентам настоятельно рекомендуется отдавать предпочтение слову «свой», если ситуация этого требует, ведь в противном случае это звучит не слишком грамотно с точки зрения носителей русского языка [5, с. 59]. Для того, чтобы легче выучить правила употребления местоимения «свой» важно предлагать студентам для выполнения упражнения.

Упражнение 1. Подставьте правильное слово, лучше всего подходящее по контексту.

1. Он подарил мне его / свой пенал на День Рождения.
2. Это моя / своя семья, – сказала Мирабель, показывая детям общую фотографию семьи Мадригал.
3. Это свои / мои деньги! – крикнул Ганс вору.
4. Я хочу купить мою / свою квартиру.
5. Шёл я лесом, шёл я лугом с моим / со своим хорошим другом.

Ответ: 1 – свой; 2 – моя; 3 – мои; 4 – свою; со своим.

Упражнение 2. Прочитайте несколько пословиц со словом «свой». Подумайте, что они могут означать.

1. Своё дитё в радость.
2. Своими руками выкопать себе яму.
3. Мысли свои держи при себе.
4. Ем, да свой, а ты рядом постой.
5. Хорошо иметь свой уголок, свой кусок да свой кошелек.
6. Поменьше пей, свое имей.
7. Бей своих, чужие будут бояться.

Студенты должны высказать своё восприятие пословиц. После этого, преподаватель говорит студентам, что эти пословицы означают на самом деле.

Трудности преподавания притяжательных местоимений в иностранной аудитории этим не ограничиваются.

Важно также отметить изменения притяжательных местоимений по родам, числам и падежам по принципам, схожим с изменениями имён прилагательных. Чтобы легче закрепить грамматические правила, студенты также должны постоянно выполнять различные упражнения [4, с. 97].

Упражнение 3. Раскройте скобки, вставив притяжательное местоимение в нужной форме. Вставьте прелог там, где это необходимо.

1. Вот (мой) деревня, вот (мой) дом родной.
2. (Мой) друг пригласил меня в кино.
3. (Наш) квартира украшена к Новому Году.
4. Я летом поеду в кругосветное путешествие вместе (твоя) семьёй.
5. Я впечатлена (твой) историей.
6. Важно учитывать (её) опыт.
7. Он руководит (наш) компанией двадцать лет.
8. Легко огорчить (моя) мама.
9. (Наш) друзья пригласили нас на свадьбу в следующем месяце.
10. Пошли в гости (наш) общим знакомым.

Ответ: 1 – моя, мой; 2 – мой; 3 – наша; 4 – твоей; 5 – твоей; 6 – её; 7 – нашей; 8 – мою; 9 – наши; 10 – нашим.

Упражнение 4. Прочитайте фразеологизмы русского языка, в которых содержатся притяжательные местоимения. Подумайте, что они могут означать. Раскройте скобки, вставив притяжательное местоимение в нужной форме.

1. (Мой) хата с краю – ничего не знаю.
2. Я – не я, и лошадь не (мой).
3. (Мой) дом – (мой) крепость.
4. (Наш) пострел везде поспел.
5. (Твой) бы устами да мёд пить.
6. (Твой) слова да Богу в уши.
7. (Твой) приговор да тебе же во двор.
8. Служить и (наш) и (ваш).

Ответ: 1 – моя; 2 – моя; 3 – мой, моя; 4 – наш; 5 – твоими; 6 – твои; 7 – твой; 8 – нашим, вашим. Студентам также необходимо предположить значения каждой из идиом. Выслушав точку зрения студентов, преподаватель говорит им, что данные фразеологизмы действительно обозначают.

Упражнение 5. Напишите, как прошёл один из самых счастливых дней Вашей жизни. Употребляйте как можно больше притяжательных местоимений в различных формах, чтобы выразить собственные мысли.

Кроме этого, также рекомендуется не давать студентов готовых правил, давая им возможность дойти до необходимого правила образования и дальнейшего употребления притяжательных местоимений русского языка самостоятельно. Важно уточнить, что это не подходит для всех студентов, а также для всех групп, поэтому, в случае, если обучающиеся испытывают определённые затруднения с выведением общего правила и / или закономерности, то преподавателю следует им помочь [3, с. 300].

Следовательно, по итогам статьи существует возможность сделать вывод, согласно которому в процессе преподавания притяжательных местоимений иностранным студентам необходимо обращать внимание на особенности родного языка и родной культуры студентов, а также строить особенности подачи нового материала в соответствие с потребностями и отличительными характеристиками представителей конкретной аудитории. Если же говорить об общих правилах, то необходимо обратить особенное внимание студентов на правила употребления местоимения «свой», а также на изменения притяжательных местоимений по числам, родам и падежам. Чтобы закрепить полученные компетенции на практике, студенты должны выполнять упражнения на изменение и употребление притяжательных местоимений.

Литература:

1. Жерлицына, О. А. Обучение иностранных студентов употреблению местоимений в русском языке / О. А. Жерлицына // Перспективы развития высшей школы. – Тюмень, 2022. – С. 219-222.
2. Люй, Ю. К вопросу о лингводидактических аспектах использования учебного русско-китайского словаря местоимений в практике обучения русскому языку иностранных студентов / Ю. Люй // И. А. Бодуэн де Куртенэ и мировая лингвистика. – Казань, 2017. – С. 175-176.
3. Семёнова, И. С. Особенности изучения местоимений на занятиях по русскому языку как иностранному / И. С. Семёнова // Проблемы модернизации современного высшего образования: лингвистические аспекты. – Омск, 2019. – С. 298-302.
4. Чулкова, Е. Н. Функциональные особенности притяжательных местоимений в практике преподавания РКИ / Е. Н. Чулкова // Актуальные вопросы изучения иностранного языка в вузе. – Рязань, 2019. – С. 95-101.
5. Шубина, Н. С. Особенности употребления местоимения свой в аспекте преподавания русского языка как иностранного / Н. С. Шубина // Ученые записки Петрозаводского государственного университета. – 2021. – Т. 43, № 7. – С. 55-61.

Об авторе:

ШиЛинь, аспирант, Казанский федеральный университет, г. Казань, Россия

About the autor:

Shilin, Graduate student, Kazan Federal University, Kazan, Russia

ЕДИНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО «ШКОЛА-КОЛЛЕДЖ-ВУЗ»

УДК 378.4

Аетдинова Р.Р.

Формирование единого образовательного пространства «школа – колледж – вуз» в подготовке будущих инженеров

Изменения на рынке труда и необходимость разработки программ обучения в соответствии с запросами потенциальных работодателей актуализируют проблему формирования единого образовательного пространства «школа – колледж – вуз». Сегодня для реализации национального проекта «Образование» необходимо создать такую среду, в которой все ступени образования будут функционировать в одном ключе, где преемственность всех этапов образования будет организована наиболее эффективно. В данной статье раскрываются некоторые особенности формирования единого образовательного пространства «школа – колледж – вуз» в процессе подготовки будущих инженеров, включая этапы его формирования.

Ключевые слова: единое образовательное пространство, профориентация, интеграция, общепрофессиональная подготовка будущих инженеров.

Rasulia R. Aetdinova

Formation of Unified Educational Space «School – College – University» in the Training of Future Engineers

Changes in the labor market and the need to develop training programs in accordance with the requests of potential employers actualize the problem of creating a unified educational space “school – college – university”. Today, in order to implement the national project “Education”, it is necessary to create an environment in which all levels of education will function in one key, where the continuity of all stages of education will be organized most effectively. This article reveals some features of the formation of a unified educational space “school – college – university” in the process of training future engineers, including the stages of its formation.

Keywords: unified educational space, career guidance, integration, general professional training of future engineers.

В настоящее время наблюдается тенденция к практико-ориентированному обучению, что подразумевает ранний ввод в основы профессии (начиная со школы). Повсеместно в Российской Федерации вузы и колледжи заключают соглашения со школами и организуют в них специализированные классы, в которых обучающиеся получают первые представления о профессии [1]. Для стимулирования школьников и привлечения их к дальнейшему обучению вузы и колледжи, являющиеся партнерами школы, даже могут предоставить преференции для поступающих выпускников школы.

Формирование единого образовательного пространства в современных условиях развития образовательной системы должно стать приоритетным направлением в управленческой деятельности руководителей образовательных учреждений. Тенденция к созданию единого пространства «школа – колледж – вуз» на сегодняшний день касается не только государственных учреждений, но и частных. Опытные руководители понимают острую необходимость принимать управленческие решения в этом направлении.

Единое педагогическое пространство в системе «школа – колледж – вуз» позволяет наиболее эффективным образом организовать преемственность профессионального образования. Благодаря такому подходу становится возможным организовать непрерывность обучения, создать особую образовательную среду, которая позволит выпускать высококвалифицированных специалистов. Каждая ступень образования: школа, колледж, вуз, будет дополнять и укрупнять другую. Единство образования будет обеспечиваться системностью процесса, призванного решать определенные цели и задачи каждой ступени [3].

Формирование единого образовательного пространства важно не только для профессиональных образовательных организаций, это запрос общества. Такой подход позволит выпускать квалифицированных и востребованных в регионе специалистов, эффективно формировать человеческий капитал, что позитивно скажется на социально-экономическом развитии страны в целом.

На сегодняшний день в стране наблюдается дефицит инженерно-технических кадров [1]. Связано это, прежде всего, с тем, что подростки мало знают об этой профессии и считают ее непрестижной. Одним из продуктивных путей привлечения молодежи на эту специальность становится профориентационная работа. Колледжи и вузы, выпускающие инженеров, должны объединить свои усилия и сформировать единое образовательное пространство.

Формирование единого образовательного пространства «школа – колледж – вуз» в подготовке будущих инженеров должно быть последовательным и четко продуманным. Первым этапом может быть заключение

договора о партнерстве со школой [4]. Открытие в образовательных организациях общего образования профильных классов, в которых будет осуществляться ранняя подготовка будущих инженеров, позволит обучающимся уже на раннем этапе осознать все возможности, которые перед ними откроет эта профессия. Поступление в профильные классы должно осуществляться на конкурсной основе. В качестве конкурса можно организовать анкетирование, тестирование, собеседование. Следует заранее обозначить условия приема и срок подачи заявок. Решение о критериях отбора в классы, количества набираемых в класс обучающихся, сроков подачи заявления принимает руководство школы.

На сегодняшний день Набережночелнинский институт Казанского федерального университета проводит активную политику по формированию единого образовательного пространства «школа – колледж – вуз» в подготовке будущих инженеров. Для этого заключаются соглашения о партнерстве со школами, проводятся профориентационные мероприятия, организуются дни открытых дверей. Кроме того заключаются соглашения и с предприятиями города, что открывает широкие возможности для повышения престижа работы инженера и привлечения будущих выпускников школ и колледжей для дальнейшего поступления в институт на технические специальности [2]. Единое образовательное пространство должно позволить показать школьникам реальные перспективы, которые откроются перед ними в этой сфере.

В соответствии с национальным проектом «Образование» [5] формирование единого образовательного пространства «школа – колледж – вуз» позволит объединить ресурсы среднего и высшего профессионального образования. Такой подход позволяет сделать весь процесс автоматизированным и эффективным, обучающимся старших классов школ увидеть возможную траекторию дальнейшего образовательного пути и обеспечивает равный доступ к программам высшего образования в подготовке будущих инженеров.

В процессе формирования единого образовательного пространства «школа – колледж – вуз» можно выделить несколько этапов:

1. Создание профильных инженерных классов на базе школ города. В таких классах несколько видоизменяется само содержание и организация образовательного процесса. Это происходит за счет увеличения часов, отведенных на STEM дисциплины (математика, физика, информатика, химия). Кроме того, в таких классах должен быть введен спецкурс «Черчение», а также некоторые другие элективные курсы. Для того чтобы скорректировать обучение профильного класса, а также с целью обеспечения высокого качества образовательного процесса, четыре раза в год предусмотрены диагностические мероприятия в виде контрольных срезов. Результаты срезов оформляются в виде рейтинговой таблицы, прогнозирующей шансы на сдачу профильных ЕГЭ и поступление в вуз по специальностям, связанным с инженерным делом.
2. Введение рейтинга для поступления. По итогам года обучения в профильном классе составляется рейтинг. Ученики, прошедшие обучение в профильных классах, но не сумевшие набрать достаточно баллов для поступления на бюджет, могут рассчитывать на получение скидки для обучения на коммерческой основе.
3. Создание комплексной программы непрерывного обучения. Так, обучающиеся школ, желающих поступить в профильный класс с целью дальнейшего обучения в вузе, могут пройти обучение в подготовительных классах колледжа. Такие курсы могут быть разной продолжительности, в зависимости от программы и интенсивности.
4. Создание вариативности, благодаря которой у обучающихся, окончивших профильный класс, есть несколько вариантов для дальнейшего обучения:

1) Поступление в колледж, по специальности, связанной с инженерным делом. По окончанию колледжа, обучающийся сможет продолжить обучение в вузе по сокращенной программе той же специальности;

2) Поступление сразу же в вуз после окончания школы.

5. Информирование. Большое значение в выборе дальнейшей профессии становится информирование о перспективах, которые откроются перед обучающимися. При этом просветительскую деятельность необходимо проводить не только для школьников, но и для их родителей. Так как от мнения родителей во многом зависит выбор детей. Для информирования о возможностях, которые открываются для будущих инженеров, организуются: выезды по школам города, выступления на классных часах и родительских собраниях, экскурсии в среднее и высшее образовательные организации, разработка буклетов, публикация информации в специализированных изданиях и справочниках и т.д.

Таким образом, формирование единого образовательного пространства «школа – колледж – вуз» в подготовке будущих инженеров позволяет создать условия для личностно-профессионального самоопределения обучающихся на этапе обучения в школе.

Литература:

1. Дополнительное образование как способ популяризации инженерной отрасли среди школьников / М. Н. Апталаев, М. Е. Жалко, Е. Н. Хаматнурова, К. А. Калинина // Мир науки : научный интернет-журнал. – 2017. – Том 5, № 6. – URL: https://mir-nauki.com/PDF/23PDMN617.pdf.
2. Конкурс профмастерства // Казанский федеральный университет : Набережночелнинский институт : официальный сайт. – URL: https://kpfu.ru/chelny/konkurs-profmasterstva-445508.html.
3. Образование + практика: новые траектории развития // Школа управления СКОЛКОВО. – URL: https://www.skolkovo.ru/expert-opinions/obrazovanie-praktika-novye-traektorii-razvitiya/.
4. От вуза – школе: программы взаимодействия российских высших учебных заведений со школами // Планета образования. – 2024. – URL: https://www.planetaedu.ru/articles/384.
5. Национальный проект «Образование». – URL: https://edu.gov.ru/national-project/.

Об авторе:

Аетдинова Расуля Рифкатовна, кандидат педагогических наук, доцент, Казанский (Приволжский) федеральный университет, г. Казань, Россия, rasulya_a@mail.ru

About the autor:

Rasulia R. Aetdinova, Candidate of Pedagogy, Assistant professor, Kazan (Volga) Federal Federation, Kazan, Russia

УДК 372.8

Антонова Е.П., Гайфутдинов А.М.

Ориентирование на местности как универсальное средство формирования картографических умений в школе и вузе

Картографические умения и навыки возглавляют список наиболее важных в процессе обучения географии в школе. В их формировании особую роль играет ориентирование на местности. Данная статья посвящена особенностям ориентирования на местности, а также раскрывает взаимосвязь процессов освоения навыков ориентирования на местности и формирования у школьников картографических умений.

Ключевые слова: ориентирование на местности, картографические умения, картографические навыки.

Elena P. Antonova, Azat M. Gaifutdinov

Orientation to the terrain as a universal means of developing cartographic skills at school and university

Cartographic skills top the list of the most important ones in the process of teaching geography at school. Terrain orientation plays a special role in their formation. This article is devoted to the peculiarities of terrain orientation, and also reveals the relationship between the processes of mastering terrain orientation skills and the formation of cartographic skills in schoolchildren.

Keywords: terrain orientation, cartographic skills, cartographic skills.

В настоящее время сложно представить процесс обучения географии в школе без использования картографической информации. Географическая карта не только средство передачи знаний, но и инструмент для развития у обучающихся пространственного воображения и географического мышления, с помощью которого дети учатся интерпретировать и анализировать информацию, лучше понимать географические явления и процессы [4].

Одним из ключевых компонентов школьного образования по географии является формирование картографических знаний и умений у обучающихся. Также в современном образовательном процессе важное место занимает формирование на уроке и во внеурочной деятельности по географии умений и навыков, которые приобретаются не только в процессе теоретического изучения дисциплин, но и путем практической реализации полученных знаний. Одним из таких умений является ориентирование на местности.

Ориентирование на местности играет важную роль в формировании картографических знаний и умений у обучающихся. Оно позволяет связать теоретические знания, полученные из географических карт, с реальными объектами и местами на земле.

Ориентирование на местности – это процесс определения местоположения в пространстве и определения направления относительно окружающей действительности. Оно способствует практическому применению географических знаний и умений. Например, обучающиеся могут исследовать свою местность, изучать ее природные и культурные особенности, также обучающиеся могут использовать карты для определения своего местоположения, планирования маршрутов и изучения окружающей среды. Это позволяет им углубить свое понимание географических процессов и явлений, а также развивает критическое мышление, пространственное воображение, способность анализировать географическую информацию и развивает умение работать с информацией [2].

Ориентирование может осуществляться с помощью различных средств, таких как компас, карта, ориентиры на местности. Компас и карта являются важными инструментами для ориентирования на местности и формирования картографических знаний и умений у обучающихся. Они помогают развивать навыки чтения карты, определения направлений и понимания топографических особенностей местности и многое другое [5].

Одним из основных навыков, которые развиваются при обучении ориентированию на местности, является

чтение карт и работа с компасом. Карты помогают нам понять географию местности, определить расстояния и найти пути, а по условным знакам нам становится легче читать карту. Карты – это способ, с помощью которого географы описывают места, отображают местоположения и пространственное распределение, а также анализируют информацию. Они служат визуальными представлениями мира. Но чтобы эффективно использовать карты, обучающиеся должны развить навыки «чтения» и интерпретации карт. Читать карту – это уметь определять направления, расстояния и географические координаты по карте, давать характеристику объектов, явлений, регионов, стран по карте. Это включает в себя понимание масштаба, ориентирование по сторонам света, определение координат и использование условных обозначений карты. Компасы, в свою очередь, помогают определить направление и ориентироваться в пространстве. Также компас применяется при определении азимута на предмет, это тоже является важным картографическим умением [1].

Другим важным умением является определение местоположения в реальной местности по карте и определять местоположение объектов по широте и долготе. Способность определить свое местоположение на карте предполагает распознавать особенности ландшафта, такие как реки, леса и прочие объекты. В то время как умение определить координаты объектов по широте и долготе включает в себя умение работать с картой, выявлять северное, южное, западное и восточное полушария и определять по ним широту и долготу объектов.

Однако ориентирование на местности не ограничивается только навыком чтения карт и умением распознавать местоположение. Другим важным умением, формирующимся при обучении ориентирования на местности, является умение планировать маршруты и принимать решения на основе картографической информации. При планировании маршрута необходимо учитывать различные факторы, такие как расстояние, сложность маршрута, доступность и безопасность. Умение принимать решения на основе имеющейся информации помогает нам адаптироваться к изменяющейся ситуации и решать возникающие проблемы.

Кроме того, обучение ориентированию на местности также способствует развитию физической выносливости и координации движений. Перемещение в горах, лесах или других сложных условиях требует физической подготовки и умения контролировать своё тело. Поэтому обучение ориентированию на местности может быть полезно для развития физических качеств и улучшения общей физической формы.

Навыки ориентирования на местности могут быть успешно использованы в практической деятельности – в путешествиях, спортивных соревнованиях по ориентированию и т.д. Они также помогают в повседневной жизни, позволяя быстро ориентироваться в новом месте, читать карты и схемы, использовать навигационные системы. Ориентирование на местности также находит свое применение в спортивных соревнованиях по ориентированию, где участники должны проходить определенный маршрут, основываясь на картах и контрольных точках. Это способствует развитию физических и психологических умений, таких как выносливость, концентрация внимания и принятие решений в условиях ограниченного времени [3].

Таким образом, ориентирование на местности и формирование картографических знаний и умений у обучающихся представляют собой взаимосвязанные процессы. Ориентирование на местности является областью практического применения картографических знаний и умений, полученных на уроках географии. Дети учатся читать карту, определять свое местоположение на ней, понимать масштаб и основные условные знаки, используемые в картографии. Все это способствует развитию пространственного мышления и умения работать с географической информацией, поэтому рекомендуется использовать ориентирование на местности в практической деятельности и способствовать его применению в повседневной жизни обучающихся.

Литература:

1. Абдулвагабова, С. А. Роль геопространственных технологий в формировании картографических знаний и умений / С. А Абдулвагабова // Московский педагогический государственный университет. – 2023. – № 5. – С. 8-12.
2. Константинов, Ю. С. Методика обучения: уроки ориентирования: учебное пособие для вузов / Ю. С. Константинов, О. Л. Глаголева. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 329 с.
3. Мельникова, А. Р. Роль спортивного ориентирования при обучении географии во внеурочной работе со школьниками / А. Р. Мельникова // Современные проблемы географии и геологии: к 100-летию открытия естественного отделения в Томском государственном университете . – Томск: Национальный исследовательский Томский государственный университет. – 2017. – № – С. 247-248.
4. Эфендиева, Ш. Т. Формирование картографических знаний и умений у учащихся в курсе изучения школьной географии / Ш. Т Эфендиева, С. А. Абдулвагабова // Московский педагогический государственный университет. – 2020. – № 1. – С. 119-122.
5. Яблонских, А. М. Спортивное ориентирование как средство всестороннего развития учащихся в общеобразовательных школах / А. М. Яблонских, С. В. Сорокина // Уральский государственный университет физической культуры. – 2021. – № 7. – С. 566-574.

Об авторах:

Антонова Елена Павловна, студент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия

Гайфутдинов Азат Минабутдинович, кандидат педагогических наук, доцент, проректор по учебной работе, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия

About the autors:

Elena P. Antonova, Student, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Azat M. Gaifutdinov, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Vice-Rector for Academic Affairs, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 7.03

Ахметшина А.К.

Формы сотрудничества «школа-педагогический ВУЗ»

В статье рассматривается опыт сотрудничества преподавателей и обучающихся факультета искусств и дизайна со средними образовательными учреждениями. Сотрудничество дает возможность раскрыться педагогическому потенциалу обучающихся, оценить востребованность знаний, умений, навыков, которые приобретают студенты в процессе обучения в педагогическом университете.

Ключевые слова: изобразительное искусство, проект, умение, навык, опыт, учитель, образование.

Anifa K. Akhmetshina

Orientation to the terrain as a universal means of developing cartographic skills at school and university

The article discusses the experience of cooperation between teachers and students of the Faculty of Arts and Design with secondary educational institutions. Cooperation provides an opportunity to reveal the pedagogical potential of students, to assess the relevance of knowledge, skills, and abilities that students acquire in the process of studying at a pedagogical university.

Keywords: fine art, project, skill, skill, experience, teacher, education.

ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет» является единственным образовательным учреждением в Республике Татарстан, где с 1984г. на факультете искусств и дизайна осуществляется подготовка педагогических кадров в области изобразительного искусства и технологии. Выпускники факультета ведут педагогическую деятельность в образовательных учреждениях всех типов не только в городах и сельских поселениях не только Республики Татарстан, но и во многих регионах Российской Федерации. В настоящее время на факультете искусств и дизайна осуществляется обучение студентов по программам бакалавриата по профилям «Изобразительное искусство и Технология, «Изобразительное искусство и Дизайн», по магистерской программе «Художественное образование». Преподаватели видят свою задачу не только в передаче обучающимся знаний в предметной области «Изобразительное искусство», «Технология», «Дизайн», но и помочь осознать будущим педагогам значимость и необходимость их профессии в современном обществе, создать условия для формирования мотивации у студентов для построения успешной профессиональной карьеры. Современный учитель - профессионал должен многое знать, уметь, владеть определенными навыками. В стремительно меняющемся открытом мире главным профессиональным качеством, которое педагог должен постоянно демонстрировать своим ученикам, становится умение учиться. Поэтому одной из важных задач преподавателей факультета является формирование у обучающихся навыков поиска информации, ее анализа, отбора и умения использовать ее для решения профессиональных задач. Формированию у обучающихся навыков самостоятельного овладения знаниями способствуют не только выполнение заданий при подготовке аудиторным занятиям, но и участие в реализации педагогических, культурологических проектов под руководством преподавателей факультета [1].

В процессе работы над проектом «Этнохудожественное воспитание в процессе создания анимационных фильмов» студенты изучают художественные традиции народов России, фольклор, осваивают компьютерные программы, пишут сценарии, создают художественные образы героев мультфильмов. Продукт работы над проектом-мультфильмы- представляют учащимся во время встреч в стенах университета или на выездных мероприятиях в школах города. С целью ознакомления детей с искусством народов России участники проектной группы организуют для обучающихся школ выставки изделий декоративно-прикладного искусства, организуют мастер-классы по народному искусству, выступают с презентациями по художественным ремеслам [3]. Сотрудничество «ВУЗ- школа» в рамках реализации творческого проекта способствует освоению студентами не только различные формы работы с детьми, но и приобретению опыта взаимодействия, общения со школьниками [2]. Приобретенные навыки взаимодействия с детской аудиторией помогают будущим учителям преодолеть страх, неуверенность перед учениками, которые нередко испытывают молодые учителя – вчерашние

выпускники педагогических ВУЗов. Творческий потенциал, педагогические способности студента – будущего учителя раскрываются и в процессе работы в педагогических классах - одной из новых форм сотрудничества «ВУЗ-школа». Реализация проекта - сложный процесс, работа над ним проходит поэтапно, используются многие виды работ, виды деятельности, поэтому творческий процесс способствует формированию универсальных, и общепрофессиональных компетенций [4]. Результаты учебной и внеурочной деятельности студента формируют его портфолио. Часто первой ступенью, стартовой площадкой к успешной карьере молодого учителя становятся достижения, сформированные в портфолио, которых достиг обучающийся благодаря знаниям, опыту, полученным во время учебы на факультете и участию в проектах, реализуемых на факультете и в ВУЗе в рамках научно-исследовательской деятельности, культурно-просветительской деятельности, воспитательной работы. Портфолио способствует успешному началу педагогической карьеры выпускников. Успехом, по мнению многих обучающихся, считается прохождение конкурсного отбора и устройство на работу в образовательное учреждение, которое востребовано среди учеников и их родителей, получение гранта «Молодой учитель», учрежденного Министерством науки и просвещения Республики Татарстан, а также продолжение обучения на бюджетной основе по магистерской программе в каком-либо престижном образовательном учреждении страны. После окончания ВУЗа выпускники факультета продолжают сотрудничество с преподавателями и обучающимися факультета искусств и дизайна, многие как руководители практической подготовки студентов факультета на базе школы, где они работают. Выпускники факультета - учителя образовательных учреждений участвуют вместе со своими учениками в конкурсах, олимпиадах, которые проводятся факультетом искусств и дизайна. Факультет имеет опыт организации конкурсов, методических семинаров совместно с образовательными учреждениями города. С большим интересом был воспринят педагогическим сообществом Всероссийский фестиваль – конкурс рисунков, который является совместным творческим проектом факультета искусств и дизайна и МАУДО "Детская школа искусств №13" г. Набережные Челны. Во Всероссийском фестивале – конкурсе рисунков «ДРУЖНАЯ СЕМЬЯ – КРЕПКАЯ СТРАНА» в рамках объявленного 2024 года - Годом семьи в России, приняли участие 180 детей из многих регионов, городов России и ближнего Зарубежья. Преподаватели кафедры приглашаются в качестве лекторов на методические семинары, проводимые Управлением образования для учителей и педагогов системы среднего общего образования и системы дополнительного образования. Сотрудничество «ВУЗ-школа» имеет важное значение для адаптации обучающихся в школьной среде, раскрытия их творческого и педагогического потенциала. Сотрудничество с педагогическим коллективом образовательного учреждения преподавателю ВУЗа дает возможность оценить востребованность учебного материала, знаний, которые получает студент во время обучения в педагогическом ВУЗе, его способность реализовать приобретенные во время учебы знания, умения, навыки в профессиональной деятельности, внести коррективы в содержание дисциплины, изучаемые студентами, в учебный план профиля.

Литература:

1. Батаева, Л. А. К вопросу развития целостного визуального восприятия учащихся художественной школы в процессе освоения силуэта / Л. А. Батаева// Филология и культура - 2014. - № 2 (36) - URL: https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-razvitiya-tselostnogo-vizualnogo-vospriyatiya-uchaschihsya-hudozhestvennoy-shkoly-v-protsesse-osvoeniya-iskusstva-silueta (дата обращения: 25.05.2024).
2. Галанцева, Е. А. Основные принципы взаимодействия «школа — вуз» / Е. А. Галанцева // Молодой ученый. — 2022. — № 21 (416). — С. 411-413. — URL: https://moluch.ru/archive/416/91998/ (дата обращения: 24.05.2024).
3. Якушева, Г. И. Использование творческих заданий на уроках дисциплины «История искусств» / Г. И. Якушева.// Концепт. – 2015. – Том 36. – С. 151–155. – URL: http://e-koncept.ru/2015/95622.htm.
4. Об утверждении ФГОС : приказ от 1 декабря 2020 г. № 1987 / Российская Федерация, Министерство образования и науки. — URL:https://fgos.ru/fgos/fgos-ooo/ (дата обращения: 20.05.2024).

Об авторе:

Ахметшина Анифа Камаевна, кандидат искусствоведения, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, anifa.k@gmail.com

About the autor:

Anifa K. Akhmetshina, Candidate of Art History, Assistant professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 372.8

Бикмаева К.Н., Гайфутдинова Т.В.

Особенности организации научного географического общества на базе Кванториума НГПУ

Работа научного общества учащихся – одна из интересных и важных форм внеурочной деятельности по предметам. В настоящее время в учебных заведениях страны создаются площадки для ее организации. В статье рассматриваются особенности создания научного географического общества обучающихся и потенциал Педагогического технопарка «Кванториум», как специально организованного пространства для реализации проектной деятельности детей по географии.

Ключевые слова: научное общество учащихся, география, технопарк «Кванториум».

Kseniya N. Bikmaeva, Tatiana V. Gaifutdinova

Features of the organization of a scientific geographical society on the basis of the Quantorium of the NSPU

The work of the scientific society of students is one of the interesting and important forms of extracurricular activities in subjects. Currently, platforms for its organization are being created in educational institutions of the country. The article discusses the features of the creation of a scientific geographical society for students and the potential of the Pedagogical Technopark «Quantorium» as a specially organized space for the implementation of children's project activities in geography.

Keywords: scientific society of students, geography, technology park «Quantorium».

Образование является динамичным процессом, который не стоит на месте и постоянно изменяется и совершенствуется. Именно образование определяет будущее нашей страны и мира в целом. Нынешние требования к образованию в значительной степени направлены на внеурочную деятельность, на формы её организации. Научные исследовательские географические общества можно назвать одной из наиболее широко распространенных форм внеурочной деятельности. Н.Н. Баранский неоднократно отмечал в своем труде, что именно научные исследовательские общества являются основным звеном, за которое следует зацепиться, чтобы вытянуть всю цепь различных форм внеурочной деятельности [1].

Прежде чем рассмотреть особенности организации научного географического общества, необходимо понять, что оно из себя представляет. И.И. Баринова рассматривает научное общество как исключительно добровольное объединение обучающихся, которые заинтересованы в совершенствовании уже полученных знаний в конкретной области науки, расширении общего научного кругозора, а также приобретении опыта исследовательской деятельности во внеурочное время под руководством преподавателя [2]. Научные географические общества призваны удовлетворять интересы обучающихся, которые заинтересованы в изучении географии. Поэтому многие методисты советуют перед организацией научного географического общества провести различные мероприятия географического характера: экскурсии на природу и в краеведческие музеи, географические вечера, выставки и др. Это значительно способствует повышению интереса к данной науке.

Одной из характерных особенностей научных географических обществ является их постоянный состав. При этом возрастной состав общества достаточно разнообразный: в него входят как обучающиеся одного возраста, так и обучающиеся разных классов. Отмечается, что оптимальное количество участников научного географического общества составляет порядка 15-20 человек. Ограниченный состав общества обусловлен тем, что при большом количестве обучающихся, преподавателю с трудом удается уделить должное внимание каждому из его участников.

Следует отметить, что успех научного общества неразрывно связан с тщательно продуманным и грамотно разработанным планом как на четверть, так и на полугодие или год. При этом в плане должны быть учтены и отражены все основные аспекты деятельности общества. При создании данного плана преподавателю необходимо учитывать, как интересы и уровень подготовки учащихся, так и особенности окружающей местности.

Для понимания того, чем интересуются обучающиеся и каковы их способности, рекомендуется провести опрос или анкетирование. Анкеты, как правило, включают в себя список вопросов по географии, которые предлагаются для исследования в рамках научного общества. Также рекомендуется включать в анкеты вопросы, которые направлены на выявление навыков обучающихся в области рисования, черчения, фотографирования и др. При заполнении анкеты обучающимся необходимо отметить те вопросы, которые заинтересовали их в большей степени. По полученным результатам преподаватель определяет основное направление работы общества. При этом тематика научного географического общества может быть ориентирована на различные направления или может фокусироваться на изучении конкретной географической науки. При многодисциплинарном подходе в обществе могут выделяться такие секции как история географических открытий, изучение стран и мировых культур, краеведческая деятельность, геология, метеорология и многое другое. В случае работы над конкретным

направлением, обучающиеся могут изучить поставленную проблему более детально и подробно. Многие методисты отмечают, что молодым специалистам в области преподавания не рекомендуется заниматься сразу несколькими направлениями. Это, прежде всего, связано с возможными трудности при подготовке к многодисциплинарным занятиям в рамках научного географического общества.

Независимо от выбранной тематики, в работе общества значительный акцент уделяется на общественно полезную деятельность обучающихся как внутри, так и за пределами учебного заведения. Учитывая это, преподаватель может включить в план научного географического общества выполнение таких задач, как оформление кабинета географии, создание и восстановление учебников, организация выставок, а также составление библиографии к географическим изданиям. Подбор средств обучения к уроку географии и выполнение других задач для облегчения учебного процесса также может быть рассмотрена как общественно полезная деятельность [3].

Одной из наиболее удачных площадок для организации и функционирования научного географического общества является Педагогический технопарк «Кванториум». Для того чтобы рассмотреть особенности организации научного общества на базе Кванториума, необходимо четко понимать, что из себя представляет данное пространство.

Педагогические технопарки "Кванториум" – это специальные площадки, которые создаются на базе образовательных организаций высшего образования. Кванториум является образовательным пространством, использующим помещения ВУЗов для различных видов образовательной и сопутствующей деятельности. Среди них выделяют теоретическую и практическую работу в рамках как основного, так и дополнительного образования. Педагогический технопарк «Кванториум» широко используется для внеурочной работы, отдыха, проведения мероприятий, дебатов, а также консультаций. Следует отметить, что это наиболее оптимальное пространство для проведения всех форм внеурочной деятельности, следовательно – для организации научного общества обучающихся.

Одной из основных целей Кванториума является формирование всех необходимых условий для повышения качества образования, в том числе за счет обновления учебных помещений и приобретения современного оборудования. Его функции направлены как на педагогических работников, так и на студентов и школьников. Кванториум позволяет в рамках научного географического общества реализовывать инновационную деятельность в различных форматах. Данная площадка предоставляет все необходимые условия и ресурсы для реализации проектных и исследовательских работ, а также освоения новых технологий с помощью различного рода экспериментов и опытов. Более того, Кванториум, оснащенный широким спектром информационно-коммуникационных технологий, является более чем удобным и подходящим пространством для представления результатов исследовательских и проектных работ.

Необходимо отметить, что на базе Кванториума широко практикуется проведение учебных семинаров, различных мастер-классов, конкурсов, дебатов, олимпиад и т.д. Также возможна организация подготовки членов научного географического общества к участию в олимпиадах, конкурсах и других соревнованиях. Кроме того, в последнее время набирает популярность организация на базе Кванториума мероприятий с приглашением наставников из различных сфер науки, которые имеют практический опыт и могут им поделиться. Общение с профессионалами и людьми, которые на своем примере могут привить любовь к науке у обучающихся, является абсолютным толчком для развития научного географического общества. В данном случае, можно говорить уже о профориентационной деятельности, когда участники общества имеют возможность определиться с будущей профессией, понять хотят ли они связать своё будущее с научной сферой.

Как уже было отмечено ранее, одной из наиболее отличительных особенностей организации научного общества на базе Кванториума является проведение занятий при помощи новейшего оборудования Педагогического технопарка, его учебных пособий и других необходимых материалов.

Говоря о материально-технической базе Педагогического технопарка «Кванториум», следует отметить наличие трёх кабинетов различного направления. Все помещения Кванториума расположены в одном здании и на одном этаже. Это очень удобно для организации научного географического общества, так как все необходимые помещения и приборы для организации исследовательской деятельности находятся в шаговой доступности. Также Педагогический технопарк «Кванториум» обеспечен бесплатным беспроводным доступом к сети Интернет, что позволяет в любой момент найти необходимую информацию или поделиться ею.

Как уже было отмечено выше, Кванториум располагает тремя кабинетами различной направленности. Чтобы понять, какие возможности для организации научного географического общества предоставляет Педагогический технопарк, необходимо подробнее рассмотреть оснащение данных кабинетов. Кабинет для проведения занятий естественно-научной направленности представляет собой помещение, включающее цифровые лаборатории, цифровые микроскопы и другое передовое лабораторное оборудование для проведения различных опытов и осуществления исследовательской деятельности. Кабинет для проведения занятий технологической направленности - это инновационное пространство в Педагогическом технопарке «Кванториум», оснащенное средствами робототехники, 3D-моделирования, прототипирования и реверсивного инжиниринга. Передовые технологии в рамках научного географического общества значительно способствуют повышению интереса обучающихся к науке.

Кабинет для записи вебинаров и презентационного контента представляет собой помещение, оснащенное всем необходимым современным оборудованием для качественной записи и создания различного рода видеоконтента, способствующего обмену знаний. Данное пространство можно активно использовать для

представления результатов проектной и исследовательской деятельности членов научного географического общества. Таким образом, представленные выше помещения оснащены новейшими приборами и устройствами, которые обеспечивают качественную и продуктивную деятельность научного географического общества.

Организация научного географического общества на базе Педагогического технопарка «Кванториум» имеет определенные особенности. Прежде всего, Кванториум предоставляет уникальные возможности для реализации инновационной деятельности в области науки и образования. Данное многофункциональное образовательное пространство обеспечивает участникам научного географического общества все необходимые условия для проведения проектных и исследовательских работ, освоения новых технологий и подготовки к участию в различных мероприятиях. Организация встреч с участием наставников из различных сфер науки дает участникам общества возможность общения с профессионалами и возможность определения будущей профессии. Использование новейшего оборудования и учебных пособий Педагогического технопарка является одной из ключевых особенностей Кванториума и организации научного географического общества обучающихся на его базе.

Литература:

1. Баранский, Н. Н. Методика преподавания экономической географии / Н. Н. Баранский. – Москва : Просвещение, 1990. – 303 с.
2. Баринова, И. И. Внеурочная работа по географии / И. И. Баринова, Л. Н. Елховская, В. В. Николина. – Москва : Просвещение, 1988. – 152 с.
3. Николина, В. В. Метод проектов в географическом образовании / В. В. Николина // География в школе. – 2002. – № 6. – С. 37-43.

Об авторах:

Бикмаева Ксения Николаевна, студент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия

Гайфутдинова Татьяна Викторовна, кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия

About the autors:

Ksenia N. Bikmaeva, Student, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Tatiana V. Gaifutdinova, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 387.1

Данкова В.Б.

Классификация видов чувств будущих педагогов в научно-исследовательской деятельности

В статье предложено анкетирование видов чувств личности будущих педагогов при выполнении научно-исследовательской деятельности. В качестве базового опроса был использован количественный метод анкетирования С.И. Брызгаловой, на основе которого определялись виды чувств по всем представленным составляющим в научно-исследовательской деятельности, то есть доля оценок всех обучающихся. Представленные результаты в дальнейшем могут использоваться в практической подготовке как обучающимися для определения своих переживаний во взаимосвязи с потребностями в научно-исследовательской деятельности, так и администрации, преподавателями для разработки психолого-педагогического обеспечения на всех этапах обучения в вузе.

Ключевые слова: виды чувств, научно-исследовательская деятельность, будущий педагог дошкольной организации, диагностика видов чувств личности.

Veronika B. Dankova

Classification of types of feelings of future teachers in research activities

The article proposes a survey of the types of personal feelings of future teachers when performing research activities. The quantitative method of questioning S.I. was used as a basic survey. Bryzgalova, on the basis of which the types of feelings were determined for all presented components in research activities, that is, the share of assessments of all

students. The presented results can later be used in practical training both by students to determine their experiences in connection with the needs of research activities, and by administration and teachers to develop psychological and pedagogical support at all stages of university education.

Keywords: types of feelings, research activities, future teacher of a preschool organization, diagnosis of types of personal feelings.

Целью данной статьи является демонстрация комплексного анализа видов чувств в научно-исследовательской деятельности студентов по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» (профиль «Дошкольное образование») для активизации учебно-методического обеспечения и оказания психолого-педагогической поддержки в процессе смыслового самоопределения и саморазвития личности в профессии.

Анализ существующих научно-педагогических источников [1,2] позволяет оценить существующее положение по вопросу исследования видов чувств личности будущих педагогов в *научно-исследовательской деятельности* в высшем образовании. С.И. Брызгалова [2] подчеркивает, что отношение будущего педагога к *научно-исследовательской деятельности* определяется двумя уровнями, а именно потребностями и чувствами. При этом *потребности личности в научно-исследовательской деятельности* [3] позволяют обучающемуся самостоятельно управлять научно-педагогическим познанием и преобразованием педагогической действительности в процессе решения профессионально-педагогических проблем для самоопределения, самореализации в профессии. Кроме этого, И.Б. Аскаров [1] отмечает, что процесс организации научного исследования способствует формированию профессиональных знаний, умений и навыков и, в том числе, благоприятно влияет на чувства студента в процессе реализации *научно-исследовательской деятельности*. В целом, можно заметить, что обучение в вузе является одним их аспектов жизненного опыта студентов и неразрывно связано с чувствами [4]. Многие исследователи, такие как R. J. Sampson [4] и V. Shuman K.R. Scherer [5] считают, что чувства выступают как субъективные процессы, индикаторы (в настоящем) или следы (в прошлом, настоящем, будущем), возникающие в результате нашего взаимодействия с окружающим миром (в нашем исследовании при выполнении *научно-исследовательской деятельности* в вузе на всех этапах обучения).

Педагогический эксперимент осуществлялся в апреле 2024 года на базе Института психологии и образования Казанского федерального университета. В эксперименте приняли участие 92 студента различных курсов обучения бакалавриата. Для проведения исследования был использован опросник ранжирование видов чувств личности в *научно-исследовательской деятельности* С.И. Брызгаловой [2]. Будущим педагогам были предложены шесть видов чувств личности, которые необходимо было проранжировать, начиная с наименее значимого и заканчивая наиболее значимым рангом.

Поскольку *чувства личности* будущего педагога в *научно-исследовательской деятельности* способствуют своевременному удовлетворению желаний обучающегося, что приводит к постоянному осознанию личностной значимости при выполнении научного исследования во взаимодействии преподавателей, работодателей и студентов, а стимулирующим мотивом, побуждающим к такому отношению, становится стремление к самоопределению и саморазвитию в профессии. Оценивание проводилось по видам чувств личности:

1. *Глорические чувства.* Включает желание у обучающегося удивить или произвести впечатление на участников образовательного процесса (преподавателей, работодателей и студентов) для того, чтобы произвести сильное впечатление и подняться в глазах окружающих в научно-исследовательской деятельности.

2. *Пугнические чувства.* Включают переживания обучающегося как рискованность в непродуманной научно-исследовательской деятельности и потребность в острых ощущениях во время предоставления результатов своего научного исследования (доклад, защита и т.п.).

3. *Коммуникативные чувства.* На основе этих желаний формируются общение с научным руководителем, преподавателями, работодателями рынка труда для активизации исследовательской активности.

4. *Праксические чувства.* Являются одним из сильнейших мотиваторов, связанных с желанием активно действовать, экспериментировать в научно-исследовательской деятельности.

5. *Гностические чувства.* Это желание является важнейшим инструментом, способствующим познанию для анализа проблем научного исследования и обеспечивающим обогащение своей эрудиции, развитие профессиональных умений и изменений себя как личности.

6. *Эстетические чувства.* Эти желания связаны с ощущением четкости, логики, соразмерности частей выполняемого научного исследования, красивым оформлением текста в соответствие с требования.

Результаты опроса оценивались с помощью количественного и качественного анализа полученных данных. Для обработки использованы параметры распределения результатов на процентильной шкале.

Результаты диагностики комплексного эмпирического исследования видов чувств студентов в *научно-исследовательской деятельности* (табл.1).

Представленные в таблице 1 результаты первого курса подчеркивают, что доминируют «Эстетические чувства» у 54,5% студентов (12 человек). Это, на наш взгляд, свидетельствует о прилежности выполнения научного исследования, а именно красивое оформление текста в соответствии с требованиями из-за маленького опыта научно-исследовательской деятельности, что подтверждают *«Праксические чувства»* у 40,9 % обучающихся (9 человек). Для этого необходимо развивать «Гностические чувства», на которые указывают 36,3% обучающихся (8 человек), которые способствуют познанию психолого-педагогической действительности в сфере дошкольного образования для анализа проблем научного исследования и которые обеспечивают развитие профессиональных умений, навыков и компетенций, а именно позволяют удовлетворить потребность в знаниях, эрудиции,

компетентности.

Таблица 1

Результаты диагностики чувств студентов при выполнении научно-исследовательской деятельности

Ранг	Виды чувств					
	Глорические чувства	Пугнические чувства	Коммуникативные чувства	Праксические чувства	Гностические чувства	Эстетические чувства
1-ый курс						
1.	3чел.(13,6%)	**9чел.(40,9%)**	2чел.(9%)	2чел.(9%)	1чел.(4,5%)	2чел.(9%)
2.	2чел.(9%)	3чел.(13,6%)	4чел.(18,1%)	1чел.(4,5%)	2чел.(9%)	1чел.(4,5%)
3.	4чел.(18,1%)	5чел.(22,7%)	1чел.(4,5%)	6чел.(27,2%)	0чел.(0%)	2чел.(9%)
4.	**5чел.(22,7%)**	3чел.(13,6%)	**6чел.(27,2%)**	**6чел.(27,2%)**	5чел.(22,7%)	4чел.(18,1%)
5.	3чел.(13,6%)	0чел.(0%)	4чел.(18,1%)	4чел.(18,1%)	**8чел.(36,3%)**	1чел.(4,5%)
6.	5чел.(22,7%)	2чел.(9%)	5чел.(22,7%)	3чел.(13,6%)	6чел.(27,2%)	**12чел.(54,5%)**
2-ой курс						
1.	**8чел.(34,7%)**	**7чел.(30,4%)**	3чел.(13,4%)	2чел.(8,6%)	4чел.(17,3%)	0чел.(0%)
2.	2чел.(8,6%)	5чел.(21,7%)	1чел.(4,3%)	1чел.(4,3%)	1чел.(4,3%)	4чел.(17,3%)
3.	2чел.(8,6%)	3чел.(13,4%)	4чел.(17,3%)	2чел.(8,6%)	0чел.(0%)	2чел.(8,6%)
4.	4чел.(17,3%)	4чел.(17,3%)	6чел.(26%)	7чел.(30,4%)	1чел.(4,3%)	2чел.(8,6%)
5.	5чел.(21,7%)	1чел.(4,3%)	1чел.(4,3%)	**9чел.(39,1%)**	9чел.(39,1%)	4чел.(17,3%)
6.	2чел.(8,6%)	3чел.(13,4%)	**7чел.(30,4%)**	2чел.(8,6%)	**9чел.(39,1%)**	**11чел.(47,8%)**
3-ий курс						
1.	4чел.(16%)	7чел.(28%)	0чел.(0%)	2чел.(8%)	0чел.(0%)	3чел.(12%)
2.	3чел.(12%)	**8чел(32%)**	3чел.(12%)	2чел.(8%)	2чел.(8%)	3чел.(12%)
3.	**7чел.(28%)**	2чел.(8%)	5чел.(20%)	3чел.(12%)	2чел.(8%)	6чел.(24%)
4.	1чел.(4%)	1чел.(4%)	**6чел.(24%)**	**8чел(32%)**	5чел.(20%)	3чел.(12%)
5.	5чел.(20%)	3чел.(12%)	4чел.(16%)	6чел.(24%)	**7чел.(28%)**	**6чел.(24%)**
6.	3чел.(12%)	2чел.(8%)	3чел.(12%)	1чел.(4%)	5чел.(20%)	1чел.(4%)
4-ый курс						
1.	4чел.(18,1%)	4чел.(18,1%)	1чел.(4,5%)	1чел.(4,5%)	3чел.(13,6%)	0чел.(0%)
2.	**7чел.(31,8%)**	**7чел.(31,8%)**	1чел.(4,5%)	0чел.(0%)	1чел.(4,5%)	1чел.(4,5%)
3.	6чел.(27,2%)	2чел.(9%)	1чел.(4,5%)	4чел.(18,1%)	1чел.(4,5%)	5чел.(22,7%)
4.	2чел.(9%)	4чел.(18,1%)	6чел.(27,2%)	**8чел.(36,3%)**	2чел.(9%)	4чел.(18,1%)
5.	3чел.(13,6%)	1чел.(4,5%)	**11чел.(50%)**	6чел.(27,2%)	7чел.(31,8%)	4чел.(18,1%)
6.	0чел.(0%)	4чел.(18,1%)	2чел.(9%)	3чел.(13,6%)	**7чел.(31,8%)**	**6чел.(27,2%)**

Что касается, второго курса, мы видим, что *«Праксические чувства»* выявлены у 39,1% обучающихся (9 человек), по нашему мнению, это свидетельствует о том, что данные желания позволяют активно действовать в научном исследовании для расширения круга интересов в преодоления трудностей в профессионально-педагогической деятельности в практической подготовке в процессе обучения в вузе. Так же позволяют удовлетворить потребность в выборе личностью своей позиции в профессиональном самоопределении и саморазвитии. У третьего курса *«Праксические чувства»* превалируют у 32% обучающихся (8 человек), что обусловлено их потребностью в самостоятельности и независимости в научно-исследовательской деятельности. Это позволяет студентам чувствовать себя более самостоятельными для получения необходимой стимуляции независимости в познании педагогических явлений в сфере дошкольного образования. У студентов четвертого курса преобладают *«Коммуникативные чувства»*: 50% обучающихся (11 человек) нуждаются в профессионально-педагогическом становлении личности в форме поддержки для самостановления, которое обеспечивает смысловое самоопределение на этапе обучения для самореализации в обществе. Кроме этого, для большинства курсов преобладает по значимому рангу *«Гностические чувства»*, которые активизируют познание для анализа проблем научного исследования и обеспечивают обогащение своей эрудиции, развитие профессиональных умений. При этом, удовлетворяется потребность в самоуважении и чувство собственного достоинства будущего педагога в научно-исследовательской деятельности, ориентирующие его на формирование потенциала к самоопределению в научно-педагогическом познании обучения и воспитания детей дошкольного возраста.

Полученные в ходе исследования результаты дополнили существующие в настоящее время представления о чувствах личности будущих педагогов дошкольных организаций при выполнении *научно-исследовательской деятельности* в практической подготовке в процессе обучения в вузе. Данные сведения могут стать основой

разработки психолого-педагогического обеспечения студентов, способствующее познанию педагогической действительности в сфере дошкольного образования для анализа проблем научного исследования и позволяющее развивать профессиональные умения, навыки и компетенции, а также ориентирующие обучающегося на формирование потенциала к самоопределению и саморазвитию в профессии.

Литература:

1. Аскаров, И. Б. Управление и планирование процессом формирования исследовательских умений и навыков будущих преподавателей профессионального образования // Школа будущего. – 2017. – № 2. – С. 10-15.
2. Брызгалова, С. И. Формирование готовности учителя к педагогическому исследованию: дис. ... доктора педагогических наук : 13.00.08 / Калинингр. гос. ун-т. – Калининград, 2004. – 542 с.
3. Веретенникова, В. Б. Исследование потребностей в научно-исследовательской деятельности будущих педагогов // VIII Андреевские чтения: современные концепции и технологии творческого саморазвития личности : сборник статей участников Всероссийской научно-практической конференции, Казань, 21–22 марта 2024 года / отв. редакторы Е. В. Асафова, И. И. Голованова, Э. Г. Галимова, Н. В. Телегина. – Казань : Казанский (Приволжский) федеральный университет, 2024. – С. 540-545.
4. Sampson R. J. Real people with real experiences: The emergence of classroom L2 study feelings over interacting timescales //System. – 2019. – Т. 84. – С. 14-23.
5. Shuman V., Scherer K.R. Concepts and structures of emotions. Interna tional handbook of emotions in education. – 2014. pp.13-35.

Об авторе:

Данкова Вероника Борисовна, кандидат педагогических наук, доцент, ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет», г. Казань, Россия, veronika.veretennikova.71@mail.ru

About the autor:

Veronika B. Dankova, Candidate of Pedagogical Sciences, Assistant professor, Kazan (Volga Region) Federal University, Kazan, Russia

УДК 159.922.8

Горбунова О.С.

Социальная компетентность подростков: особенности и пути формирования

В статье рассмотрено явление социальной компетентности как интегрального личностного образования подростков, характеризующегося знаниями, умениями и навыками, позволяющими эффективно взаимодействовать с обществом. Приведена характеристика подростковой социальной компетентности и рассмотрены пути ее формирования, оптимальные для данного возраста.

Ключевые слова: социальная компетентность, общение, семья, школа, информатизация, интернет-блог, социальные сети.

Olga S. Gorbunova

Social competence of adolescents: features and ways of formation

The article examines the phenomenon of social competence as an integral personal education of adolescents, characterized by knowledge, skills and abilities that allow them to effectively interact with society. The characteristics of teenage social competence are given and the ways of its formation that are optimal for a given age are considered.

Keywords: social competence, communication, family, school, informatization, Internet blog, social networks.

Человеку современного мира нужно своевременно приспосабливаться к быстро изменяющимся условиям окружающей среды и ориентироваться в массиве разнообразной информации, общаться с окружающими. Эти разные стороны социальной жизни индивида обозначаются понятием «социальная компетентность», которое включает в себя знания, умения и навыки, личностные качества, формируемые в процессе социализации и помогающие индивиду эффективно организовывать взаимодействие с окружающими. Подобные умения позволяют достичь хороших результатов в учебной и профессиональной деятельности, делают человека

компетентным. Поскольку компетентность понимается как наличие знаний, опыта и навыков, нужных для эффективной деятельности в заданной предметной области, ее формирование особенно важно для каждого человека. Компетентность может рассматриваться с разных позиций, нас же интересует ее социальная сторона, ведь она определяет уровень взаимодействия человека и общества. В широком смысле социальная компетентность – это объединенное личностное образование, объединяющее в себе способности, знания, умения и навыки, формирующиеся в процессе социализации и позволяющие человеку адекватно адаптироваться в социальной среде, эффективно взаимодействовать с социальным окружением [2, с. 9].

Проблема формирования социальной компетентности в России актуализировалась в 90-е годы XX века, когда серьезные изменения в государственном устройстве повлекли за собой переворот в сознании людей и, соответственно, трансформацию общества. Над решением этой проблемы работали многие ученые, в частности В. Н. Куницына, Е. В. Коблянская и другие. Были проведены многие исследования, обозначены пути решения этих проблем и поставлены социальные эксперименты. Это дало свои плоды, и в XX веке человек свободно ориентируется в обществе и взаимодействует с окружающими. Но в последние годы участились случаи правонарушений, проявления жестокости и насилия, а также процветание алкоголизма и наркомании в подростковой среде. Некоторые исследователи прослеживают прямую связь между этими социально опасными явлениями и отсутствием у подростков социальной компетентности.

Психологи выяснили, что наиболее значимым периодом для формирования социальной компетентности является подростковый возраст. В это время происходит физиологическая и психологическая перестройка организма, изменение осознания и ощущения свей роли в обществе и семье. В целом, подростковый возраст оценивается психологами как переход от детства к взрослой жизни, связанный с глобальными преобразованиями личностной сферы. Основываясь на психологических особенностях подросткового возраста, ученые выделяют наиболее эффективные формы и методы формирования социальной компетентности в этот период, которые основываются на внешних факторах и особенностях социальной компетентности подростков.

Невозможно не согласиться с рядом исследователей, которые признают ведущую роль общения со сверстниками в формировании социальной компетентности. Поскольку в подростковом возрасте происходит не только физиологическая, но и психологическая перестройка, на первое место выступают взаимоотношения с социумом. Общение становится ведущим видом деятельности, в процессе которого формируются коммуникативные навыки, умение следовать установленным нормам и правилам, индивидуальные психологические особенности, связанные со становлением самосознания. Бывший ребенок становится взрослым, но это превращение еще не завершено: самоощущение взрослости конкурирует с перестраивающимся телом и разумом. Подросток стремится показать окружающим свою серьезность и опытность, что получается только в общении со сверстниками или младшими детьми, ведь взрослые – родители и учителя – видят в подростке еще ребенка и выстраивают общение с ним по плану «сверху-вниз». Общение со сверстниками предпочтительнее для детей потому, что что происходит на равных, в процессе него подростки учатся организовывать совместную деятельность, следовать нормам коллективной дисциплины, выражать и отстаивать свою точку зрения, соизмерять интересы личные и общественные. Кроме того, позитивное общение и чувство принадлежности к коллективу создают атмосферу психологического комфорта и эмоционального благополучия [3, с. 99]. Все эти факторы ведут к формированию коммуникативного компонента социальной компетентности.

Жизнь современного человека, в том числе и в подростковом возрасте, неразрывно связана со смартфоном. Дистанционная работа и обучение на настоящий момент особенно актуальны. Создаются новые приложения и социальные сети, сайты, огромный поток информации, в котором нужно уметь лавировать и находить соответствующее реальности и социальным ценностям. Но не только уроки проходят в электронной форме, дети используют смартфоны для отдыха. И одним из самых распространенных занятий являются игры на телефоне. Существует множество игр, и наряду с интеллектуальными и развивающими популярны «страшилки» и «стрелялки», несомненно, оказывающие отрицательное влияние на психическое состояние подростков. Нарушаются ценностные и нормативные представления об устройстве общества.

Еще совсем недавно телевидение занимало ведущую роль в формировании ценностного и когнитивного компонентов социальной компетентности подростков. Ребята просматривали кино и телепередачи, приобщаясь к наиболее признанным моделям исполнения социальных ролей. В современном мире просмотр телевизора уступил новой форме досуга: жизнь в интернете. Подростки просматривают видео, следят за жизнью блогеров, участвуют в «челленджах». При этом не всегда контент соответствует нормам поведения в обществе – блогеры на камеру обижают родных и близких, издеваются над прохожими – это модное занятие сейчас называется «троллинг». Проблема отрицательного влияния блогеров на духовно-нравственное развитие подростков сегодня обозначена довольно остро. Исходя из представленных внешних факторов, мы можем выделить модель социальной компетентности, которая будет соответствовать подростковому возрасту.

Сущность социальной компетентности подростков заключается в нескольких категориях. Во-первых, это знания об обществе, социальных институтах, социальных процессах, протекающих в обществе. Подростков необходимо знакомить с правилами, нормами, традициями современного общества [1, с. 23]. В будущем эти знания станут основой для осознания подростком себя как субъекта социального взаимодействия, верного исполнения социальных ролей и достижения успехов в различных сферах общественной жизни. Во вторых, это умения и навыки социального взаимодействия, выработанные в ходе усвоения социальных норм и ценностей. В третьих, способность к рефлексии. Рефлексивность – это свойство личности, выражающееся в способности к самооцениванию своей деятельности, анализу социальной ситуации и построению перспектив межличностного

взаимодействия. В четвертых, ценностный компонент. Анализ социальной ситуации может быть осуществлен только через систему норм и ценностей, характерных для данного подростка. В соответствии с ними же принимается ориентир для поиска выхода из конкретной социальной ситуации. Пятым компонентов социальной компетентности подростков является деятельность – активное целенаправленное взаимодействие субъекта – подростка – с объектом – обществом [1, с. 29]. Гармоничное сочетание этих компонентов обеспечивает социальную компетентность подростков. Таким образом, социально компетентностный подросток – это тот, кто обладает знаниями об устройстве общества и функционировании социальных процессов, способен анализировать ситуации и принимать осознанные решения в соответствии с социальными нормами и ценностями, прогнозировать последствия своих поступков и давать им оценку, осуществлять рефлексию.

Согласно результатам проведенных социальных исследований, современные подростки инфантильны в социальной жизни, не способны к рефлексии и анализу социальной обстановки, у них отсутствуют умения к прогнозированию последствий своих поступков и чувство социальной ответственности. В этих условиях необходимо выработать наиболее эффективную концепцию по формированию социальной компетентности подростков. И здесь значительную роль играют такие социальные институты, как семья и школа.

Семья выступает первичной средой социализации, где подросток научается основным социальным умениям, беря пример с родителей и находясь в постоянном взаимодействии с ними [3, с. 101]. В современных российских семьях родители обязаны достаточно много времени проводить на работе, занимаясь материальным обеспечением семьи. Дети зачастую оказываются предоставлены сами себе, дефицит общения с родителями приводит к нарушению восприятия социальных устоев. Школа в современном мире призвана сообщить детям знания, умения, навыки, сформировать у них универсальные учебные действия и функциональную грамотность, но ее ведущей функцией на настоящий момент становится именно наделение учащихся социальной компетентностью. Школа реализует эту функцию путем организации социального взаимодействия типа «учитель-ученик», «ученик-ученик», «ученик-администрация» как в процессе классно-урочной системы, так и на внеурочных занятиях и предметных кружках, общения на переменах; проводятся тренинги, лекции и семинары по общественным проблемам; реализуется воспитательная цель на уроках и проводятся индивидуальные беседы с нуждающимися в этом учащимися.

Традиционные методы формирования социальной компетентности достаточно эффективны, но в условиях информатизации изменяются формы социального взаимодействия, появляются новые социальные институты и социальные роли, что требует разработки более современных приемов. На наш взгляд, формы и методы формирования социальной компетентности подростков в современном мире должны соответствовать вызову общества и времени: во-первых, необходимо обеспечить подросткам наиболее эффективное общение со сверстниками, во-вторых, обязательным становится использование смартфонов и интернет-технологий (игры, ведение блогов, социальные сети).

На наш взгляд, процесс социализации подростков нужно связать с смартфонами и социальными сетями – это современная особенность, без которой современные школьники просто не представляют себя. Во-первых, организация социального взаимодействия через создание чатов в известных социальных сетях, где подростки могут поделиться своим мнением, обсудить проблемы и заняться поиском их решения. Во вторых, с помощью сети Интернет педагог, курирующий данную группу подростков, может отправлять информацию по вопросам социального характера, проводить независимые опросы или тестовые оценки сформированности того или иного социального навыка. В третьих, создание программного обеспечения или приложения для смартфонов, где в форме игры будут представлены основные категории социальных знаний и система заданий, социальных ситуаций, проигрывая которые, подросток сможет самостоятельно принять решение и проследить последствия своих поступков.

Электронные игры могут служить не только развлечением, вызывающим зависимость и отклонения в развитии, но и средством обучения и воспитания, развивающим социальную компетентность подростков. С помощью игр можно провести диагностику уровня социальной компетентности, смоделировать ситуации выбора, определяющие поведение подростка в социальной среде. Таким образом, разработка игры, имитирующей жизнь подростка, на наш взгляд, сделает доступным формирование социальной компетентности подростков при организации досуга.

Другим методом формирования социальной компетентности подростков, включающим в себя общение со сверстниками и использование смартфона, может быть создание интернет-блога, объединяющего подростков по интересам. Это должно быть место, где ребята смогут обсудить интересующие их темы, организовать «челлендж» (это модно и занимательно для детей, только форма мероприятия должна быть отредактирована педагогом), провести опрос, загрузить свои видео и просмотреть отправленные ранее. Возможности использования интернет-ресурсов для формирования социальной компетентности подростков безграничны, главное здесь – должен быть постоянный контроль со стороны педагога и психолога, чтобы блог действительно оказался полезным и исключал неподобающее поведение и призывы к нему. Подобная организация общения подростков будет для них интересна и современна, кроме того, она обладает рядом возможностей для развития эмоционально-волевой сферы личности, удовлетворения их потребности в признании, выражения своего мнения и получения обратной реакции.

Таким образом, в целях достижения большей эффективности формирования социальной компетентности подростков в нашей статье формы и методы рассматриваются с точки зрения психологических особенностей возраста и модных тенденций современности.

Литература:

1. Калинина, Н. В. Психология социальной компетентности школьников / Н. В. Калинина. – Самара : СГПУ, 2005. – 296 с.
2. Марасанов, Г. И. Социальная компетентность: психологические условия развития в юношеском возрасте / Г. И. Марасанов, Н. А. Ротатаева. – Москва, 2006. – 172 с.
3. Ярулов, А. А. Формирование культуры социальной компетентности школьников / А. А. Ярулов // Школьные технологии. – 2005. – № 2. – С. 97-127.

Об авторе:

Горбунова Ольга Сергеевна, учитель, МБОУ «Черемуховская СОШ Новошешминского муниципального района Республики Татарстан», с. Сл. Черёмуховая, Россия, Olga-3443@list.ru

About the autor:

Olga S. Gorbunova, Teacher, Cheremukhovskaya secondary school of Novosheshminsky municipal district Republic of Tatarstan, s. Sl. Cheromukhovaya, Russia

УДК 373.1

Гумерова М.М., Рахматуллина Л.В., Гимазова Е.М.

Психолого-педагогический класс как субъект единого образовательного пространства «школа – колледж – вуз»

Статья посвящена актуальной проблеме формирования единого образовательного пространства в системе «школа-колледж-вуз» для создания условий профессиональной ориентации и самоопределения педагогически ориентированных школьников. Описывается опыт научно-методического сопровождения психолого-педагогических классов при Набережночелнинском государственном педагогическом университете.

Субъектная позиция психолого-педагогического класса рассматривается как одно из эффективных условий образовательного пространства, обеспечивающая возможность организации профессиональных проб и самовыражения обучающихся психолого-педагогических классов в педагогической деятельности.

Ключевые слова: единство образовательного пространства, научно-методическое сопровождение, психолого-педагогический класс.

Marina M. Gumerova, Leyla V. Rakhmatullina, Elena M. Gimazova

Psycho-pedagogical class as a subject of the unified educational space «school - college - university»

The article is devoted to the actual problem of forming a unified educational space in the system «school-college-university» to create conditions for professional orientation and self-determination of pedagogically oriented schoolchildren. The experience of scientific and methodological support of psychological and pedagogical classes at Naberezhnochelninsk State Pedagogical University is described.

The subject position of psychological-pedagogical class is considered as one of the effective conditions of educational space, providing the possibility of organizing professional trials and self-expression of students of psychological-pedagogical classes in pedagogical activity.

Keywords: unity of educational space, scientific and methodological support, psychological and pedagogical class.

Ключевая идея проекта создания профильных психолого-педагогических классов, инициированного в 2021 году Министерством Просвещения РФ, обусловлена задачей формирования единого образовательного пространства для профессиональной ориентации и самоопределения школьников в рамках целенаправленной профориентационной работы [1].

Одним из приоритетных направлений деятельности Набережночелнинского государственного педагогического университета является координация совместных действий с органами исполнительной власти всех уровней, образовательными организациями в целях консолидации педагогического сообщества и социальных партнеров для обеспечения единства образовательного пространства при подготовке педагогических кадров, повышения качества педагогического образования и статуса учительской профессии [3].

Университет разработал систему научно-методического сопровождения психолого-педагогических классов, имеет трехлетний опыт взаимодействия управленческих и педагогических команд для развития сети профильных психолого-педагогических классов в Республике Татарстан.

Для регулирования условий, форм и содержания совместной работы по созданию единого образовательного пространства университетом разработаны нормативные и методические документы. Взаимодействие с образовательными организациями осуществляется на основе Соглашения и договора о научно-методическом сопровождении психолого-педагогических классов, соответственно с каждой школой составляются дорожные карты взаимодействия и закрепляются кураторы от вуза в зависимости от выбранной направленности педкласса.

Модель научно-методического сопровождения университетом включает координацию деятельности ППК, проведение курсов повышения педагогов-наставников, организацию и проведение научных, учебных, воспитательных и культурно-образовательных мероприятий, конкурсов, олимпиад для обучающихся ППК. На площадках университета для школьников проводятся мастер-классы, познавательные экскурсии и занятия в Технопарке универсальных педагогических компетенций НГПУ.

Механизмы организации психолого-педагогических классов при НГПУ представлены в трех различных форматах, при которых разработанная университетом образовательная программа реализуется как вузовскими преподавателями, так и с привлечением к работе школьных педагогов-наставников. Занятия профильной направленности проводятся как на базе НГПУ, так и с выездом в образовательные организации [4].

Традиционным мероприятием, с которого начинается процесс вовлечения в единое образовательное пространство, способствующее приращению общей и педагогической культуры, освоению ценностей профессий «человек-человек», является торжественные церемонии открытия психолого-педагогических классов, в котором принимают участие представители педагогического университета, поздравляют школьников с новым статусом и желают интересной и продуктивной работы. Как правило, в церемонии принимают участие выпускники и старшеклассники второго года обучения в психолого-педагогическом классе, делятся впечатлениями о своей жизни в педклассе, демонстрируют литературно-музыкальные композиции, посвященные Учителю, разыгрывают сценки из школьной жизни, проводят педагогические викторины и т.п.Подарочным символом, объединяющим школьников, колледж и педуниверситет, становятся персональные браслетики «Психолого-педагогические классы НГПУ».

Образовательное пространство НГПУ, включающее Кванториум и Технопарк универсальных педагогических компетенций, дает школьникам уникальные возможности для проведения учебно-исследовательских опытов и проектов. Экскурсии, мастер-классы и другие мероприятия, которые проводятся для обучающихся психолого-педагогических классов, способствуют овладению различными способами цифрового мышления и интерактивной деятельности.

С целью приобретения дополнительных профессиональных навыков ив университете создан педагогический отряд из студентов ИНПЕКО НГПУ, которым предоставляется возможность пройти практическую школу будущего педагога. Особой формой коммуникативного взаимодействия, при которой возникают особые виды общности между школьниками и студентами педотряда колледжа НГПУ являются такие образовательные события как педагогические квесты, открытые педагогические мастерские. Педагогический отряд ИНПЕКО НГПУ в роли волонтеров, модераторов и т.п. сопровождает обучающихся психолого-педагогических классов при проведении различных образовательных событий университета, организует и проводит мероприятия для школьников, участвует в качестве экспертов в различных конкурсах.

Творческая образовательная среда игрового формата способствует успешной интеграции учебного, воспитательного и профориентационного контента, позволяет проектировать и создавать ситуации успеха в профессиональных испытаниях, овладевать педагогическим мышлением и поведением.

Например, познавательный квест «Юные педагоги» для психолого-педагогических классов представляет собой увлекательное путешествие по станциям, каждая из которых соотносится с педагогической деятельностью. Ребята анализировали различные педагогические ситуации, определяли важнейшие качества педагога, знакомились с перечнем обязанностей учителя. Одна из станций была посвящена великим педагогам К.Д.Ушинскому и А.С.Макаренко, идеалам педагогической деятельности, побуждающим современного учителя к профессиональному самосовершенствованию.

Продолжением совместной работы в системе школа-колледж-вуз является проведение НГПУ дней открытых дверей, где школьники получают полную информацию о специфике и преимуществах педагогической профессии, участвуют в мастер-классах и открытых лекциях преподавателей колледжа и вуза.

Субъектная позиция психолого-педагогического класса находит свое отражение не только в активном участии в организуемых НГПУ образовательных событиях, но и видении и организации собственных педагогических активностей. Так, становится традиционным организация и проведение психолого-педагогическими классами квиз-игры «Педагогический ринг», в которой соревнуются команды обучающихся и педагогов, в том числе и преподавателей педуниверситета. Содержательный интерес и обсуждение вызывают темы возникновения и становления профессии учителя, прогрессивные идеи великих педагогов, решение педагогических ситуаций из школьной жизни. Членами жюри выступают сами обучающиеся.

Одним из актуальных направлений современной образовательной среды оказывается привлечение школьников к проектно-исследовательской деятельности, формирование научного мышления помогает достижению новых образовательных результатов.

Для получения результатов проектно-исследовательской деятельности, соответствующих требованиям современного мира, необходимо определённое научно-организационное и методическое обеспечение

работы. С этой целью на площадке Технопарка и Кванториума в НГПУ создана научно-техническая и методическая база, которая является основой научно-методического сопровождения школы в организации проектно-исследовательской деятельности школьников. Создан учебно-методический комплект по проектно-исследовательской деятельности, включающий: рабочую тетрадь обучающегося, которая позволяет выстроить системную работу по проведению проекта или исследования, грамотно его оформить; цикл видеоуроков, которые помогут обучающемуся самостоятельно или совместно с наставником/учителем разобраться в основных понятиях проектно-исследовательской деятельности; курс занятий с методическими материалами в ЭИОС университета.

Учебно-методический комплект прошёл апробацию в профильных психолого-педагогических классах МБОУ «СОШ №42». В настоящее время в школе ведется работа по проекту «Наставничество в проектно-исследовательской деятельности». Главная идея проекта – это создание условий для привлечения обучающихся к исследовательской работе через наставническую деятельность студентов – будущих педагогов. Руководителем проекта конкретного школьника является педагог школы, а наставниками класса становятся студенты и преподаватели НГПУ, реализующие курс «Основы проектно-исследовательской деятельности» в рамках элективных занятий или курса внеурочной деятельности в образовательной организации. Исследовательские работы обучающихся различны по тематической направленности, однако, с использованием оборудования Технопарка реализуются, главным образом, проекты естественнонаучной и информационно-технической направленности.

Итогом освоения курса, обучающимися профильных психолого-педагогических классов становится создание сборника исследовательских проектов и их защита на научно-практических конференциях.

Значимой составляющей в становлении субъекта психолого-педагогического класса является участие обучающихся в конкурсно-олимпиадном движении. Ежегодно ведущими кафедрами факультета педагогики и психологии НГПУ проводятся олимпиады и научно-практические конференциидля школьников. Кафедра психолого-педагогического и специального дефектологического образования является организатором Всероссийской онлайн-олимпиады по психологии «#ВМоменте». Олимпиада развивает у школьников интерес к психологии, способствует совершенствованию работы с обучающимися по профессиональной ориентации, предоставляет участникам Онлайн-олимпиады возможность альтернативной оценки собственных знании и навыков в области психологии. Обучающиеся психолого-педагогического класса активно принимают участие и становятся победителями и призерами олимпиады.

Кафедра педагогики им. З.Т. Шарафутдинова, традиционно, приглашает принять участие во Всероссийской научно-практической конференции школьников «Шаг в будущее». Целями и задачами конференции являются: развитие интеллектуального творчества обучающихся, вовлечение в научно-исследовательскую деятельность; выявление и поддержка талантливых школьников; демонстрация и пропаганда достижений школьников в области научного творчества, опыта работы образовательных учреждений по организации научно-исследовательской деятельности школьников. Работа конференции осуществляется по различным направлениям, в том числе на секциях «Общие проблемы педагогики» и «Психологическая наука». В ходе конференции, обучающиеся психолого-педагогических классов, представляют доклады по результатам исследовательских проектов, участвуют в дискуссиях, обсуждают актуальные проблемы современной науки. По результатам работы конференции издается электронный сборник тезисов докладов.

В этом году в рамках Всероссийской научно-практической конференции школьников «Шаг в будущее», с целью выявления и развития у школьников педагогических и творческих способностей Набережночелнинский государственный педагогический университет организовал конкурс «Чемпионат профессиональных проб НГПУ 2024». Участники подготовили 10-минутные видеосюжеты, демонстрирующие элементы урока по общеобразовательному предмету, фрагментызанятия по дополнительной общеразвивающей программе и воспитательного мероприятия для школьников. При оценке видеосюжетов экспертная комиссия руководствовалась критериями соответствия и актуальности темы и формы элемента урока, занятия или мероприятия заявленной номинации; качества постановки цели и задач; раскрытия содержания, ясности изложения и т.п.

Профессиональные пробы школьников проводятся и во время педагогической практики студентов НГПУ в образовательных организациях г.Набережные Челны, где открыты психолого-педагогические классы.Подготовка школьника к проведению профпробы проявляется как своеобразный опыт наставничества и преемственности в последовательном взаимодействии куратора университета – педагога-наставника психолого-педагогического класса – студента университета – обучающегося психолого-педагогического класса и обучающихся начальной или основной школы.

Профессиональные пробы и первый публичный опыт демонстрации готовности к реализации педагогических функций школьники, в том числе обучающиеся психолого-педагогических классов, получают на конкурсе педагогического мастерства в рамках муниципального этапа регионального чемпионата «Профессионалы». Организатором конкурса является Индустриально-педагогический колледж НГПУ. Ребята участвуют в конкурсе в качестве волонтеров, что дает возможность увидеть и понять методику преподавания уроков в начальной и основной школе.

Таким образом, условиями становления субъектной позиции психолого-педагогического класса являются: создание единого образовательного пространства в системе «школа-колледж-вуз», обеспечивающее профессионально-педагогическую ориентацию и самоопределение обучающихся; опора на собственную творческую инициативу школьников при организации образовательных событий и активностей дает возможность реализации познавательных интересов обучающихся; создание ситуации успеха при проведении первых профессиональных проб и получение наставнической поддержки.

Литература:

1. Концепция профильного обучения на старшей ступени образования : утверждена приказом Минобрнауки России от 18 июля 2002 г. № 2783. – URL: https://base.garant.ru/184895 (дата обращения: 09.03.2024).
2. О направлении методических рекомендаций (вместе с «Методическими рекомендациями для общеобразовательных организаций по открытию классов «Психолого-педагогической направленности» в рамках различных профилей при реализации образовательных программ среднего общего образования») : письмо Минпросвещения России от 30.03.2021 № ВБ-511/08. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_381430/ (дата обращения: 09.03.2024).
3. О запросе информации : письмо Министерства просвещения РФ от 24.03.2023 № ТВ-641/08. – URL: https://base.garant.ru/406723823/ (дата обращения: 25.04.2024).
4. Рахматуллина, Л. В. О взаимодействии университета и психолого-педагогических классов в формате базовой школы / Л. В. Рахматуллина, М. М. Гумерова, В. Н. Матюшин // Вестник НГПУ. – 2023. – № 2 (45). – Спецвыпуск. Часть II. – С. 60.

Об авторах:

Гумерова Марина Миннегалиевна, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой педагогики им. З.Т. Шарафутдинова, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия

Рахматуллина Лэйла Вагизовна, кандидат педагогических наук, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия

Гимазова Елена Михайловна, методист института дополнительного профессионального образования, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия

About the autors:

Marina M. Gumerova, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Head of the Department of Pedagogy named after. Z.T. Sharafutdinova, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Leyla V. Rakhmatullina, Candidate of Pedagogical Sciences, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Elena M. Gimazova, Methodologist at the Institute of Further Professional Education, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 334.7 **Заппаров Б.А., Пашин Д.М., Чикрин Д.Е., Хамидуллина Г.Р., Фейфер Р.Л.**

Разработка технологических и социальных продуктов в школьных и студенческих проектных командах по системе многофакторной оценки достигнутого задела (TES_dD)

Разработка механизмов создания технологических и социальных продуктов школьниками и студентами в рамках проектной деятельности представляет особенную ценность для управленцев образовательных организаций и преподавательского корпуса, так как формулирует институциональные формы реализации проектного обучения, то есть практики, которые транслируемы, трансформируемы и масштабируемы в малых и больших форматах в школьных и студенческих проектных командах. Авторы статьи анализируют существующие подходы и предлагают концепт многофакторной модели оценки уровня развития школьных и студенческих проектов для вывода их на дальнейшие ступени экосистемы молодежного технологического предпринимательства.

Ключевые слова: проектные команды, каскадная модель, итерационная модель, молодежное предпринимательство, технологическое предпринимательство, многофакторная модель, проектное управление, стартап менеджмент.

**Bulat A. Zapparov, Dmitriy M. Pashin, Dmitriy E. Chikrin,
Gulnara R. Khamidullina, Raisa L.Feifer**

Development of technological and social products in school and student project teams using the system of multifactor assessment of achieved progress (TES_dD)

The development of mechanisms for creating technological and social products by schoolchildren and students within the framework of project activities is a particular value for managers of educational organizations and teaching staff, as it formulates institutional forms of implementation of project-based learning, that is, practices that are broadcast, transformable and scalable in small and large formats in school and student project teams. The authors of the article analyze existing approaches and propose the concept of a multifactorial model for assessing the level of development of school and student projects to bring them to further stages of the youth technological entrepreneurship ecosystem.

Keywords: project teams, cascade model, iterative model, youth entrepreneurship, technological entrepreneurship, multifactor model, project management, startup management.

Проблема организации высокоэффективной проектной работы школьников и студентов в образовательных организациях разных видов на сегодняшний день является очень распространенной и обсуждаемой как с точки зрения практических административных процессов и факторов ее реализации в учебном учреждении, так и с точки зрения целесообразности и отсутствия горизонтальных связей внутри проектной команды.

В эпоху цифрового социума и экономики особенно важными становятся умения формировать и управлять командой в цифровой среде при помощи современных программных продуктов и цифровых технологий. Однако в образовательных учреждениях на данный момент этому аспекту уделяется недостаточно внимания. Несмотря на то, что вузы начинают привлекать цифровые платформы к сотрудничеству в рамках проектного обучения и развивают цифровые экосистемы для этой цели, нельзя однозначно утверждать, что эти шаги способствуют развитию навыков управления знаниями в команде. Скорее, указанные платформы и технологии обеспечивают доступ к независимым консультантам, наставникам и оценщикам, а также помогают создать прозрачную систему проектного обучения. Однако недостаточно внимания уделяется развитию навыков управления проектами и знаниями в команде с применением современных цифровых технологий и методологий разработки продуктовых решений.

Существующий инструментарий проектных команд в системе среднего и высшего образования

По классике стартап-менеджмента и проектного управления предлагается выстроить цепочку последующих действий: инициация разработки, фокусировка типологии идей, анализ конкурентов, создание каналов поставки, выбор модели разработки и отработка практических навыков в командах при создании продуктового решения.

Быстрое распространение и усвоение новых знаний и технологий через различные механизмы коммерциализации (патентование, лицензирование, научные публикации и другие), как правило, проявляются в сокращении инновационного цикла, рациональном распределении издержек и рисков, повышении доходов и рентабельности. Это достигается не только благодаря однонаправленным, линейным процессам передачи, приобретения и внедрения научных достижений, но и при интерактивном взаимодействии всех участников. Роль

руководства образовательной организации заключается не только в финансовой поддержке, но и в создании стимулов и необходимой инфраструктуры, консолидации интересов всех заинтересованных акторов, координации их взаимодействия, обеспечении правил.

В то же время происходит адаптация инструментов регулирования к изменяющимся внешним условиям, таким как цифровизация в различных областях деятельности, переход к парадигме «открытой» науки, развитие глобальных сетей доступных школьникам и студентам.

Адаптация различных моделей разработки продуктовых решений к школьным и студенческим проектным командам

Авторы статьи с командой профессорско-преподавательского состава на протяжении нескольких лет адаптировали к школьной и студенческой проектной деятельности методологию создания и ведения продуктовых исследований, в таком формате как каскадная модель (классическая) и итерационная модель (гибкая). Стоит заметить, что не все из данных моделей могут подойти для применения в необходимой сфере деятельности без предварительной адаптации. Рассмотрим каждую из них.

Каскадная модель - это методология управления проектами и командой, в основе которой лежит последовательный переход одного этапа на другой. Это классический подход в разработке продуктов, который изначально применялся для создания широкого спектра продуктовых решений (рис. 1).

Итерационная модель - это модель разработки продуктов (в первую очередь начала применяться для разработки программного обеспечения), в которой не требуется наличие полной спецификации требований на начальном этапе. Разработка начинается с создания определённого функционала, который затем становится базой для добавления новых функций (рис. 2).

Одним из ключевых принципов разработки технологических и социальных продуктов для обучающихся выступает стратегический подход к построению связей с контрагентами, исполнителями, посредниками и покупателями (заказчиками). Необходимость выстраивания и формирования цепочек поставок, является также не маловажной задачей.

Рисунок 1

Концепт многофакторной модели оценки развития школьного или студенческого проекта

Для эффективного управления и работы с данными в рамках проектной деятельности в школе и ВУЗе, необходимо создание модели управления данными, позволяющей быстро выделять из всего массива информации значимые для принятия конкретного решения показатели. В этих условиях особенно остро встаёт вопрос эффективной классификации, кластеризации и проработанности проектных и продуктовых данных. По аналогии с оценкой соответствия уровней «готовности технологии» (TRL - Techonology Readiness Level) при принятии решений по тому или иному школьному или студенческому проекту авторы статьи считают целесообразным оценивать зрелость проектной экосистемы и составляющих ее элементов:

Команда - **Team**,
Технологический задел – **Engineering**,
Научный задел - **Science**,
Цифровая составляющая – **Digital,**
Упаковка – **Design.**

Рисунок 2

Такой подход предоставляет возможность оценить потенциал проектной команды в целом и продуктового решения в частности к достижению качественного скачка по любому из представленных факторов либо их совокупности при выделении со стороны школы или ВУЗа дополнительного финансового, временного, технологического, интеллектуального или человеческого ресурса. Такая градация позволяет определить насколько перспективной является интеграция того или иного школьного или студенческого проекта в более «взрослую» проектную экосистему внутри школы, ВУЗа или институтов развития, а также принимать стратегические решения для стимулирования разработки необходимых элементов проектной экосистемы в школе и ВУЗе на ближайшую перспективу.

Литература:

1. Jankowski K. Jung's synchronicity principle (in a few words) p.13.
2. PMBoK7th edition (Project Management Book of Knowledge, 7th edition) // Project Management Institute. - 2021. – p.101.
3. Petri A. Kommunikation mit Automaten, Fachbereich Informatik. 2011. p.5.
4. Steve Blank, Jerry Engel, Jim Hornthal LeanLaunchpad evidence-based entrepreneurship 10th edition // Stanford. - 2017. – p. 56.
5. Saar C., Safirstein M. Defining Goal-based Project Metrics. – Allstate Insurance Company, 2009.
6. D. Wedding, R. Sacco, Advancing the New Science of Synchronicity, PsycCRITIQUES v. 62, n. 13 (2017).
7. K. Wetters The Law of the Series and the Crux of Causation: Paul Kammerer's Anomalies. MLN 134(3), 643-660 (2019).
8. Далио, Р. Принципы. Жизнь и работа / Р. Далио ; перевод с англ. Ю. Константиновой. – Москва : Манн, Иванов и Фербер. – 2018. – С. 97.
9. Ли, Кай-Фу Сверхдержавы искусственного интеллекта. Китай, Кремниевая долина и новый мировой порядок / Кай-Фу Ли. – Москва : Манн, Иванов и Фербер. – 2019. – С. 5.
10. Остервальдер, А., Пинье И. Построение бизнес-моделей : настольная книга стратега и новатора / А. Остервальдер, И. Пинье ; перевод с англ. М. Кульневой. – Москва : Альпина Диджитал. – 2012. – С. 17-19.
11. Рятов, К. Секреты развития: Как, чередуя инновации и системные изменения, развивать лидерство и управление / К. Рятов. – Москва : Альпина Паблишер. – 2016. – С. 2-3.
12. Детмер, Уильям. Теория ограничений Голдратта: Системный подход к непрерывному совершенствованию / Уильям Детмер. – Москва : Альпина Диджитал. – 2012. – С. 24.
13. Платформа университетского технологического предпринимательства. – URL: https://univertechpred.ru/.
14. Хаммер, М., Чампи Дж. Реинжиниринг корпорации. Манифест революции в бизнесе / М. Хаммер, Д. Чампи ; перевод с англ. Ю. Е. Корнилович. – Москва : Манн, Иванов и Фербер. – 2011. – С. 10.
15. Бизнес-процессы. Языки моделирования, методы, инструменты / Франк Шёнгалер [и др.]. – Москва : Альпина Паблишер. – 2019. – С. 8.

Об авторах:

Заппаров Булат Айратович, кандидат экономических наук, заведующий кафедрой технологического предпринимательства, заместитель директора по научной деятельности Института искусственного интеллекта, робототехники и системной инженерии, Казанский федеральный университет, Россия, bulat.zapparov@gmail.com

Пашин Дмитрий Михайлович, доктор технических наук, профессор, проректор по цифровой трансформации и инновационной деятельности, Казанский федеральный университет, Россия

Чикрин Дмитрий Евгеньевич, доктор технических наук, доцент, заведующий кафедрой технологического предпринимательства, заместитель директора по научной деятельности Института искусственного интеллекта, робототехники и системной инженерии, Казанский федеральный университет, Россия

Хамидуллина Гульнара Рафкатовна, доктор экономических наук, профессор, Казанский федеральный университет, Россия

Фейфер Раиса Леонидовна, кандидат экономических наук, доцент, заместитель директора по общим вопросам Института искусственного интеллекта, робототехники и системной инженерии, Казанский федеральный университет, Россия

About the autors:

Bulat A. Zapparov, Candidate of Economics, Head of the Department of Technological Entrepreneurship, Deputy Director for Scientific Activities of the Institute of Artificial Intelligence, Robotics and Systems Engineering, Kazan Federal University, Kazan, Russia

Dmitriy M. Pashin, Doctor of Technical Sciences, Professor, Vice-Rector for Digital Transformation and Innovation, Kazan Federal University, Kazan, Russia

Dmitriy E. Chikrin, Doctor of Technical Sciences, Assistant professor, Director of the Institute of Artificial Intelligence, Robotics and Systems Engineering, Kazan Federal University, Kazan, Russia

Gulnara R. Khamidullina, Doctor of Economics, Professor, Kazan Federal University, Kazan, Russia

Raisa L.Feifer, Candidate of Economics, Associate Professor, Deputy Director for General Issues, Institute of Artificial Intelligence, Robotics and Systems Engineering, Kazan Federal University, Kazan, Russia

УДК 37.013

Косач Е.В.

Обеспечение преемственности между школой и колледжем в формировании безопасного социального поведения

В статье актуализируется необходимость обеспечения преемственности между школой и колледжем в формировании безопасного социального поведения. Продолжение обучения выпускника основной общей школы в профессиональной образовательной организации порождает необходимость диагностики первокурсников для дальнейшего планирования совместной деятельности, которая нацелена на обогащение знаний, восполнение имеющихся дефицитов, расширение опыта поведения, развитие рефлексивных и аналитических умений, определение личностных и социальных смыслов.

Ключевые слова: безопасное поведение, безопасность жизнедеятельности, безопасное социальное поведение, воспитание, социальная безопасность.

Elena V. Kosach

Ensuring continuity between school and college in the formation of safe social behaviour

The article actualises the need to ensure continuity between school and college in the formation of safe social behaviour. Continuing education of a graduate of a basic general school in a professional educational organisation generates the need for diagnostics of freshmen for further planning of joint activities, which are aimed at enriching knowledge, filling existing deficits, expanding the experience of behaviour, developing reflexive and analytical skills, defining personal and social meanings.

Keywords: safe behaviour, life safety, safe social behaviour, education, social safety.

В настоящее время актуальными задачами социальных институтов является создание безопасных условий для реализации ведущих видов деятельности, правового воспитания школьников и студентов, их защиты от негативных факторов, служащих угрозой для жизни и здоровья, влияющих на становление мировоззренческих позиций, ценностных ориентаций. Проблема исследования показателей, параметров, критериев благополучия развития человека находится в фокусе внимания отечественных авторов [4]. Данные задачи актуализируют необходимость формирования безопасного социального поведения, которое выступает одним из приоритетных направлений государственной политики в сфере обеспечения детской безопасности и находит отражение в Стратегии комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года. Безопасное социальное поведение подразумевает взаимодействие индивида с социальной средой, основанное на ценностном отношении к социальной безопасности, уважительном отношении к правам и свободам, принятию социально значимых решений. Кроме того, другие стратегические документы, регламентирующие сферу образования и воспитания (ФГОС, Стратегия развития воспитания до 2025 года, Примерная рабочая программа воспитания и др.) нацеливают образовательные организации разного уровня на формирование социальной, коммуникативной компетентности, расширение социального опыта, развитие партнерского взаимодействия. Поэтому важную роль выполняет консолидация усилий образовательных организаций, обеспечивающая преемственность в реализации обозначенных задач, направленных на обеспечение благополучия подрастающего поколения, становление механизмов обратной связи «колледж – школа – колледж».

Обращаясь к актуальному состоянию проблемы отметим увеличение количества выпускников школ, продолжающих обучение в профессиональных образовательных организациях (колледжи, техникумы). Студенты данных организаций являются одной из наиболее уязвимой категорий, что обусловлено совокупностью причин. Во-первых, среди первокурсников есть студенты с асоциальным поведением (О.С. Попова, М.А. Санкевич), делинквентным поведением (В.А. Козлов, Н.А. Тавинова, А.В. Голенков), проявлением агрессии (В.П. Кузьмин, А.Г. Перепелкина), социальной незрелостью. Во-вторых, в профессиональной образовательной организации обучаются студенты из разных социальных слоев, в том числе, из неблагополучных семей (Т.С. Артюхина). В-третьих, продолжительное время в большей степени акцентировалось внимание на профессиональной подготовке специалистов. Изменение целевых ориентиров в сторону усиления воспитательной составляющей деятельности профессиональных образовательных организаций привело к осмыслению условий, поиску новых технологий, эффективных средств воспитания. Современные исследования свидетельствуют о выявлении значения внеаудиторной работы средствами социального воспитания [3].

В школе ребёнок усваивает знания о социальных опасностях, получает опыт безопасного социального поведения, осуществляет рефлексию. Подросток как субъект социального взаимодействия в своей жизнедеятельности сталкивается с различными ситуациями, требующих обеспечения собственной безопасности. В процессе взросления происходит становление его социальности, смещение акцентов с индивидуальных на

социальные интересы. К старшему подростковому возрасту складывается ценностная иерархия, ценности которой связаны с доминирующими потребностями. С опорой на них ребенок оценивает собственное поведение, осознает возможные последствия. В отличии от более ранних возрастных периодов подросток способен предпринять действия, направленные на защиту себя и других людей. Однако не все школьники с переходом в старшие классы обладают перечисленными характеристикам. В связи с этим возникает объективная необходимость обогащения знаний, накопления ресурсов. Мы полагаем, что преемственность в формировании безопасного социального поведения необходимо реализовать по следующим ключевым направлениям: обогащение знаний о социальных опасностях, сущности социальной безопасности и способах ее обеспечения, расширение опыта безопасного социального поведения, осуществление рефлексии.

Накопление знаний о различных социальных опасностях, мерах предупреждения, правах человека, нормативных аспектах поведения происходит как в урочной, так и во внеурочной деятельности, что позволяет ребёнку ориентироваться в окружающем мире, выстраивать социальные отношения, структура которых усложняется в данном возрастном периоде. Например, на дисциплине Основы безопасности жизнедеятельности в рамках модуля безопасность в социуме, школьники рассматривают сущность таких негативных явлений как «скулшутинг», «колумбайн» и определяют возможности противодействия вовлечению в криминальные сообщества [7]. Задача колледжа заключается в организации диагностики, позволяющая выявить актуальный уровень сформированности безопасного социального поведения для дальнейшего восполнения дефицитных знаний, умений, которые необходимы для позитивной социализации. Как отмечает А.В. Мудрик передача знаний происходит через обучение, общение, просвещение [6]. Это обеспечивает формирование суждений о личной и социальной безопасности, оценки социальных рисков и поведения других людей. Важное значение имеет не только накопление, расширение, но и умение применять имеющиеся знания в моделируемых событийных ситуациях [1]. Данное умение будет свидетельствовать о глубине знаний, их интерпретации, творческом преобразовании в процессе деятельности.

При организации процесса формирования безопасного социального поведения важное значение имеет социальный опыт студента. В колледже осуществляется его расширение посредством организации жизнедеятельности, что позволит стимулировать эмоциональные переживания последствий опасного социального поведения, осуществление рефлексии ценности социальной безопасности. Жизнедеятельность профессиональной образовательной организации, наполненная разнообразной деятельностью, совместными делами, социальными практиками, студенческим самоуправлением влияет на обогащение опыта, обсуждение значения социальной безопасности. В совместной деятельности появляется возможность самоутверждения в социально безопасных поступках, самореализации субъекта. Вместе с тем значительным потенциалом обладают спонтанно возникающие ситуации, обладающие личностным или социальным смыслом [5].

Важным для формирования безопасного социального поведения является умение осуществлять рефлексию, которая позволяет оценивать себя, свое поведение и поступки. В подростковом возрасте ребенок накапливает опыт социальных действий в различных ситуациях, регулирует и объясняет мотив выбора, дает оценку поведения других людей, осуществляет поиск смыслов в безопасном социальном поведении, актуализирует личностный потенциал [2]. По нашему мнению, в колледже как в воспитательной организации необходимо создать условия для того, чтобы продолжить развитие рефлексии от которой зависит овладение студентами общепринятыми нормами. Ключевым результатом формирования безопасного социального поведения должно быть ценностное отношение к социальной безопасности, которое выражается в способности анализировать своё поведение, в ситуациях контролируемого социального риска, осуществлять выбор в пользу безопасного социального поведения, а также предвидеть возможные последствия.

Таким образом, в настоящее время среди абитуриентов, поступающих на базе основного общего образования, востребованы профессиональные образовательные организации. Для формирования безопасного социального поведения студентов, планирования совместной деятельности, организации жизнедеятельности большое значение имеет учет достигнутых воспитательных результатов в школе, выявление которых осуществляется посредством диагностики студентов для последующего обогащения имеющихся знаний, восполнения дефицитов, организации педагогических условий, расширения опыта безопасного социального поведения, анализа последствий поступков с опорой на ценностно-смысловые установки и нравственные ориентиры.

Литература:

1. Бедерханова, В. П. Событийность в воспитании как метод «педагогики проживания» / В. П. Бедерханова, И. Ю. Шустова // Сибирский педагогический журнал. – 2020. – № 3. – С. 28-37.
2. Белинская, Е. П. Совладание с трудностями в эпоху неопределенности и глобальных рисков: основные исследовательские тренды / Е. П. Белинская // Вестник Кемеровского государственного университета. – 2022. – Т. 24, № 6 (94). – С. 760-771.
3. Гатальский, В. Д. Особенности организации внеаудиторной работы студентов профессионального колледжа средствами социального воспитания / В. Д. Гатальский, И. К. Дракина // Мир науки, культуры, образования. – 2019. – № 6 (79). – С. 240-241.
4. Гигиеническая оценка в образовании : монография / Н. В. Шишарина, Т. А. Ромм, М. В. Ромм, О. Л. Подлиняев. – Иркутск : Иркутский государственный университет, 2021. – 160 с.
5. Краснов, С. И. Герменевтический подход к воспитательной ситуации / С. И. Краснов, М. В. Михалева // Kant. – 2022. – № 1 (42). – С. 246-250.
6. Мудрик, А. В. Социально-педагогические проблемы социализации : монография / А.В. Мудрик. – Москва :

МПГУ, 2016. – 256 с.
7. Основы безопасности жизнедеятельности. 9-й класс : учебник / под ред. С. Н. Егорова. – Москва : Просвещение, 2024. – 255 с.

Об авторе:

Косач Елена Владимировна, преподаватель, ГБПОУ НСО «Новосибирский колледж промышленных технологий», г. Новосибирск, Россия, e.altspu@yandex.ru

About the autor:

Elena V. Kosach, Teacher, Novosibirsk College of Industrial Technologies, Novosibirsk, Russia

УДК 373.3

Коурова С.И., Шарыпова Н.В., Тощева Е.А.

Опыт применения интерактивного стола «Пирогов» в процессе практикума для школьников и студентов на базе педагогического вуза

В статье исследуется проблема преемственности обучения между школой и вузом в условиях современного образовательного процесса. Преемственность обеспечивается организацией и проведением практикумов на базе Технопарка педагогического университета с помощью интерактивного анатомического атласа стол «Пирогов» по дисциплине «Анатомия и морфология человека» для студентов с целью изучения строения нервной системы и школьников для формирования знаний по теме «Пищеварение». Сделаны выводы о роли стола «Пирогов» в формировании предметных компетенций, о необходимости сотрудничества между образовательными учреждениями для непрерывности образования.

Ключевые слова: преемственность образования, школа, педагогический вуз, анатомия, стол «Пирогов».

Svetlana I. Kourova, Nadezhda V. Sharypova, Ekaterina A. Toshcheva

Experience of using the interactive table «Pirogov» during a workshop for schoolchildren and students at a pedagogical university

The article examines the problem of continuity of education between school and university in the conditions of the modern educational process. Continuity is ensured by the organization and conduct of workshops on the basis of the Technopark of the Pedagogical University using the interactive anatomical atlas table «Pirogov» in the discipline “Human Anatomy and Morphology” for students to study the structure of the nervous system and schoolchildren to develop knowledge on the topic «Digestion». Conclusions are drawn about the role of the Pirogov table in the formation of subject competencies, and about the need for cooperation between educational institutions for continuity of education.

Keywords: continuity of education, school, pedagogical university, anatomy, «Pirogov» table.

Одной из важных задач современного образования является обеспечение преемственности образовательного процесса от школы до вуза. Преемственность предполагает наличие связей, обеспечивающих взаимодействие основных задач, содержания и методов обучения и воспитания для создания единого непрерывного образовательного процесса на смежных этапах становления и развития обучающихся. Проблема преемственности образования решается в условиях современной России через совершенствование подходов обучения, программного содержания на разных ступенях обучения, методических подходов к формированию компетенций обучающихся [1].

В условиях модернизации образовательного процесса формируется единое образовательное пространство между школой, вузом и средним профессиональным образованием.

Согласно национального проекта «Образование» до 2024 года в России осуществляется масштабная модернизация всех образовательных учреждений. Обновления прежде всего затрагивают материальную базу, разработку и внедрение в учебный процесс нового учебного обрудования, организацию взаимодействия между школами, вузами и колледжами. В сельских школах открываются «Точки роста», при университетах создаются кванториумы и технопарки для формирования универсальных педагогических компетенций. Ряд педагогических вузов, подведомственные Министерству просвещения, участвуют в проекте «Образование» и выполняют задачи

по обеспечению преемственности между образовательными учреждениями среднего, специального и высшего образования.

В Шадринском педагогическом университете открыт детский кванториум и Технопарк УПК, одним из кластеров которого является естественно-научный, обеспечивающий формирование функциональной грамотности обучающихся, повышающий профессиональные навыки педагогов за счет возможностей сотрудничества на его базе между учреждениями образования. Данный кластер содержит новейшие средства обучения: цифровые лаборатории по физиологии человека и биофизике «Битроникс лаб», комплект «Разрешающая способность глаза человека, устройство «Частота восприятия человеческого уха и верхний порог слышимости», комплект для проведения экспериментов по лучевой диагностике и визуализации, учебный набор «Анализ ДНК» для ученика, цифровые микроскопы, устройства для проведения лабораторных исследований по химии, физиологии растений, общей биологии и др. Одним из инновационных обучающих продуктов является интерактивный анатомический 3Д атлас стол «Пирогов», который был разработан при активном участии специалистов в области медицины, инженерии и высоких технологий на базе Самарского государственного медицинского университета. Программное обеспечение и вопросы, касающиеся применения его в образовательном учреждении находятся в компетенции компании «Развитие».

В настоящее время столы «Пирогов» установлены во всех Технопарках УПК педагогических вузов России. Есть версии «Pirogov Anatomy», доступные для Android, так и на iOS, программное обеспечение обновляется.

Анатомический атлас стол «Пирогов» представляет собой интерактивный гаджет, включающий следующие разделы: «Анатомия человека», «Патологическая анатомия», «Диагностика», «Проверка знаний», «Сцены», «Топография» [3].

В процессе разработки данного атласа его создатели ориентировали его, прежде всего, на применение в образовательных учреждениях медицинского профиля с целью формирования специальных предметных знаний и умений у будущих медицинских работников, но согласно требований национального образовательного проекта о «создании современной и безопасной цифровой образовательной среды, обеспечивающей высокое качество и доступность образования всех видов и уровней» данное учебное средство применяется для обучения и формирования предметных компетенций на базе педагогического вуза [6].

В работе мы представим обобщение опыта применения стола Пирогов на занятиях в вузе при подготовке будущих учителей биологии и при проведении практикумов для школьников.

Согласно обновленого ФГОС раздел «Человек и его здоровье» изучается в 9 классе и имеет своей целью формирование предметных компетенций в области анатомии и физиологии, гигиены и медицины, экологии и безопасности человека. В связи с обновлением программного содержания в контексте ФГОС ОО важное значение в курсе уделяется вопросам сохранения здоровья обучающихся, умениям ставить опыты, проводить самонаблюдения и делать выводы об особенностях своего развития и здоровья [4].

Каждая тема школьной анатомии включает аспекты здоровьесбережения. Как показывает анализ результатов ЕГЭ по биологии, одними из сложных тем для обучающихся являются: «Пищеварение», «Нейрогуморальная регуляция», «Высшая нервная деятельность», «Обмен веществ». С целью повышения мотивации и качественной подготовки учащихся к итоговой аттестации в 9 и 11 классах на базе Технопарка ШГПУ для учеников проводятся практикумы по анатомии человека с использованием современного оборудования, в частности, стола Пирогов.

Приведем примеры заданий, из проведенных для школьников практикумов на базе Технопарка УПК преподавателями кафедры биологии и географии с методикой преподавания и студентами профиля «Биология» Шадринского университета.

Рассмотрим пример практикума по теме «Пищеварение» раздела «Человек и его здоровье» для учеников 9 класса.

В начале занятия школьники знакомятся с разделами стола Пирогов и его функционалом. Следует отметить, что функции стола «Пирогов» многообразны, что и обеспечивает эффективность его применения с целью изучения морфологии человека. Он позволяет выделять, фиксировать изображения, удалять их, если необходимо добраться до какой-либо структуры, измерять их размеры, центрировать для лучшей визуализации. Объемность изображения 3Д модели позволяют видеть орган в реалии, возможность сделать срез позволяет изучить внутреннее строение органов. Также в разделе «Патологическая анатомия» представлена гистология здорового и пораженного органа. Инструменты стола «Пирогов» – это ручка, линейка.

Согласно требованиям к результатам обучения учащиеся после освоения темы «Пищеварение» должны знать: строение органов пищеварительной системы, процессы, происходящие в них. Уметь обосновать меры профилактики инфекционных заболеваний органов пищеварения, основных принципов здорового образа жизни и гигиены питания.

Исходя из программных требований, и с учетом того, что задания по анатомии человека включены в ОГЭ и ЕГЭ по биологии можно предложить ученикам следующий ход работы с использованием анатомического интерактивного атласа. Его мы представим далее.

Задание для обучающихся:

- В каком разделе стола «Пирогов» вы можете пронаблюдать строение пищеварительной системы? (Анатомия человека).
- Где начинается процесс переваривания пищи? (В ротовой полости)
- Зайдите в раздел «Сцены» найдите строение зуба, сцена созданная разработчиками, изучите (зарисуйте) его.
- Какие органы пищеварительной системы способствуют проталкиванию пищи из ротовой полости в желудок?

Рассмотрите глотку и пищевод. Какими по строению органами являются пищевод и глотка? (мышечными) Рассмотрите строение слоев пищевода и глотки.

- Где начинается процесс усвоения белков? (желудок). Рассмотрите строение желудка, сделав сагитальный срез. Обозначьте с помощью инструмента «Ручка» «дно желудка», его «тело», «пилорический отдел».

- Рассмотрите в разделе «Патология» гистологию желудка, найдите железы желудка. Каково их значение? Какие виды желез есть в желудке?

В желудке происходит частичное всасывание алкоголя. Частое употребление алкоголя и никотина может привести к нарушению деятельности желудка, изменению его строения в виде органической патологии. Рассмотрите гистологию слизистой здорового желудка и желудка с нарушением слизистой при образовании язвы. Какие заболевания пищеварительной системы вам известны? Как Вы думаете, в каком из разделов стола «Пирогов» мы можем получить ответ на вопрос о том, как выглядит орган, патологию которого вы хотели бы обозреть? [1]

Далее ученики заходят в раздел «Патологическая анатомия» и находят патологии желудка – полипы, язвы, раковые опухоли. Читают описание и причины этих заболеваний.

Как известно, алкоголь и курение пагубно влияют на все органы пищеварительной системы. Найдите описание болезней: цирроз печени, варикозное расширение вен пищевода. Прочитайте в справке, как протекают эти заболевания, как выглядит структура ткани здоровой паренхимы печени и пораженной болезнью, как выглядит мышечный и эпителиальный слои пищевода.

- Объясните, как происходит процесс усвоения питательных веществ? Какие органы пищеварительной системы учавствут в процессе усвоения пищи? Найдите тонкий и толстый кишечник. Рассмотрите гистологию тонкого кишечника. За счет чего увеличивается всасывающая поверхность тонкого кишечника. Рассмотрите ворсинки тонкого кишечника.

- Измерьте длину толстого и тонкого кишечника (инструмент «Линейка)».

Также учащиеся имеют возможность рассмотреть микропрепараты пищеварительной системы человека и млекопитающих с помощью цифрового микроскопа на базе Технопарка.

- Какой орган по совместительству относится к двум системам? При этом, выполняя важное значение в процессе пищеварения? (Поджелудочная железа)

- «Удалите» желудок. Изучите строение поджелудочной железы. Добавьте нервы и сосуды. Найдите и подпишите головку, тело и хвост поджелудочной железы.

- Какие органы пищеварительной системы являются рудиментами? (желчный пузырь, аппендикс). Найдите и выделите их.

Далее в разделе Сцены можно создать иллюстрации для закрепления материала по данной системе организма и выполнить задания более высокого уровня сложности, подобные заданям в ЕГЭ по биологии. Пример такого задания представлен на рисунке 1.

С целью формирование профессиональных и предметных компетенций у будущих учителей биологии занятия по анатомии и морфологии человека проводятся на базе Технопарка УПК. Будущий педагог должен овладеть приемами использования современных средств обучения в процессе обучения в вузе. Умение применять современное интерактивное и цифровое оборудование способствует качественной подготовке педагогов, делает их более конкурентноспособными и восстребованными на рынке труда.

Учитель, который владеет современными технологиями и инструментами обучениями, глубоко знающий преподаваемый предмет сможет мотивировать учащихся к изучению анатомии, создаст оптимальные условия развивающей деятельности.

Рисунок 1 - Пример задания для школьников

Рисунок 2 - Пример задания для студентов

Приведем примеры использования стола на занятиях по анатомии и морфологии человека в педагогическом вузе. «Анатомия и морфология человека» – это дисциплина, которая входит в ядро высшего педагогического образования. Она читается на втором курсе у студентов профиля «Биология». Курс знакомит студентов с формой и строением человеческого тела. В процессе изучения дисциплины предусмотрено формирование предметных компетенций, включающих особенности топографии и закономерности строения организма человека на микро-и макроскопическом уровнях. [2]. Сформированные на занятиях по анатомии теоретические знания и умения реализуются в процессе педагогической деятельности на педагогической практике, при проведении уроков биологии, мероприятий со школьниками. Одной из сложных для студентов тем является «Анатомия нервной системы», усвоение этой темы важно для того, чтобы доступно впоследствии объяснить ее учащимся.

Рассмотрим примеры использования интерактивного атласа при изучении темы «Анатомия человека». Изучение этой темы целесообразно в разделах «Сцены» и «Анатомия». В разделе «Сцены» можно более подробно рассмотреть все структуры мозга и виды нервов, отходящих от спинного и головного мозга, иннервацию органов. На рисунке 2 представлен пример задания, созданного преподавателем для выполнения студентами. Задание: На рисунке найдите и обозначьте: Как называется образование головного мозга, обеспечивающее связь между левым и правым полушариями [5].

Таким образом, использование стола Пирогов для изучения анатомии в школе и вузе способствует преемственности образования. Преемственность заключается в использовании одинаковых приемов, средств обучения. Студенты и школьники имеют возможность изучать программное содержание, расширять и углублять свои знания и умения в определенной предметной области. Эффективно готовиться к итоговой аттестации, защитам выпускных работ, педагогической практике.

Исследование выполнено при финансовой поддержке научно-исследовательских работ по приоритетным направлениям деятельности вузов партнеров БГПУ и ШГПУ в 2024 году по теме «Повышение качества подготовки будущих учителей биологии с использованием интерактивного анатомического стола «Пирогов» (№ 04.24.16-10Д от 2 мая 2024 г.)

Литература:

1. Иваницкий, М. Ф. Анатомия человека : учеб. для вузов / М. Ф. Иваницкий ; ред.: Б. А. Никитюк, А. А. Гладышева, Ф. В. Судзиловский. – 6-е изд. – Москва : Терра-Спорт, 2003. – 623 с.
2. Коурова, С. И. Применение интерактивного атласа «Пирогов» на занятиях по анатомии человека в педагогическом вузе / С. И. Коурова // Проблемы естественных, математических и технических наук в контексте современного образования : материалы Международной научно-практической конференции. – Липецк, 2023. – С. 12-16.
3. Методическое пособие по работе с мобильным приложением «Пирогов анатомия»: функционал и подготовка к экзаменам. – Москва, 2022.
4. Федеральная рабочая программа: Биология (базовый уровень). 5-9 классы. – Москва, 2023. – 55 с.
5. Цехмистренко, Т. А. Анатомия человека : учебник и практикум для вузов / Т. А. Цехмистренко, Д. К. Обухов. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 287 с. – (Высшее образование). – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт : [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/485732.
6. Шаматкова, С. В. Применение интерактивного анатомического атласа «Пирогов» для морфологических дисциплин : учебно-методическое пособие / С. В. Шаматкова, О. В. Семенчева, Н. М. Гвоздкова. – Смоленск : СГМУ, 2022. – 115 с.

Об авторах:

Коурова Светлана Ивановна, кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет», г. Шадринск, Россия, svetlanakourova76@gmail.com

Шарыпова Надежда Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет», г. Шадринск, Россия

Тощева Екатерина Алексеевна, студент, ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет», г. Шадринск, Россия

About the autors:

Svetlana I. Kourova, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Shadrinsk State Pedagogical University, Shadrinsk, Russia

Nadezhda V. Sharypova, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Shadrinsk State Pedagogical University, Shadrinsk, Russia

Ekaterina A. Toshcheva, Student, Shadrinsk State Pedagogical University, Shadrinsk, Russia

УДК 377.112.015.325:159.923 **Лушникова С.Р.**

Профессиональная направленность педагога: структура и компоненты

Рассмотрены труды, посвященные такому феномену, как профессиональная направленность. Описана структура профессиональной направленности педагога профессионального образования, включающая направленность личности, мотивы, цели и ценностные ориентации, отдельные их компоненты, такие, как выбор профессии «педагог», профессиональное обучение, формирование компетенций, модель выпускника педагогического вуза и ценности: идеальные, профессиональные, созидательные и социальные.

Ключевые слова: педагог профессионального образования, профессионально-педагогическое образование, профессиональная направленность, компоненты профессиональной направленности.

Svetlana R. Lushnikova

Professional orientation of the teacher: structure and components

The works devoted to such a phenomenon as professional orientation are considered. The structure of the professional orientation of a teacher of vocational education is described, including the orientation of the individual, motives, goals and value orientations, their individual components, such as the choice of profession “teacher”, vocational training, the formation of competencies, the model of a graduate of a pedagogical university and values: ideal, professional, creative and social.

Keywords: teacher of professional education, professional pedagogical education, professional orientation, components of professional orientation.

Обеспечение стабильного развития экономики в различных её отраслях требует особого внимания подготовке профессионально-педагогических кадров, так как именно они играют ключевую роль в формировании кадрового потенциала страны, способного эффективно работать в современных условиях. В настоящее время одной из ведущих тенденций на рынке труда и в системе профессионального образования является необходимость адаптироваться к условиям импортозамещения. Преодоление данной зависимости является важным шагом на пути к устойчивому развитию. Таким образом, стимулирование национального производства становятся приоритетной задачей современного общества. В. И. Блинов отмечает, что «процесс импортозамещения – серьезный вызов для профессиональных образовательных организаций, которым предстоит подстроиться под новые экономические условия, переориентироваться на аналогичное оборудование и технологии» [2, с. 8]. Обращаясь к фигуре педагога профессионального образования, согласимся с Е. Ю. Есениной и А. А. Коноваловым в том, что «перечень навыков педагогов среднего профессионального образования должен состоять из двух равнозначимых частей: психолого-педагогической и специальной отраслевой. Как отмечается в научно-педагогических исследованиях, такая двойственность диктуется бипрофессиональной сущностью деятельности педагогических работников ПОО» [17, с. 8]. На сегодняшний день такой бипрофессиональный компетентностный портрет педагога формируется в рамках направления подготовки «Профессиональное обучение (по отраслям)» как на уровне среднего профессионального, так и высшего образования. Тем не менее, сегодня по-прежнему прослеживается тенденция нецелевого трудоустройства выпускников данных образовательных программ [7]. Из этого следует проблема формирования корректной профессиональной направленности у студентов на профессионально-педагогическую деятельность в сфере профессионального образования. Необходимость целенаправленного развития данного феномена объясняется прежде всего удовлетворенностью выбранной профессией и повышением мотивации к обучению в вузе, а также выстраиванию дальнейшего профессионального пути. Реализация задачи становления студента, как специалиста напрямую зависит от его отношения к будущей профессии, оно определяет психологический склад личности и её индивидуальность, а также типичные особенности. Е. В. Везетиу отмечает, что «одним из ведущих аспектов в структуре феномена профессионально-педагогического развития является профессиональная направленность личности. Это сложное социально-психологическое образование выступает одновременно и фундаментом, и этапом, и фактором профессионально-педагогического развития личности, ввиду чего актуализируется потребность детального теоретического анализа данного феномена и изучения механизмов его формирования и развития в системе психологической структуры личности педагога» [4, с. 53].

В связи с вышеизложенным, автором поставлена следующая цель: подробно рассмотреть структуру и составляющие компоненты профессиональной направленности для эффективного управления процессом её формирования.

Для достижения названной цели были сформулированы исследовательские вопросы:

1) уточнить понятие «профессиональная направленность» применительно к профессионально-педагогической деятельности;

2) предложить структуру профессиональной направленности, отразив в ней специфику профессии педагога профессионального образования.

Методологическое основание исследования составили теория деятельности (А. Н. Леонтьев, С. Л. Рубинштейн и др.), труды, освещающие вопросы формирования профессиональной направленности (В. В Дикова, И. С. Сергеев и др.), исследования, посвященные профессиональной подготовке педагогов для системы профессионального образования (В. И. Блинов, Е. Ю. Есенина, А. А. Коновалов и др.).

Профессиональная направленность. Перед тем, как дать точное определение понятия «профессиональная направленность», нам следует рассмотреть феномен «направленность личности», так как первое само по себе является её компонентом. В отечественной психологии, во всех подходах к исследованию структуры личности, направленность является ведущей характеристикой, несмотря на различия в трактовках. Основоположником данного термина считается С. Л. Рубинштейн, который в 1940-х годах ввел его в научную сферу и охарактеризовал с позиции «динамической тенденции». Его точка зрения заключается в том, что она влияет на человеческую деятельность посредством мотивов, определяясь при этом её целями и задачами [16]. Его последователи исследовали этот аспект личности и сформулировали свои концепции. Рассмотрим некоторые из них.

«Смыслообразующий мотив» А. Н. Леонтьева играет ключевую роль в формировании направленности личности, представляя собой систему относительно постоянных и иерархически упорядоченных мотивов, которые выступают в качестве основных побудителей. [9]. Подобного мнения придерживается Л. И. Божович, отмечая, что основой направленности личности является формирование доминирующей системы мотивов в процессе жизни и воспитания, в которой самые важные подчиняют себе все остальные и определяют структуру мотивационной сферы человека [3]. Следовательно, опираясь на данную концепцию можно утверждать, что человек формирует свое отношение к обществу и самому себе исходя из основных черт собственной направленности.

Важным аспектом работ В. Н. Мясищева является идея о личности как о системе взаимоотношений, организованных по уровню обобщённости – от связей индивида с различными сторонами или явлениями внешней среды до связей с общей реальностью в целом. Её отношения формируются под воздействием социальных факторов, через которые она связана с окружающим миром в целом и обществом в частности. [13]. Существует также иное мнение, которое гласит, что личность формируется в системе общественных отношений, в которых участвует и от которых она зависит. Данной позиции придерживается Б. Ф. Ломов. По его мнению, направленность определяется как свойство психологического склада личности [10].

Исходя из теории В. С. Мерлина, формирование направленности зависит от различных мотиваций, взглядов и целей, которые влияют на отношение человека к объективным феноменам, таким как работа, общество, коллектив и предметы. Это приводит к тому, что личность может проявлять свою направленность через взаимоотношения с самим собой, с другими людьми и с обществом [12].

Большое значение изучению жизненного пути личности придавал Б. Г. Ананьев. Его концепция, определенная как «основная жизненная направленность», основывается на теоретических и экспериментальных исследованиях индивидуального развития человека в рамках синтетического человекознания. Он считает, что человеческая эволюция является единым процессом с учетом всех ее состояний и свойств, определяемым историческими условиями человеческой жизни в обществе [1].

Психический склад, по мнению Б. И. Додонова, создается направленностью, которая наполнена системой целевых программ и способна противостоять случайностям жизни. Этот компонент связан с мировоззрением и установками человека, являясь главным фактором формирования личности [6].

В своих трудах А. С. Прангишвнли представляет альтернативный подход к анализу сущности человеческой природы. Он вводит понятие «динамической организации сущностных сил человека», утверждая, что личность обладает стабильной системой установок, которая эффективно функционирует в меняющейся среде. Согласно автору, постоянство поведения человека зависит от внутренней организации и снижения дисгармонии, что позволяет ему успешно адаптироваться к изменяющимся условиям окружающего мира [15].

Личность становится социально ориентированной в результате воспитания, как утверждает К. К. Платонов. Его точка зрения относительно расположения направленности в структуре личности основана на иерархии её компонентов [14]. Рассмотрим их ниже.

Влечение, находящееся на нижней ступени, представляет собой примитивную потребность, которая, осмысляясь, может превратиться в желание. Оно, в свою очередь, отличается от влечения тем, что осознано и обладает побуждающей силой, помогающей личности определить цель будущих действий и разработать план для их реализации. Это понимание собственной потребности и способы её удовлетворения отличают желание от влечения.

Далее идут интересы личности, которые являются специфической формой познавательной потребности и играют важную роль в направленности, представляя интересы личности, которые затем ориентируют её на осознание целей деятельности и помогают разобраться в окружающей действительности. Эмоциональный тон выражения интереса влияет на процесс познания и внимание к объектам. После удовлетворения интересов они не исчезают, а, наоборот, порождают новые интересы более высокого уровня. Следующей по иерархии идет склонность – это устойчивая направленность на определенную деятельность, основанная на глубокой потребности индивида в ней или интересе к какому-то её виду. Она может включать стремление к совершенствованию умений и навыков, связанных с потребностью, и является предпосылкой для развития определенных способностей.

Конкретная цель или представление, к которой стремится личность – это идеал. Он имеет большое значение для мировоззрения и системы взглядов личности, отражает ее отношение к окружающей действительности и

самой себе. На вершине иерархи находятся убеждения – система мотивов личности, определяющая ее поступки и действия, которые основываются на мировоззрении человека [11].

В процессе формирования личности профессиональная направленность обретает свою уникальность, вытекающую из особенностей трудовой деятельности. Этот аспект включает в себя мотивы, цели, и ценности, которые определяют интересы и убеждения человека. Проявляя общие черты направленности личности, профессиональная также принимает во внимание требования и цели отрасли. Дикова В. В. утверждает, что «направленность является одним из феноменов, определяющим выбор профессии и является новообразованием старшего подростка учебно-профессиональной деятельности формируется под влиянием социальной ситуации развития, которая не только трансформируется, но и отражает культурно-исторический контекст своей эпохи, своего времени, особого жизненного континуума» [5, с. 133].

Рассмотрим описанную выше структуру в контексте профессионально-педагогической деятельности (см. рисунок 1). *Влечение* может проявляться на стадии оптации в старших классах, когда уровень осознанности не у всех школьников достаточно сформирован. И. С. Сергеев в своей работе высказывает мысль, «что для новой переходной эпохи характерны такие тенденции, как глобализация, сжатие времени, информатизация и цифровизация, персонализация производства и потребления, переход к открытому обществу, основанному на внутреннем контроле, самостоятельности и ответственности каждого человека. В то же время появляются практически безграничные возможности для самоопределения и построения многообразных персональных траекторий карьерного развития» [18, с. 40]. Мы разделяем позицию автора в этом вопросе, так как несмотря на стремительное развитие искусственного интеллекта, большое количество новых специальностей на рынке труда, а также высокую турбулентность в экономике современный мир полон возможностей и перспектив. В подростковом возрасте оптанта необходимо познакомить с миром профессий, учитывая актуальную информацию. В этом может помочь «атлас новых профессий», разработанный бизнес-школой «Сколково» и Агентством стратегических инициатив. Там можно найти информацию о новых востребованных специальностях, а также о «вымирающих», которые принято называть «профессия-пенсионер». Данное явление обязательно следует учитывать при выборе будущего трудового пути, чтобы избежать проблем с трудоустройством после получения образования и быть востребованным на рынке труда.

Если профориентационная работа проведена успешно, то рассматриваемый нами компонент преобразуется в более высшую форму – желание. Исследование М. Э. Кирога-Гарза и Д. Л. Флорес показало, что «у студентов, которые прошли программу профессиональной ориентации, рано формируется профессиональная направленность и их вовлеченность порождает более высокое чувство личного благополучия, а также положительные академические и профессиональные результаты» [20, с.5]. В нашем случае формирование данного феномена одновременно на два различных вида деятельности - педагогическую и отраслевую, повышает вероятность осознанного выбора профессии. Это обусловлено тем, что у студента по мимо получения рабочей специальности в процессе обучения формируется психолого-педагогическая компетентность, что является положительным фактором для формирования устойчивой направленности. Мотивы, которые стимулируют выбор профессионально-педагогической деятельности являются основой данного процесса. К ним можно отнести искренний интерес к определенному предмету, желание его изучить более подробно и делиться знаниями с подрастающим поколением. Также побуждающим фактором может стать авторитет преподавателей, которые вдохновляют на развитие в данной профессии.

При освоении общекультурного, психолого-педагогического и профессионального образовательных модулей, которые являются взаимодополняющими у студентов начинают формироваться *интересы*, которые оказывают воздействие на профессиональную подготовку. От них сильно зависит направленность будущего специалиста, поэтому их формирование играет важную роль в процессе обучения. Этому способствует система учебно-воспитательной работы, которая проводится в вузе. Активность студентов за пределами аудитории также может быть важным стимулом

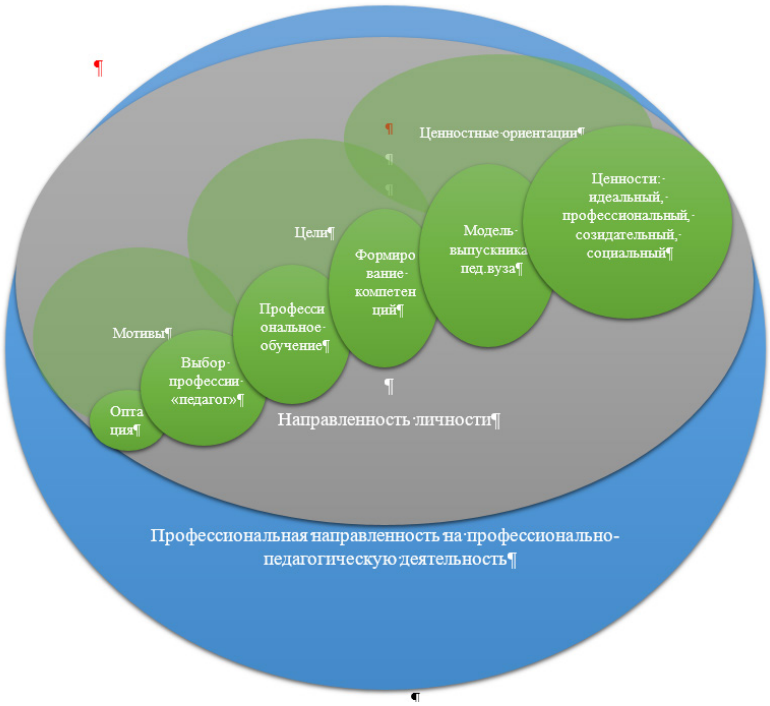


Рисунок 1 - «Структура профессиональной направленности педагога профессионального образование»

для пробуждения интереса к учебе. Она способствует развитию интеллектуальных, волевых и эмоциональных аспектов личности обучающегося. Также дополнительно можно использовать такие методы, как проектная деятельность, различные творческие задания, научно-исследовательская работа по интересующей теме с опытным наставником. По отношению к педагогической сфере, *склонность* проявляется в стремлении к формированию и усовершенствованию профессиональных компетенций. Это может осуществляться посредством участия в различных конкурсах профессионального мастерства. На данный момент самым распространённым является «WorldSkills». Принимая участие в соревнованиях подобного формата, студенты могут оценить уровень своих практических навыков, отметить отстающие стороны и «белые пятна» в знаниях, чтобы в дальнейшем их усовершенствовать. Фундаментом рассмотренных выше компонентов являются цели, сформулированные студентом как на протяжении обучения, так и в перспективе его завершения, с целью построения собственного профессионального пути.

Идеал выражается в модели выпускника вуза, обладающего всеми необходимыми компетенциями для осуществления успешной профессионально-педагогической деятельности и способности адаптироваться на быстроменяющемся рынке труда. «Обучение на основе моделирования привлекает все большее внимание как со стороны исследований, так и со стороны разработки учебных программ, связанных с возможностями обучения для получения высшего образования и профессиональной подготовки в различных профессиональных областях» [19, с.15]. Основой *убеждений*, находящихся на вершине структуры профессиональной направленности личности, являются мировоззрение и взгляды, которых придерживается «педагог профессионального образования». А. А. Коноваловым были определены следующие ценностные ориентиры в воспитании личности будущего педагога профессионального образования в процессе его профессионально-педагогической подготовки, которые мы принимаем: «идеальный, устанавливающий цель профессионально-педагогической деятельности в воспитании личности; профессиональный, подчеркивающий значимость дидактико-методической подготовки будущего педагога; созидательный, обращающий фокус внимания на индивидуальный подход к восприятию личности и внутреннего мира каждого обучающегося; социальный, подтверждающий, что личность педагога сама по себе является авторитетом для обучающихся, а также источником уважения со стороны педагогического сообщества» [8, с. 234]. Действительно, без четко заданной траектории невозможно представить подготовку будущего специалиста в сфере профессионального-педагогического образования. В современном мире, когда непрерывное обучение становится неотъемлемой частью профессионального роста наличие индивидуального плана развития нужно для того, чтобы человек не смотря на обстоятельства и перемены чётко понимал, чего он хочет. Тогда любые изменения будут лишь вызовом, который специалист всегда готов принять и перестроиться так, как того требует ситуация и время. В свою очередь, дидактико-методическая подготовка педагога определяет его компетентность и умение научить другого тому, что он может сам. Она должна следовать принципам целостности и преемственности. Только при их взаимодействии можно добиться качественных результатов в образовательном процессе. Также обязательно следует учитывать индивидуально-личностные особенности обучающихся, так как каждый человек уникален по своей природе и то, что подходит одному, для другого может быть совершенно недопустимо. Это относится как к методикам обучения, так и к способам взаимодействия в процессе получения знаний и компетенций между преподавателем и студентом. Решающую роль на наш взгляд играет личность педагога, так как без данного аспекта все вышеизложенное не будет функционировать должным образом. Именно опытный наставник, который обладает авторитетом среди своих обучающихся способен заинтересовать предметом, помочь выстроить индивидуальную стратегию развития, передать свой педагогический опыт и учесть при этом индивидуальные особенности каждого.

Вышесказанное дает нам возможность сделать следующие выводы. Направленность является ведущей характеристикой личности. Её изучали такие исследователи, как С. Л. Рубинштейн, А. Н. Леонтьев, Л. И. Божович, В. Н. Мясищев, Б. Ф. Ломов, К. К. Платонов, В. С. Мерлин, Б. Г. Ананьев, Б. И. Додонов, В. С. Прангишвили и др. Она состоит из следующих компонентов: влечение, желание, интерес, склонность, идеал, мировоззрение и убеждение, которые представляют собой иерархичную структуру, а их фундаментом являются мотивы деятельности. Её становление и развитие начинаются еще в школьные годы и находят свое продолжение в процессе обучения в вузе. В связи с этим, при построении долгосрочных планов важно учитывать потенциальные изменения и адаптироваться к ним, что отраженно в исследованиях В. В Диковой и И.С. Сергеева.

Рассматривая специфику направленности личности применительно к педагогу профессионального образования, мы обратились к трудам В. И. Блинова, Е. Ю. Есениной и А. А. Коновалова. Авторы в своих работах затрагивают такие темы, как важность профессии педагога профессионального образования в условиях импортозамещения, необходимость формирования психолого-педагогической и отраслевой подготовки будущих педагогов в равной степени, а также выделяют ценностные ориентиры, которые следует учитывать при их воспитании.

В дальнейшем исследовании проблемы мы собираемся провести измерение сформированности отдельных компонентов направленности личности студентов, обучающихся по направлению подготовки «профессиональное обучение (по отраслям)». Понимание структуры направленности педагога в области профессионального образования позволит нам провести работу более качественно. Полученные результаты будут использованы для разработки программ по профессиональному консультированию и профориентации будущих педагогов с целью формирования их профессионально-педагогической направленности.

Литература:

1. Ананьев, Б. Г. Человек как предмет познания / Б. Г. Ананьев. – 3-е изд. – Москва ; Питер, 2010. – С. 282. – URL: http://www.psyworld.info/images/chel_kak_predm_pozn.pdf.
2. Блинов, В. И. Готовность отечественной системы СПО к достижению технологического суверенитета: результаты исследования / В. И. Блинов, Е. Ю. Есенина, И. С. Сергеев // Профессиональное образование и рынок труда. – 2023. – Т. 11, № 2 (53). – С. 6-31. – URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_54045769_57293069.pdf.
3. Божович, Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л. И. Божович. – Санкт-Петербург : Питер, 2008. – С. 400. – URL: https://sdo.mgaps.ru/books/K4/M5/file/4.pdf.
4. Везетиу, Е. В. Проблема профессиональной направленности педагога / Е. В. Везетиу // Проблемы современного педагогического образования. – 2020. – № 68 (2). – С. 53-55. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/problema-professionalnoy-napravlennosti-pedagoga/viewer.
5. Дикова, В. В. Профессиональная направленность старших подростков: структура, компоненты, типы / В. В. Дикова // Профессиональное образование и рынок труда. – 2023. – № 4. – С. 131-145. – URL: https://doi.org/10.52944/PORT.2023.55.4.007.
6. Додонов, Б. И. Эмоция как ценность / Б. И. Додонов. – Москва : Политиздат, 1978. – 272 с. – URL: https://pedlib.ru/Books/6/0322/index.shtml.
7. Есенина, Е. Ю. К вопросу о перечне навыков педагогических работников СПО / Е. Ю. Есенина, А. А. Коновалов // Профессиональное образование и рынок труда. – 2022. – № 3 (50). – С. 6-20. – URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_49566395_40224435.pdf.
8. Коновалов, А. А. Воспитание личности будущего педагога профессионального образования на основе педагогических идей К. Д. Ушинского / А. А. Коновалов // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: Философия. Психология. Педагогика. – 2023. – Т. 23, № 2. – С. 231-235. – URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_54072308_26128976.pdf.
9. Леонтьев, А. Н. Деятельность. Сознание. Личность / А. Н. Леонтьев. – Москва : Изд-во Политиздат, 1975. – С. 87. – URL: https://safronovaolesya.usite.pro/biblioteka/leontev_dejatelnost_soznanie_lichnost.pdf.
10. Ломов, Б. Ф. Направленность личности. Субъективные отношения личности / Б. Ф. Ломов // Психология личности в трудах отечественных психологов. – Санкт-Петербург : Питер, 2001. – С. 105-110. – URL: http://lib.mgppu.ru/OpacUnicode/app/webroot/index.php?url=/notices/index/IdNotice:14798/Source:default.
11. Маклаков, А. Г. Общая психология : учебное пособие для студентов вузов и слушателей курсов психологических дисциплин / А. Г. Маклаков. – Москва : Изд-во Питер, 2012. – С. 512. – URL: https://studylib.ru/doc/4179823/maklakov-a.g.-—-obshhaya-psihologiya.
12. Мерлин, В. С. Очерк интегрального исследования индивидуальности / В. С. Мерлин. – Москва : Педагогика, 1986. – С. 254. – URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_001318599/.
13. Мясищев, В. Н. Личность и неврозы / В. Н. Мясищев. – Ленинград : Изд-во ЛГУ, 1960. – С. 18. – URL: https://djvu.online/file/IL16rGAui3COJ.
14. Платонов, К. К. Структура и развитие личности / К. К. Платонов. – Москва : Наука, 1986. – С. 126-127. – URL: https://knigogid.ru/books/994584-struktura-i-razvitie-lichnosti.
15. Прангишвили, А. С. Исследования по психологии установки / А. С. Прангишвили. – Тбилиси : Мецниереба. 1967. – С. 94. – URL: https://search.rsl.ru/ru/record/01006164912.
16. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. – 2-е изд. – Москва : Учпедгиз, 1946. – С. 559. – URL: https://pedlib.ru/Books/1/0180/1_0180-559.shtml.
17. Сведения об образовательной организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам среднего профессионального образования» на начало 2022/23 учебного года : сводный отчет по форме федерального статистического наблюдения № СПО-1 // Министерство просвещения Российской Федерации : официальный сайт. – URL: https://docs.edu.gov.ru /document/9414b58a1c802a210ee741197d96d943/.
18. Сергеев, И. С. Образовательная профориентация — методологическая основа профориентационной работы с детьми и молодежью / И. С. Сергеев // Профессиональное образование и рынок труда. – 2023. – № 1. – С. 24-44. – URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=50474797.
19. Dittrich L., Aagaard T. Hjukse H. The perceived affordances of simulation-based learning: online student teachers' perspectives // International Journal of Educational Technology in Higher Education. 2022. Vol. 19. URL: https://doi.org/10.1186/s41239-022-00366-2.
20. Manuel Emiliano Quiroga-Garza, David Leonardo Flores-Marín, Raúl René Cantú-Hernández, Irma Elisa Eraña Rojas, Mildred Vanessa López Cabrera. Effects of a vocational program on professional orientation. 2020, Vol. 6. Issue 4. URL: https://doi.org/10.1016/j.heliyon.2020.e03860.

Об авторе:

Лушникова Светлана Родионовна, магистрант, ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет», г. Екатеринбург, Россия, lushnikova.1998@list.ru

About the autor:

Svetlana R. Lushnikova, Master's Student, Russian State Vocational Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia

УДК 159.9.07

Матвеева С.В.

Современные аспекты построения образовательного процесса в вузе

В статье рассматривается роль образования на современном этапе развития общества. Анализируются результаты пилотажного исследования создания образовательного пространства на примере исследования педагогов-психологов ФГБОУ ВО «Саратовского национального исследовательского государственного университета имени Н.Г. Чернышевского» Балашовского института (филиала).

Ключевые слова: образовательный процесс, высшее образование, образовательное пространство.

Svetlana V. Matveeva

Modern aspects of the educational process at the university

The article examines the role of education at the present stage of society development. The results of a pilot study of the creation of an educational space are analyzed using the example of a study by pedagogical psychologists of the Saratov National Research State University named after N.G. Chernyshevsky of the Balashov Institute (branch).

Keywords: educational process, higher education, educational space.

Высшее образование на современном этапе развития общества занимает ведущее место. Образование во все времена создавало условия для развития промышленности, культуры. Цивилизация может идти вперед только при условии повышения образовательного потенциала каждого человека. Поэтому на всех исторических этапах в каждой стране уделяли внимание возможности получения знаний подрастающему поколению. Передовые представители своего времени: культурные и государственные деятели вносили свой посильный вклад в развитие образования [2].

В нашей стране можно выделить много примеров обращения к проблеме образования на разных исторических этапах. Грамотных людей не хватало для развития молодого государства, и первым шагом в развитии страны на рубеже 20-ого столетия стало создание условий для всеобщего доступного образования [1].

Для развития современного государства становится приоритетным развитие высшего образования. Президент России В.В. Путин считает, что одним из главных национальных направлений в развитии страны является совершенствование всех форм образования, при этом, особо подчёркивая неоспоримую значимость высшего образования. Научно-технический прогресс, появление новых технологий, возможно, если образование является важнейшим направлением государственной политики. Главными составляющими социально-экономического и культурного развития нашей страны являются высшее образование и наука, что создаёт условия для повышения качества человеческих ресурсов [3].

Создание образовательного пространства студентов в вузе включает в себя многие компоненты. Важными являются традиции самого высшего образовательного учреждения. Одним из таких вузов является педагогический вуз России ФГБОУ ВО «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского» Балашовский институт (филиал), которому исполнилось 90 лет.

Учитывая расположение вуза, он нацелен на реализацию региональной политики, готовит педагогические кадры для окружающих районов и области Приволжского федерального округа. Является одним из непосредственных проводников в сфере науки, культуры, образования.

Со студентами 1- 4 курсов психологического факультета направления подготовки «Психолого-педагогическое образование», профиль «Практическая психология образования» было проведено анонимное пилотажное исследование, направленное на изучение отношения студентов к образованию в вузе. Приведём примеры ответов на некоторые вопросы.

Студентам был предложен вопрос: *«Какое значение имеет для вас институт?»* 70 % опрашиваемых первокурсников ответили – получение высшего образования. 10 % студентов, что институт имеет важное значение, так как стал частью жизни. 20 % респондентов, что хотят получить образование, чтобы в будущем помогать людям.

50 % опрашиваемых второкурсников ответили – получение высшего образования. 40 % студентов, что институт – это место, где можно раскрыть свои таланты, научиться чему-то новому. 10 % респондентов, отметили, что это место встречи с интересными людьми, с которыми можно исследовать мир, обсуждать сложные вопросы и воплощать свои идеи.

60 % опрашиваемых третьекурсников ответили – получение высшего образования. 20 % студентов подчеркнули, что это место получения новых знаний, приобретение опыта, возможность развития. 20 % респондентов считают, что это место встречи с хорошими и интересными людьми.

Четверокурсники ответили, что институт для них – это место получения знаний, институт даёт базу знаний, возможность овладеть определенной профессией, расширение знаний, умений и навыков в отдельных отраслях.

Гистограмма 1 – Результаты ответов на 1 вопрос

Таким образом, для большинства студентов институт является в первую очередь возможностью для получения высшего образования и связанных с этим возможностями самоактуализации.

На вопрос: «Назовите 3 главных качества педагога-психолога?» 50 % опрошенных первокурсников ответили – терпение и внимательность. 20 % человек считают, что важными качествами являются – понимание, воспитанность. 30 % студентов выделяют такие качества как желание помогать людям и оптимизм.

У 50 % опрошенных второкурсников фигурируют такие качества, как активность и умение понимать другого человека. 30 % человек считают, что важными качествами являются внимательность и толерантность. 10 % выделяют понимание и стрессоустойчивость. 10 % отметили наблюдательность и находчивость.

У 60 % опрошенных третьекурсников были выделены такие качества, как открытость и честность. 30 % считают, что важными качествами являются ответственность и понимание. 10 % выделяют эмпатию и компетентность.

50 % четверокурсников выделили эмоциональную восприимчивость, сопереживание, умение убеждать, 50 % эмоциональную зрелость, гибкость и широту взглядов, общительность. Таким образом, выделение качеств несколько варьируется от курса к курсу, намечается тенденция влияния построения практического взаимодействия, приобретения опыта, что способствует расширению понимания специфики профессии.

На вопрос: «Каким вы представляете (видите) педагога?» 70 % первокурсников ответили, что видят педагога как наставника, мудрого человека, который ведет за собой, помогает обрести знания. 30 % считают, что педагог – это творческий человек, который компетентен в своей профессии, любит свою профессию и умеет преподносить информацию.

50 % опрашиваемых второкурсников считают, что педагог – это человек, способный создавать условия для развития творческих способностей. 40 % студентов отметили, что педагог – это человек, с богатым внутренним миром. 10 % респондентов считают, что педагог – это спокойный, рассудительный, понимающий человек, который неравнодушен к своим ученикам.

50 % опрашиваемых третьекурсников считают, что педагог – это человек высоких моральных качеств. 30 % респондентов определяют педагога, как человека компетентного в своей профессии. 10 % студентов считают, что педагог должен любить детей и быть ответственным в работе. 10 % человек полагают, что педагог должен быть рассудительным и уверенным человеком.

50 % четверокурсников видят педагога как человека – заинтересованного своим делом, позитивного, креативного. 50 % студентов считают, что это – человек, который способен обнаружить ресурсы, опираясь на восприятие окружающего мира, стрессоустойчивый и тактичный. Таким образом, студенты создали психологический портрет учителя, обратив внимание на его психологические черты и свойства, характеризующие образ компетентного педагога.

Авторитетным лицом в области психологии являются преподаватели ведущей кафедры педагогики и психологии вуза для 60 % первокурсников, 70% второкурсников, 70 % третьекурсников, 80 % четверокурсников. Студенты считают значимыми лицами в психологии Л. С. Выготского, З. Фрейд, К. Юнга, Э. Фрома и других известных учёных. Таким образом, построение современного образовательного пространства в вузе в первую очередь зависит от преподавателей, которые поддерживают рабочую творческую психологическую атмосферу, сохраняют традиции вуза и передают их новому поколению, создают условия для личностного и профессионального роста.

Литература:

1. Демидова, Е. И. Становление и развитие советской высшей школы в 1920 - 1930 гг. : автореферат диссертации ... доктора исторических наук. Специальность: 07.00.02 / Е. И. Демидова. – Саратов, 2007. – [Электронный ресурс] – URL: https://www.dissercat.com/content/stanovlenie-i-razvitie-sovetskoi-vysshei-shkoly-v-1920-1930-gg
2. Панов, В. И. Психодидактика образовательных систем: теория и практика / В. И. Панов. – СПб.: Питер, 2007. – 352 е.: ил. – (Серия «Практическая психология»).
3. Путин, В. В. Образование, его развитие, совершенствование – вопросы общенацио¬нальной повестки / В. В. Путин // Российское образование. – 2021. – № 2. – [Электронный ресурс] – URL: https://ruobraz.ru/theme/vladimir-putin-obrazovanie-ego-razvitie-sovershenstvovanie-eto-voprosy-obshchenatsionalnoy-povestki/

Об авторах:

Матвеева Светлана Владимировна, кандидат психологических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского» Балашовский институт (филиал), г. Балашов, Россия, matveeva2468@yandex.ru

About the autors:

Svetlana V. Matveeva, Candidate of Psychological Sciences, Associate Professor, "Saratov National Research State University named after N.G. Chernyshevsky" Balashov Institute (branch), Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 378.096:005.212

Садыкова Л.Р.

Стратегия развития факультета как необходимое условие повышения эффективности его функционирования

В статье рассматривается подход к разработке стратегии развития факультета как подразделения университета. Представлен вариант разработки отдельных элементов возможной стратегии развития факультета.

Ключевые слова: стратегия, стратегическое планирование, факультет, образовательная организация.

Liliya R. Sadykova

The development strategy of the faculty as a necessary factor in improving the efficiency of its functioning

The article considers an approach to developing a strategy for the development of the faculty as a division of the university. A variant of the development of individual elements of a possible strategy for the development of the faculty is presented.

Keywords: strategy, strategic planning, faculty, educational organization.

Развитие систем менеджмента качества в области образовательных услуг предполагает разработку эффективных инструментов управления как на уровне университета, так и на уровне отдельных его подразделений [1, с. 4]. В этой связи стратегическое развитие факультета мы рассматриваем как систему планируемых действий, предпринимаемых руководителем и его командой для достижения планируемых целей.

Стратегическое планирование деятельности факультета помогает в реализации стратегических планов образовательной организации в целом; позволяет проанализировать те внешние и внутренние факторы, которые могут влиять на его функционирование и развитие, как следствие – противостоять усилившейся конкуренции на рынке образовательных услуг. Стратегия развития призвана определить ключевые направления развития факультета, вероятность возникновения рисков; выделить определенные показатели деятельности структурного подразделения вуза с целью дальнейшего контроля; своевременно вносить необходимые коррективы по его итогам; грамотно распределять имеющиеся ресурсы.

Можно выделить организационные этапы разработки стратегии факультета [3, с. 25] :

1. Определение конкретных показателей стратегии развития факультета.
2. Формирование рабочих групп (при кафедрах факультета) с целью определения ключевых направлений реализации стратегии и их содержательного наполнения.
3. Формулирование миссии и основных задач развития факультета.
4. Представление стратегии факультета на заседании совета факультета с целью обоснования ключевых показателей и основных положений стратегии.
5. Представление стратегии факультета на заседании ученого совета вуза.
6. Осуществление контролирующей функции за ходом реализации стратегии с целью внесения необходимых корректив.
7. Регулярное обсуждение хода реализации стратегии на заседаниях совета факультета.

Оценить эффективность стратегического плана развития факультета мы предлагаем по следующим показателям:

- преподавательский состав (квалификационный потенциал, возрастные характеристики);
- количество реализуемых на факультете образовательных программ;

- количество обучающихся на факультете;
- абсолютная и качественная успеваемость обучающихся на факультете;
- количество обучающихся по договорам о целевом обучении;
- процент трудоустройства выпускников (в том числе по профилю полученного образования);
- привлечение факультетом финансовых средств;
- публикационная активность преподавателей.

Ниже представлен вариант разработки отдельных элементов возможной стратегии развития факультета (на примере факультета педагогики и психологии Набережночелнинского государственного педагогического университета).

Стратегическая цель развития факультета:

Сохраняя и приумножая традиции, внедряя инновационные образовательные модели и технологии, обеспечить конкурентные преимущества факультета и университета в научном и образовательном пространстве Республики Татарстан и Российской Федерации на основе качественной подготовки профессионалов в области педагогики, психологии и дефектологии, ориентированных на компетентное решение задач педагогической науки и образования в условиях современного общества.

Задачи развития факультета:

1. Обеспечение высокого качества образования в соответствии с актуальными и перспективными потребностями образовательного пространства в области профессиональной подготовки.

2. Увеличение объёма выполняемых научных исследований и разработок.

3. Содействие научному и образовательному сотрудничеству с зарубежными университетами и научными центрами, развитие международной академической мобильности обучающихся и преподавателей факультета.

4. Развитие кадрового потенциала, предполагающее формирование высококвалифицированного научно-педагогического кадрового состава факультета.

5. Развитие системы внеучебной и воспитательной деятельности как сферы, обеспечивающей рост профессионально-личностного потенциала и социальной ответственности студентов.

Далее представим пример видения важнейших элементов стратегического плана развития факультета педагогики и психологии НГПУ.

Основными направлениями деятельности факультета являются образовательная, научно-исследовательская, воспитательная и международная.

Повышение качества образовательной деятельности факультета видится через реализацию разнообразных форм методической работы, видов образовательной деятельности, как то - проведение бинарных лекций, организация открытых уроков, активное внедрение практико-ориентированных заданий деятельностного типа, что в свою очередь позволит также подготовить будущих выпускников к процедуре профессионального экзамена. В этой связи, возникает проблема совершенствования материально-технического обеспечения факультета, в частности оснащения методических кабинетов по Начальному и Дошкольному образованию с целью качественной подготовки выпускников к процедуре демонстрационного экзамена.

С целью сокращения числа неуспевающих студентов (что для нас актуально прежде всего на заочной форме обучения) планируем активнее применять в работе с задолжниками дистанционные технологии обучения (в том числе разработанные он-лайн курсы), индивидуальные задания дифференцированного характера.

С целью выполнения показателей трудоустройства выпускников по профилю запланировали на уровне факультета практиковать очные встречи с выпускниками прошлых лет. На факультете сегодня реализуется он лайн проект «Я – педагог». Надеемся, что очный формат встреч с педагогами – выпускниками факультета поможет сегодняшним студентам еще раз убедиться в правильности выбранного профессионального пути, привить любовь и уважение к профессии педагога. Кроме этого, давно назрела необходимость оформления стенда «Наши выпускники – наша гордость», материалы которого будут размещены на официальном сайте вуза, странице факультета, в социальной сети В контакте.

В профориентационной работе планируем прежде всего использовать активные, деятельностные формы ее проведения. Это интеллектуальные игры в формате педагогических квестов, психологических тренингов, он-лайн олимпиады по педагогике и психологии, коррекционной педагогике, профориентационные игры. Планируем продолжить расширение сети психолого-педагогических классов в г. Набережные Челны и районах РТ, одной из новых форм работы которых станет проведение конкурсов профессиональных проб, ориентированных на педагогические профессии. Участие в качестве регионального оператора Проекта по ранней профориентации «Билет в будущее» также будет способствовать эффективности профориентационной работы.

Научно исследовательская деятельность на факультете реализуется научно-педагогическим составом трех кафедр прежде всего через участие в проектах, научных мероприятиях и публикации.

Факультет уже не первый год осуществляет сотрудничество с такими вузами, как РГПУ им. А.И. Герцена, Институт коррекционной педагогики, г. Москва, Московский государственный психолого-педагогический университет и другими университетами. Совместная работа выражается в участии в научных и просветительских мероприятиях, проводимых на площадках вузов, в реализации совместных проектов, в осуществлении образовательной деятельности и т.д.

С целью развития научно-исследовательской деятельности студентов планируется выйти на межфакультетское взаимодействие. Так кафедрой теории и методики начального и дошкольного образования запланировано совместное с кафедрой информатики и вычислительной математики проведение бинарных семинаров-практикумов, создание межфакультетской проектной группы по проектированию цифровых учебных средств.

Запланирована разработка программы развития, диагностики, профилактики и коррекции нарушений в развитии младших школьников на базе Учебно-исследовательской лаборатории Кванториума НГПУ. В планах – апробация разработанного преподавателями кафедры психолого-педагогического и специального дефектологического образования комплекса психодиагностических методик «Профессиональный выбор» с перспективой практического применения.

Кафедра педагогики планирует включиться в реализацию проекта «Межвузовского исследовательского центра «Новая дидактика», координатором которого является Ярославский государственный педагогический университет им. К. Ушинского.

Кроме того, планируется защита двух кандидатских диссертаций на соискание степени кандидата педагогических наук.

Воспитательная работа на факультете реализуется по направлениям: гражданское, патриотическое, духовно-нравственное воспитание в различных видах деятельности. Это студенческое самоуправление, проектная деятельность, научно-исследовательская деятельность, волонтерство, социо-культурная деятельность, деятельность по профилактике деструктивного поведения. На факультете успешно действует институт кураторства. Деятельность кураторов направлена на формирование студенческих коллективов, интеграцию их в различные сферы деятельности вуза, на создание условий для самореализации обучающихся.

Факультет достиг солидного возраста, в следующем году нам исполняется 35 лет. В рамках воспитательной работы планируется ряд мероприятий, знаменующих становление традиций факультета педагогики и психологии. Это Вечер памяти первого ректора вуза Зиннура Талгатовича Шарафутдинова, проведение мероприятий, посвященных памяти профессора Анатолия Владимировича Миронова, Круглый стол «Педагогическое наследие факультета педагогики и психологии».

Также ежегодно планируем проведение на факультете профессиональных праздников по реализуемым направлениям образования: день дошкольного работника, день логопеда, день психолога.

Несомненно, продолжение разработки диалоговых тренажеров по развитию педагогических навыков регулирования конфликтов и проявлений буллинга в школьной среде также послужит целям воспитательной работы.

В рамках м*еждународной деятельности* продолжим сотрудничество с Кызылординским университетом им. Коркыт Ата (Казахстан) по проведению научных мероприятий (конференций, публичных лекций, семинаров). По вопросам развития и совершенствования деятельности психолого-педагогических классов определенные надежды возлагаем на с Белорусским государственным педагогическим университетом.

Одним из новых направлений деятельности факультета будет подготовка выпускников к участию в проекте «Российский учитель за рубежом».

В заключение необходимо отметить, что стратегический план факультета должен быть достаточно гибким, обеспечивая при необходимости возможность его модификации и переориентации.

Литература:

1. Воскресенский, В. И. Развитие системы управления качеством образования университета на основе международных стандартов / В. И. Воскресенский // Труды БГТУ. Учебно-методическая работа. Серия VIII. – 2007. – Вып. IX. – С. 3-7.
2. Кубарь, М. А. Стратегии развития организации / М. А. Кубарь // Экономика и социум. – 2021. – Ч. 1, № 6 (85). – С. 741-744.
3. Синяк, Н. Г. Стратегия развития факультета и кафедры как необходимый фактор повышения эффективности их функционирования / Н. Г. Синяк, С. А. Касперович // Труды БГТУ. Учебно-методическая работа. Серия VIII. – 2009. – Вып. X. – С. 24–26.

Об авторе:

Садыкова Лилия Равилевна, кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», Набережные Челны, Россия, s.l.r73@mail.ru

About the autor:

Liliya R. Sadykova, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 910.1

Толстых Г.Е.

Взаимодействие школы и университета по вопросам географического образования учащихся

В статье показаны элементы взаимодействия МОУ СШ № 6 города Волжска и Поволжского федерального технологического университета (г. Йошкар-Ола, Марий Эл) по вопросам географического образования школьников.

Ключевые слова: география, мотивация, сотрудничество, методическая помощь, конкурсы, олимпиады, ЕГЭ, поступление, результативность, РГО.

Galina E. Tolstykh

Interaction between the school and the university on the issues of geographical education of students

The article shows the elements of interaction between the Municipal Educational Institution of Secondary School No. 6 of the city of Volzhsk and the Volga Federal Technological University (Yoshkar-Ola, Mari El) on the issues of geographical education of schoolchildren.

Keywords: geography, motivation, cooperation, methodological assistance, competitions, Olympiads, Unified State Exam, admission, performance, RGS.

География – один из немногих учебных предметов в средней школе, который даёт именно целостное представление о современном мире. В нём гармонично переплетены знания из области литературы и истории, математики и биологии, физики и химии. И можно с уверенностью сказать, что ученик, преуспевающий в географии, – разносторонне развитая личность, готовая при выходе из стен школы к осознанному выбору профессии. Не секрет, что в последнее время интерес к предмету падает. В учебном плане на изучение географии отведено: в 5-6 классах - по одному часу в неделю, в 7-9 классах - по два часа, в 10-11 классах - по одному часу. Не заложены часы на элективные и факультативные курсы. Возникает вопрос: как в современных условиях повысить мотивацию к изучению предмета, добиться качества знаний и получить на выходе из школы всесторонне развитую личность?

Внутри нашего учебного заведения работа строится через неразрывную связь урочной и внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность по географии представлена работой географической секции школьного научного общества «Поиск» и работой школьного лесничества «Молодой лесник».

Научное общество учащихся - это разновозрастная организация, состоящая из обучающихся 5-11 классов. Географическая секция в этом учебном году насчитывает 19 членов, две возрастные группы: учащиеся 5-8 и учащиеся 9-11 классов.

Основные направления работы НОУ:

1) подготовка к участию в предметных олимпиадах по географии;

2) исследовательская деятельность учащихся;

3) интеллектуальные и творческие конкурсы

Школьное лесничество "Молодой лесник" – это своеобразная «школа в школе», это социальное, эколого-образовательное объединение учащихся 1-11 классов [3: 2]

Основные направления работы школьного лесничества:

1) ведение лесоохраной пропаганды среди населения с использованием СМИ,

2) агитбригады и участие в конкурсах различных уровней, в том числе в грантовых конкурсах;

3) профориентационная работа [1: 37].

Для достижения хороших результатов недостаточно сочетания урочной и внеурочной деятельности внутри школы, необходимо более глубокое «погружение» в географию, что можно достичь при взаимодействии школы с высшими учебными заведениями.

МОУ СШ № 6 уже на протяжении многих лет тесно сотрудничает с Поволжским государственным технологическим университетом, кафедрой экологии, почвоведения и природопользования, которой руководит Гончаров Евгений Алексеевич. Одним из направлений работы кафедры является научно-методическая и информационно - профориентационная работа со школами республики.

На базе данного университета в 1977 году открыто региональное отделение Русского географического общества. С 2013 года Е.А. Гончаров является председателем Отделения ВОО «РГО». Благодаря сотрудничеству с университетом, МОУ СШ № 6 с 2015 года является площадкой по проведению ежегодной международной просветительской акции «Географический диктант». Волонтёрами при проведении диктанта являются учителя школы, а также студенты технологического университета и члены школьного лесничества «Молодой лесник». После проведения акции в школе проходит круглый стол, где учащиеся могут задать студентам интересующие их вопросы по учёбе и поступлению в университет. Совместная деятельность студентов и школьников сближает

школу и ВУЗ, оказывает благотворное влияние на формирование географической культуры школьников.

За 9 лет в данной просветительской акции в городе Волжске приняло участие более 1400 человек разного возраста.

Сотрудники кафедры экологии и природопользования технологического университета вот уже на протяжении нескольких лет приезжают в образовательное учреждение с профориентационными беседами, а старшеклассники посещают «Дни открытых дверей» и «Дни науки» данного университета.

Присутствие преподавателей вуза в школьном классе и учащихся в стенах вуза стирает границы между общеобразовательной организацией и организацией высшего образования, позволяя школьникам выстраивать траекторию своего будущего обучения в вузе более осознанно, поскольку от правильности выбора места будущего обучения зависит весь дальнейший жизненный путь молодого человека [2: 2]

Преподаватели Вуза оказывают методическую помощь обучающимся и педагогам школы. Доцент кафедры экологии и природопользования Ефимова Тамара Николаевна является главным экспертом в Марий Эл по проверке ЕГЭ по географии. Администрация школы обращается к Тамаре Николаевне с просьбой провести консультации с обучающимися 11 класса по наиболее сложным для них заданиям КИМ.

Гончаров Евгений Алексеевич ежегодно выступает на вебинаре, проводимом ГБОУ ДПО(ПК) «Марийский институт образования» для учителей географии республики по вопросам подготовки учащихся к ОГЭ и ЕГЭ. На данном вебинаре он также затрагивает вопросы подготовки обучающихся к региональному этапу Всероссийской олимпиады школьников по географии, так как данный этап олимпиады проходит на базе технологического университета и проводят его сотрудники кафедры. Гончаров Е.А. консультирует педагогов по наиболее сложным для учеников заданиям, рассказывает о наиболее типичных ошибках при написании олимпиады. Такая методическая помощь очень важна и нужна педагогам.

Технологический университет организовывает для школьников научно-практические конференции, конкурсы, марафоны и олимпиады разной направленности. Остановлюсь на самых значимых из них.

Ежегодно проводится научно-образовательный форум «Мой первый шаг в науку». Факультет лесного хозяйства и экологии совместно с Марийским региональным отделением русского географического общества проводит открытый региональный географический конкурс «Горизонты познания» для обучающихся 6-11 классов. Конкурс является значимым, так как его результаты учитываются при поступлении в ПГТУ на направление «Экология и природопользование». Члены НОУ школы и члены школьного лесничества неоднократно принимали участие в данном конкурсе.

В апреле традиционно проходит региональная предметная олимпиада «Практическая экология для школьников», где учащиеся школы могут проверить свои знания.

Третий год подряд в Республике проходит Географический командный чемпионат «По просторам России». Одним из учредителей чемпионата является отделение Русского географического общества в Республике Марий Эл под руководством Гончарова Е.А., заведующего кафедрой экологии, почвоведения и природопользования технологического университета. В чемпионате принимают участие команды школ Республики, учащиеся 7-11 классов. В первом чемпионате приняло участие 20 сборных команд из школ Республики. Ребята соревновались в знании географии, проявляя командный дух, логическое мышление, а также творческий подход в подготовке визитной карточки. Команда МОУ СШ № 6 «Санта Мария» заняла почётное третье место. В третьем командном чемпионате, в марте 2024 г. команда МОУ СШ № 6 «Землепроходцы» заняла первое место, опередив 14 команд Республики. Ребята показали высокий результат благодаря не только знаниям, полученным на уроках и на занятиях географической секции школьного научного общества, но и навыкам, приобретённым на различных конкурсах, олимпиадах и конференциях, организованных технологическим университетом.

Одним из важных показателей и результатов целенаправленной, комплексной работы можно считать следующий показатель: ежегодно в нашей школе растёт число учащихся, желающих дополнительно заниматься географией, участвовать в конкурсах, олимпиадах и конференциях географической направленности различного уровня, растёт число победителей, призёров и участников школьного, муниципального и участников регионального уровня.

Результат данного учебного года: один победитель и шесть призёров муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников по географии и 5 участников регионального этапа.

Вторым, и я считаю, более важным показателем работы можно считать количественный показатель сдачи ЕГЭ по географии в школе и поступление на географические специальности в высшие учебные заведения.

За последние десять лет географические специальности получили и продолжают получать 11 выпускников МОУ СШ № 6.

География поступления в ВУЗы обширна:

-Казанский федеральный университет;

-Поволжский федеральный технологический университет, г. Йошкар- Ола;

-Российский государственный гидрометеорологический университет, г. Санкт-Петербург;

РГУ нефти и газа (НИУ) имени И.М. Губкина, г. Москва.

Результаты сдачи ЕГЭ по географии за последние пять лет:

Учебный год	Количество сдававших ЕГЭ
2020-2021	2
2021-2022	2

2021-2022	3
2022-2023	1
2023-2024	6

В заключение хочется сказать, что в современных условиях повысить мотивацию к изучению предмета, добиться качества знаний и получить на выходе из школы всесторонне развитую личность, готовую к осознанному выбору профессии, можно, сочетая урочную и внеурочную деятельность по предмету. И очень важную роль в развитии географического образования играет плодотворное взаимодействие школы и ВУЗа.

Литература:

1. Архипова, Н. Н. Организация работы школьных лесничеств / учебно-методическое пособие / Н. Н. Архипова, Е. А. Гончаров. – Йошкар-Ола : МарГТУ, 2008. – С. 37-39.
2. Игнатьев, В. П. Три функции взаимодействия ВУЗа и школы / В. П. Игнатьев, А. А. Дарамаева // Современные проблемы науки и образования. – 2021. – № 2. – URL: https://science-education.ru/ru/article/view?id=30578 (дата обращения: 29.04.2024).
3. Рожкова, Л. А. Школьное лесничество «Молодой лесник», как форма системообразующей экологической деятельности в образовательном пространстве школы : доклад / Л. А. Рожкова // Школьное лесничество как одна из эффективных форм экологического образования : материалы Республиканского семинара. – 2015. – С. 2.

Об авторе:

Толстых Галина Евгеньевна, учитель, МОУ «Средняя школа № 6» города Волжска, г. Волжск, Россия, TolstyhGE@yandex.ru

About the autor:

Galina E. Tolstykh, Teacher, “Secondary school No. 6” of the city of Volzhsk, Volzhsk, Russia

ДОШКОЛЬНОЕ И НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ПОДХОДЫ, ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ И ИНКЛЮЗИВНЫЕ ПРАКТИКИ

УДК 372.881.161.1

Агапова Г.Х.

Организация работы с лексикой тематической группы «Труд» на уроках русского языка в начальной школе

В статье показана методика организации лексической работы на уроках русского языка в начальной школе. В качестве учебного материала предлагается группа слов по теме «Труд», которая раскрывает историю промыслов и особенности труда жителей малой родины учащихся. Автор выражает уверенность, что содержание работы позволяет не только обогащать словарный запас и формировать коммуникативные способности младших школьников, но и воспитывать у них нравственные качества.

Ключевые слова: направления лексической работы, тема «Труд», интерес к слову, уважение к труженику, любовь к труду.

Gadeliya Kh. Agapova

Organization of work with the vocabulary of the thematic group «Labor» at russian language lessons in primary school

The article shows the methodology of organizing lexical work in Russian language lessons in primary school. As an educational material, a group of words on the topic «Labor» is offered, which reveals the history of crafts and the features of labor of the inhabitants of the small homeland of students. The author expresses confidence that the content of the work allows not only to enrich the vocabulary and form the communicative abilities of younger schoolchildren, but also to educate them in moral qualities.

Keywords: directions of lexical work, topic «Labor», interest in the word, respect for the worker, love for work.

Одной из важных целей Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, вступившего в силу с начала 2022-2023 учебного года, является формирование у обучающихся универсальных коммуникативных учебных действий, относящихся к метапредметным результатам освоения программ НОО [3]. Данное направление работы может осуществляться учителем на любом уроке при методически грамотном конструировании содержания и способов работы, организации совместной деятельности учащихся. Для формирования у младших школьников умения аргументированно выражать мнение, продуцировать устные и письменные тексты разных жанров, необходима обогащенность их словарного запаса [3]. В этом свете осуществление лексической работы в начальной школе выступает базой для развития у младших школьников коммуникативных навыков.

Целью данной статьи является рассмотрение методики организации работы с лексикой по теме «Труд». Обращение к данной проблеме обусловлено тем, что современные школьники, как показывает опыт работы, испытывают трудности при составлении устных высказываний, написании сочинений из-за бедного словаря вследствие чрезмерной увлеченности компьютерными играми и прочими видами досуга, вытеснившими книги из ближайшего круга интересов. Обращение к теме «Труд» (и то в срезе) обусловлено тем, что слова этой группы, а именно те, что позволяют описывать особенности жизни людей и крестьянского труда до появления технических средств, уходят в забвение, совершенно незнакомы детям. А между тем, данный пласт лексики обладает огромным потенциалом в воспитании у младших школьников уважительного отношения к труду, человеку-труженику, способствует формированию у них трудовой мотивации, активной жизненной позиции.

Огромную роль в лексической работе в начальной школе играет развитие у младших школьников интереса к овладению словом, к пополнению личного запаса слов. Интерес вызывает, как правило, стремление изучить особенности истории жизни и труда людей той местности, в которой проживает сам ученик, поэтому мы считаем целесообразным связать работу с малой родиной. Исходя из этого в процессе подготовительной работы мы сделали выборку слов, называющих орудия труда и трудовые действия, характерные для жителей Оренбургской области, испокон веков занимавшихся сельскохозяйственной работой, животноводством, увлекавшихся пуховязальным промыслов, валянием валенок и др.

Теперь перейдем к практической составляющей и рассмотрим особенности организации работы с лексикой тематического блока «Труд».

Словарный состав русского языка представляет систему лексических единиц, исходя из этого обогащение

словаря школьников тематической лексикой является методически оправданным, так как объединенные в группы слова быстрее запоминаются детьми.

Для реализации лексической работы по теме «Труд» нами был отобран минимум, состоящий из двух блоков:

1. Орудия труда (существительные):

1.1. орудия земледельческого труда (соха, сабан, косуля (кривуша), орало, рало, плуг, буккер, борона, серп, цеп, коса и др.);

1.2. домашняя утварь (рубель, скалка, кочерга, чапельник, солоница, горшок, миска, крынка, горлач, кубан, ушат, зернотерка, ступка, пестик, жернова, коромысло, хлебная лопата или копыч, пехло, пёкла, садник; ухват и др.);

1.3. орудия для ремесла (пуховязальный промысел) (трепало, гребни, прялка, самопрялка, лопаска, веретено, вороб, рошманок, сновальня, ткацкий стан, или кросна, набилка; коклюшка, бубен и др.).

2. Трудовые процессы (глаголы), называющие:

2.1. интеллектуальный труд (ваять, возобновлять, воспроизводит, воссоздавать, моделировать, печатать, публиковать, редактировать и др.);

2.2. физический труд (буравить, вырезать, высекать, громоздить, прокапывать, вышивать, плести, прясть, штопать, варить, ковать, клеить и др.);

2.3. конструкторский и архитектурный труд (вычерчивать, сооружать, строить, формовать и др.);

2.4. садово-полевые работы (косить, обрезать, выращивать, полоть и др.).

Согласно классификации Михаила Ростиславовича Львова (1927-2015), выделяют четыре направления работы с лексикой:

1. Обогащение словаря, включающее усвоение школьниками новых и слов, а также усвоение новых значений слов, которые уже имеются в словарном запасе учащегося.

2. Уточнение словаря, предусматривающее включение слов в контекст и сопоставление с другими словами, усвоение лексической сочетаемости слов.

3. Активизация словаря, реализующаяся через систему упражнений, требующих использование изученной лексики в речи.

4. Предупреждение и исправление лексических ошибок: устранение нелитературных слов, перевод их из активного словаря в пассивный [1].

Все виды работы над обогащением словаря младшего школьника осуществляются на практической основе, с использованием разных приемов при работе над словом и с опорой на текст.

Отметим, что поэтапная лексическая работа осуществляется одновременно с тематическим блоком слов, мы же покажем работу на примере слова «прялка» в 4 классе:

I. Введение нового слова и его первичное воспроизведение.

1.1. Вступительное слово учителя.

На территории нашей области издревле население занималось народным декоративно-прикладным творчеством: резьбой по дереву, лозоплетением, лоскутным шитьем, бисероплетением, вышивкой, валянием из шерсти.

Особое место в народном творчестве занимают изделия талантливых мастериц Оренбуржья - пуховые платки и шали (изделие демонстрируется учителем). Эти вязаные изделия не имеют себе равных по тонкости работы, оригинальности узора, красоте отделки, эластичности, прочности и способности сохранять тепло. Несмотря на большой размер, «паутинку» легко можно уложить в скорлупу гусиного яйца или пропустить через обручальное кольцо (педагог показывает, как паутинка проходит через кольцо).

После прослушивания краеведческой информации проводится небольшая беседа:

– Знаете ли, какая работа предшествует процессу вязания ажурного платка?

– Какие орудия используются мастерицами?

1.2. Введение нового слова и его первичное воспроизведение.

Для формирования у школьников умения выявлять незнакомые слова по теме «Труд» проводится следующая работа: учащимся предлагается текст, прочитав который они должны будут назвать слова, значения которых им неизвестны.

Прялка стоит в углу.

Бабушка села к прялке.

Прялка вращается, шепчет тихо.

Старинная прялка – семейная реликвия.

Прялка замолкла, нить оборвалась.

– Ребята, прочитайте предложения. Какое слово вам незнакомо?

– Как вы думаете, что это слово обозначает?

– К какой части речи принадлежит слово «прялка»? Обоснуйте свой ответ.

1.3. Работа со словом «прялка», раскрытие его лексического значения

На данном этапе можно использовать следующие приемы:

а) Словообразовательный анализ слова: прялка (от *пряло* «прялка» > *прясть*);

б) сопоставление слова с другими словами с целью выяснения различий, например: прялка и пряха;

в) прочтение отрывка с неизвестным словом, т.е. раскрытие значения слова через контекст;

г) выяснение значения нового слова по справочным материалам, т.е. по словарям и сноскам в книге.

Использование лингвистических словарей является одним из приемов организации лексической работы, умение работать с ними – это одно из требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, предъявляемых к уровню подготовки обучающихся, окончивших начальную школу. В процессе лексической работы разные виды словарей должны являться «помощниками» младших школьников в открытии богатого мира слов.

Так, пользуясь толковым словарем, обучающиеся находят значение искомого слова: ПРЯЛКА, *-и, род. мн. -лок, дат. -лкам, ж. – приспособление для ручного прядения, приводимое в движение ножной педалью* [4].

д) объяснение значения слова путем показа картинки, макета;

Демонстрация наглядного ряда имеет значение для формирования у детей восприятия слова как особого объекта действительности – языкового средства наименования реалии.

е) некоторые слова могут быть разъяснены на основе развернутого описания, например:

Пря́лка – приспособление для прядения вручную одной нити пряжи. Пряха – женщина, занимающаяся ручным прядением.

Прялки пришли к нам из далёкой древности. Это был исконно женский труд – прясть пряжу. Прядением, как правило, занимались девушки. К моменту достижения совершеннолетия они полностью осваивали это мастерство и становились искусными пряхами, что, по народным представлениям, предсказывало счастливую любовь и замужество [2].

После знакомства школьников со значением слова «прялка», детям предлагается записать его три раза в тетрадь, проговаривая по слогам, поставить ударение и разделить на слоги.

II. Уточнение словаря (задания, связанные с усвоением синонимов и антонимов)

2.1. Подбор синонимов.

На данном этапе младшим школьниками дается задание слов подобрать к слову «прялка» синонимы из предложенных: соха, веретено, гребень, мялка, копыл, спицы. Перед выполнением этого задания школьники рассматривают еще раз рисунок с изображением видов прялок, уделяя пристальное внимание форме каждой из них.

2.2. Работа над выражениями, где употреблено изучаемое слово.

– Прочитайте пословицы. Как вы думаете, какую мудрость они выражают.

«У ленивой пряхи и про себя нет рубахи».

«Какова пряха, такова на ней и рубаха».

«Прялка не Бог, а рубаху даёт»

III. Активизация словаря:

3.1. Работа над составлением словосочетаний и предложений

– Выберите из предложенных подходящие имена прилагательные к слову «прялка», составьте словосочетания. В какой форме нужно употребить имена прилагательные? Почему?

Деревянный, механический, воздушный, старинный, летний.

– Подумайте, работа над созданием пуховязальных изделий относится к какому виду труда: интеллектуальному, физическому, конструкторскому и архитектурному, садово-полевому? Обоснуйте свое мнение (выслушиваются ответы обучающихся). А какие глаголы помогут вам описать труд оренбургских мастериц при работе с прялкой? Придумайте предложения со словом «прялка» и запишите их.

На данном этапе детям раздаем листочки с классификацией отобранных глаголов:

- интеллектуальный труд (ваять, возобновлять, воспроизводит, воссоздавать, моделировать, печатать, публиковать, редактировать и др.);

- физический труд (буравить, вырезать, высекать, громоздить, прокапывать, вышивать, плести, прясть, штопать, варить, ковать, клеить и др.);

- конструкторский и архитектурный труд (вычерчивать, сооружать, строить, формовать и др.);

- садово-полевые работы (косить, обрезать, выращивать, полоть и др.).

3.2. Работа над составлением связного текста с опорой на наглядность

– Изучите прялку по рисунку / фотографии и ***представьте себе, как…***

– Представили? Что / кого вы представили? (ответы могут быть разные: *бабашку, прабабушку, маму, героиню из сказки* и т.д.) Какое выражение лица у мастерицы? Какие звуки можно услышать в комнате, где она работает с прялкой? Какая обстановка в комнате?

– Составьте устно текст с описанием своего представления о работе мастерицы.

IV. Предупреждение и исправление лексических ошибок.

4.1. Работа с текстом:

– Прочитайте стихотворение и выполните задания после текста:

История старинной прялки

Русская прялка узором богата,
Формой красива, резьбой хороша.
Мастер создал её в прошлом когда-то,
В ней старина и живая душа.
Женские руки к ней прикасались,
Пряжу крутили, веретено.
Прабабушки наши пряли, старались,

Чтобы красивым соткать полотно.
Много столетий служила надёжно.
Людям каким? Где оставила след?
Даже представить себе невозможно-
Прялка жива, а хозяина нет.
Ей бы в избу, да на лавку к окошку,
К донцу куделку опять "примотнуть".
Вспомнить, как было, хоть на немножко.
Прялку музейную к жизни вернуть [2].

Далее учащиеся выполняют послетекстовые задания:

– Найдите в тексте изученное слово, определите его падеж и синтаксическую функцию.

– Найдите к тексте однокоренные слова к слову «прялка», выделите в них корень.

4.2. Беседа по теме:

– Как вы думаете, что нам дало знакомство со лексикой по теме «Труд»?

– Где в жизни мы можем увидеть все орудия труда, с названиями которых мы познакомились?

– Расширились ли у вас представления о прошлом жителей нашей области, об особенностях их труда?

– Где и с какой целью вы сможете использовать в своей речи изученные слова по теме «Труд»?

4.3. Работа с пословицами по теме «Труд»

–Знаете ли вы пословицы и поговорки по теме «Труд»? Назовите их!

Терпение и труд все перетрут.
Без труда не вытянешь и рыбку из пруда.
Труд человека кормит, а лень портит.
Труд сделал из обезьяны человека.
Без труда нет добра.
Труд кормит и одевает.

Далее происходит обсуждение смысла приведенных выражений, заложенного в метких народных изречениях.

4.4. Работа с фразеологизмами по теме «Труд»

– Ребята, посмотрите на доску! Прочитайте, что там написано!

Мартышкин труд
Не стоит труда
Сизифов труд
С трудом

– Кто из вас сможет сказать, что это за выражения? (фразеологизмы)

– Какое значение имеют эти выражения?

– В какой речи мы их используем? В каком стиле речи?

– Составьте предложения с данными фразеологизмами.

4.5. Составление связного письменного текста.

В качестве домашнего задания младшим школьникам предлагается написать небольшой текст-описание на тему *«Прялка оренбургских мастериц пуховязального промысла»*.

Итак, нами представлена часть лексической работы по теме «Труд», организованной с младшими школьниками с целью расширения их словарного запаса, развития их коммуникативно-творческих способностей, воспитания уважительного отношения к труду, привития интереса к прошлому малой родины и страны в целом, что, в свою очередь, способствует воспитанию любви к стране.

Литература:

1. Львов, М. Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах : учебное пособие для студентов учреждений высшего образования / М. Р. Львов, В. Г. Горецкий, О. В. Сосновская. – 9 изд., стер. – Москва. : Издательский центр «Академия», 2015. – 464 с.
2. Музыка и культура: единая информационная система. – URL: https://muzkult.ru/ (дата обращения: 25.04.2024).
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования”. – URL: http://ivo.garant.ru/#/document/400907193 (дата обращения: 17.04.2024).
4. Ожегов,.С. И. Словарь русского языка. – Москва : ООО «Издательство Оникс», 2006. – 976 с.

Об авторе:

Агапова Гаделия Хаснуловна, кандидат педагогических наук, ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург, Россия, gadelija@mail.ru

About the autor:

Gadeliya Kh. Agapova, Candidate of Pedagogical Sciences,“Orenburg State Pedagogical University, Orenburg, Russia

УДК 376

Антонова Д.С.

Инклюзивный фестиваль спортивных игр и творчества «Шаг к успеху» как инновационный механизм социализации детей с ограниченными возможностями здоровья

В статье рассматривается опыт организации МБУ ДО «Центр детско-юношеского творчества» ежегодного Фестиваля спортивных игр и творчества «Шаг к успеху» для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, учреждённого Управлением образования Альметьевского муниципального района РТ. Фестиваль «Шаг к успеху» – призван решать задачи социальной адаптации детей с ОВЗ с особыми образовательными потребностями и их физического и творческого развития. Раскрывается педагогический потенциал фестиваля, возможности творческой социально-культурной реабилитации.

Ключевые слова: фестиваль для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, дополнительное образование, обучение и воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья.

Darina S. Antonova

An inclusive festival of sports games and creativity as an innovative mechanism for the socialization of children with disabilities

The article discusses the experience of organizing the MBU DO «Center for Children and Youth Creativity» of the annual Festival of sports games and creativity «Step to Success» for children with disabilities and children with disabilities, established by the Department of Education of the Almetyevsk Municipal District of the Republic of Tatarstan. The “Step to Success” festival is designed to solve the problems of social adaptation of children with disabilities with special educational needs and their physical and creative development. The pedagogical potential of the festival, the possibilities of creative socio-cultural rehabilitation are revealed.

Keywords: festival for children with disabilities and children with disabilities, additional education, education and upbringing of children with disabilities.

Проблема воспитания, обучения и социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов является очень актуальной для страны, так как число таких детей за последние годы резко увеличилось.

Включение детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов в образовательно-воспитательное пространство организаций дополнительного образования, обладающее высоким потенциалом для их адаптации в социуме и самореализации, для развития своих физических и творческих способностей, позитивной самооценки и жизненной устойчивости, необходимо признать значимым аспектом в жизни особенных детей.

Учреждение дополнительного образования – это доступная образовательная среда, направленная на психолого-педагогическую и реабилитационную помощь детям с ограниченными возможностями здоровья и детям-инвалидам.

МБУ ДО «Центр детско-юношеского творчества» – это многофункциональное, многопрофильное учреждение дополнительного образования детей и молодежи, которое ведет свою деятельность на протяжении 70-ти лет и дает своим учащимся дополнительное образование по 6 направлениям: социально-гуманитарное, туристско-краеведческое, физкультурно-спортивное, техническое, естественнонаучное и художественное.

Главная цель деятельности Центра – обеспечение стабильного и устойчивого развития образовательного учреждения, как неотъемлемой части единой городской системы образования и воспитания, необходимой для полноценного обеспечения гарантий в сфере дополнительного образования детей в интересах формирования духовно богатой, физически здоровой, социально активной, творческой личности ребенка.

Личность ребенка с ОВЗ, его потребности и интересы должны быть в центре воспитательного и образовательного процесса, смысл которого не только в коррекции отдельных функций, а в реализации целостного подхода к ребенку, развитии всех его потенциальных возможностей: физических и психических, необходимых для самостоятельной и полноценной жизни [1, с. 45].

Одним из ведущих направлений МБУ ДО "ЦДЮТ" является обучение, воспитание и социокультурная интеграция детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов. Включение их в общественную

жизнь и производственную деятельность дает реальную возможность для выбора детям с особыми потребностями выстроить свой собственный индивидуальный образовательный маршрут, по которому он сможет реализовать свой творческий, интеллектуальный потенциал. Полученные в системе дополнительного образования знания, умения и навыки позволяют особенным детям объективно оценивать свои способности, повышают самооценку и в будущем помогают добиваться поставленных целей.

Центр детско-юношеского творчества реализует собственную модель учреждений дополнительного образования для детей с ОВЗ и детей-инвалидов, в которой ведется целенаправленная и систематическая работа по организации городских и районных творческих мероприятий, спортивных состязаний. В том числе проводятся групповые и индивидуальные занятия по нескольким адаптированным дополнительным образовательным программам:

- Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "В дружбе со спортом" физкультурно-спортивного направления;
- Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Чудеса своими руками" художественного направления;
- Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Непослушные звуки" социально - гуманитарного направления;
- Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Школа умелого карандаша" социально - гуманитарного направления.

Осознавая гуманитарную глубину проблемы не вовлеченности детей с ОВЗ и детей-инвалидов в внеурочную активную соревновательную деятельность, начиная с 2012 года в ЦДЮТ при содействии Управления образования АМР проходит ежегодный Фестиваль спортивных игр и творчества «Шаг к успеху» для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Фестиваль «Шаг к успеху» – это созидательная и неповторимая площадка, которая помогает особенным детям скорректировать свою низкую самооценку, побороть неуверенность в себе, позволяет ощутить гуманное и цивилизованное отношение к себе, осознать собственную ценность и значимость в социуме [2, с. 21]. Способствуя социокультурной интеграции детей с особыми потребностями в общество за счет развития их физического и творческого потенциала и возможностей для самовыражения, увеличивается количество детей, участвующих в различных мероприятиях и соревнованиях различного уровня, создаются и развиваются системы "социальных лифтов", а также решается ряд задач, которые формируют целостную систему поддержки одаренной молодежи, обладающей качествами настоящего лидера среди детей и подростков с ОВЗ.

Фестиваль проводится в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

− государственной программой Российской Федерации "Развитие образования", утвержденной Постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 г. № 1642;

− федеральным проектом «Успех каждого ребенка», утвержденным протоколом заседания Проектного комитета по Национальному проекту «Образование» от 7 декабря 2018 года №3;

− целевой моделью развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. №467.

− концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 года №678-р.

Главная цель Фестиваля - социальная адаптация детей с ОВЗ и реабилитация их средствами физической культуры, искусства и творчества.

Задачи Фестиваля:

- способствовать укреплению здоровья и профилактики заболеваний;
- способствовать повышению социальной активности и интеграции детей с ОВЗ и детей-инвалидов;
- создать условия для вовлечения детей с ОВЗ и детей-ивалидов в активную творческую деятельность;
- реализовать потребности и интересы детей с ОВЗ, выявить и поддержать одаренных учащихся, предоставить им возможности для самовыражения таланта.

Участниками являются дети с ограниченными возможностями здоровья и дети-инвалиды в возрасте от 4-х до 18-ти лет.

В каждой номинации участники подразделяются на следующие возрастные категории:

- 4 - 6 лет,
- 7 - 9 лет,
- 10 - 13 лет,
- 14 - 18 лет.

Фестиваль проводится по 3 направлениям:

- спортивное;
- музыкальное;
- декоративно-прикладное.

Спортивное направление Фестиваля

В данном направлении участие принимают дети с ограниченными возможностями здоровья и дети-инвалиды, имеющие разрешение от врача заниматься заявленным видом спорта.

В конкурсный день соревнования проводятся одновременно по следующим видам:

- Шахматы. Состязание проходит по Правилам вида спорта «шахматы» (Приказ Министерства спорта Российской Федерации № 988 от 29.12.2020). Соревнования во всех возрастных группах проводятся по швейцарской

системе. Контроль времени – 15 минут до конца партии.

• Бросок мяча в кольцо. Суть игры заключается в забрасывании мяча в баскетбольное кольцо. Победитель определяется по наибольшему количеству заброшенных мячей.

• Бабушкин клубочек. Задача игроков – за наименьшее количество времени намотать на ручку-палочку веревку так, чтобы быстрее соперника добраться до центрального кубика. В процессе игры у соперников появляется азарт, вырабатывается соревновательный дух, скорость, реакция, развивается ловкость и глазомер.

• Боулинг. Игра состоит из трех фреймов (подходов). В начале каждого фрейма игрок старается сбить все кегли, в количестве 10 штук. Если удалось сбить все, то результатом будет Страйк и фрейм закрывается. Если некоторое количество кеглей все еще стоит после первого броска, то шар бросается во второй раз. Результаты всех трех подходов суммируются и выводится окончательный балл. Победителем считается набравший наибольшее количество баллов.

• Плавание. Соревнования по плаванию проводятся дополнительным днем в плавательном бассейне ЦДЮТ. В соревнованиях участвуют только дети, ранее посещавшие бассейн и владеющие навыками плавания.

Соревнования проводятся:

• в личном первенстве среди мальчиков, дистанция – 25 м вольным стилем;

• в личном первенстве среди девочек, дистанция – 25 м вольным стилем.

Музыкальное направление Фестиваля

Участвуют дети с ОВЗ, а также творческие коллективы по следующим номинациям:

• Хореография. В конкурсной программе принимают участие солисты и/или ансамбли. Жюри оценивает уровень хореографической композиции, ее соответствие возрастным, исполнительским, творческим возможностям участников, уровень исполнительского и актерского мастерства в раскрытии художественного образа, музыкальное сопровождение.

• Вокал. В конкурсной программе принимают участие солисты и/или ансамбли. В программу выступления могут быть включены произведения как отечественных, так и зарубежных авторов различных эпох и направлений. В случае, если песня исполняется не на русском языке, при подаче заявки обязательно отправить отдельным приложением перевод (дословный), подписанный именем участника и названием песни с указанием языка. Жюри оценивает диапазон голоса и постановку голоса, работу с микрофоном, соответствие исполняемого произведения возрасту конкурсанта, зрелищность концертного номера, артистизм и сценический костюм.

• Игра на музыкальных инструментах. В конкурсной программе принимают участие солисты и/или ансамбли по видам инструментов: ударные инструменты, народные инструменты, струнно-смычковые инструменты, духовые инструменты, гитара, фортепиано. Участники представляют одно произведение любых стилей и жанров общей продолжительностью не более 5 минут.

• Художественное слово. Участники готовят произведение известных и современных авторов. Жюри оценивает художественное оформление номера, костюм участника, его артистизм и уровень исполнительского мастерства в соответствии с репертуаром и возможностей исполнителя.

Декоративно-прикладное направление Фестиваля

Участвуют дети с ОВЗ и дети-инвалиды, а также творческие коллективы, которые занимаются декоративно-прикладным творчеством.

Конкурсная работа должна быть выполнена лично участником в любой технике исполнения в соответствие с выбранной номинацией. Работы принимаются на произвольную тематику, главное условие, работа должна быть выполнена участником с ОВЗ.

На конкурс принимаются:

• Рисунки;

• Декоративно-прикладные изделия различных техник выполнения, из различных материалов. Номинации определяются членами жюри (бумажная пластика, бисерное искусство, вязание, обработка древесины и т.д.).

Ежегодно на фестиваль заявляется более 400 участников из средних образовательных школ города Альметьевск: ГБОУ «Альметьевская школа-интернат», МАОУ «СОШ №16», ГБОУ «Альметьевская школа №19», МБОУ «СОШ №2», МБОУ «СОШ № 12», МБОУ «СОШ №21 – ОЦ «Дай 5».

Фестиваль «Шаг к успеху» - это востребованная, не имеющая аналогов в нашем районе социально-культурная площадка, которая направлена не только на развитие и поддержку детского творчества и спортивных достижений детей с ограниченными возможностями, но и воспитание личной успешности каждого ребенка, понимание своей ценности и значимости в обществе. Участие в фестивале помогает получить учащимся бесценный опыт для творческой самореализации, укрепить свое здоровье и повысить физическую активность. Результативный двенадцатилетний опыт проведения Фестиваля спортивных игр и творчества «Шаг к успеху» показывает насколько важно вовлечение в культурно-просветительские, спортивные и развлекательные мероприятия для успешной социализации и реабилитации детей с ОВЗ и детей-инвалидов.

Литература:

1. Буторина, О. Ю. Роль учреждений дополнительного образования в воспитании и обучении детей / О. Ю. Буторина // Вестник ТГПУ. – 2009. - Выпуск 5 (83).
2. Деревцова, Т. И. Особенности работы с одаренными обучающимися и детьми с ограниченными возможностями здоровья /Т. И. Деревцова, С. В. Ермакова, Л. И. Халяпина // Дополнительное образование и воспитание. – 2018. - Выпуск №10 (228).

Об авторе:

Антонова Дарина Сергеевна, методист, педагог дополнительного образования, МБУ дополнительного образования «Центр детско-юношеского творчества» Альметьевского муниципального района, г. Альметьевск, Россия, darina.antonova.1990@mail.ru

About the autor:

Darina S. Antonova, methodologist, teacher of additional education, Center for Children and Youth Creativity of the Almetyevsky Municipal District, Almetyevsk, Russia

УДК 376.3

Ахметова А.Ф., Хазратова Ф.В.

Символдрама как средство развития эмоционального интеллекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи

Статья посвящена применению символдрамы в процессе обучения обучающихся с тяжелыми нарушениями речи с целью развития их эмоционального интеллекта. В статье рассматривается теоретический обзор понятий символдрамы, эмоционального интеллекта и особенностей коммуникации у данной категории обучающихся. Представлены результаты исследования, демонстрирующие положительное влияние символдрамы на развитие эмоционального интеллекта у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. Подчеркивается важность индивидуального подхода к каждому обучающемуся и использования адаптированных методик символдрамы для достижения оптимальных результатов.

Ключевые слова: эмоциональный интеллект, обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи, символдрама, коммуникация, развитие.

Aigul F. Akhmetova, Firuza V. Khazratova

Symbolic drama as a means of developing emotional intelligence in students with severe speech disorders

The article is devoted to the use of symboldrama in the process of teaching students with severe speech impairments in order to develop their emotional intelligence. The article provides a theoretical overview of the concepts of symbolic drama, emotional intelligence, and communication characteristics of this group of students. The research results demonstrating the positive impact of symbolic drama on the development of emotional intelligence in students with severe speech disorders are presented. The importance of an individual approach to each student and the use of adapted symboldrama techniques to achieve optimal results is emphasized.

Keywords: emotional intelligence, students with severe speech disorders, symbolic drama, communication, development.

Развитие современного общества неизбежно включает в себя создание личности, которая способна активно взаимодействовать и успешно поддерживать коммуникацию. Способность различать эмоциональное состояние окружающих людей, понимать и демонстрировать свои эмоции, в соответствие с определенной ситуацией общения, рассматривается одним из необходимых факторов продуктивного общения. Эмоциональный интеллект – важная составляющая процесса эффективного взаимодействия людей друг с другом.

Эмоциональность играет значимую роль в жизни детей: они помогают в восприятии действительности, показывают их реакцию на окружающий мир. Выявляясь в поведении, эмоции осведомляют взрослого о том, что ребенку, сердит или огорчает его. Сегодня проблема эмоционального развития становится все более актуальной. Изучение демонстрирует, что эмоциональные нарушения, возникающие в период обучения в школе, могут оказать значительное воздействие в будущем. Психологи И. Медведева, Т. Шишова, и И.Дубровина выявляют разнообразные виды нарушений поведения у детей, связывая их с различными формами эмоционального дисбаланса. Они отмечают, что эмоциональные проблемы у школьников коррелируют с низкой мотивацией к учебе, неуспеваемостью, а также со сложностями в общении как с сверстниками, так и с взрослыми.

Эмоции и чувства являются отражением реальности через наше восприятие и переживания. Различные состояния эмоций (аффекты, настроения, стрессы, страсти и прочее) вместе формируют эмоциональную сферу человека [3, с. 44].

Во всех изученных теориях американских исследователей акцентируется важность эмоций для плодотворного

формирования интеллекта. Наклонность к организации информации и способность делать правильные выводы при ее минимальном количестве является проявлением интеллекта. Анализ информации, связанной с эмоциями, позволяет выделить эмоциональный интеллект как отдельное психологическое явление. Российские ученые И.И. Андреева, Е.А. Сергиенко, И.И. Ветрова и другие также изучали концепцию "эмоционального интеллекта" и пришли к выводу, что это способность человека понимать и регулировать свои эмоциональные состояния. Эмоциональный интеллект представляется как прогностический показатель адаптивности, уровень которого способствует натуральной эмоциональной реакции и позитивному отношению к происходящему. Эмоциональный интеллект взаимосвязан с личными проявлениями самореализации и воздействует на конструктивность выстраивания межличностного взаимоотношений.

Исследования зарубежных и российских ученых показывают, что эмоциональный интеллект необходимо рассматривать в контексте других феноменов, таких как психические состояния, индивидуальные и личностные особенности, концепции совместного поведения, удовлетворенность и результативность в различных сферах жизни. Отечественные ученые также активно изучают связь эмоционального интеллекта с личностными особенностями. Эмоциональный интеллект представляет собой способность понимать свои и чужие эмоции, умение управлять своими эмоциями на основе анализа и синтеза информации, а также использовать эмоциональные данные при принятии решений.

Даже у детей с серьезными нарушениями речи есть те же эмоции и чувства, что и у детей с нормальной речью. Они могут выражать эти эмоции и чувства по-своему, несмотря на различия в их развитии.

Может различно воздействовать на общее развитие ребенка тяжелые нарушения речи, но они непременно отразятся на его психической жизнедеятельности. Это чаще всего выявляется в нарушении развития коммуникативной, познавательной и эмоционально-волевой сферы ребенка [1, с. 98].

Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева, К.С. Лебединская обследовали воздействия отклонений речевого развития на формирования психики ребенка и подтвердили, что у детей этой группы первично не нарушен интеллект, сохранен слух, но существенные речевые дефекты воздействуют на формирование психической сферы. Дефекты могут затрагивать разные элементы речи, например, уменьшение внятности речи, или фонематические речевые нарушения, выражающиеся в нарушении звукопроизношения, неудовлетворительным овладение звуковым составом слова, которое влечет за собой трудности в освоение чтением и письмом [4, с. 32].

Изюминкой обольщения проступает умышленное изречение школяров с трудностями в речи, которое отличается следующими характеристиками: нарушение линейности математического ряда; скатывание в побочные детали; пропуск ключевых событий; повторение отдельных фрагментов при составлении повествования на установленную тему, при пересказе в наполнении эмоциональности и сопричастности у детей с речевыми барьерами играет значительную функцию воздействия общественного окружения и нормализованных условий: дитя с препятствием в речи ощущает большую зависимость от общественности и проведения коррекционно-педагогической работы над его существованием, учебной деятельностью. Сознание своего дефицита и отчаяние в усилиях коммуникации неоднократно уводит к отчуждению, негативным настроениям, вспышкам эмоционального стресса. Мера силы таких реакций зависит от обстоятельств, в которых оказывается дитя. Если обращают внимание на его речевую сложность, не отмечают ошибки в его речи неприличными примечаниями, стараются понять и улучшить его положение в обществе, наблюдается меньше негативных реакций в поведении ребенка.

Дети с ТНР легкоранимы, для них важно, как о них думают окружающие люди, они неуверенны, обидчивы, самооценка у детей этой группы чаще занижена; ТНР может стать предпосылкой эмоциональной нестабильности.

Тяжелые речевые нарушения в младшем школьном возрасте приводят к стойким нарушениям общения, отрицательно влияют на развитие эмоционального интеллекта. Повышенная впечатлительность, ранимость, обидчивость, эмоциональное напряжение в общении и учебе, недостаточность коммуникативной активности, являются особенностями развития эмоционального интеллекта младших школьников с ТНР.

Символдрама – это метод психотерапии, который помогает при лечении неврозов, психосоматических заболеваний и нарушений личности [2, с. 24]. Символдрама похожа на переживание сновидений наяву, где фантазии на свободную или заданную тему могут помочь обнаружить скрытые переживания и конфликты. Этот метод способствует развитию позитивного мышления и стабилизации эмоционального состояния, что может помочь в решении психологических проблем.

Сюжет символической драмы строится на воображении образов, которые могут быть созданы как отдельно от темы, так и с учетом заданной психотерапевтом темы. Мотивы, используемые в символической драме, отражают проблематику индивидуальности, ее эмоциональные нарушения, а также могут быть связаны с периодом детского развития, а также с конкретными заболеваниями и патологическими симптомами.

Работа по способу символдрамы акцентирует внимание на работе с рисунком, который создается после знакомства с образами. Особенность концепции работы с рисунком заключается в применении специальных методов диагностики и коррекции, направленных на обработку эмоционально насыщенных образов. Работа с рисунком поддерживает процесс самопознания, способствует духовному и личностному росту, повышает уверенность в своих способностях, а также помогает в формировании здоровых отношений и эффективной коммуникации [2, с. 156].

Для обозначения результативности символдрамы в работе эмоционального интеллекта у учащихся с тяжелыми нарушениями речи была организована и проведена экспериментальная работа на базе ГБОУ «Набережночелнинская школа №88 для детей с ограниченными возможностями здоровья», г. Набережные Челны, РТ. Учащиеся 3 класса «А», в количестве 7 человек, возраст детей 9 – 10 лет принимали участие в

экспериментальной работе. На начальном этапе работы у этой группы обучающихся был выявлен средний (43%) и низкий (43%) уровень, у одного обучающегося – высокий (14%) уровень эмоционального интеллекта. Далее была проведена экспериментальная работа по повышению уровня эмоционального интеллекта обучающегося 3 класса «А». Были организованы специальные занятия, во время которых применялась символдрама в сочетании с методами сказкотерапии и арт-терапии, также применялись методы рассказывания, обсуждения, рассматривания, психологические упражнения на регуляцию эмоциональной сферы. В работе использовали мотивы «Цветок», «Луг», «Ручей». В процессе работы знакомили детей с основными эмоциями, их проявлениями в поведении человека, их влияния на настроение и жизнь человека посредством сказки. Фантазирование по заданному мотиву с описанием своих эмоций и последующим их отображением в рисунке развивало эмоциональную сферу и речевую деятельность обучающихся.

В результате проведенной работы произошло уменьшение количества детей с низким уровнем (-14%), со средним уровнем (-14%), и возросло количество обучающихся с высоким уровнем (+28%) развития эмоционального интеллекта.

Выводы:

1. Смешение символдрамы с арт-терапией и сказкотерапией увеличивает результативность этого средства, так как эти способы соединены с творческим воображением учащихся, позволяют регулировать эмоциональное состояние учащихся.

2. Символдрама может использоваться в логопедической работе, так как способствует увеличению словарного запаса, освоению средствами речевой выразительности, формирование фразовой речи учащихся с ТНР.

Таким образом, в результате проведенного исследования у обучающихся 3 класса «А» сформировалась способность идентифицировать свои эмоции и эмоции других людей, адекватно отображать их в поведении и учебной деятельности, общении. Использование символдрамы показало свою эффективность как средство эмоционального интеллекта обучающихся с ТНР, что подтверждает гипотезу исследования.

Литература:

1. Мастюкова, Е. М. Комплексная психолого-логопедическая работа по предупреждению и коррекции школьной дезадаптации / Е. М. Мастюкова.- Москва : Сфера, 2002.- 224 с.
2. Обухов, Я.Л. Символдрама и современный психоанализ. Кататимно - имагинативная психотерапия детей и подростков / Я.Л. Обухов. – Харьков : Регион-информ, 1999.- 231 с.
3. Рогов, Е. И. Эмоции и воля / Е .И. Рогов. – Москва : Владос, 2001. – 240 с.
4. Семаго, Н. Я. Теория и практика оценки психического развития ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст / Н. Я. Семаго, М. М. Семаго. — Санкт-Петербург : Речь, 2005. - 384 с.

Об авторах:

Ахметова Айгуль Фаизовна, студент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, aigul900@mail.ru

Хазратова Фируза Вакильевна, кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, khazr.96@mail.ru

About the autors:

Aigul F. Akhmetova, Student, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Firuza V. Khazratova, Candidate of Pedagogical Sciences, Assistant professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 373.013.42

Бизянов Ф.А., Москвин Н.Г.

Особенности педагогической модели патриотического воспитания младших школьников

В данной статье авторами рассматриваются особенности патриотического воспитания детей младшего школьного возраста, а также педагогической модели, направленной на патриотическое воспитание.

Ключевые слова: дети, младший школьник, педагогическая модель, патриотизм, патриотическое воспитание.

Fannur A. Bizyanov, Nikolay G. Moskvin

Features of the pedagogical model of patriotic education of primary school students

In this article, the authors examine the features of patriotic education of children of primary school age, as well as a pedagogical model aimed at patriotic education.

Keywords: children, primary school student, pedagogical model, patriotism, patriotic education.

Во всем мире на протяжении многих столетий патриотическое воспитание личности осуществляется на базовых ценностях народа, которые служат интересам данного общества. Много веков и на разных этапах развития общества патриотизм несет в себе заряд идей и идеологий.

Нравственное качество «Патриотизм» является основой жизнеспособности любого государства. Данное качество является важным внутренним мобилизирующим ресурсом развития общества, а также готовности личности к самоотверженному служению своему Отечеству. Патриотизм лежит в основе существования, развития любых наций и государственности в целом.

В нашей стране, к большому сожалению, в последние десятилетия внимание к патриотизму было немного ослаблено. Все это привело к дефициту тех качеств личности, которые очень важны для сохранения связей во всех типах общности.

В настоящее время особую актуальность приобретает вопрос патриотического воспитания детей. Так они, по ходу своего воспитания и взросления, будут в будущем составлять фундамент общества нашего государства. В своей работе мы делаем акцент на младший школьный возраст.

К младшему школьному возрасту относятся дети в возрасте от 6 до 10 лет. Это дети 1-4 классов начальной общеобразовательной школы. В этот период происходит переход от игровой деятельности к учебной, которая в последующем станет для ребенка ведущей.

В настоящее время, основополагающей идеей для воспитания патриотизма населения нашей страны является приобщение младших школьников к общечеловеческим ценностям. Поэтому очень важным является закладка фундамента развития патриотизма именно в младшем возрасте [1].

В образовательном процессе современного общества очень важное место занимает развитие патриотического воспитания, так как в данном обществе сталкиваются различные культуры и ценности [2]. Говоря о педагогической модели патриотического воспитания младших школьников, следует учесть ряд особенностей, способствующих формированию любви к Родине, уважения к истории и культуре своего народа. Педагогическая модель является системой, в основе которой заложены определенные методы, подходы и принципы, установки, которые определяют определенные основные принципы организации учебно-воспитательного процесса. Это концепция, по которой преподаватель (учитель, наставник) проводит свое обучение и воспитание, опираясь на заранее разработанные методы и принципы. Перечислим ряд педагогических моделей: классическая; личностно-ориентированная; модель активного обучения; педагогика эгалитаризма.

В основе педагогической модели лежит благоприятная и эмоционально насыщенная образовательная среда. Для создания и реализации этой среды в своей деятельности педагоги используют многочисленные методы и формы работы, которые способствуют привлечению внимания детей, а также развитию у них положительных эмоций. Педагогическая модель включает в себя следующие основные принципы:

1. Изучение истории. Знакомство детей с историей своего государства, его достижениями и трагическими страницами, помогает им по достоинству оценить свою принадлежность к нему.
2. Патриотические символы. Объяснение детям значений гимна, герба, национальных символов и флага, будет способствовать к их уважительному отношению.
3. Пример. В качестве яркого примера выступает сам педагог с его выраженной позицией любви и преданности к Родине.
4. Практическое воплощение. Это проявляется через участие в благотворительных акциях и т.п.
5. Совместная деятельность. Способствует формированию коллективного патриотизма и чувства общности.
6. Уважение к многообразию. Уважительное отношение к другим культурам и нациям, их мирное сосуществование.

Индивидуальный подход к каждому ребенку также является очень важной особенностью педагогической модели по патриотическому воспитанию. Данный подход способствует поддержанию мотивации у младших школьников к изучению истории своей Родины, развитию чувства гордости за свою страну.

Работа с родителями служит значимым компонентом педагогической модели, так как через организацию родительских собраний, консультаций и мастер-классов педагоги смогут совместно с родителями решить вопросы, касающиеся воспитания и развития патриотических качеств ребенка [3,4,5].

Для формирования у детей индивидуального чувства принадлежности к общности государства, патриотическое воспитание является очень ценным [6,7]. В системе дополнительного образования педагогическая модель патриотического воспитания имеет следующие особенности:

1. Интерактивные методики обучения. Детский возрастной период от 7 до 11 лет является усиленным периодом познания ребенком окружающего мира. Поэтому использование интерактивных методик обучения позволит облегчить сам процесс обучения и приведет к осознанному усвоению патриотических ценностей.
2. Игровые формы работы. Младшие школьники обращают большое внимание на игровые формы деятельности. Для решения вопросов по патриотическому воспитанию детей данного возраста в системе дополнительного образования используются игры, конкурсы, ролевые игры, направленные на усвоение и понимание понятий «Патриотизм» и «Любовь к Родине».
3. Применение интерактивных технологий. К ним относятся мультимедийные презентации, видеоматериалы, интерактивные задания, презентации и т.п.
4. Вовлечение культурных и образовательных мероприятий. К ним относятся выставки, музеи, тематические мероприятия, которые связаны с историей, культурой и традициями нашего государства.
5. Рост творческих способностей. Это может выражаться в создании коллажей и поделок, рассказов, стихов, мультфильмов на тему: «Наша Родина и ее история».

Все вышеизложенное помогает младшему школьнику гораздо лучше понять понятия «Патриотизм» и «Любовь к Родине». Это, в свою очередь, будет в будущем по мере взросления ребенка способствовать становлению его активным гражданином России.

Таким образом, мы можем сделать вывод о том, что особенность педагогической модели патриотического воспитания заключается в совокупности и системности основанной на ценностях патриотизма и уважения к своей Родине. Основополагающей идеей для воспитания патриотизма населения нашей страны является приобщение младших школьников к общечеловеческим ценностям.

Литература:

1. Бизянов, Ф. А. Важность патриотического воспитания детей младшего школьного возраста / Ф. А. Бизянов, Н. Г. Москвин // Вестник НГПУ. – 2023. - № 2 (45). - С. 78-80.
2. Быков, А. К. Патриотическое воспитание школьников учебном процессе / А. К. Быков, И. И. Мельников. – Москва : Сфера, 2007. – 208с. – ISBN 9785891448032.
3. Болотина, Т. В. Тенденции развития гражданско-патриотического образования в РФ / Т. В. Болотина, Т. Г. Новикова // Методист. – 2012. – № 1. – С. 3-9.
4. Витовтова, М. С. Патриотическое воспитание во внеурочной деятельности учителя / М. С. Витовтова // Народное образование. – 2012. – № 9
5. Нечаева, В. Г. Формирование коллективных взаимоотношений детей младшего школьного возраста / В. Г. Нечаева. – Москва : Просвещение, 1991. – 358 с.
6. Основы патриотического воспитания граждан Российской Федерации : методические рекомендации : утверждены Экспертным советом по патриотическому воспитанию при ФГБУ «Роспатриотцентр» 10.10.2022. - URL: https://www.xn--b1azcy.xn--p1ai/wp-content/uploads/2022/12/Metodicheskie-rekomendatsii-po-Osnovam-patrioticheskogo-vospitaniya-grazhdan-Rossijskoj-Federatsii.pdf (дата обращения: 14.11.2023).
7. Об образовании в Российской Федерации : федеральный закон Российской Федерации № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. (в ред. 24.04.2020 №147-ФЗ). // КонсультантПлюс» : [сайт] - URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 15.08.2023).

Об авторах:

Бизянов Фаннур Азгарович, аспирант, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, Fannur2503@gmail.com

Москвин Николай Геннадьевич, кандидат педагогических наук, профессор, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», Набережночелнинский институт (филиал) ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет», г. Набережные Челны, Россия, akpatr@mail.ru

About the autors:

Fannur A. Bizyanov, Postgraduate student, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Nikolay G. Moskvin, Candidate of Pedagogical Sciences, Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Kazan (Volga Region) Federal University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 372, 376

Васина В.В., Ибрянова О.В.

Изменение поведения у младших школьников при психолого-педагогической работе с их родителями

В статье рассматривается актуальный вопрос динамических изменений в поведении младших школьников во время психолого-педагогической работы с их родителями. Изучены детско-родительские отношения с точки зрения самих родителей до консультаций и после 3 месяцев групповых и индивидуальных занятий. Авторы указывают на то, что именно специально организованная работа с родителями может успешно влиять на поведенческие паттерны детей в начальной школе.

По анкете «Градусник» (10 баллов maxi) до и после занятий с родителями из 10 полных семей с детьми младшего школьного возраста выяснены 28 параметров. В каждой семье заполнялась 1 анкета сразу двумя родителями по общей договоренности.

Полученные результаты свидетельствуют, что родители удовлетворены динамическими изменениями у своих детей и готовы продолжать занятия с психологом. В результате психолого-педагогических (коррекционных) занятий родители обучились проявлять и понимать эмоции и своими знаниями поделились с детьми; научились методам передачи ответственности, которые помогают детям развивать навыки самоуправления; узнали о приемах саморегуляции своего и детского поведения для разрешения конфликтов и установления взаимопонимания в семье. Оказалось, что 3 месяца работы только с родителями уменьшились отрицательные проявления и увеличились положительные проявления у их детей младшего школьного возраста.

Работа выполнена при поддержке Программы стратегического академического лидерства Казанского федерального университета (ПРИОРИТЕТ-2030).

Ключевые слова: детско-родительские отношения, динамические процессы детей, динамические процессы родителей, психолого-педагогическая работа, групповые и индивидуальные занятия, отрицательные и положительных проявления.

Veronika V. Vasina, Olga V. Ibryanova

Changing behavior in younger schoolchildren during psychological and pedagogical work with their parents

The article deals with the topical issue of dynamic changes in the behavior of younger schoolchildren during psychological and pedagogical work with their parents. The child-parent relationship was studied from the point of view of the parents themselves before consultations and after 3 months of group and individual classes. The authors point out that it is specifically organized work with parents that can successfully influence the behavioral patterns of children in primary school.

According to the questionnaire «Thermometer» (10 maxi points), 28 parameters were found out before and after classes with parents from 10 complete families with children of primary school age. In each family, 1 questionnaire was filled out by two parents at once by common agreement.

The results show that parents are satisfied with the dynamic changes in their children and are ready to continue classes with a psychologist. As a result of psychological and pedagogical (correctional) classes, parents learned to show and understand emotions and shared their knowledge with children; learned methods of transferring responsibility that help children develop self-management skills; learned about techniques for self-regulation of their own and children's behavior to resolve conflicts and establish mutual understanding in the family. It turned out that after 3 months of working only with parents, negative manifestations decreased and positive manifestations increased in their children of primary school age.

The work was carried out with the support of the Strategic Academic Leadership Program of Kazan Federal University (PRIORITY 2030).

Keywords: child-parent relations, dynamic processes of children, dynamic processes of parents, psychological and pedagogical work, group and individual classes, negative and positive manifestations.

Актуальность исследования заключается в том, что на протяжении многих лет возникает проблема детско-родительских отношений. Возникновение и закрепление различных видов тревожности детей чаще всего связаны с неудовлетворением их ведущих возрастных потребностей, которые иногда приобретают гипертрофированный характер. А когда родители занимаются профилактикой и коррекцией себя, своего поведения, взглядов на жизнь и на ребенка, то это помогает снять тревожность в отношениях с их детьми. Выяснено, что, когда к психологу приходят родители с жалобами на поведение ребенка и проявление нежелательных реакций, необходима коррекционная, психолого-педагогическая работа с самими родителями для запуска динамических процессов у детей.

Родители редко задаются вопросом, для чего им самим саморазвитие. На предложения психолога часто отвечают, что они уже взрослые и им не нужно никакого развития, а развиваться нужно только их детям. Но любому человеку необходимо «саморазвиваться». Это может быть чтение книг, различные письменные практики,

а также работа с психологом. А когда человек собирается стать или уже стал родителем, тем более необходимо развиваться и «быть лучшей версией себя».

Если родители работают над собой, то в первую очередь происходят изменения в самом родителе, а затем у ребенка.

В современной литературе обнаружены различные обозначения в контексте данной тематики: «динамические изменения», «динамические процессы», «структурированное консультирование», «коррекционная работа со взрослыми», «психолого-педагогическая работа с родителями» и др. Важно, что встречаются утверждения о том, что деструктивные паттерн поведения (шаблоны, привычки как детей, так и родителей), которые провоцируют конфликты и мешают человеку реализоваться в мире, можно менять на продуктивные для адекватных отношений между людьми.

Л. Гибсон предлагает ценные советы и стратегии, которые помогут родителям наладить отношения с детьми и научиться ценить себя (Л.К. Гибсон, 2018) [2]. При описании взрослых детей эмоционально незрелых родителей приводятся ресурсы, которые могут помочь родителям лучше понять влияние их эмоциональной незрелости на их выросших детей.

У. Дам дает возможность понять, что некоторые события и воспоминания из детства могут оставить следы и влиять на жизнь взрослых, предлагает заключить «мир с детством», отработать старые психологические раны, чтобы не нанести их собственным детям (У. Дам, 2011) [3].

Для данного исследования важны исследования Д.В. Винникотта, А. Некрасова о взаимоотношениях между мамами и детьми, и как эти отношения влияют на развитие ребенка и его способность адаптироваться во внешнем мире (Д.В. Винникотта, 2015; А. Некрасов, 2023) [1, 8].

И.Ю. Млодик, Ю. Зотова, М. Летучева акцентируют внимание на важности участия отца в формировании оптимальных паттернов поведения у ребенка, затрагивает такие темы, как коммуникация, конфликты, установление границ, создание эмоциональной поддержки и раскрытие потенциала каждого члена семьи (И.Ю. Млодик, 2016; Ю. Зотова, М. Летучева, 2019) [7, 4].

Когда к психологу приходят родители с жалобами на поведение ребенка и проявление нежелательных реакций, очень важно детально и подробно рассказали о характере их внутрисемейных детско-родительских отношений, расспросить об отношениях самих супругов. Иногда даже простая просьба рассказать о том, как собирались к психологу. Самый эффективный способ понять характер отношений у ребенка и взрослого - это попросить их включиться в игровую ситуацию. Иногда приходилось объяснять, как прошлый опыт может повлиять на эмоции, отношения и решения сегодня, предлагать практические советы и инструменты, благодаря которым можно признать и исправить свои собственные ошибки, которые могут быть связаны со взрослым поведением и родительскими подходами. Велась работа, чтобы научиться родителей лучше понимать себя и работать над собой для создания здоровых и эмоционально благополучных отношений с детьми (С. Шталь, 2020; С. Кови, 2016) [13, 6]. Арт-терапевтические приемы помогли родителям понять способы развитие креативности и самовыражения или защиты от стресса и тревоги (М. В. Киселева, 2007) [5].

Многие книги, которые предлагались родителям для гармонизации отношений и осознанности родительства, построены на реальных событиях и через реальные примеры (Р. Скиннер, Дж. Клииз, 1995) [12]. Они дает возможность улучшить отношения в семье, лучше понимать себя, развить навыки коммуникации (В. Сатир, 1992, 2000) [9, 10, 11].

Некоторые книги было рекомендовано, читать по 2-3 страницы и выписывать в тетрадь ответы на следующие вопросы: Что важного я узнала из этой книги? И что буду применять в своей жизни? После 3 месяцев занятий с родителями было проведено повторное обследование.

По анкете «Градусник» (10 баллов maxi) до и после занятий с родителями из 10 полных семей с детьми младшего школьного возраста выяснены 28 параметров. В каждой семье заполнялась 1 анкета сразу двумя родителями по общей договоренности.

В первом блоке исследования определили динамику отрицательных проявлений у родителей за 3 месяца групповых и индивидуальных занятий.

1. Часто ли вы раздражены? (было 8б. – стало 6б).
2. Часто ли в вашей семье крики, ругань? (было 7б. – стало 5б).
3. Бывают ли у вас резкие изменения настроения? (было 6б. – стало 5б).
4. Как часто вы сами проявляете агрессию? (было 7б. – стало 6б).
5. Часто ли вы используете метод наказания? (было 8б. – стало 7б).
6. Бывает ли, что вы ограничиваете свободу вашего ребенка? (было 7б. – стало 4б).
7. Часто ли ребенок вас огорчает своим поведением? (было 8б. – стало 6б).

Высокие баллы по отрицательным проявлениям у родителей (8б.) на первом этапе исследования были получены по огорчениям родителей, по наказаниям, по раздражительности, которые снизились на втором этапе до 6-7 баллом. Средний уровень (6-7б.) на первом этапе исследования был получен по ограничению свободы, проявлению агрессии, изменениям настроения и крикам в семье. На втором этапе эти параметры снизились до 4-6 баллов.

Во втором блоке исследования определили динамику положительных проявлений у родителей за 3 месяца групповых и индивидуальных занятий.

1. Проходите ли вы обучение (чтение книг) по взаимодействию с детьми? (было 4б. – стало 6б).
2. Используете ли вы метод похвалы, поощрения? (было 6б. – стало 7б).
3. Как часто вы предоставляете ребенку возможность принимать собственные решения и самостоятельно

решать проблемы? (было 3б. – стало 5б).

4. Как часто вы интересно проводите время вместе со своим ребенком? (было 2б. – стало 4б).
5. Поощряете ли вы достижения своего ребенка? (было 3б. – стало 5б).
6. Часто ли у вас хорошее настроение? (было 6б. – стало 8б).
7. Удовлетворены ли вы поведением вашего ребенка? (было 4б. – стало 6б).

Низкие баллы по положительным проявлениям у родителей (2-4б.) на первом этапе исследования были получены по интересному совместному времяпрепровождению, по поощрениям ребенка по удовлетворенности поведением, по прохождению обучения, по предоставлению свободы, которые повысились на втором этапе до 4-6 баллов. Средний уровень (6б.) на первом этапе исследования был получен по хорошему настроению, поощрениям. На втором этапе эти параметры повысились до 7-8 баллов.

Во третьем блоке исследования определили динамику отрицательных проявлений у детей за 3 месяца групповых и индивидуальных занятий с родителями.

1. Как часто ваш ребенок остро реагируют на неудачу и поражение? (было 8б. – стало 7б).
2. Часто ли ваш ребенок проявляет агрессию? (было 6б. – стало 5б).
3. Часто ли ваш ребенок впадает в апатию, грустит? (было 6б. – стало 5б).
4. Оцените страхи вашего ребенка? (было 7б. – стало 5б).
5. Часто ли плачет ваш ребенок? (было 8б. – стало 6б).
6. Часто ли у ребенка истерики? (было 3б. – стало 2б).
7. Оцените физическое сопротивление ребенка? (было 6б. – стало 3б).

Высокие баллы по отрицательным проявлениям у детей (8б.) на первом этапе исследования были получены по частому плачу и острой реакции на неудачу, которые снизились на втором этапе до 6-7 баллом. Средний уровень (6-7б.) на первом этапе исследования был получен по страхам, сопротивлению, агрессии, грусти, которые снизились на втором этапе до 3-5 баллов. Истерики у младших школьников снизились с 3 баллов до 2 баллов.

Во четвертом блоке исследования определили динамику положительных проявлений у детей за 3 месяца групповых и индивидуальных занятий с родителями.

1. Понимает ли ваш ребенок ваши эмоции? (было 3б. – стало 5б).
2. Общается ли охотно ваш ребенок с другими детьми? (было 4б. – стало 7б).
3. Нравятся ли ребенку школьные занятия? (было 4б. – стало 5б).
4. Охотно ли ребенок играет, занимается с вами? (было 5б. – стало 7б).
5. Оцените самооценку вашего ребенка? (было 4б. – стало 5б).
6. Оцените общее настроение вашего ребенка? (было 5б. – стало 7б).
7. Оцените состояние сна вашего ребенка? (было 7б. – стало 9б).

Низкие баллы по положительным проявлениям у детей (3-4б.) на первом этапе исследования были получены по пониманию эмоций детьми, охотному межличностному общению со сверстниками, интересу к школьным занятиям, самооценке ребенка, которые повысились на втором этапе до 5-7 баллов. Средний уровень (5б.) на первом этапе исследования был получен по совместным занятиям и общему настроению. На втором этапе эти параметры повысились до 7 баллов. После проведенных занятий с родителями состояние сна у детей улучшилось с 7 баллов до 9 баллов. А это весомый показатель общего состояния детско-родительских отношений.

Рисунок 1 - Динамика отрицательных проявлений у родителей за 3 месяца коррекционной работы

Приведем процессы у детей, на которые влияет психолого-педагогическая работа с родителями.

1. На процесс осознания: Ребенок осознает свои проблемы, потребности и эмоции в процессе работы с родителями специалистов. Он может начать понимать, откуда появилась, та или иная эмоция, после каких поступков и как эти проблемы могут быть решены.

2. На процесс обучения: В процессе взаимодействия с родителями ребенок активно участвует в различных играх и заданиях, направленных на коррекцию его проблемных областей развития или поведения. Он учится новым навыкам, стратегиям и способам общения, что помогает ему преодолевать свои трудности.

3. На процесс эмоциональной регуляции: В процессе работы над коррекцией, ребенок может испытывать различные эмоциональные реакции: страх, радость или огорчения. Он учится распознавать и называть свои эмоции.

4. На процесс социальной адаптации: родители, являются основным примером для ребенка, как можно адаптироваться к социальным ситуациям и взаимодействовать с окружающими. Он может учиться устанавливать и поддерживать контакты с другими людьми, развивать навыки общения и сотрудничества.

5. На процесс развития самооценки: при работе с родителями дети начинают осознавать свои сильные стороны, умения и достижения. Он может развивать положительную самооценку и уверенность в своих способностях, мотивацию к дальнейшим результатам.

Эти динамические процессы могут изменяться в зависимости от целей коррекционной работы и индивидуальных проявлений детей. Однако, общая цель работы с родителями заключается в том, чтобы помочь ребенку развивать свой потенциал, преодолевать проблемы и достигать лучших результатов в своем развитии и жизни. В перспективе планируется расширение выборки в зависимости от состояния здоровья и возраста детей, опросы по стандартизированным методикам о детско-родительских отношениях и корреляционный анализ изменений поведения у младших школьников при занятиях с их родителями.

В результате коррекционных занятий родители обучились проявлять и понимать эмоции и своими знаниями поделились с детьми; научились методам передачи ответственности, которые помогают детям развивать навыки самоуправления; узнали о приемах саморегуляции своего и детского поведения для разрешения конфликтов и установления взаимопонимания в семье.

Выяснено, что, когда к психологу приходят родители с жалобами на поведение ребенка и проявление нежелательных реакций, необходима коррекционная, психолого-педагогическая работа с самими родителями для запуска динамических процессов у детей. Выяснено, что 3 месяца работы только с родителями уменьшились отрицательные проявления и увеличились положительные проявления у их детей младшего школьного возраста.

Рисунок 2 - Динамика положительных проявлений у родителей за 3 месяца коррекционной работы

Рисунок 3 - Динамика отрицательных проявлений у детей с ДЦП за 3 месяца коррекционной работы с родителями

Рисунок 4 - Динамика положительных проявлений у детей за 3 месяца коррекционной работы с родителями

Литература:

1. Винникотт, Д. В. Ребенок, семья и внешний мир : перевод с английского / Д. В. Винникотт. – Москва : Институт общегуманитарных исследований, 2015. - 256 с.
2. Гибсон, Л. К. Взрослые дети эмоционально незрелых родителей : как научиться ценить себя и наладить отношения с родителями / Л. К. Гибсон ; [перевод с английского Е. Терещенковой]. - Нижний Новгород : Издательство Е. Терещенковой. - 2018. — 275 с.
3. Дам, У. Заключи мир с детством. Как заживают старые раны / У. Дам. – Дармштадт : Ширнер. - 2011.
4. Зотова, Ю. Все дело в папе. Работа с фигурой отца в психологическом консультировании / Ю. Зотова, М. Летучева. — Москва : Независимая фирма «Класс». - 2019. – 344 с.
5. Киселева, М. В. Арт-терапия в практической психологии и социальной работе / М. В. Киселева. — Санкт-Петербург : Речь - 2007. — 336 с.
6. Кови, С. 7 Навыков высокоэффективных семей : как создать по-настоящему крепкую семью в наше

неспокойное время / С. Кови. – Минск : Попурри, 2016. – 300 с.
7. Млодик, И. Ю. Книга для неидеальных родителей, или Жизнь на свободную тему / И. Ю. Млодик. – Москва : Генези. - 2016 — 232 с. - (Родительская библиотека)
8. Некрасов, А. Материнская любовь / А. Некрасов. – Москва : АСТ, 2023. – 320 с.
9. Сатир, В. Вы и ваша семья / В. Сатир. – Москва : Апрель-ПРЕСС, 2000. – 288 с.
10. Сатир, В. Как строить себя и свою семью / В. Сатир. — Москва : Педагогика-Пресс, 1992. – 192 с.
11. Сатир, В. Психотерапия семьи / В. Сатир. — Санкт-Петербург : Речь, 2000. - 280 с.
12. Скиннер, Р. Семья и как в ней уцелеть / Р. Скиннер, Дж. Клииз. – Москва : Класс, 1995. – 328 с.
13. Шталь, С. Ребенок в тебе должен обрести дом / С. Шталь. – Москва : Эксмо, 2020. – 304 с.

Об авторах:

Васина Вероника Викторовна, кандидат психологических наук, доцент, ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет», г. Казань, Россия, virash1@mail.ru

Ибрянова Ольга Витальевна, психолог-консультант, ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет», г. Набережные Челны, Россия, ooobagira.olga@gmail.com

About the autors:

Veronika V. Vasina, Candidate of Psychological Sciences, Associate Professor, Kazan (Volga Region) Federal University, Kazan, Russia

Olga V. Ibryanova, Psychologist-consultant, Kazan (Volga Region) Federal University, Kazan, Russia

УДК 37.018.2

Ганиева Г.Р., Клипа В.А.

Приобщение дошкольников к семейным ценностям в условиях детского сада

В статье рассматривается проблема воспитания дошкольников на основе семейных ценностей. В ней раскрываются педагогические условия приобщения старших дошкольников к семейным ценностям. Представлены результаты проведенной опытно-экспериментальной работы по приобщению старших дошкольников к семейным ценностям.

Ключевые слова: семейные ценности, старшие дошкольники, педагогические условия.

Gulchachak R. Ganieva, Valeria A. Klipa

Introducing preschool children to family values in a kindergarten

The article discusses the problem of educating preschool children based on family values. It reveals the pedagogical conditions for introducing older preschoolers to family values. The results of experimental work on introducing older preschoolers to family values are presented.

Keywords: family values, older preschoolers, pedagogical conditions.

Приобщение детей к семейным ценностям следует начинать как можно раньше, уже на дошкольной ступени образования. На научно-теоретическом уровне актуальность темы приобщения дошкольников к семейным ценностям обусловлена большим вниманием к данной проблеме различных психологов и педагогов. Исследованием аспектов проблемы нравственного воспитания дошкольников на основе семейных ценностей занимались В. А. Сухомлинский (гуманистических подход в воспитании ребенка) [5], К. Д. Ушинский (идеи народности воспитания) [6], Л. Колберг (теория развития нравственности) [8] и другие.

Анализ научно-педагогической и методической литературы позволил выявить ряд противоречий, имеющихся в приобщении дошкольников к семейным ценностям. Это противоречия между значимостью проблемы приобщения дошкольников к семейным ценностям и недостаточной разработанностью педагогических условий этого процесса в условиях детского сада.

Цель настоящего исследования заключается в выявлении эффективных педагогических условий приобщения старших дошкольников к семейным ценностям.

Мы предположили, что приобщение старших дошкольников к семейным ценностям будет осуществляться более успешно при выполнении следующих педагогических условий:

– организация совместной со взрослыми проектной деятельности для приобщения детей к ценностям истории семьи и преемственности поколений;

– применение на занятиях по социально-коммуникативному развитию интересных и доступных для понимания старших дошкольников литературные произведения, отражающих духовно-нравственные и семейные ценности;

– создание в развивающей предметно-пространственной среде семейного уголка, содержащего ценностно-ориентированные материалы как для родителей, так и для дошкольников.

Многогранным и многоаспектным является понятие «ценности». Обусловлено это тем, что оно рассматривается различных научных дисциплинах. К примеру, в философии под категорией «ценности» принято понимать специфические социальные объекты материального и нематериального характера, которые выявляют положительное или отрицательное значение для человека и социума [6]. Учёные-социологи и педагоги трактуют данную категорию, как значимость объектов, свойств и явлений для определенного индивида [3]. В психологии определение «ценностей» уточняется – некий идеал, служащий одним из основных мотивов поведения и деятельности человека [2]. Данные определения и анализ научных исследований позволяют нам говорить о различных типах ценностях, классифицирующихся по различным основаниям. Среди многообразия ценностей, мы выделяем «семейные ценности» как один из фундаментов формирования личности дошкольника.

Опытно-экспериментальная работа по приобщению старших дошкольников к семейным ценностям проводилась на базе МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №96 «Елмаю» города Нижнекамск Республики Татарстан. В исследовании принимали участие дети старшей группы №7 в количестве 30 человек (экспериментальная группа) и дети старшей группы №8 в количестве 30 человек (контрольная группа).

Опытно-экспериментальная работа поводилась в три этапа:

1) констатирующий этап – определение уровня приобщенности старших дошкольников к семейным ценностям;

2) формирующий этап – реализация перспективного плана по приобщению старших дошкольников к семейным ценностям;

3) контрольный этап – проведение повторной диагностики уровня приобщенности старших дошкольников к семейным ценностям.

Диагностика уровня приобщенности старших дошкольников к семейным ценностям проведена по методикам, представленным в таблице 1.

Таблица 1

Показатели и диагностические методики для определения приобщенности старших дошкольников к семейным ценностям

Показатели	Диагностические задания
Представления о традициях и обычаях своей семьи	Адаптированная методика С.П. Акутиной «Ценности и традиции моей семьи»
Отношение ребенка к родителям, братьям, сестрам, старшим поколениям.	Детская методика В. Михала «Завершение предложения»
Представления об обязанностях и правах членов семьи	Анкета Р.В. Овчаровой «Я и моя семья»
Представления о нормах и правилах поведения, которые регулируют отношения ребенка со взрослыми и детьми	Методика «Сюжетные картинки» (модифицированный вариант Р.М. Калининой)

Результаты диагностики на констатирующем этапе опытно-экспериментальной работы свидетельствовали о достаточно низком уровне приобщенности старших дошкольников экспериментальной и контрольной групп к семейным ценностям. Подтвердилась необходимость социально-нравственного воспитания дошкольников на основе семейных ценностей.

На формирующем этапе был разработан и реализован перспективный план по приобщению старших дошкольников к семейным ценностям. Во входной зоне группы был создан семейный уголок, оформленный в виде стенда для размещения ценностно-ориентированных материалов как для родителей, так и для дошкольников. Высота стенда для детей определялась по среднему росту воспитанников. Для удобства чтения информация для родителей располагалась на уровне их глаз. На данном стенде были размещены рекомендации для родителей по воспитанию детей в виде памяток, буклетов, папок-передвижек. Также были представлены на стенде материалы по темам «В хорошей семье хорошие дети», «Семейные ценности», «Самая замечательная семья», «Моя родословная – эскизы по оформлению». Особое внимание было уделено оформлению раздела «Мы изучаем ценности», где были размещены продукты деятельности детей в виде рисунков, поделок, текстов прослушанных или выученных песен, стихотворений и т.д. Материалы семейного уголка, обновлялись еженедельно.

С целью приобщения дошкольников к ценностям истории семьи и преемственности поколений был разработан проект «Родословная моей семьи». Данный проект предполагал совместную деятельность взрослых и детей по изучению истории семьи, семейных традиций и обычаев. Активными участниками на всех этапах проекта были не только дети и родители, но и старшее поколение. При реализации проектной деятельности дошкольники обращались к своим старшим членам семьи, брали интервью у бабушек и дедушек, рассматривали фотографии, семейные реликвии. Итогом реализации проекта «Родословная моей семьи» стал красочный альбом, в котором были размещены рисунки детей, семейные фотографии, дерево семейных ценностей, рассказы о родственниках, изображения генологического дерева, флага и герба семьи. На занятие по теме «Дерево семейных ценностей»

были приглашены родители, бабушки и дедушки воспитанников, которые совместно с детьми представили свою родословную, акцентируя внимание на семейные ценности.

В социально-нравственном воспитании старших дошкольников активно применялись сюжетно-ролевые игры «Моя семья», «Кому что нужно?», «Профессии моих родителей, бабушек и дедушек», «Семейные праздники». В играх дошкольники осваивали такие нравственные ценности как заботливое отношение к близким, сопереживание, честность, внимание, доброта, взаимопомощь, трудолюбие.

С детьми проводились беседы на темы «Традиции моей семьи», «Как я помогаю родителям», «В гостях у дедушки с бабушкой», «Воспитание уважения к людям старшего поколения», «Бабушка моя родная». Индивидуальные разговоры о семейных ценностях и взаимоотношениях в семье были проведены с детьми, у которых родители жили раздельно.

На занятиях по речевому развитию с детьми проводилась работа по составлению творческих рассказов о семейных ценностях. Также на занятиях по социально-коммуникативному развитию применялись интересные и доступные для понимания детей дошкольного возраста литературные произведения, отражающие семейные ценности: С. Баруздина «Мамина работа», Р. Гамзатова «Мой дедушка», В. Драгунского «Моя сестренка Ксения», Н. Носова «И я помогаю», Э. Мошковской «Про бабушку», В. Осеевой «Сыновья», Т. Белозерова «Бабушка и внучка», Е. Благининой «Бабушка-забота», Л. Воронковой «Бабушкины дела», В. Сухомлинского «Моя мама пахнет хлебом». После прочтения каждого произведения с детьми проводились нравственные беседы по содержанию. На примере литературных героев у детей закладывались такие чувства, как доброта, эмоциональная отзывчивость, забота о старших. В приобщении детей к семейным ценностям неоднократно обращались произведениям устного народного творчества. Дошкольники отгадывали загадки, проговаривали поговорки и пословицы о семье и ценностях семьи. Некоторые пословицы о семье были выучены детьми наизусть.

На занятиях по художественно-эстетическому развитию дети изготавливали сувениры, панно, коллажи из природных материалов, рисунки на темы «Лучший в мире папа», «Портрет моей мамы», «Моя семья».

Таким образом на формирующем этапе опытно-экспериментальной работы были реализованы педагогические условия, способствующие формированию у старших дошкольников представлений о традициях и обычаях своей семьи, об обязанностях и правах членов семьи, о нормах и правилах поведения в семье. В результате реализации перспективного плана по приобщению старших дошкольников к семейным ценностям повысился уровень родительской активности в организации совместной деятельности по нравственному воспитанию детей.

Для оценки результативности формирующего этапа опытно-экспериментальной работы был проведен контрольный этап по тем же диагностическим методикам, что и на констатирующем этапе. Результаты контрольного этапа показали эффективность специально проведенной работы по приобщению старших дошкольников к семейным ценностям. Проведенные мероприятия позволили формировать у детей эмоционально-ценностное отношение к ценностям семьи, уважительное отношение к старшему поколению, а также способствовали развитию трудовых навыков и научили правилам общения на основе сотрудничества, а не соперничества как в условиях семьи, так и детского сада.

Литература:

1. Диагностика направленности ребенка на мир семьи: учебное – методическое пособие / О В. Дыбина, Е. Ф. Акулова, Анфисова С. Е. [и др.]. ; под редакцией О. В. Дыбиной – Москава : Центр педагогического образования, 2009. – 64 с.
2. Дружинин, В. Н. Психология семьи / В. Н. Дружинин. – Екатеринбург Деловая книга, 2000. – 208 с.
3. Кочкина, О. Н. Влияние семейных традиций на первичную социализацию детей / О. Н. Кочкина // Социально-гуманитарные знания. - 2008. - № 5. - С. 128-140.
4. Лукьянов, М. В. Психология семьи : учебное пособие / М. В. Лукьянов, С. В. Офицерова – Ставрополь : Издательство СКФУ, 2017 – 138 с.
5. Сухомлинский, В. А. Мудрость родительской любви / В. А. Сухомлинский, А. И. Сухомлинская. – Москва : Молодая гвардия, 1988. – 304 с.
6. Ушинский, К. Д. Избранные труды : в 4 книгах. Книга 3 : Человек как предмет воспитания / К.Д. Ушинский.- Москва : Дрофа, 2005. - 557 с.
7. Философский словарь / под редакцией М. М. Розенталя ; П. Ф. Юдина. – Москва : ОГИЗ 1972 –73 с.
8. Kohlberg Lawrence. A Longitudinal Study of Moral Judgment: A Monograph for the Society of Research in Child Development. - The University of Chicago Press, 1983.

Об авторах:

Ганиева Гульчачак Рафисовна, кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, ganievagr@yandex.ru

Клипа Валерия Александровна, студент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, klipavalery@g.mail.com

About the autors:

Gulchachak R. Ganieva, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Valeria A. Klipa, Student, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 376.3

Ганиева А.М., Горбунова С.С., Шакирзянова З.Р.

Коррекционная работа с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития

В данной статье рассматриваются основные причины задержки психического развития ребенка. Предложены упражнения на развитие когнитивных функции детей с ЗПР.

Ключевые слова: задержка психического развития, дети дошкольного возраста.

Albina M. Ganieva, Svetlana S. Gorbunova, Zarina R. Shakirzyanova

Development of emotional intelligence in preschool children using the theory of embodied consciousness

This article discusses the main reasons for the delay in the mental development of a child. Exercises for the development of cognitive functions of children with ASD are proposed.

Keywords: mental retardation, preschool children.

Психически-эмоционально и физически здоровый ребенок развивается полноценно в силу своего возраста. Но в практике встречаются дети, которые без помощи педагога не могут развиваться также хорошо, как нам бы хотелось. За последние годы детей с задержкой психического развития становится всё больше. По статистическим данным задержка психического развития у детей дошкольного возраста встречается намного чаще, нежели олигофрения [2;с.44]. В детских садах в подготовительных группах количество детей с ЗПР в процентном соотношении составляет 5 %, а в младшем школьном возрасте – 4 – 8 %. По статистике Министерства просвещения РФ, дети с ЗПР являются самой многочисленной категорией среди детей с ограниченными возможностями здоровья – около 40%. Под задержкой психического развития понимаются обратимые нарушения интеллектуальной и эмоционально-волевой сферы, сопровождающиеся специфическими трудностями в обучении. Данное нарушение –это не приговор, дети с ЗПР выравниваются до нормы при систематической работе специалистов.

Биологические и психосоциальные факторы являются доминирующими причинами появления детей дошкольного возраста с ЗПР. К биологическим факторам, которые начинают действовать в перинатальный период относятся: различные патологии беременности, внутриутробные инфекции, травмы при родах, наследственность и др. Что касается причин социального характера, то здесь ЗПР может быть связано с такими факторами как: проживание в неблагополучной семье, отсутствие внимания, гиперопека, дефицит общения со сверстниками и др. Тот или иной незначительный фактор может привести к развитию ЗПР у детей дошкольного возраста.

Поставить диагноз ЗПР в дошкольном возрасте достаточно сложно. Поэтому специалист после проведения ряда тестов может выявить данное нарушением лишь к концу дошкольного – началу младшего школьного возраста. Основной проблемой является то, что детям с ЗПР очень сложно дается изучение нового учебного материала. Для такой категории детей сложно даются формирования учебных интересов в силу ведущей игровой деятельности. Такой ребенок постоянно отвлекается, у него низкая работоспособность и чаще всего физически он также ослаблен. Дети с ЗПР испытывают проблемы с нарушением памяти, мышления, внимания, движения, мелкой моторики, слабой способностью к звуковому и смысловому анализу речи и др. [1; с.3].

Всё это приводит к тому, что дети с ЗПР нуждаются в систематической компетентной коррекционно-педагогической поддержке в социальных условиях обучения. Стоит учитывать, что дети с ЗПР очень часто не понимают задание, которое им необходимо выполнить. Педагогу необходимо проявлять терпение и педагогический такт. Он должен заранее предвидеть возможные затруднения, после чего четко и внятно объяснить, рассказать, показать ребенку, что именно и как он должен делать.

Так как дети с данным диагнозом с трудом усваивают учебный материал, необходимо на начальном этапе проводить коррекционную работу в детском саду. Важно учитывать и распорядок дня. Таким образом, ребенок будет лучше понимать и воспринимать изучаемый материал, что поможет ему в дальнейшем во время учебной деятельности в школе. Педагогу стоит учитывать данный диагноз и преподносить информацию в небольшом количестве, постепенно усложняя её. Во время занятий необходимо каждые 7-10 минут включать здоровьесберегающие технологии, такие как пальчиковая гимнастика, дыхательная, зрительная и артикулляционная гимнастика, нейроупражнения и динамические паузы. Все это необходимо для поддержания и укрепления психо-соматического состояния ребенка с ЗПР и для смены деятельности, чтобы ребенок не уставал во время занятия или урока. Чтобы быстрее развить у ребенка внимание, мышление, память и др, специалисту необходимо задавать наводящие вопросы, использовать наглядный материал в виде различных картинок, карточек, схем, графических моделей и др.

Особое внимание стоит уделять действиям ребенка по образцу, так как оно занимает важное место в учебной деятельности ребенка. Дети должны выполнять задания с опорой на наглядные образцы, например, складывание фигур, срисовывание, списывание. Или же задания связанные со словесным описанием [4;с.8].

Важно помнить, что основной задачей при работе с детьми с ЗПР является повышение уровня психического

развития ребенка, а именно интеллектуального, эмоционального, социального. В. В. Давыдов - советский и российский педагог и психолог - отмечал, что отличия в развитии мыслительных операций у детей дошкольного возраста с ЗПР проявляются в поведении детей, в их особенностях социального развития и познавательной деятельности. Ученый говорил, что у данной группы плохо развиты мыслительные операции: абстрагирование, синтез, анализ и обобщение.

Нами был разработан комплекс коррекционно-развивающих игр и упражнений для детей с ЗПР. Основными целями являются: развитие мышления, двигательных функций, способности концентрации, устойчивости внимания, развитие мелкой моторики, умения различать, соотносить цвета. Задача педагога при проведении коррекционно-развивающих игр и упражнений состоит формировании специфических игровых действий, формировании целостной схемы взаимодействия в стимулировании ребенка к проявлению различных эмоциональных реакций, в увеличении словарного запаса ребенка.

Мы смогли разработать именно те упражнения, которые направлены на формирование мыслительных операций, о которых говорил В. В. Давыдов. Все необходимые материалы и ход работы мы предоставили ниже.

Упражнение №1 - Художники. Материалы: лист А4 с готовым рисунком, гуашь, палочки, файл для бумаги. Ход игры: на листе А4 необходимо распечатать или нарисовать раскраску. На каждую часть рисунка взять необходимое количество гуаши соответствующего цвета, поместить готовый материал в файл для бумаги. Затем ребенок пальчиками распределяет гуашь по контуру рисунка.

Упражнение №2 – полей цветок. Материалы: кофейные зерна – их можно покрасить гуашью в нужный цвет, лист А4 с готовым рисунком, например, нарисовать лейку над цветком, файл для бумаги. Ход игры: на лист, где нарисована лейка, кладем небольшое количество зерен, заранее покрасив их в синий цвет – они будут представлять собой капельки воды. Затем необходимо поместить готовый материл в файл. Далее логопед говорит ребенку, что ему нужно полить цветочек и для этого необходимо пальчиками перемещать капельки воды из лейки к цветочку.

Упражнение №3 - Разноцветный червячок. Материалы: цветные трубочки, нарезанные на небольшие части, шнурок, дощечка, палочки от мороженого, фоамиран. Ход игры: на дощечке в хаотичном порядке логопед закрепляет цветные трубочки с помощью клея. Из цветной бумаги вырезаются кружочки, которые будут соответствовать цвету трубочек - их нужно закрепить на палочках от мороженого так, чтобы не было повторений. Далее логопед предлагает ребенку вдеть шнурок в трубочки, повторяя цветовую схему, изображенную на палочках.

Упражнение №4 – Волшебные прищепки. Материалы: разноцветные прищепки, распечатанные или нарисованные на листах бумаги фигуры, например, заяц без ушей, солнце, без лучиков, ёжик без иголок и т.д. Ход игры: Показать ребенку заготовленные фигуры и обсудить с ним чего не хватает и объяснить, что с помощью прищепок можно их дополнить. Ребенок должен прикреплять прищепки, чтобы восстановить недостающие детали.

Упражнение №5 – Змейка. Материалы: приклеенные к картону разноцветные кружочки трех цветов (21 штука), чередующиеся между собой, вырезанные цветные ладошки, соответствующие кружочкам, которые необходимо приклеить на картон. Ход игры: Выложить карточки на стол перед ребенком и попросить ребенка положить указательный палец одной руки на первый кружочек змейки (например, красный), а ладошку другой руки – на красную ладошку. Ребенку следует объяснить, что задача – «пройти» пальчиками до конца змейки, при этом всегда касаясь кружочка и ладошки одинакового цвета. Ребенок начинает движение пальцами по змейке. Он переставляет палец с одного кружочка на следующий, при этом следя за цветом и одновременно переставляя палец другой руки на ладошку соответствующего цвета.

Стоит отметить, что в коррекционной работе с детьми с ЗПР должны принимать участие и родители ребенка. Данные упражнения – игры, которые перечислены нами выше, родители могут проводить с детьми самостоятельно, без помощи специалистов. Это поможет ускорить процесс выздоровления. Но также важно помнить, что при отсутствии необходимой педагогической и психологической помощи специалиста, у ребенка могут возникнуть более сильные осложнения в развитии.

Только при проведении целенаправленной систематической коррекционно-развивающей работы с детьми задержка психического развития может быть полностью преодолена или же есть вероятность отчасти устранить имеющиеся нарушения. Одним из важных условий является раннее выявление данного нарушения и комплексная работа специалистов, таких как нейропсихолог и дефектолог. Все необходимые для ребенка операции, такие как мышление, память, внимание, мелкая моторика и др, формирование которых было замедленно, начинают развиваться в полной мере в соответствии с возрастом ребенка.

Литература:

1. Блинова, Л. Н. Диагностика и коррекция в образовании детей с задержкой психического развития : учебное пособие / Л. Н. Блинова. – Москва : Издательство НЦ ЭНАС, 2001. – 136 с.
2. Лебединский, В. В. Нарушения психического развития у детей : учебное пособие / В. В. Лебединский. – Москва : Издательство Московского университета, 1985. – 144 с.
3. Власова, Т. А. О детях с отклонениями в развитии / Т. А. Власова, М. С. Певзнер. – Москва : Просвещение, 1973. – 175 с.
4. Жаренкова, Г. И. Действия детей с задержкой психического развития по образцу и словесной инструкции / Г. И. Жаренкова // Дефектология. – 1972. - № 4. – с. 29.
5. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития : в 2 книгах. Книга 1. : учебное пособие / под общей редакцией С. Г. Шевченко. – Москва : Школьная пресса, 2003. – 96 с.

Об авторах:

Ганиева Альбина Мавлетовна, кандидат филологических наук, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, milhun@mail.ru

Горбунова Свестлана Сергеевна, студент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия

Шакирзянова Зарина Рамзилевна, студент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия

About the autors:

Albina M. Ganieva, Candidate of Philology, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Svetlana S. Gorbunova, Student, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Zarina R. Shakirzyanova, Student, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 371

Гарипова Г.И.

Взаимодействие семьи и школы в развитии ценностно-смысловой сферы младших школьников

В статье представлены факторы, влияющие на развитие ценностно-смысловой сферы младших школьников; приведены примеры формы сотрудничества семьи и школы, как потенциал для развития общих требований в нравственном воспитании младшего школьника.

Обозначены риски отсутствия взаимопонимания, общих целей, и как следствие, разногласие в вопросах воспитания, что приводит к конфликту ценностей у ребёнка и отсутствия партнёрских отношений родительской и педагогической общественности.

Ключевые слова: ценностно-смысловая сфера младших школьников, детско -взрослые сообщества, методы семейного и школьного воспитания.

Gulnara I. Garipova

Interaction between family and school in the development of the value-semantic sphere of junior schoolchildren

The article presents the factors influencing the development of value-meaning sphere of junior schoolchildren; examples of forms of cooperation between family and school as a potential for the development of common requirements in the moral education of junior schoolchildren are given.

The risks of lack of mutual understanding, common goals, and as a result, disagreement in matters of education are identified, which leads to a conflict of values in the child and the lack of partnership between the parent and teaching community.

Keywords: value-meaning sphere of junior schoolchildren, child-adult communities, methods of family and school upbringing.

Необходимость в ясно выраженной, официально закреплённой системе ценностных ориентиров назрела с начала нынешнего столетия. В разработанных Федеральных государственных образовательных стандартах с 2004 года, обновленных в третий раз в 2021году; принятой на основе ежегодного Послания Президента Федеральному Собранию РФ документа «Концепция духовно-нравственного воспитания российских школьников» в котором определены основы современного национального воспитательного идеала и базовой системы национальных ценностей были сделаны первые шаги. Однако остро стоящие проблемы, вызванные внешними факторами государственной политики, создали потребность в необходимости нового правительственного документа. Указ Президента РФ от 9.11.2022 № 809 «Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» поставил чёткие ориентиры для смысловой направленности деятельности гражданского общества, а особенно сферы образования, поскольку подрастающее поколение при явных ценностных позициях взрослых наиболее восприимчиво к принятию фундаментальных духовных оснований.

Возникновение противоречий между запросом государства на воспитание традиционных российских духовно-нравственных ценностей у обучающихся и с другой стороны негативных проявлений социума (СМИ, дворовые сообщества, социальные сети) приводят к возможным рискам достижения противоположных результатов. Увеличение материальных потребностей, обучающихся компенсируется снижением духовных оснований. Появляются фантомные друзья, создающие зависимость от манипуляций, исполнение поручений вымышленных авторитетов «аватаров»; гаджеты становятся приоритетом свободного досуга детей и подростков; общение в гаджетах выходят за рамки приличия (то, что бы не сказал при личных встречах). Вместо возможности самостоятельно выполнить трудовое поручение, родители ищут решение проблемы заменой денежным эквивалентом и т.д.

Известно, что проблемами нравственного воспитания занимались отечественные учёные, педагоги, писатели, рассматривая механизмы формирования личностных ценностно-смысловых позиций: гуманистическая позиция Л. Н. Толстого; культурно-историческая теория Л.С. Выготского; воспитательная система В. А. Сухомлинского и другие представители. Д.А. Леонтьев в концепции трёхуровневой структуры личности указывал, что личностно смысловая сфера находится в тесной взаимосвязи с деятельностью человека. Идея разобраться в понятии смысла жизни человека привела ученых к теоретическим основаниям, что основным мотивом поведения человека, развитие личности является поиск и реализация смысла, в том числе в процессе деятельности. Смыслообразованию, обращению к проблемам формирования ценностных ориентаций посвящены труды С. Л. Рубинштейна, А.В Мудрика, А. Н. Леонтьева, А. Г. Асмолова, и др.

Мнение большинства авторов, рассматривающих проблемное поле ценностно - смысловой сферы определяет, как жизненную стратегию развития ценностно - смысловых ориентаций человека в зависимости от моделей поведения близкого и значимого окружения, содержания его социальной активности, формирующегося мировоззрения, отношения к миру и самому себе, что придаёт направление деятельности, саморегуляции, проявление смысла в поступках и поведении личности.

Несмотря на всеобщее стремление к благополучию, достигаемые результаты не у всех одинаковы. Кроме общего стремления к хорошему требуется что-то ещё [4. с.21]. С понятием ценностно-смысловая сфера личности связаны смысловые и ценностные образования человека, такие как смысловые установки, ценностные ориентации, нравственные позиции и др.

Какие же факторы влияют на создание ценностно-смысловой сферы развития личности. Перечислим некоторые из них.

Первым неоспоримым фактором является влияние семейного воспитания, как неоднозначной системы приобретения содержания прикладной направленности ценностно - смысловой сферы. Многоаспектность влияния семьи на формирование личности ребёнка зависит от места проживания, количества членов семьи, материальной обеспеченности, наследственности, социального положения, модели взаимоотношений, уклада семьи в приоритетах и ценностях семейного бытия. Ключевыми задачами семейного воспитания являются обеспечение безопасного роста, психологическая защита ребёнка; обучение элементарным умениям и навыкам самообслуживания себя и помощь при необходимости близким и другим людям; создание условий для приобретения жизненного опыта и передача семейных традиций; осознание собственной ценностей и ценностей «Другого»; содержательное наполнение смыслов и ценностей качества личности; личностные качества, превалирующие в семье.

Вторым рассматриваемым фактором является школьная система обучения и воспитания. Приведём фрагмент методических рекомендаций: «Программа формирования универсальных учебных действий», где представлены нормы развития ценностно - смысловой сферы личности: «принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им; ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств - стыда, вины, совести - как регуляторов морального поведения; формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой». Ценности, утверждённые в Указе Президента РФ от 9.11.2022 № 809 «Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», принятые РДДМ "Движение Первых", изложенные во Всероссийском проекте для начальной школы по воспитанию активных граждан «Орлята России», а так же ценности, определившиеся субъектами конкретного образовательного учреждения объединены общими принципами, идеалами и убеждениями, которые значимы для конкретного человека, группы людей и общества в целом. И в пересечение ориентиров мы видим точки единства ценностей: Семья, Родина, Созидательный труд и т.д.

Становление партнёрского единства семьи и школы в воспитании подрастающего поколения возможно при совпадении общих целей и общих ценностей. Младший школьник в новой системе отношений опирается на сложившиеся ранее ценностные ориентиры, так как следует процесс возникновения новообразования - освоение учебной деятельности, то для этого возрастного периода характерно опосредованное взаимодействие.

Образовательная организация МБОУ «Пушкинский пролицей №78» (далее пролицей) совместно с относящимися к области компетенций субъектами образовательных отношений, создаёт нормативно - правовую базу сотрудничества родительской и педагогической общественности, где прописываются права и обязанности субъектов, планы взаимодействия в различных формах, формы разрешения возникающих проблем, совместные традиции и т.д. Задаётся эталон отношений, непосредственно являющийся примером, ценностным ориентиром для младшего школьника – обращение на «Вы» к детям с первого класса. Создаются условия для понимания и уважения ценностей других культур, проводятся фестивали, конкурсы, совместно с родителями проводятся мастер-

классы по передаче традиций прикладного творчества; создаются мастерские народных игр и т.д.

В целях приобщения к ценностям мировой и отечественной культуры разработаны материалы по творчеству Л. Винчи, А. С. Пушкина, А. Экзюпери, Г. Тукая, где дети и взрослые совместно читают произведения в течении года («Маленький Принц»); выполняют проектно - исследовательские работы по творчеству поэтов; моделируют и рисуют. В холлах здания создана личностно развивающая образовательная среда. Различные тематические пространства создают мотивы к творческой реализации и служат декорациями для проведения событий: холл «Маленький принц», холл «Наука. Семья. Языки», холл «Литературный театр», холл «Леонардо да Винчи», интерактивный музей «Чувства добрые я лирой пробуждал», оформление стены «Время читать», «Стена Эмоций и творчества», Коворкинг центр и др.

Коллективный опыт взаимодействия рождает готовность к совместным проектам, осознания себя в группе других людей; ответственность за принятые решения в различных социальных и личностных ситуациях. Совместные подготовки народных праздников: «Масленница», «Сабантуй»; школьных событий по Лицейскому календарю. Так заведено, что в начале четверти заместители директора совместно с представителями родительской общественности обсуждают пункты предстоящих праздников и конкурсов: «Посвящение в пролицеисты», «Панорама новогодних сказок», «Конкурс школьной косички», фестиваль «Рахманиновская сирень»; театральный и научно – практический фестивали, выпуск альманаха собственных сочинений, посвященных А. С. Пушкину. Во взаимодействии рождаются смыслы проводимых событий, родители сопоставляют и делятся своими семейными традициями и охотно берут формы и приёмы работы с детьми, проводимые в пролицее, так рождается общность и понимание ценностных ориентаций.

Профессиональное мастерство педагога предполагает несколько этапов организации взаимодействия деликатного изучения семей обучающихся для неконфликтного понимания принципов семейного воспитания каждого воспитанника. На родительские собрания выносятся темы просветительского характера, а также проблемные задачи, рассматриваются вопросы ценностно-смысловой сферы личности детей, находятся и разрабатываются общие требования к воспитанию детей и обсуждаются методы, приёмы, помогающие детям не чувствовать разногласия и конфликтность требований. Например, метод поощрения – похвала, мотивы к дальнейшим действиям, анализ произошедшего, праздник; метод принуждения – без унижения личного достоинства объяснить смысл произошедшего или того, что предстоит исполнить; метод решения спорных вопросов – разъяснить свою позицию, выслушать противоположную, поблагодарить и т.д.

Эффективной формой совместного партнёрства стала организация детско-взрослых сообществ музейного и экологического, театрального и спортивного, волонтёрского и научного направления. Придя к единому мнению по идейному основанию и концепции направления, родители вместе с детьми содержательно наполняли этапы работы и результатами стали призовые места в конкурсах и слаженность коллективов, готовность к сотрудничеству, эмпатия, умение управлять своими эмоциями и понимать чувства других людей.

Хотя признано, что личностные результаты не диагностируются, тем не менее существует перечень общепринятых в школьной среде диагностик: адаптированный вариант теста «Размышляем о жизненном опыте», методика «Цвнтик - семицветик», методика для изучения социализированности личности учащегося, игра «Магазин», «Репка», социометрия.

В пролицее в конце года традиционно предлагается на уроке ОРКСЭ написать письмо будущим первоклассникам. В письме дети пишут о ценностях традиций пролицея, своей семьи, дают советы как надо учиться, вспоминают яркие события, пишут о своих планах и мечтах о занятии любимым делом. Наблюдения педагогов за внешними проявлениями в поведении, поступках детей, выполнении трудовых поручений, помощи друг другу, отношения к младших и взрослым остаются наиболее точными в наличии ценностных ориентаций.

Представлен фрагмент диаграммы (рисунок 1), где видно, как распределялась ценностно-смысловая сфера младшего школьника в зависимости от ранжирования, предложенных совместно родителями, учителями и учениками, ценностей. 5 четверть – это предстоящий отдых в летнем пришкольном лагере. Насколько результаты оценки валидны по диаграмме трудно сказать и можем ли мы доверять прогнозу, который мы видим в шкалах, тоже неоднозначно. Только в практике наблюдения за поведением и поступками детей, ответным наблюдением родителями в домашней среде при различных эмоциональных ситуациях можно удостовериться в результатах наличия у детей сформированных ценностей.

Рисунок 1 - Ценности пролицея по мнению обучающихся 4-х классов

Становление партнёрского единства семьи и школы в воспитании подрастающего поколения возможно при совпадении ценностного социокультурного контекста. Известно, что формирование ценностно-смысловой сферы продолжается на протяжении всей жизни. Воздействие многих отрицательных или положительных факторов могут менять приоритеты смыслов и ценностей, задача семьи и школы создать единые условия для поддержки гармонии жизни ребёнка. Готовность к формированию ценностно-смысловой сферы не произойдёт, если будет конфликт интересов, разобщённые требования взрослых, ложные ценности, и, если младший школьник не встанет на позицию осмысления своих действий, моделирования ситуаций, рождения мотивов поступков, анализа слов и смыслов. Освоение и осознание внутренних пределов, регуляторов, норм поможет ребёнку сложить ценностную картину мира, независимую от внешних факторов.

Литература:

1. Амонашвили, Ш. А. Педагогические пртичи / Ш. А. Амонашвили. – 12-е изд. – Москва : Амрита–Русь, 2020. - 240 с.
2. Асмолов, А. Г. Ребенок в культуре взрослых / А. Г. Асмолов, Н. А. Пастернак. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 245 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16160-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/530545
3. Выготский, Л. С. Психология развития : избранные работы / Л. С. Выготский — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 281 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-07290-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/538602
4. Леонтьев, Д. А. Саморегуляция, ресурсы и личностный потенциал / Д. А. Леонтьев // Сибирский психологический журнал, 2016. - № 62. – С. 18-37.

Об авторе:

Гарипова Гульнара Ирековна, директор, МБОУ «Пушкинский пролицей №78» города Набережные Челны, г. Набережные Челны, Россия, gulnara_1303@ mail.ru

About the autor:

Gulnara I. Garipova, Director, MBOU “Pushkin Prolitsey No. 78” of the city of Naberezhnye Chelny, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 376.112.4

Гатауллина Г.М., Ганиева А.М.

Теоретические основы управления методической работой по проблеме речевого развития дошкольников

В данной статье поднимаются проблемы в овладении детьми речевыми компетенциями. В ходе исследования выявлены необходимые требования и специальные условия для приобретения воспитанниками речевых умений и навыков.

Ключевые слова: речевое развитие, дошкольное образование, диалогическая речь, монолог.

Gulnaz M. Gataullina, Albina M. Ganieva

The theoretical foundations of the management of methodological work on the problem of speech development of preschoolers

This article raises problems in children’s mastery of speech competencies. The study revealed the necessary requirements and special conditions for the acquisition of speech skills by pupils.

Keywords: speech development, preschool education, dialogic speech, monologue.

Являясь самостоятельным видом деятельности речь тесным образом связана с такими процессами как память, мышление, воображение и др. Периодом, когда у человека активно закладываются основы речевого развития, является дошкольный. Именно этот факт стал основанием для выделения речевого развития в отдельную образовательную область в структуре Федерального образовательного стандарта дошкольного образования.

В то же время, на современном этапе развития дошкольного образования наблюдаются проблемы в овладении детьми речевыми компетенциями. Растет процент детей, имеющих различные речевые нарушения. Нередким становится явление, когда ребенок, поступающий в первый класс, владеет навыками связной речи не в полном объеме. Поэтому проблема речевого развития дошкольников является актуальной.

Понятием «речь» принято обозначать индивидуальный психологический процесс на развитие которого оказывают влияние специфические особенности человека такие как: речевой аппарат, развитие индивидуальных психических функций [2].

Овладение ребенком речевой функцией означает: формирование умений формулировать свои мысли с использованием языковых средств, а также понимание и восприятие языковых конструкций.

Развитие речи тесным образом связано с потребностью ребенка в общении с окружающими его людьми. Речь необходима дошкольнику для того, чтобы решать различные задачи в процессе выполнения им различных видов деятельности: бытовой, познавательной, игровой, трудовой и т.д.

В период дошкольного детства овладение детьми речью происходит наиболее активно. Поэтому необходимым требованием является организация в детском саду специальных условий для приобретения воспитанниками речевых умений и навыков.

Обучение воспитателем детей навыкам речи предполагает выполнение им следующих задач, закрепленных в ФГОС ДОО [4]:

1. Овладение детьми речью как основным средством общения.
2. Обогащение активного словаря воспитанников.
3. Развитие у воспитанников навыков связной речи: освоение детьми грамматического строя и овладение навыками монологической и диалогической речи.
4. Развитие у детей навыков самостоятельного составления коротких рассказов, придумывания новых сюжетов.
5. Регулярное чтение детям художественных текстов различных жанров.

Формами в которых выражается речь ребенка являются: диалог, монолог. Важность развития диалогической речи обусловлена тем, что на ее основе ребенок усваивает фонетический и грамматический строй речи. Проявлением диалогической речи является обмен высказываниями между собеседниками. Составляющими диалогической речи являются такие речевые конструкции, как: вопрос-ответ, добавления, пояснения, возражения. Вступая в диалог, ребенок должен так же придерживаться и определенных правил речевого этикета: понимать, когда можно и когда нельзя начинать разговор, представлять, как правильно переспрашивать и возражать собеседнику, в каких формах и как правильно обращаться к собеседнику для того, чтобы привлечь его внимание, как правильно завершить разговор. В диалогической речи важно не только умение вести разговор, но и выбор участниками мимики, жестов при общении с собеседником.

Следующей формой речевого развития, является монолог. Монологическая речь представляет из себя развернутое изложение в котором говорящий раскрывает перед собеседниками основные идеи. Ребенок, овладевая навыками монологической речи должен хорошо представлять, о чем он хочет рассказать и на этом он должен выстраивать свою речь выбирая при этом наиболее оптимальные языковые средства.

На успешное овладение детьми монологической речью и направлена вся система дошкольного образования.

Каждый этап дошкольного образования нацелен на решение собственных задач речевого развития детей. Так, к возрасту 6-7 лет ребенок должен усвоить различные навыки речевого развития [3]:

1. Словарный запас: усвоение и использование ребенком в речи сложных по своей структуре и степени выраженности качеств предметов (солоноватый, прочный, темно-коричневый), самостоятельно образовывать сложные по своей конструкции слова, употреблять антонимы и синонимы.

2. Освоение детьми грамматического строя речи проявляется к старшему дошкольному возрасту в увеличении частоты использования в речи сложных предложений, состоящих из пяти и более слов. Использование детьми грамматических конструкций из сложносочиненных и сложноподчиненных предложений со всеми видами придаточных.

3. Овладение связной монологической речью: развитие умения составлять рассказ по серии картин, по памяти, на тему, предложенную воспитателем, пересказывать услышанное.

Основополагающей задачей речевого развития дошкольника является подготовка его к успешному обучению в школе. Говоря о готовности ребенка к школе применительно к речевому развитию, психологи выделяют «общую» и «специальную» речевую готовность. Общая готовность к школе выражается в формировании у ребенка навыков понимания речи, обращенной к нему, умения объяснить собеседнику свою мысль, сохраняя грамматическую правильность речи. Специальная речевая готовность выражается в обучении дошкольников навыкам чтения и письма.

Все эти положения уже давно стали центром внимания психологов и педагогов. Вопросы речевого развития дошкольников рассматривались в работах таких исследователей, как Я. А. Коменский, И. Г. Песталоцци, Фридрих Фребель, М. Монтессори, К. Д. Ушинский, Е. И. Тихеева, Н. А. Рыбников, Л. С. Выготский и др.

Я. А. Коменский большое внимание в своей деятельности уделял вопросам речевого развития. Ему принадлежит идея о том, что взрослые должны большое внимание уделять тому, насколько грамотно их дети говорят не только слова, но и отдельные звуки в первые три года своей жизни. В последующие годы воздействие взрослых на процесс формирования речи ребенка должно сводиться к побуждению отвечать на вопросы о том, что они видят, чем занимаются. При этом взрослые должны следить за тем, чтобы ответы детей были четкие и связные.

В качестве одного из методов обучения детей речи, Я. А. Коменский предлагал использовать достижения народной культуры (прибаутки, сказки) и литературные произведения (стихи, художественные рассказы, басни).

На вопросы осознания дошкольниками звуковой стороны языка обращал внимание Д. Б. Эльконин, который разработал методику обучения детей звуковому анализу слов, доказав, что дети в возрасте 6-7 лет могут производить полный звуковой анализ слов. В своих работах, Д. Б. Эльконин так же обосновывал взаимосвязь уровня речевого, личностного и интеллектуального развития дошкольника [5].

В основе методики, предложенной Песталоцци лежит принцип наглядности, применение которого в отношении развития речи детей характеризуется показом предметов, а затем картинок для обозначения видовых и родовых понятий.

На необходимость развития богатого внутреннего мира малыша как основной предпосылки развития его речи обращал внимание Ф. Фребель. Заслугой немецкого ученого является установление последовательности речевых занятий с детьми, формулирование идеи о необходимости сопровождать речью все занятия детей.

В работах А. М. Бородич была сформулирована идея о развитии речевых умений и способностей детей на основе отбора наиболее эффективных средств, приемов и методов обучения.

Современный этап развития системы образования выдвигает на первый план использования в обучении дошкольников новых технологий речевого развития, поиск и разработку новых методов работы с детьми.

Литература:

1. Алексеева, М. М. Речевое развитие дошкольников / М. М. Алексеева, В. И. Яшина – Москва : «Академия», 2006.- 160 с.
2. Гогоберидзе, А. Г. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: учебник для вузов. / под редакцией А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. – Санкт-Петербург : Питер, 2013. – 464 с.
3. Реализация образовательной области «Речевое развитие» : методические рекомендации / автор-составитель И. Л. Кириллов – Самара : Вектор, 2020. – 70 с.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: официальный сайт. –URL: https://fgos.ru/ (дата обращения 23.02.2023)
5. Эльконин, Д. Б. Детская психология / Эльконин Д. Б. – Москва : Сфера, 2000. – 392 с.

Об авторах:

Гатауллина Гульназ Мавлетовна, студент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия

Ганиева Альбина Мавлетовна, кандидат филологических наук, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, milhun@mail.ru

About the autors:

Gulnaz M. Gataullina, Student, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Albina M. Ganieva, Candidate of Philology, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 37.022

Грахова С.И., Дедюхина Д.М.

Разработка и применение интерактивных рабочих листов в учебной деятельности начальной школы

Авторы статьи раскрывают понятие «интерактивный рабочий лист», детализируют технологию его разработки; подробно представляют последовательность выполняемых операций для разработки учебных материалов на примере интерактивного рабочего листа «Ёж и грибы», который направлен на закрепление знаний учащихся по безударным гласным в корне слов. Основное внимание уделяется методологии создания содержательного и аттрактивного интерфейса с использованием анимаций, звуковых эффектов и интерактивных элементов, что не только способствует повышению интереса к изучаемой теме, но и позволяет развивать мыслительные навыки и память обучающихся.

Ключевые слова: начальная школа, методика обучения, цифровые технологии, интерактивный рабочий лист.

Svetlana I. Grakhova, Darya M. Dedyukhina

Development and application of interactive worksheets in the educational activities of primary schools

The authors of the article reveal the concept of an «interactive worksheet», detail the technology of their development; present in detail the sequence of operations performed for the development of educational materials using the example of an interactive worksheet «Hedgehog and Mushrooms», which is aimed at consolidating students' knowledge of unstressed vowels at the root of words. The main attention is paid to the methodology of creating a meaningful and attractive interface using animations, sound effects and interactive elements, which not only helps to increase interest in the topic under study, but also allows students to develop thinking skills and memory.

Keywords: elementary school, teaching methods, digital technologies, interactive worksheet.

За последний период в образовательной системе Российской Федерации произошли фундаментальные трансформации. Процесс обновления учебных программ, включение дополнительных дисциплин и формирование новых образовательных стандартов вызвали необходимость использования интерактивных обучающих методик. Последние способствуют созданию оптимальных условий для развития учащихся и эффективному усвоению знаний.

Актуальность индивидуализации процесса обучения и внедрения современных, развивающих форм самостоятельной работы обусловила появление интерактивных рабочих листов. В педагогической науке под термином "интерактивный рабочий лист" понимается «электронный рабочий лист, созданный учителем для самостоятельной работы ученика» [2].

Н.Е. Некора подчеркивает значимость использования интерактивного рабочего листа, считая его удобной дидактической единицей, способствующей активизации учебной деятельности [1]. М.В. Якушев характеризует интерактивные рабочие листы как "комплексный интегрированный образовательный ресурс" [3], включающий текстовые, графические и мультимедийные элементы и направленный на глубокую проработку материала [3].

Интерактивные рабочие листы представляют собой инновационные учебные инструменты, которые включают применение облачных сервисов и веб-технологий для оптимизации учебного процесса. Они обеспечивают возможность для укрепления самостоятельной работы учеников как во время учебы в школе, так и вне её, в том числе и в контексте дистанционного образования. Главенствующая характеристика этих листов заключается в том, что они ориентированы на развитие специфических навыков и умений, и сконструированы таким образом, что ученики не только усваивают материал, но и осваивают новые методы работы.

Преимущества интерактивных рабочих листов многочисленны и заключаются в следующем:

– Интерактивность, позволяющая учащимся активно взаимодействовать с учебным материалом;
– Способствуют развитию автономности в учебной деятельности;
– Мобильность, облегчающая адаптацию содержания листов к разнообразным темам;
– Многофункциональность, позволяющая достичь разнообразных образовательных целей, включая закрепление знаний и контроль результатов;
– Индивидуальный подход, основанный на учете потребностей и возможностей каждого ученика.

Для интерактивных рабочих листов стоит выделить ряд критериев качества:

– Доступность: листы должны быть пригодны для использования как в классе, так и в домашних, включая и возможность дистанционного доступа.
– Автономность: необходимость взаимодействия с листами как в сетевом, так и в автономном режиме, когда доступ в интернет ограничен, и необходимо использование внешних накопителей.
– Чёткая, логически структурированная система заданий, ведущих обучающего к последовательному достижению учебных целей.

Разработка качественных интерактивных рабочих листов требует применения специализированного цифрового инструментария, многообразие которого представлено на современном рынке электронных образовательных сервисов. Приведем примеры:

LearningApps – онлайн-сервис, предлагающий создание интерактивных упражнений с многоязычным интерфейсом и выбором из 21 шаблона. Платформа поддерживает использование предварительно разработанных упражнений другими авторами.

Wizer – платформа с возможностью интеграции широкого спектра контента в разработку рабочих листов, которые можно экспортировать в Google Drive, распечатать или разместить на учебной странице.

Microsoft PowerPoint – известная программа подготовки презентаций, в рамках которой также можно создать действенные интерактивные листы для образовательных нужд.

Применение данных сервисов способствует творческому и эффективному процессу разработки интерактивных рабочих листов, которые могут быть адаптированы для изучения любой дисциплины.

Создание интерактивных рабочих листов предполагает следующую последовательность операций:

1. Определить класс и тему, продумать сюжет.
2. Запустить Microsoft PowerPoint и оформить титульный лист, определить навигацию и регулировку переходов между слайдами.
3. Оформить слайды, подобрать фон и изображения, установить необходимую анимацию для правильных ответов и звуковое сопровождение.
4. Настроить триггеры для правильных и неправильных ответов, добавить соответствующие звуковые эффекты.
5. При копировании базового слайда для создания дополнительных заданий изменить содержание и ответы.

Инструкции по созданию интерактивных рабочих листов могут варьироваться в зависимости от индивидуальных предпочтений педагога и потребностей учащихся.

В предшествующем обсуждении было отмечено, что интерактивные рабочие листы демонстрируют широкие возможности применения в образовательном процессе при освоении различных тематик. Приведем пример применения данных инструментов в контексте формирования орфографических умений младших школьников.

Орфографическая грамотность у школьников базируется на внедрении автоматизированных орфографических навыков, развитии которых лежит осознанный подход к орфографическим действиям. Процесс приобретения орфографической грамотности при изучении отдельных орфограмм предполагает последовательное осмысление и освоение следующих этапов: понимание лингвистического принципа, его трансформацию в цепочку конкретных действий, и последующее освоение каждого из этапов в созданной последовательности.

Педагогические наблюдения выявили тот факт, что учащиеся начального звена часто запоминают правила орфографии, тем не менее, сталкиваются с проблемами их реализации в письме, что связано с применением алгоритма написания слов. Отмечается, что формирование орфографических навыков у младших школьников происходит через заучивание упорядоченных действий, встроенных в орфографический алгоритм. Правильная структуризация и регулярное выполнение методически разработанных упражнений становятся существенными для закрепления навыка орфографии.

Рассмотрим пример разработки интерактивных рабочих листов на тему "Ёж и грибы" для учеников вторых классов, осуществляемой с использованием программного средства Microsoft PowerPoint. Данное приложение последней версии обладает обширным арсеналом функциональных возможностей для создания различных видов цифровых образовательных продуктов. В частности, интерактивный лист был предназначен для закрепления темы "Безударные гласные в корне слова" в рамках урока русского языка.

Последовательность выполняемых операций для создания интерактивных рабочих листов:

1. Выбрать класс, тему. Разработка повествовательной линии: например, история о ёжике, находящемся в лесу. Ежу необходимо собрать грибы, каждый из которых имеет своё название. Задание для учащихся состоит в помощи ёжику сбора грибов, в названии которых содержатся безударная гласная в корне.
2. Открыть презентацию в программе Microsoft PowerPoint. Создать титульный лист. Выбрать фон. На титульном листе указать название, предмет, класс, УМК, данные об авторе. Внизу при помощи управляющих кнопок по желанию можно установить навигацию. Кнопка «Далее» – позволит вести смену слайдов. Данную кнопку в дальнейшем скопировать и вставить на все слайды, кроме последнего. Кнопка «Справка» или «Информация» отправит на последний слайд, где указаны все ссылки на используемые источники и ресурсы сети Интернет. На последнем слайде необходимо вставить кнопку «Домой», позволяющую вернуться к стартовой странице. Чтобы исключить переход к следующему слайду, где находятся другие задания, не выполнив текущее, следует отменить смену слайдов. Для этого необходимо перейти на панель инструментов, в разделе «Анимация» найти «Переход к этому слайду», найти «Смена слайда» и поставить галочку на режим «По щелчку». Эту функцию необходимо применить ко всем слайдам. Во вкладке «Смена слайда» выбрать «Применить ко всем слайдам».
3. Оформить 2-ой слайд. Продумать фон (например, лесная поляна), скачать картинки грибов со словами, иллюстрацию ежика. Все ссылки на картинки сразу вынести на последний слайд, где указан список использованных источников и интернет-ресурсов. Далее следует расположить картинки грибов и ежика на слайде. Если картинки имеют фон, следует их убрать. Для этого необходимо выделить картинку (например, картинку ежика), на панели инструментов найти значок «Установить прозрачный цвет», кликнуть по этому значку. Поднести курсор к картинке ежика, кликнуть и фон исчезнет. Аналогично выполняем для грибов.

4. Задать анимацию объекту с правильным ответом. В данном случае – грибочку с правильным ответом. По сюжету при правильном выборе гриб должен переместиться на спину ежика. Выделить кликом объект, перейти на панель инструментов «Анимация», выбрать «Настройка анимации». Во вкладке «Эффекты анимации» выбрать «Добавить эффект – пути перемещения –пользовательский путь». Таким образом, анимация для правильного ответа задана. Необходимо запомнить «имя» объекта. В данном случае «имя» объекта – Рисунок 4 (у вас будет другое имя).

5. Далее следует установить анимации триггер. Во вкладке «Настройка анимации» навести курсор к только что заданной анимации, открыть окно и выбрать команду «Время». В окне «Время» кликнуть по кнопке «Переключатели», установить галочку на «Начать выполнение эффекта при щелчке». Надо найти имя объекта – гриб с правильным ответом (Рисунок 4 в данном случае, у вас будет свое). При правильной установке анимации и триггера рядом с грибом появится элемент в виде кисти. Результат можно проверить, если включить просмотр слайда.

6. Дополнительно к анимации можно прикрепить звуковое сопровождение. Для этого на панели инструментов кликаем «Вставка» – «Связи» – «Действие» – поставить галочку на «Звук» – выбрать мелодию. Например, можно выбрать звук «аплодисменты» из коллекции самой программы. Можно выбрать мелодию из файла на компьютере. Рекомендуется предварительно создать папку на компьютере, где будут размещены все звуки, используемые для создания тренажера. Выбрав звук, следует кликнуть по нему два раза. Появится окно, где надо выбрать «По щелчку». На самом слайде появится символ прикрепленного звукового файла. Существует два способа, чтобы скрыть значок звукового файла при работе с тренажером. Первый способ: мышкой перетащить значок за пределы слайда. Второй: кликнуть правой клавишей мыши по значку, в появившемся окне выбрать «Изменить звуковой объект», в параметрах отображения поставить галочку «Скрывать значок звука во время показа», сохранить выбор.

7. Настроив анимацию и триггеры для правильного ответа, следует также настроить и неправильные ответы. Добавить к ним анимацию. Например, эффект выделения «Качание». Зайти в раздел «Анимация», выбрать «Выделение» – «Качание». Также добавить триггер. Навести курсор мыши к только что заданной анимации. Кликнуть, в открывшемся окне выбрать «Время» – «Переключатели» – установить галочку на «Начать выполнение эффекта при щелчке» – найти «Имя» объекта – кликнуть по нему – сохранить выбор. Аналогично добавить анимацию и триггер к другим объектам с неправильным вариантом ответа. По желанию можно добавить звуковое сопровождение к неправильному ответу.

8. Чтобы увеличить количество слайдов с заданиями, надо копировать базовый слайд (2 слайд). Для этого кликнуть по базовому слайду правой клавишей мышки, выбрать команду «копировать», опустить курсор ниже, кликнуть правой кнопкой и выбрать «вставить». Появится аналогичный слайд – копия базового. Следует изменить задание и варианты ответов на новом слайде. Проверить через показ слайдов. Рабочие листы готовы.

В контексте разработки образовательных ресурсов важно учитывать адаптивность процесса создания к индивидуальным особенностям обучения. Так, структура и последовательность операций, применяемых при разработке образовательных цифровых продуктов, могут изменяться и дополняться в соответствии с педагогическими предпочтениями преподавателя и специфическими потребностями обучающихся.

Отметим, что интеграция интерактивных рабочих листов в учебный процесс значительно обогащает педагогическую практику. Результаты, полученные в ходе работы, подтверждают, что такой подход способствует не только улучшению усвоения учебного материала учащимися, но и повышению их мотивации. Применение интерактивных элементов делает процесс обучения более динамичным и вовлекающим, что особенно важно для младших школьников. Учителя, в свою очередь, имеют возможность эффективнее структурировать занятия и оперативно подстраиваться под образовательные потребности каждого ученика.

Целесообразность использования цифровых инструментов, таких как Microsoft PowerPoint, для создания интерактивных рабочих листов обосновывается их функциональностью и гибкостью. Они открывают широкие перспективы для инновационного обучения и позволяют педагогам создавать уникальные образовательные ресурсы, которые могут быть адаптированы и масштабированы для разнообразных учебных целей и различных предметных областей. В заключение следует подчеркнуть, что постоянное развитие и оценка эффективности таких методов являются ключом к обеспечению высокого качества образования в условиях цифровизации современного общества.

Литература:

1. Некора, Н. Е. Рабочие листы на занятиях по РКИ (лексико-грамматический аспект) / Н. Е. Некора // Актуальные проблемы преподавания филологических дисциплин : материалы докладов и сообщений XXV международной конференции / редактор Т. А. Налимова. – Санкт-Петербург, 2020. – С.418-421.
2. Покасова, А. В. Влияние интерактивного рабочего листа на познавательную деятельность обучающихся / А. В. Покасова // Наука и образование в современных условиях : материалы международной научно-практической. – Нефтекамск : Научно-издательский центр «Мир науки», 2021. – С. 28-32.
3. Якушев, М. В. Рабочие листы как дидактическое сопровождение к учебным материалам : принципы составления и требования к разработке / М. В. Якушев // Вестник педагогического опыта : научно-методический журнал. – 2013. – №34. – С.74-78.

Об авторах:

Грахова Светлана Ивановна, кандидат филологических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, SG2223@yandex.ru

Дедюхина Дарина Михайловна, студент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, darina.deduhina@yandex.ru

About the autors:

Svetlana I. Grakhova, Candidate of Philology, Associate Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Darina M. Dedyukhina, Student, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 37.022

Грахова С.И., Закирова Э.И.

Технологии искусственного интеллекта: перспективы применения в разработке учебных тренажеров

Авторы статьи обратились к актуальному вопросу о возможностях применения искусственного интеллекта в современном образовании; описывают технологию применения искусственного интеллекта в разработке учебных тренажёров, способствующих индивидуализации обучения. Представлен конкретный пример цифрового учебного тренажера «Эпические жанры литературы», разработанного на базе голосового ассистента «Алиса», и приводится последовательность операций для его создания и применения. Подчеркивается потенциал искусственного интеллекта в обеспечении доступности и улучшении качества образования для широкого круга учащихся.

Ключевые слова: начальная школа, методика обучения, цифровые технологии, искусственный интеллект, цифровой учебный тренажер.

Svetlana I. Grakhova, Elvira I. Zakirova

Artificial intelligence technologies: prospects for application in the development of training simulators

The authors of the article addressed the topical issue of the possibilities of using artificial intelligence in modern education; describe the technology of using artificial intelligence in the development of educational simulators that contribute to the individualization of learning. The article presents a specific example of the digital training simulator «Epic genres of literature», developed on the basis of the voice assistant «Alice», and provides a sequence of operations for its creation and application. The potential of artificial intelligence in ensuring accessibility and improving the quality of education for a wide range of students is emphasized.

Keywords: elementary school, teaching methods, digital technologies, artificial intelligence, digital training simulator.

Образование претерпевает трансформацию, становясь более доступным и индивидуализированным благодаря проникновению цифровых инноваций. Новейшие разработки в информационных технологиях упрощают доступ к обучающим программам и позволяют сделать их более научно-обоснованными и сфокусированными на потребностях обучающихся. Искусственный интеллект (ИИ) в данном контексте выступает катализатором существенных преобразований.

Обширный массив данных (Big Data) способствует стремительному росту искусственного интеллекта в образовательной сфере, открывая новые возможности для аналитики образовательной информации (Educational Data Mining), создания персонализированных учебных программ и адаптивных образовательных платформ. Одним из ключевых направлений XXI века является принцип «lifelong learning», предполагающий непрерывное образование на протяжении всей жизни.

Отчеты за 2023 год подчеркивают значительный рост российского рынка образовательных технологий (EdTech), который увеличился на 35% в сравнении с предыдущим годом [3]. С развитием ИИ отмечается ускорение темпов обучения до 94%, что свидетельствует о тенденции к внедрению интеллектуальных технологий на всех уровнях образовательного процесса.

Объектом научного исследования является потенциал интеграции искусственного интеллекта (ИИ) в образовательную среду с целью разработки учебных тренажеров. Согласно сформулированной гипотезе, внедрение технологий на базе ИИ в образовательный контекст может существенно оптимизировать учебный процесс, повысить его доступность и эффективность.

Инициатива проекта "Возможности технологий искусственного интеллекта для современного образования" (в

рамках научно-методических разработок, проводимых СНО «Цифровые технологии в начальном филологическом образовании» ФГБОУ ВО «НГПУ») нацелена на глубокое понимание ИИ как технологического инструмента и его прикладные аспекты в образовании. Основная цель заключается в систематическом исследовании существующих ИИ-ориентированных экосистем, призванных к обеспечению прогресса в образовательном процессе, его широкой доступности и качестве обучения.

В рамках исследования определены следующие задачи:

1) провести аналитический обзор сфер применения ИИ в образовании и выявление ключевых технологических разработок;

2) разработать цифровой учебный тренажер с применением ИИ.

Для достижения поставленных целей задействованы различные теоретические подходы, в частности:

– анализ академической литературы и документации, касающейся ИИ;
– обзор и систематизация информации о текущих ИИ-экосистемах;
– концептуализация ИИ-экосистемы, адаптированной для потребностей современного образования.

Эмпирическая часть исследования включает следующие методы:

– анализ и синтез профессиональных мнений экспертов в области образования и ИИ для выявления их потребностей и ожиданий в отношении инновационных образовательных технологий;
– критический анализ учебных программ, основанных на применении ИИ, с целью идентификации их преимуществ и недостатков.

Обсудим ключевые составляющие экосистемы искусственного интеллекта в сфере образования:

1) Индивидуализированное обучение – адресация специфических потребностей и способностей каждого обучающегося.

2) Автоматизированная оценка знаний – компьютерные системы, способные на быстрое и точное исследование качества усвоения материала.

3) Разумные адаптивные помощники – программные агенты, которые предоставляют поддержку и адаптируются к изменяющимся учебным нуждам индивида.

4) Гибкие обучающие платформы — технологические решения, подобные Sberuniversity, Classcraft, ClassDojo, Grizzly, Grade Craft, Virtual Locker, Duolingo, Lingualeo, Khan Academy, школе Quest to learn, Ratatype и Uchi.ru, обеспечивающие широкий диапазон образовательных инструментов и ресурсов.

5) Системы образования, основанные на диалоге – программные платформы, которые за счет взаимодействия в разговорной форме улучшают образовательный процесс.

6) Искусственный интеллект как инструмент научных исследований – использование ИИ для анализа больших объемов данных и помощь в различных областях научных поисков.

7) Нейросети в области образования – применение алгоритмов машинного обучения для анализа образовательного содержимого и повышения эффективности учебного процесса.

Искусственный интеллект способствует созданию:

– цифровых учебных тренажеров – комплексов задач и упражнений, формирующих учебные сценарии для интегрированного восприятия, аналитического осмысления и освоения учебного материала.
– образовательных онлайн-платформ – виртуальных сред, обеспечивающих доступ к знаниям и возможность интерактивного обучения.
– обучающих видеоматериалов, игр и иных ресурсов, направленных на усиление мотивации и погружение в образовательный процесс.

В рамках реализации проекта был разработан один из учебных тренажеров "Эпические жанры литературы", представляющий собой викторину, созданную на основе искусственного интеллекта с элементами диалога и геймификации. Цель создания тренажера – ознакомление обучающихся начальных классов с различными видами и жанрами эпоса (от фольклорного до литературного) и дальнейшее стимулирование интереса учеников к чтению и расширение их читательской перспективы.

Под цифровым учебным тренажером понимаем «методически осмысленная система, комплекс заданий и упражнений, стимулирующих учебные ситуации, направленные на обеспечение целостного восприятия учебного материала, визуализацию аналитических действий, отработку алгоритмов решений задач разного уровня и направленности, анализ и синтез информации, оценку знаний, умений и навыков» [1].

Учебный тренажер "Эпические жанры литературы" был разработан на базе чат-бота для голосового ассистента "Алиса" от компании Яндекс, способного поддерживать интерактивный диалог с пользователем и осуществлять разнообразные функции в рамках заданного приложения или устройства. Создание сценария велась пошагово в разработчике Aimylogic:

1) Проектирование сценария бота.

2) Тестирование бота.

3) Публикация бота в определенном канале.

4) Оценка эффективности.

5) Анализ диалогов и выявление недостатков.

6) Внесение обновлений в сценарий.

Конструктор сценариев функционирует в визуальном редакторе, который позволяет добавлять кнопки и задавать примеры реплик, на которые чат-бот будет реагировать. Благодаря каждому новому запросу, система адаптируется к пользователю, повышая свою функциональность.

В рамках начальной стадии работы с тренажером бот приветствует участника образовательной викторины следующим образом: "Привет, друзья! Сегодня мы отправимся в путешествие по миру литературы. На протяжении викторины у вас будет уникальная возможность протестировать свои знания о жанрах эпоса ¬– рассказе, сказке, басне и былине. Вам необходимо будет ответить на вопросы, связанные с данными жанрами, и выполнить определенные задания. Желаю вам успеха! Пусть победит наиболее внимательный и эрудированный участник!". После завершения викторины агент прощается: "Дорогие участники викторины! Благодарю вас за активное участие и интересные ответы. Желаю вам успехов в учёбе и новых открытий в мире литературы. До новых встреч!"

Сегментация викторины на категории, включая сказку, былину, басню и рассказ, обеспечивает разнообразие игрового процесса и способствует возникновению новых эмоций у игроков. В конструкторе задачи распределены по категориям и сопровождаются определением корректных ответов, а также альтернативных вариантов. В дополнение к текстовому формату, предусмотрена реализация элементов в виде визуальных изображений и аудиоэффектов, для чего необходимо зарегистрировать изображение в разделе "Графика" в личном кабинете "Яндекс.Диалоги" и интегрировать полученный токен изображения в конструктор.

Пример вопроса:
Категория "Басня"
Вопрос: "Определите басню по иллюстрации:
– "Стрекоза и Муравей"
– "Ворона и Лисица"
– "Чиж и Голубь".
Токен изображения: 1533899/e90aeb35d848494cff6e (рисунок 1).
Правильный ответ: "Ворона и Лисица".

Рисунок 1 - Иллюстрация к басне «Ворона и Лисица» И.А. Крылов, сгенерированная нейросетью «Robotext»

Иллюстрация была создана с использованием общедоступной русскоязычной нейросети "Robotext" [4]. Задание на идентификацию басни по визуальному ряду стимулирует участников к детальному анализу картинки и сопоставлению зрительного контента с уже знакомыми литературными сюжетами, тем самым способствуя развитию навыков анализа и сравнения, стимулирует воображение и творческие способности обучающихся.

В целом, разработанный тренажер является достаточно интересным средством для аудирования учебного материала и может облегчить взаимодействие с контентом для учащихся (в том числе с особыми потребностями), позволяя им без ограничений выполнить тестирование в комфортной форме. Таким образом, искусственный интеллект находит применение в различных образовательных контекстах – и в традиционных классах, и в дистанционных условиях, а также в контексте непрерывного обучения. Введение искусственного интеллекта в образовательные инструментарии приводит к новому уровню передачи знаний, развития умений и навыков обучающихся, что, в конечном итоге, может способствовать развитию процесса обучения, повысить его доступность и эффективность.

Литература:

1. Грахова, С. И. Цифровые учебные тренажеры как средство развития профессиональной компетентности будущего педагога / С. И. Грахова // Проблемы современного педагогического образовании. – 2023. – № 79-2. – С. 65-68.
2. Яндекс Алиса [Электронный ресурс]. URL: https://help.cloud.just-ai.com/aimylogic/publication_channels/alice/ (дата обращения: 04.05.2024)
3. Edtechs.ru [Электронный ресурс]. URL: https://edtechs.ru/analitika-i-intervyu/rossijskij-edtech-rynok-stagniruet-no-po-itogam-goda-vse-zhe-prevysit-100-mlrd-rublej/ (дата обращения: 04.05.2024)
4. RobotextLM [Электронный ресурс]. URL: https://robotext.io/image (дата обращения: 04.05.2024)

Об авторах:

Грахова Светлана Ивановна, кандидат филологических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, SG2223@yandex.ru

Закирова Эльвира Ильнуровна, студент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, darina.deduhina@yandex.ru

About the autors:

Svetlana I. Grakhova, Candidate of Philology, Associate Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Elvira I. Zakirova, Student, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 37.022

Грахова С.И., Захарова И.М.

Инновационные методики в подготовке учителей: симуляция первого родительского собрания

Статья посвящена разработке и анализу цифрового симулятора педагогической деятельности, основной концепцией которого является моделирование процесса организации и проведения первого родительского собрания. Авторы исследуют потенциал использования симулятора как инструмента для профессиональной подготовки будущих педагогов, рассматривая его функциональные возможности и образовательную ценность. Представлены основные аспекты, на которых базируется концепция симулятора, в том числе виртуальное воссоздание реалистичных образовательных ситуаций, возникающих при проведении будущими учителями первого родительского собрания. Подчеркивается важность технологической поддержки образовательного процесса и потенциал данного подхода для повышения качества педагогической подготовки, а также для интеграции теоретических знаний и практических умений студентов.

Ключевые слова: педагогическое образование, педагогические технологии, родительское собрание, цифровой симулятор педагогической деятельности.

Svetlana I. Grakhova, Irina M. Zakharova

Innovative methods in teacher training: simulation of the first parent-teacher meeting

The article is devoted to the development and analysis of a digital simulator of pedagogical activity, the main concept of which is to simulate the process of organizing and holding the first parent-teacher meeting. The authors explore the potential of using the simulator as a tool for professional training of future teachers, considering its functionality and educational value. The main aspects on which the simulator concept is based are presented, including the virtual recreation of realistic educational situations that arise when future teachers hold the first parent-teacher meeting. The importance of technological support of the educational process and the potential of this approach for improving the quality of pedagogical training, as well as for integrating theoretical knowledge and practical skills of students, is emphasized.

Keywords: pedagogical education, pedagogical technologies, parent-teacher meeting, digital simulator of pedagogical activity.

В контексте современных образовательных реалий актуализируется необходимость включения инновационных методик и технологий в подготовку педагогических кадров. В качестве перспективного инструмента в арсенале образовательных практик могут быть использованы цифровые симуляторы педагогической деятельности, предоставляющие будущим учителям возможность освоения профессиональных умений в контексте безопасной и управляемой среды. В настоящий момент исследовательская группа Набережночелнинского государственного педагогического университета в сотрудничестве с коллегами из Института детства Российского государственного педагогического университета имени А.И. Герцена приступила к созданию модуля Цифрового симулятора педагогической деятельности и сопутствующего тест-тренажера "Организация и проведение перового родительского собрания".

При разработке модуля цифрового симулятора педагогической деятельности, разработчики из Набережночелнинского государственного педагогического университета учитывали следующие аспекты своего опыта [1, 2, 4 и др.]:

– интеграция актуальных данных психологии и педагогики в сценарии симуляций для поддержания их реалистичности;

– адаптация и внедрение педагогического опыта для усовершенствования обучающего потенциала симулятора;

– эффективное применение лучших педагогических практик для разработки стратегий виртуального взаимодействия;

– использование современных цифровых разработок для создания интуитивно понятного пользовательского интерфейса;

– возможность обновления материалов симулятора в контексте обратной связи и динамики изменений учебных программ;

– учет профессионального опыта разработчиков;

– синтез знаний в информационных технологиях, педагогических науках и управлении образованием.

Такой многогранный подход к разработке цифрового образовательного ресурса способствует созданию эффективного учебного инструмента, отражающего реалии педагогической работы и направленного на высококачественную подготовку будущих учителей [1-3, 5].

Цифровой симулятор позволяет решать ключевые образовательные и методические задачи: обучение эффективному выстраиванию коммуникации с родителями учащихся; развитие умений будущих учителей

эффективно планировать и организовывать родительское собрание; тренировка навыков работы и управления родительской аудиторией; изучение методов решения конфликтных ситуаций и выстраивание индивидуального подхода в диалоге с родителями и пр.

Симулятор предполагает комплекс аудио-визуальных инструментов для обеспечения глубокого погружения пользователя в виртуальную обучающую среду, например: имитация реальных ситуаций на родительском собрании (учитель – родители; родитель – родитель; родители – учитель – руководство школы и пр.); интерактивные сценарии с элементами выбора стратегий поведения и анализом последствий принятых решений; моделирование обратной связи, различных поведенческих реакций виртуальных персонажей, способствующее изучению разнообразия характеров и моделей поведения.

Внедрение симулятора является важным шагом в обеспечении комплексной подготовки будущих учителей, содействует повышению их профессиональной адаптации и готовности к реальным образовательным вызовам. Как показывает практика, применение специализированных цифровых симуляторов педагогической деятельности способствуют успешному формированию и совершенствованию целого спектра профессиональных умений и компетенций будущих педагогов [3-5]. Так, применение в учебном процессе цифрового симулятора "Организация и проведение родительского собрания" поможет будущим учителям развить следующие умения и навыки: коммуникативные навыки (учитывать разные типы семейных отношений и особенности процесса воспитания при выборе направления работы с родителями; выбирать способы взаимодействия с родителями); умения планировать и организационные навыки (разрабатывать план собрания, работать с повесткой мероприятия, дифференцировать цели и задачи первого родительского собрания и пр.); умение управлять временем (эффективно распределять время для каждого пункта повестки собрания); методические умения (выбирать эффективные методы и технологии проведения родительского собрания в соответствии с принципами деятельностного подхода). Проектируемый симулятор позволит дифференцировано представлять информацию и держать внимание участников; в виртуальных ситуациях отточить умения и навыки в решении сложных и ситуаций адаптации обучающихся 1-го и 5-го классов, научиться приходить к компромиссу и находить решения проблем; умение анализировать полученные результаты для улучшения будущих стратегий проведения собраний; умение приспосабливать свое поведение и методы проведения собрания в зависимости от реакции и отношения родителей; умение критически оценивать информацию, предоставляемой родителями, и принятие обоснованных решений на основе предъявленных аргументов; развитие способности распознавать и управлять эмоциями как своими, так и участников собрания (эмоциональный интеллект); умения и навыки грамотного применения цифровых инструментов для планирования и проведения собраний и пр.

Симулятор для обучения эффективному общению с родителями учащихся предлагает следующие инструменты:

1. Интерактивные диалоги: симуляция реальных бесед с виртуальными родителями помогает освоить искусство диалога и реакции на различные вопросы и замечания.

2. Ролевые игры: виртуальные реалистичные сценарии, где пользователи могут практиковать разговоры с родителями в различных ситуациях, включая беседы о прогрессе учеников, поведении или конфликтах.

3. Моделирование сложных сценариев: симуляция сложных общественных ситуаций, таких как споры или разногласия, для развития уверенности и умений учителя ведения стрессовых бесед.

4. Тренировка эмпатии: специально разработанные модули для практики в развитии эмпатии и понимания эмоционального состояния родителей.

5. Тренировка рефлексивной позиции будущего учителя.

Таким образом, приобретаемые в ходе работы с симулятором умения и квалификации станут катализаторами не только для улучшения практики проведения родительских собраний, но и содействуют поднятию общего уровня профессионализма в сфере педагогической деятельности.

Внедрение цифрового симулятора в обучающую среду для моделирования родительских собраний представляет собой инновационное решение, направленное на реформацию и модернизацию процесса подготовки будущих учителей. Данный подход стремится к трансформации образовательного процесса, обогащая его интерактивностью, практической насыщенностью и мотивационной привлекательностью. Сквозь призму цифровизации, процесс приобретения педагогических компетенций отходит от традиционных теоретических методов обучения, обращаясь к более динамичным и многоаспектным формам образовательной практики.

Данная цифровая разработка предоставляет базу для комплексного ознакомления с ключевыми аспектами педагогической работы, включая управленческие, коммуникативные и аналитические способности. Это способствует формированию у обучающихся глубокого понимания механизмов родительского сотрудничества и эффективного ведения диалога, а также развивает навыки управления конфликтными ситуациями и публичных выступлений.

Кроме того, симулятор служит платформой для отработки сценариев родительских собраний, обеспечивая безопасное пространство для экспериментирования и получения обратной связи, что является фундаментальным для профессиональной подготовки и личностного роста будущего учителя. Подобное погружение в виртуальные педагогические контексты прокладывает путь к осознанному и критическому освоению педагогической профессии, позволяя будущим специалистам не просто адаптироваться к предстоящим профессиональным вызовам, но и эффективно им противостоять.

Литература:

1. Галиакберова, А. А. Основы проектирования цифровых симуляторов для подготовки учителя математики / А. А. Галиакберова, Э. Х. Галямова , Б. В. Киселев // Вестник Мининского университета. – 2020. – Т. 8. – № 4. – URL: https://vestnik.mininuniver.ru/jour/article/view/1146 (дата обращения: 06.05.2024).
2. Грахова, С. И. Принципы разработки и внедрения цифрового симулятора в подготовку будущего учителя / С. И. Грахова, И. М. Захарова // Проблемы современного педагогического образования: сборник научных трудов. – Ялта : РИО ГПА, 2023. – Выпуск №78. – Ч. 3. – С.65-68.
3. Дудырев, Ф. Ф. Симуляторы и тренажеры в профессиональном образовании : педагогические и технологические аспекты / Ф. Ф. Дудырев, О. В. Максименкова // Вопросы образования. – 2020. – № 3. – С. 255-276.
4. Захарова, И .М. Применение цифрового симулятора педагогической деятельности как диагностического инструмента в профессиональной подготовке педагогов / И. М. Захарова, С. И. Грахова // Современные проблемы науки и образования. – 2023. – № 3. – URL: https://science-education.ru/article/view?id=32700 (дата обращения: 06.05.2024).
5. Шагиахметова М.Н. Цифровые симуляторы и виртуальные тренажеры как инструмент практической подготовки будущих учителей начальных классов / М. Н. Шагиахметова, А. Р. Масалимова // Казанский педагогический журнал. – 2022. – № 3 (152). – С. 45-52.

Об авторах:

Грахова Светлана Ивановна, кандидат филологических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, SG2223@yandex.ru

Захарова Ирина Михайловна, кандидат психологических наук, доцент, заведующий кафедрой теории и методики начального и дошкольного образования, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, zaharova-i@mail.ru

About the autors:

Svetlana I. Grakhova, Candidate of Philology, Associate Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Irina M. Zakharova, Candidate of Psychological Sciences, Associate Professor, Head of the Department of Theory and Methodology of Primary and Preschool Education, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 37.022

Грахова С.И., Бармина К.В., Ананьина В.А.

Применение анимации в обучении чтению

В работе представлены результаты исследования методов интеграции учебной анимации в педагогический процесс, анализируются тонкости ее разработки, внедрение в учебную среду и конкретные аспекты использования анимационного контента при обучении чтению. Отдельный блок работы посвящен анализу проекта «Веселая Азбука», который служит наглядным примером применения анимации как образовательного инструмента. Исследуются отличительные черты учебной анимации в сравнении с мультипликацией, освещаются способы создания качественного анимационного контента с использованием программы «InShot». Авторы детализируют процесс работы с приложением и предлагают последовательный алгоритм для разработки учебных анимационных роликов.

Ключевые слова: начальная школа, обучение чтению, цифровые технологии, учебная анимация.

Svetlana I. Grakhova, Kristina V. Barmina, Victoria A. Ananyina

The use of animation in teaching reading

The paper presents the results of a study of methods for integrating educational animation into the pedagogical process, analyzes the subtleties of its development, implementation into the educational environment and specific aspects of the use of animated content in teaching reading. A separate section of the work is devoted to the analysis of the Cheerful Abc project, which serves as a clear example of the use of animation as an educational tool. The distinctive features of educational animation in comparison with animation are investigated, and the ways of creating high-quality animated content using the InShot program are highlighted. The authors detail the process of working with the application and propose a consistent algorithm for developing educational animated videos.

Keywords: elementary school, reading instruction, digital technologies, educational animation.

В эпоху цифровизации образовательной среды перед педагогами возникает актуальная задача – интеграция инновационных методов и подходов с целью повышения качества и доступности обучения. Одной из важных задач начальной школы остается обучение чтению – фундаментальному навыку, открывающему перед учащимися мир знаний и самостоятельности. В период обучения основам грамоты педагоги все чаще стали обращаться к учебной анимации – образовательному инструменту, который может сделать познавательный процесс более наглядным, интерактивным и мотивирующим.

Учебная анимация – это вид аудиовизуального мультимедийного контента, который создается с образовательной целью. В отличие от традиционных образовательных методов, учебная анимация использует движущиеся изображения, часто сопровождаемые текстом, нарративом или музыкой, для иллюстрации и объяснения образовательного материала. Это может быть как короткий анимационный клип, так и более длинные обучающие видеоролики. К ключевым характеристикам учебной анимации относят способность удерживать внимание учащегося, упрощать сложный материал и предоставлять образовательный контент в увлекательной и интерактивной форме, что делает обучение более привлекательным для обучающихся. Педагог имеет возможность применять учебные анимационные ролики в процессе объяснения нового материала, организации поисковой деятельности, открытия нового знания, обобщения изученного материала и пр. [2].

Необходимо четко разграничивать понятия «анимация» и «мультипликация»: процесс создания мультипликации является более сложным и требует определенных навыков, в то время как создать анимацию (в т.ч учебную), может практически любой желающий. Необходимо лишь установить одно из подходящих приложений, а также немного попрактиковаться и знать технологию работы с данной программой. В мультипликации часто применяют рисовку персонажей от руки или же в каких-либо графических программах, изготавливают героев из разных материалов [4]. Анимация же в свою очередь заключается в «оживлении» уже имеющихся персонажей. Для обозначения персонажей в анимационном видеоролике часто используются картинки, стикеры и анимированные изображения (GIF).

В рамках научно-проектной деятельности СНО «Цифровые технологии в начальном филологическом образовании» (ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет) разрабатывается проект «Веселая азбука». Цель проекта – создание привлекательных и эффективных материалов для обучения чтению, которые бы способствовали лучшему восприятию и запоминанию звуков и букв русской речи обучающимися начальных классов.

Задачи проекта включают:

1. Составить полный и систематизированный набор конспектов для изучения каждой буквы алфавита и соответствующих звуков.

2. Создать учебные анимационные видеоролики, которые будут интегрироваться в уроки чтения, делая процесс обучения интерактивным и занимательным.

3. Обеспечить логическую последовательность и методическую продуманность уроков, способствующих постепенному и глубокому усвоению материала учащимися.

Продукты научно-практических изысканий – методическое пособие «Учим звуки и буквы» (Набережные Челны: НГПУ, 2024), в которое вошли 32 конспекта уроков обучения чтению, и цикл учебной анимации «Веселая азбука» из 25 роликов.

При разработке учебной анимации, практическая значимость которой видится в оказании помощи учителям начальных классов сделать уроки обучения чтению более доступными и привлекательными для обучающихся, учитывались следующие аспекты:

1. С помощью ярких и динамичных образов анимационный ролик привлекает внимание учеников, что способствует лучшему удержанию фокуса на учебном материале.

2. Анимированные ролики с помощью художественного сюжета и образную систему могут довести до обучающихся сложные понятия «звук» и «буква», помогают в процессе запоминания и различения звуков и буквенных знаков.

3. Учебная анимация для начальной школы строится на сюжете, который не только развлекает, но и обучает. Вживление учебного материала в интересный рассказ повышает мотивацию к обучению.

4. При просмотре учебных анимаций ученики одновременно видят, слышат, иногда даже могут подражать действиям персонажей, что активизирует несколько каналов восприятия информации и способствует её лучшему усвоению.

5. Учебная анимация создаёт игровое взаимодействие с учебным материалом, что особенно важно для младших школьников и соответствует их естественной потребности в обучении через игру.

6. Каждый ученик уникален, анимация же может заинтересовать и вовлечь в процесс обучения даже тех, кто трудно воспринимает информацию в других форматах.

7. Движущиеся изображения и визуальные ассоциации, создаваемые анимацией, могут улучшать долгосрочное запоминание букв и слов.

8. Учебная анимация может помочь визуализировать и объяснить сложные понятия на понятном для младших школьников уровне.

9. Обучающиеся начальной школы могут самостоятельно пересматривать анимационные материалы столько раз, сколько им необходимо, что способствует самостоятельному обучению и повышает уверенность в своих знаниях.

Для создания учебной анимации применяли мобильное приложение «InShot». Использование приложения

«InShot» для создания учебной анимации выбрано по следующим причинам:

– Возможность озвучивания видео с высоким качеством звука.

– Простой и интуитивно понятный интерфейс с русскоязычными надписями.

– Функционал по созданию анимации с использованием стикеров, анимированных изображений и возможность удалять фон с картинок.

Алгоритм создания видеоролика в приложении «InShot» включает следующую последовательность выполняемых операций:

1. Открыть приложение «InShot».
2. Загрузить необходимый фон и добавить его в проект.
3. Использовать инструмент «точка» для анимации персонажей.
4. Добавить аудиодорожку или озвучить видео.
5. Экспортировать готовый видеоролик.

Более подробное руководство по созданию анимационных роликов с помощью «InShot» можно найти в соответствующем методическом материале [1].

В рамках подготовки проекта "Веселая Азбука" был проведен ряд предварительных действий. Начальный этап подразумевал отбор аудиовизуальных материалов, для чего в качестве основы были выбраны авторские аудиоуроки Веры Дворяниновой [3], отличающиеся целостностью нарратива, высоким качеством звукозаписи и специфической интонацией.

Далее были определены ключевые анимационные персонажи для проекта. Для этого из числа доступных в приложении "InShot" опции анимированных изображений (GIF) были избраны подходящие образы. Более того, перед разработчиками стояла задача выбора подходящих визуальных образов для представления букв, требующая унификации визуального исполнения и создания "оживших" буквенных символов. Решение было найдено в видеоролике на YouTube-канале "Город Детства", иллюстрации из которого были адаптированы к концептуальным требованиям видеоролика с использованием функционала приложения "InShot" для удаления фона изображений.

Проект "Веселая азбука", разрабатываемый в рамках научно-проектной деятельности СНО "Цифровые технологии в начальном филологическом образовании" ФГБОУ ВО "Набережночелнинского государственного педагогического университета", является одним из ярких примеров того, как инновационные подходы могут быть реализованы в практике обучения чтению. Использование учебной анимации в качестве пособия для наглядности, интерактивности и повышения мотивации является актуальным и эффективным средством для обучения младших школьников основам грамоты.

Методы и подходы, представленные в методическом пособии «Учим звуки и буквы», не только способствуют лучшему восприятию и запоминанию обучающимися алфавита, но и вовлекают их в образовательный процесс через игру и взаимодействие. Это соответствует современным требованиям к образовательной среде и когнитивному развитию детей. Учебная анимация как инструмент обогащает учебный процесс, делает его гибким и адаптивным к различным учебным потребностям и стилям обучения.

В свете цифровой трансформации образования, рассматриваемый подход в обучении чтению открывает новые перспективы для педагогики начальной школы, делая уроки не только более эффективными, но и более вдохновляющими для учащихся. Такие инновации, как цикл учебной анимации "Веселая азбука", способствуют созданию фундамента для всестороннего развития и успешной учебной деятельности младших школьников, кроме того, отвечают требованиям современного образования.

Литература:

1. Бармина, К. В. Применение приложения «InShot» для создания анимационных видеороликов для начальной школы / К. В. Бармина // Перспективные научно-методические исследования и инновационно-технологические разработки в образовании / под редакцией И. М. Захаровой, С. И. Граховой, Г. Р. Ганиевой, И. А. Фархшатовой, В. И. Хайрутдиновой. – Набережные Челны : НГПУ, 2023. – С. 9-13.
2. Грахова, С. И. Технология применения онлайн инструмента Cloud Stop Motion в работе с детьми дошкольного возраста / С. И. Грахова, Н. Л. Беляева // «Цифровизация современного дошкольного образования: современные подходы, проблемы, перспективы развития: материалы Всероссийской научно-практической конференции : (Липецк, 09 декабря 2022 года.) – Липецк : ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2022. – С. 93-97.
3. Дворянинова, В. Веселые уроки Баниласки. Буквы, формы, цвета / В. Дворянинова [Электронный ресурс]. URL: https://mp3book.me/dvoryaninova-vera/veselye-uroki-banilaski-bukvy-formy-tsveta?ysclid=lsndy7uz3g262218630
4. Нигматуллина, Ф. Ф. Опыт создания пластилинового мультфильма в программе «Inshot» : сборник трудов конференции / Ф. Ф. Нигматуллина, И. М. Зигангирова, Н. Л. Беляева // Технопарк универсальных педагогических компетенций : материалы Всероссийской научно-практической конференции (Чебоксары, Feb 10, 2023) / editorialboard: Ж. В. Мурзина [etc.] – Чебоксары: «Лару-тăру» («Среда») издательство Сурчĕ, 2023. – С. 220-221.

Об авторах:

Грахова Светлана Ивановна, кандидат филологических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, SG2223@yandex.ru

Бармина Кристина Вячеславовна, студент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, barmina03@list.ru

Ананьина Виктория Александровна, студент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, victoriaanajina@yandex.ru

About the autors:

Svetlana I. Grakhova, Candidate of Philology, Associate Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Kristina V. Barmina, Student, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Victoria A. Ananyina, Student, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 376 **Данилова Л.М., Хуснутдинова О.С., Шарипова Р.М., Хакимова Г.А.**

Нейропсихологический подход в развитии речи детей - билингвов с тяжелыми нарушениями речи

В последнее время среди дошкольников, воспитывающихся в семьях с двуязычием, возрастает число детей с тяжелыми нарушениями речи.

Нейропсихологический подход является одним из наиболее действенных в преодолении отставаний и трудностей обучения у детей-билингвов.

Ключевые слова: нейропсихология, дети - билингвы, тяжелые нарушения речи.

Ludmila M. Danilova, Olga S. Khusnutdinova, Rimma M. Sharipova, Gulnara A. Khakimova

Neuropsychological approach in speech development of bilingual children with severe speech disorders

Recently, the number of children with severe speech disorders has been increasing among preschoolers raised in families with bilingualism. The neuropsychological approach is one of the most effective in overcoming learning delays and difficulties in bilingual children.

Keywords: neuropsychology, bilingual children, severe speech disorders.

Экономические и политические процессы последнего периода привели к значительному увеличению числа детей в детских садах и школах, для которых русский язык оказался не родным. Хочется отметить, что развитию и введению в социум этих детей свойственны характерные трудности в усвоении правил русского языка. Ребенок не может сказать, что он хочет, не может ответить правильно на заданный вопрос, сам не может задать вопрос в силу того, что имеет недостатки произношения. У этих детей отмечаются типичные речевые трудности, а именно: недостаточное развитие грамматического строя речи. Им бывает сложно усвоить правила словоизменения, согласования и построения предложений на русском языке.

На эту проблему обратили внимание ученые из разных областей: лингвисты, психолингвисты, психологи, логопеды, историки.

В своей работе по преодолению недостатков речи у детей с двуязычием Чиркина Г.В., российский ученый-дефектолог, логопед, отмечает, «...что возможна ситуация, когда не свой язык может вытеснить родной и нормотипичный ребёнок, то есть не имеющий речевой патологии, полностью овладевает всеми компонентами речи, но могут сохраняться достаточно большое количество грамматических ошибок, которые дети могут перепутать, так как эти аграмматизмы считаются на своем, родном для ребенка, языке нормой или могут просто отсутствовать!» [3].

Речевые нарушения отражаются на формировании всех психических процессов ребёнка - дошкольника. Таким образом, дети испытывают трудности в общении с социальным окружением, задерживается правильное формирование познавательных процессов, мотивов, потребностей и интересов, которые будут обусловливать его дальнейшие поступки и деятельность.

Самое сложное при диагностике и работе с ребенком – билингвалом заключается в том, что педагог сам затрудняется, есть недостатки речи или нет, так как он думает и говорит на своем языке, и не знает языка, на котором думает и общается ребёнок. Образовательная деятельность детей с двуязычием организуется в детских садах во фронтальной (со всеми детьми), подгрупповой (несколько детей, объединенных по общему нарушению) и в индивидуальной деятельности. Важное и основное место занимает индивидуальная форма занятий с ребенком –

билингвалом с тяжелым нарушением речи, поскольку только индивидуальный подход позволяет:

1. Максимально учесть специфические трудности и потребности каждого ребенка в работе над звукопроизношением, фонематическим восприятием, лексико-грамматическим строем речи.

2. Гибко подстраивать содержание и методы под актуальный уровень речевого развития конкретного ребенка.

3. Комплексно развивать различные речевые навыки в ходе одного занятия.

Кроме того, мы предлагаем использовать нейропсихологический подход, заложенный трудами Выготского и Лурии, как один из наиболее действенных в преодолении отставаний и трудностей обучения у детей-билингвов.

Высокая результативность нейропсихологического подхода в коррекционной работе с детьми объясняется несколькими ключевыми факторами:

1. Целостный взгляд на психику как совокупность взаимосвязанных компонентов, а не разрозненных функций. Это позволяет воздействовать комплексно сразу на ряд психических процессов.

2. Основа подхода - знания о естественных закономерностях формирования и развития высших психических функций (ВПФ) в детском возрасте. Методы базируются на последовательности становления ВПФ в онтогенезе.

3. Применение специализированных методик, учитывающих мозговые механизмы и локализацию различных ВПФ. Опора на нейропсихологические принципы мозговой организации психики.

4. Возможность создания индивидуальной программы, скроенной по особенностям конкретного ребенка, на основе тщательного анализа специфики его развития [1,2].

Таким образом, комплексное использование индивидуальных логопедических занятий в сочетании с нейропсихологическим подходом представляется весьма продуктивным способом оказания помощи двуязычным детям с речевой патологией.

Методы и техники нейропсихологии помогают детям преодолеть трудности в процессе обучения и улучшить навыки коммуникации с окружающими. Они благотворно влияют на гармоничное формирование личности ребенка. Таким образом, регулируется эмоциональное состояние ребенка, раскрывается его творческий потенциал и повышается уверенность в себе.

Основатель российской нейропсихологии Лурия А.Р. выделял то, «...что высшие психические функции возникают на основе относительно элементарных моторных и сенсорных процессов» [2].

Нейропсихологический подход в коррекционной работе преследует следующие основные цели:

- Стимуляция развития высших психических функций (внимания, памяти, мышления и др.).
- Оптимизация взаимодействия между полушариями головного мозга
- Формирование навыков регуляции, планирования и контроля психической активности.

Для достижения этих целей используется широкий арсенал специальных нейропсихологических упражнений и заданий, таких как:

- дыхательные техники;
- растяжки и телесные практики;
- упражнения для тренировки движений глаз;
- артикуляционная гимнастика;
- задания на развитие мелкой моторики рук;
- релаксационные упражнения;
- игры с правилами и инструкциями.

Мы предлагаем структуру нейропсихологического занятия:

1. Самомассаж по точкам
2. Упражнения, направленные на активизацию межполушарных взаимодействий, синхронизацию работы полушарий.
3. Упражнения, направленные на развитие произвольности, самоконтроля, снятие импульсивности.
4. Упражнения, направленные на развитие пространственных функций, формирование пространственных представлений.
5. Развитие мелкой моторики
6. Развитие психических процессов: памяти (образной, слуховой, долговременной), внимания, мышления, речи, воображения. Дополнительно формируем навык чтения.
7. Рефлексия.

Предлагаемая структура нейропсихологической работы включает последовательность разноплановых упражнений и техник. Вначале применяется самомассаж биологически активных точек для подготовки организма. Затем следуют методики, нацеленные на согласованное вовлечение обоих полушарий мозга в единый процесс. Важное внимание уделяется формированию способности к произвольной регуляции и контролю над импульсивными реакциями. Отдельный блок направлен на развитие пространственного восприятия и представлений. Параллельно проводится тренировка мелкой моторики рук. Центральное место занимают комплексные задания для тренировки различных психических функций: памяти разных видов, внимания, мышления, речи, воображения, а также навыков чтения. В завершение организуется рефлексия для анализа и закрепления пройденного материала.

Хотим отметить, что нейропсихологический подход в коррекции речевого развития носит продолженный характер, максимальный эффект достигается, в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка, спустя 6-7 месяцев после окончания психокоррекционного воздействия и не означает, что работу надо прекращать.

Таким образом, работа по коррекции речевого развития у детей-билингвов с тяжелыми нарушениями речи

требует комплексного, многостороннего подхода с учетом их специфических особенностей. Нельзя ограничиваться только непосредственно речевыми упражнениями. Необходимо применять целый комплекс методов и приемов, воздействующих на различные стороны психического развития ребенка.

В данном случае очень важно параллельно развивать межполушарное взаимодействие, произвольную регуляцию деятельности, пространственные представления, мелкую моторику рук, память, внимание, мышление, воображение, навыки чтения и письма. Только при таком комплексном воздействии можно добиться максимально эффективной коррекции речевых нарушений у билингвальных детей.

Помимо самих упражнений, следует учитывать особенности билингвизма и структуру речевого дефекта у каждого конкретного ребенка. Необходим индивидуальный подбор методик, с постепенным усложнением заданий и использованием обоих языков ребенка.

Таким образом, системная работа, объединяющая нейропсихологический, логопедический и дефектологический компоненты в единый комплекс, крайне важна для успешной коррекции речи у данной категории детей.

Литература:

1. Лурия, А. Р. Основы нейропсихологии : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / А. Р. Лурия. – Москва : Издательский центр «Академия», 2003. - 384 с.
2. Лурия, А. Р. Высшие корковые функции человека и их нарушение при локальных поражениях мозга / А. Р. Лурия. – СПб.: Питер, 2008.
3. Коррекция нарушений речи : программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи / под. редакцией Г. В. Чиркиной. - 4-е изд. – Москва : Просвещение, 2014. – 201 с.

Об авторах:

Данилова Людмила Мадисовна, учитель-логопед, МАОУ «Детский сад комбинированного вида № 60 «Иволга» города Набережные Челны, г. Набережные Челны, Россия, madisowna@mail.ru

Хуснутдинова Ольга Сергеевна, учитель-логопед, МАОУ «Детский сад комбинированного вида № 60 «Иволга» города Набережные Челны, г. Набережные Челны, Россия, olga_maksimenko_@mail.ru

Шарипова Римма Мавлетовна, учитель-логопед, МАОУ «Детский сад комбинированного вида № 60 «Иволга» города Набережные Челны, г. Набережные Челны, Россия, olga_maksimenko_@mail.ru

Хакимова Гульнара Ахметхабибовна, кандидат педагогических наук, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, gulnaranv09@rambler.ru

About the autors:

Ludmila M. Danilova, teacher-speech therapist, Kindergarten of a combined type No. 60 “Ivolga” of the city of Naberezhnye Chelny, Naberezhnye Chelny, Russia

Olga S. Khusnutdinova, teacher-speech therapist, Kindergarten of a combined type No. 60 “Ivolga” of the city of Naberezhnye Chelny, Naberezhnye Chelny, Russia

Rimma M. Sharipova, teacher-speech therapist, Kindergarten of a combined type No. 60 “Ivolga” of the city of Naberezhnye Chelny, Naberezhnye Chelny, Russia

Gulnara A. Khakimova, Candidate of Pedagogical Sciences, Naberezhnye Chelny State Educational University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 371

Декина Е.В.

Изучение трудностей в учебной деятельности у младших школьников

В статье представлены результаты эмпирического исследования трудностей в учебе у младших школьников. Результаты исследования могут быть полезны при подготовке учителей начальных классов, психологов к профилактике трудностей в обучении у учащихся - представителей цифрового поколения.

Ключевые слова: младший школьник, учебная деятельность, трудности в учебной деятельности.

Elena V. Dekina

Studying difficulties in learning activities among younger schoolchildren

The article presents the results of an empirical study of learning difficulties among primary schoolchildren. The results of the study may be useful in preparing primary school teachers and psychologists for the prevention of learning difficulties in students - representatives of the digital generation.

Keywords: junior schoolchild, educational activities, difficulties in educational activities.

С приходом в школу ребенок начинает осваивать учебную деятельность, которая становится ведущей. Закладываются основы умения учиться. Учащиеся могут испытывать проблемы с учебной мотивацией, освоением учебных действий, памятью, вниманием, мышлением и т.д. В результате у детей не получается учиться. Е.И. Исаев. А.А. Марголис пишут, что модель работы с детьми с трудностями в обучении включает в себя два блока: упреждение, профилактика рисков трудностей и устранение, коррекция состоявшихся трудностей в обучении [1].

Актуальным является изучение причин учебных трудностей у младших школьников. Исследование проходило с учащимися 3 класса ЦО № 32 г. Тулы в количестве 20 человек. Методика «Корректурная проба» Б. Бурдона показала, что 20% испытуемых имеют низкие показатели устойчивости внимания. По методике «Исключение лишнего» 80% детей обладают низким уровнем способности к обобщению и выделению существенных признаков. Согласно методике «Скорость мышления», 40% учащихся имеют уровень скорости мышления ниже среднего. Методика «Пиктограмма показала, у 60% испытуемых уровень развития опосредованной памяти ниже нормы. 40% учащихся имеют низкие показатели развития опосредованной памяти. Учащиеся не могут самостоятельно справляться с учебными заданиями, 60% испытуемых имеют выраженную «оценочную мотивацию».

Анкетирование показало, что 10 учащихся оценивают себя как среднего ученика (из них 8 человек не очень довольны результатами, которых достигли в учебе на данный момент) и 10 детей – как хорошего ученика. 19 младших школьников довольны перечнем предметов, которые изучают в школе. Учащиеся хотели научиться управлять своим вниманием, памятью, мышлением, организовывать себя, изменить отношения со сверстниками и учителями, меньше волноваться на уроках и перед контрольными работами. Ученика с трудностями в учебе дети описывают следующим образом: «ему скучно, сложно, он не слушается, огрызается, не реагирует на замечания учителя, грубит, ленится, не учится, не работает на уроке, не ответственный, мешает остальным, отвлекается, прогуливает, не может научиться читать и считать и т.д.». Ученик, который хорошо учиться, у которого получается учиться характеризуется тем, что он «работает на уроке, хорошо себя ведет, всегда готовит домашнее задание, слушает учителя, учится на пятерки, не нарушает дисциплину, умный, у него хорошие отношения с учителем, всем помогает, воспитанный и т.д.». Когда учащиеся испытывают трудности, то считают эффективным обратиться за помощью к другому (учителю, родителю, сверстнику). Учащиеся дают следующие советы самому себе: стать более внимательным, самостоятельным, ответственным, общительным и др.

Также было проведено анкетирование родителей учащихся. На вопрос анкеты «Когда ребенок не хочет идти в школу, то какие придумывает отговорки?, были получены следующие ответы: «живот болит», «голова кружится», «тошнит», «устал», «пойду завтра, на сегодня я уже все знаю», «у нас правило – болеем без гаджетов, поэтому когда ребенок жалуется, то у него действительно что-то болит», «в школу не рвется, но и не жалуется», «у нас правило – можно взять выходной на неделе, но заниматься в этот день нужно» и др. Родителей мотивирует на занятия со своими детьми: любовь, ответственность, желание помочь, необходимость развивать ребенка, интерес, маленькие победы ребенка, желание вместе проводить время, «переживаю за его будущее», «хочу вырастить образованного человека», «хочется, чтобы школа была в радость, чтобы у ребенка получалось учиться».

Трудности младшего школьника связаны с эмоциональным настроем, мотивацией к учебе, уровнем развития познавательных процессов, учебных навыков, умением планировать и контролировать. Как только у ребенка в школе начнет получаться, то и изменится его отношение к учебе в лучшую сторону.

Отдельного внимания заслуживают проблемы, связанные с выполнением домашнего задания. Домашнее задание дается по разным предметам для того, чтобы ученик выполнил их дома самостоятельно; чтобы он научился справляться с разными заданиями по предметам, самосовершенствовался, учился практически применять

полученные на уроке знания. Учащиеся отвечали на следующие вопросы: Что при выполнении домашней работы было легким? Что было самым сложным? Почему? Какие стратегии подготовки домашних заданий сработали, а какие нет? Что помогает эффективнее справляться с домашней работой? и др. Учащиеся отмечали важность устного регулярного повторения материала, разбора заданий одноклассниками в микрогруппах, использования схематизации, приемов запоминания и т.д.

Учителю начальных классов необходимо хорошо знать индивидуально-психологические особенности учащихся, уметь выстраивать индивидуальный маршрут, мотивировать детей к обучению, развивать их познавательные процессы. При подготовке будущих педагогов и педагогов-психологов необходимо обратить особое внимание на имеющиеся трудности у учащихся – представителей цифрового поколения и их профилактику. Важно разобраться, почему они возникают и помочь ребенку преодолеть школьные трудности в начальной школе, потому что далее наступает подростковый возраст, когда учеба уходит на второй план, у ребенка могут закрепиться неэффективные модели поведения, обучения, усугубиться имеющиеся проблемы.

На основе результатов исследования были дополнены задания практики и практикумов для студентов – будущих педагогов заданиями, направленными на выявление причин трудностей в обучении, анализ программ профилактики различных трудностей учащихся [2]. Цель практикума по возрастной психологии связана с использованием теоретических знаний студентов по возрастной психологии в процессе изучения ими организации учебно-воспитательного процесса в общеобразовательной школе. Задания направлены на изучение учебных интересов учащихся с помощью анкетирования, беседы; психологических особенностей учащихся данного возраста на основе бесед с психологом, педагогом; изучение при помощи наблюдения проявлений общих качеств личности школьника в поведении (активность, инициативность, ответственность, уверенность в себе и др.); изучение психологических особенностей познавательной сферы учащегося и т.д. Практикум по педагогической психологии направлен на изучение особенностей реализации основных положений теории учебной деятельности, ее содержания и структуры в практике работы педагогов. Задания: наблюдение на уроке в школе и анализ формирования отдельных компонентов учебной деятельности, беседа с учащимися после урока, анкетирование учащихся по выявлению трудностей в учебе, наблюдение за взаимодействием учителя и ученика на уроке, проведение и анализ мини сочинений (творческих работ) учащихся на школьную тематику, привлечение студентов к разработке вебинаров для родителей, родительских собраний, деловых игр, проектированию программ индивидуализации педагогической деятельности для преодоления трудностей в обучении, совместной работе над кейсов конкретного ребенка, мини конференций «Как молодому педагогу не упустить учащихся с трудностями в обучении» с целью конкретизации теоретических знаний и совершенствования психолого-педагогических умений у студентов.

В рамках практики будущие педагоги выполняли задания, касающиеся наблюдений за поведением учащихся начальной школы, психологического анализа обучения и успехов при решении конкретных учебных задач, выявления причин трудностей в учебе, выполнения контрольных заданий для последующего определения продвижения ученика в овладении им учебной деятельностью. Перед началом работы студенты вместе с руководителем практики конструировали схемы предстоящей учебной деятельности школьника. Анализировались стратегии, которые, по мнению самих учащихся, показали свою эффективность: устное повторение материала в тот же день, когда был урок, разбор сложного задания в классе, использование не только учебника, но и дополнительной литературы, схематизация, структурирование материала, который необходимо запомнить, понимание общего способа решения, повторение темы с одноклассником и др. По итогам наблюдений, индивидуальных бесед с учащимися студенты разрабатывали рекомендации, цифровые инструменты, включались в научно-исследовательскую, проектную работу под руководством наставника.

Литература:

1. Исаев, Е. И. Трудности в обучении: диагностика, профилактика, преодоление / Е. И. Исаев, А. А. Марголис // Психологическая наука и образование. - 2023. - Том 28, № 5. - С. 7 – 20. - DOI: 10.17759/pse.2023280501
2. Психологический практикум в школе / под редакцией Е. И. Исаева. Тула : Издательство Тульского государственного педагогического университета им. Л. Н. Толстого, 2000. - 87 с.

Об авторе:

Декина Елена Викторовна, кандидат психологических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого», г. Тула, Россия, kmppedagogika@yandex.ru

About the autor:

Elena V. Dekina, Candidate of Psychological Sciences, Associate Professor, Tula State Pedagogical University named after. L.N. Tolstoy, Tula, Russia

УДК 376

Жалитова Е.Н.

Изучение уровня сформированности социально-бытовых навыков у детей с расстройствами аутистического спектра с применением метода систематизированного наблюдения

Автором обоснована актуальность модернизации и разработки диагностического инструментария для изучения уровня сформированности социально-бытовых навыков детей с расстройствами аутистического спектра (РАС). В статье отражены концептуальные основы, содержание и процесс диагностики социально-бытовых навыков детей с РАС старшего дошкольного возраста с применением метода систематизированного наблюдения. Представлено описание выделенных уровней сформированности навыка, а также структуры разработанной диагностической карты, необходимой для внесения результатов наблюдения за ребенком.

Ключевые слова: расстройства аутистического спектра (РАС), коммуникативное развитие, социальное развитие, дети дошкольного возраста, диагностика социально-бытовых навыков у детей с РАС, формирование социально-бытовых навыков у детей с РАС.

Evgeniya N. Zhalitova

To investigate the level of social and domestic skills development in children with autism spectrum disorder using systematic observation methods

The author justifies the importance of modernizing and developing diagnostic tools for assessing the level of social and domestic skills in children with autism spectrum disorder (ASD). The paper presents a conceptual framework, content, and process for diagnosing social and domestic skills in preschool-age children with ASD through systematic observation. It describes selected stages of skill development and the structure of a diagnostic card for recording the results of the child's progress.

Keywords: autism spectrum disorders (ASD), communicative development, social development, preschool children, diagnosis of social and household skills in children with ASD, formation of social and household skills in children with ASD.

Расстройства аутистического спектра (РАС) представляют собой широкую группу расстройств (МКБ-10), для которых характерны выраженные проблемы с коммуникацией и социальным взаимодействием [1, 2, 3]; стереотипность поведения и специфические реакции, как правило негативные, на входную сенсорную информацию и изменения. В результате, расстройства аутистического спектра приводят к снижению адаптивного потенциала индивида, препятствуют его успешной интеграции в общество, личностному развитию. При этом одним из основных факторов, провоцирующих сложности дальнейшей социальной адаптации человека с РАС, является несформированность базовых социально-бытовых навыков в дошкольном возрасте.

Для значительной части родителей, воспитывающих ребенка с РАС, признание диагноза сопряжено с высоким сопротивлением, компенсацией которого является концентрация на интеллектуальном развитии ребенка, поддержании и стимулировании его специфических узких интересов, если таковые есть [6]. Для других родителей приоритетным является запуск речи, в следствии чего происходит отказ от доступных альтернативных форм коммуникации. Значение развития социально-бытовых навыков ребенка часто нивелируется. Причиной может быть выгорание родителей и педагогов, нежелание встречаться с негативизмом ребенка, сопровождающим процесс формирования подобных навыков [5, 9, 10]. Также многие родители бессознательно видят в социально-бытовых навыках нечто такое, что формируется априори, естественным путем, пропуская тем самым сенситивный период для их развития. Как следствие мы можем столкнуться с тем, что, ребенок с РАС даже в подростковом и юношеском возрастах не может применять накопленные знания в повседневных бытовых ситуациях; соблюдать нормы гигиены, обслуживать себя, использовать базовые этикетные формулы, представляться, ориентироваться во времени. Несформированность социально-бытовых навыков не позволяет ребенку с РАС чувствовать себя полноценным членом общества. Переживание своего несоответствия осознается детьми с РАС, не имеющими выраженных интеллектуальных нарушений, и вызывает тяжелые переживания, интенсивность которых увеличивается по мере взросления.

Социально-бытовые навыки объединяют ритуалы поведения и общения в различных ситуациях. Отметим, что социальный компонент опосредует бытовые навыки, то есть помогает ребенку выстраивать свое поведение при выполнении бытовых действий с учетом социальных норм, а также взаимодействовать с другими людьми (детьми и взрослыми) при выполнении повседневных дел. Бытовые навыки подразумевают ведения быта и

самообслуживания. Именно формирование навыков самообслуживания является приоритетным в дошкольном возрасте.

На сегодняшний день существует значительное количество классификаций социально-бытовых навыков с выделением разных признаков. В рамках данной статьи отметим некоторые из них. Так по мнению Л.М. Шипицыной [11], социально-бытовые навыки следует разделять по среде (локации). Автор выделяет навыки, реализуемые в условиях дома (постоянного места пребывания), и навыки, реализуемые вне дома, преимущественно в общественных местах и на улице. В первую категорию исследователь включила гигиенические навыки, навыки умывания, навыки приема пищи. Во вторую группу вошли навык ориентировки в магазине, навык соблюдения правил дорожной безопасности и др. [9]

М.Ю. Веденина [4] предлагает выделять пять категорий социально-бытовых навыков: личной гигиены, поведение за столом, обеспечение безопасности, навыки, связанные с одеждой и внешним видом, базовые бытовые навыки (помощь по дому).

С.А. Козлова и Т.А. Куликова [7], проанализировав деятельность ребенка дошкольного возраста, выделили три категории социально-бытовых навыков: навыки приема пищи, ухода за своим телом, навыки, связанные с развитием опрятности, чистоплотности.

Опираясь на существующие исследования, нами были выделены такие категории социально-бытовых навыков, как навыки взаимодействия с другими людьми; навыки самообслуживания, навыки социально-бытового ориентирования, а также навыки самопрезентации.

Принципиально важным при формировании у ребенка с РАС социально-бытовых навыков и диагностики их актуального уровня сформированности является рассмотрение навыка как цепочки последовательных операций – самостоятельных действий [8], а также обращении к теории И.А. Соколянского и А.И. Мещерякова о совместно-разделенной дозированной деятельности.

В настоящее время для изучения социально-бытовых навыков у детей с РАС используются широкий спектр методик. Значительная часть используемого диагностического инструментария обладает общим недостатком: навык оценивается комплексно без разложения его на отдельные операции. В результате дети с разным актуальным уровнем навыка могут войти в одну группу, так как формально на уровне комплексной оценки показывают несформированность навыка. Подобная диагностика не позволяет выявить проблемные зоны детей в процессе формирования навыка и отследить динамику. Также мы столкнулись с унификацией заданий в диагностических методиках, использовании одной и той же методики для диагностики детей с РАС с интеллектуальными нарушениями и без нарушений, с речью и без речи. Общий недифференцированный подход к диагностике навыка приводит к попытке с помощью одного задания в формате игры замерить сформированность целой категории навыков или представить масштабный навык, состоящий из десятков операций в виде единого умения. Однако, например, навык ориентирования во времени, включает значительное количество операций и умений, в том числе ориентирование во времени суток, в сезонах года, днях недели и пр.

В результате обозначилась необходимость в пополнении существующего диагностического инструментария, разработке диагностического метода способного объективно оценивать сформированность социально-бытовых навыков у детей с РАС в дошкольном возрасте.

Разработанный нами метод систематизированного наблюдения как способ диагностики уровня сформированности социально-бытовых навыков детей с РАС опирается на положения Л.С. Выготского о зоне актуального и зоне ближайшего развития; теорию П.Я. Гальперина поэтапного формирования умственных действий; теорию И.А. Соколянского и А.И. Мещерякова о «совместно-разделенной дозированной деятельности» и операционализации навыка, а также на положения Л.И. Божович о социальной ситуации развития и формирование произвольности у ребенка.

Метод был дополнен диагностическими критериями таких методик как:

1. обсервационный метод с заполнением диагностического листа по методике Н.А. Пешковой, С.Г. Лещенко;
2. методика «Изучение и определение уровня овладения навыками самообслуживания» О.В. Солодянкиной;
3. методика «Изучение сформированности социально-бытовых навыков» Г.Г. Зак, О.Г. Нугаева, Н.В. Шульженко.

Каждый навык был представлен нами в виде перечня операций. При ранжировании операций мы учитывали принцип онтогенеза, то есть расположили операции, исходя не из логической последовательности реализации навыка в повседневной жизни, а исходя из процесса его формирования в онтогенезе. При этом допускается изменение порядка операций с учетом индивидуальных особенностей и потребностей ребенка. Каждая операция рассматривается как автономная и оценивается независимо от других. Формулировка операции должна быть однозначно трактуемая, например, в навыке умывания отдельные операции могут быть сформулированы следующим образом «подставляет руки под струю воды», «трет руки друг о друга при мытье», «закрывает кран» и пр.

При оценке операций мы опирались на три критерия:

- инициативность ребенка, его мотивация и вовлеченность;
- самостоятельность ребенка при выполнении операции;
- степень участия взрослого.

Нами были разработаны критерии количественной и качественной оценки результатов каждой из изучаемых операций.

Отметим, что категория «балл» в нашем случае соответствует категории «уровень». Предполагается, что если ребенок набрал за операцию «самостоятельно открывает кран» 3 балла, то операция находится на третьем уровне

сформированности, т.е. «выше среднего».

Все детализированные результаты обследования были внесены в диагностическую карту определния уровня сформированности социально-бытовых навыков. Диагностическая карта заполняется в момент выполнения ребенком задания в соответствии с привычным расписанием или потребностью. При проведении обследования в дошкольной образовательной организации мы не создавали специальных (искусственных) ситуаций, а основным методом диагностики являлось наблюдение.

Для получения интегральной оценки сформированности социально-бытового навыка баллы, полученные за каждую операцию, суммируются и делятся на максимально возможное количество баллов. Так, например, если навык состоит из 20 операций, и каждая операция сформирована полностью, то максимальное количество баллов будет составлять 80. Если фактически ребенок набрал 34 балла, то 34 мы делим на 80 и получаем 0,4. Данный показатель является интегральной оценкой сформированности навыка и находится в диапазоне от 0 до 1, где 0 – навык полностью не сформирован и 1 – навык полностью сформирован.

Представленная диагностическая методика была апробирована на базе старших и подготовительных групп дошкольных образовательных организаций г. Москва, в частности на базе ФГБДОУ «Детский сад № 84» и МАДОУ центр развития ребенка – детский сад № 71. В констатирующем исследовании приняли участие 20 детей старшего дошкольного возраста с РАС. Нами был изучен уровень сформированности навыка умывания, навыка причесывания, навыка ориентирования во времени для каждого из двадцати детей.

По результатам диагностики была зафиксирована высокая вариативность в формировании навыка, однако были выявлены и некоторые общие характеристики, которые позволили разделить детей, участвующих в исследовании, на три группы по уровню сформированности навыков. Было выявлено, что коморбидность РАС, особенно с интеллектуальными нарушениями, негативно сказывается на развитии социально-коммуникативных навыков детей дошкольного возраста. Также мы выявили некоторую закономерность процесса становления социально-бытовых навыков у детей с РАС: во всех трех группах наиболее сформирован был навык умывания, на втором месте находился навык причесывания и менее всего был сформирован навык ориентирования во времени, требующий от ребенка активизации значительного количества когнитивных процессов и активного социального взаимодействия.

Результаты, полученные посредством метода систематизированного наблюдения, были использованы нами при дальнейшей разработке и внедрении коррекционно-развивающей программы по формированию социально-бытовых навыков у старших дошкольников с расстройствами аутистического спектра.

Литература:

1. Артемова, Е. Э. Логопедическая работа с детьми с ранним детским аутизмом / Е. Э. Артемова, М. А., Адильжанова // Логопедия сегодня. – 2009. - № 4 (26). - С. 48-52.
2. Баблумова, М. Е. Экспериментальное изучение уровня сформированности коммуникативных умений у дошкольников с умеренной умственной отсталостью / М. Е. Баблумова // Вестник Череповецкого государственного университета. - 2013. - № 4-1 (51). С. - 162-164.
3. Борисова, Н. А. Формирование навыков самообслуживания и социально-бытовой ориентировки у детей среднего дошкольного возраста с расстройствами аутистического спектра / Н. А. Борисова, М. Н. Старостина // Дошкольное образование в современном изменяющемся мире: теория и практика : материалы VII Международной научно-практической конференции, Чита, 24–25 ноября 2022 года / ответственный редактор А. И. Улзытуева. – Чита : Забайкальский государственный университет. – 2022. – С. 42-46.
4. Веденина, М. Ю. Адаптация методов поведенческой терапии для формирования социально-бытовых навыков у детей с аутизмом : автореферат диссертации / М. Ю. Веденина. – Москва, 2000. – 20 с.
5. Ильина, К. Д. Особенности формирования навыков самообслуживания у дошкольников с расстройствами аутистического спектра / К. Д. Ильина, И. В. Евтушенко // Научное обозрение. Педагогические науки. – 2019. – № 6-2. – С. 246-260.
6. Киреева, М. Е. Психолого-педагогические условия работы с семьями, имеющими детей с интеллектуальными нарушениями / М. Е. Киреева // Вестник Череповецкого государственного университета. - 2010. - № 3 (26). - С. 19-23.
7. Козлова, С. А. Дошкольная педагогика / С. А. Козлова, Т. А. Куликова. – Москва : Академия, 2011. – 416 с.
8. Переверзева, М. В. Диагностика и формирование навыков самообслуживания у детей с тяжелыми множественными нарушениями развития: диссертация ... кандидата педагогических наук / М. В. Переверзева. – Москва, 2019. – 213 с.
9. Соломахина, Е. А. Обучение детей с аутизмом социально-бытовой ориентировке / Е. А. Соломахина, И. А. Острейкова // Аутизм и нарушения развития. – 2010. – №1. – С. 11-21.
10. Фёдорова, О. В. О специфике обучения детей с РАС социально-бытовым навыкам / О. В. Фёдорова, А. А. Борисенко // Теоретические и практические основы научного прогресса в современном обществе. – 2022. – С. 212-214.
11. Шипицина, Л. М. Детский аутизм : хрестоматия. – Санкт-Петербург : «Дидактика Плюс»,2001. – 368 с.

Об авторе:

Жалитова Евгения Николаевна, студент, Московский государственный психолого-педагогический университет, г. Москва, Россия, Evgenya-t@mail.ru

About the autor:

Evgeniya N. Zhalitova, Student, Moscow State Psychological and Pedagogical University, Moscow, Russia

УДК 376

Житкова Ю.С., Зыбина А.В., Саетова А.Г., Тимошенко Е.В.

Применение компьютерных интерактивных игр в коррекции нарушений шипящих звуков у детей билингвов с тяжелым нарушением речи

Проблема двуязычия, в последнее время, приобретает более выраженный характер. У специалистов, работающих в дошкольных образовательных организациях компенсирующего вида, возникают сложности, при проведении диагностических мероприятий с детьми билингвами, в организации и проведении коррекционно-логопедического процесса, в выборе методических приемов коррекции речи дошкольников. Одна из основных задач учителя-логопеда, работающего с детьми билингвами с тяжелым нарушением речи, является - нормализация нарушенного звукопроизношения. Специалисту необходимо устранить искажения, пропуски, замены и недостаточную дифференциацию звуков родного языка, для того чтобы повысить речевую активность дошкольника билингва. Применение на коррекционно-логопедических занятиях современных интерактивных компьютерных игр является эффективным средством коррекции нарушенного звукопроизношения шипящих звуков у двуязычных детей дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи.

Ключевые слова: дети дошкольного возраста, билингвы, тяжелое нарушение речи, нарушение шипящих звуков, интерактивные компьютерные игры.

Julia S. Zhitkova, Alesya V. Zybina, Aigul G. Saetova, Ekaterina V. Timoshenko

Application of computer interactive games in the correction of hissing sound disorders in bilingual children with severe speech impairment

The problem of bilingualism has recently become more pronounced. Specialists working in preschool educational organizations of compensatory type have difficulties in carrying out diagnostic activities with bilingual children, in organizing and carrying out the correction and speech therapy process, in choosing methodical techniques for correcting preschoolers' speech. One of the main tasks of a speech therapist working with bilingual children with severe speech impairment is to normalize the violated sound pronunciation. The specialist needs to eliminate distortions, omissions, substitutions and insufficient differentiation of native language sounds in order to increase the speech activity of bilingual preschoolers. The application of modern interactive computer games at correctional and speech therapy sessions is an effective means of correction of disturbed sound pronunciation of hissing sounds in bilingual preschool children with severe speech impairment.

Keywords: preschool children, bilinguals, severe speech disorder, hissing sounds disorder, interactive computer games.

Исследователи в области логопедии отмечают, что количество детей билингвов дошкольного возраста с различными речевыми нарушениями, в том числе и нарушениями звукопроизношения, возрастает. Проблема двуязычия начинает приобретать более выраженный характер. У различных специалистов – учителей-логопедов, дефектологов, психологов, работающих в дошкольных образовательных организациях компенсирующего вида, возникают различные трудности с детьми: при проведении диагностических мероприятий с такой категорией детей, в организации и проведении коррекционно-логопедического процесса, в выборе методических приемов коррекции речи дошкольников, воспитывающихся в условиях двуязычия.

При общении ребенка с окружающими его людьми нарушения звукопроизношения создают серьезные препятствия. Автоматизация шипящих звуков в татарском языке имеет свои особенности, ведь специалисту необходимо использовать лексику данного языка.

Каждый язык имеет свою структурную специфику, свои особенности. Татарский язык является вторым по распространенности государственным языком Республики Татарстан. Общетюркские слова составляют основу происхождения татарской лексики, поэтому согласные звуки имеют свои особенности: специфические по произнесению согласные звуки татарского языка: Г, Җ, К, Ң, һ, Ч, звонкими согласными являются Ң и Җ, в татарском языке все слова по произношению делятся на твердые и мягкие звуки.

Одна из основных задач учителя-логопеда, работающего с детьми с тяжелым нарушением речи, является - нормализация нарушенного звукопроизношения. Специалисту необходимо устранить искажения, пропуски, замены и недостаточную дифференциацию звуков родного языка, для того чтобы повысить речевую активность дошкольника билингва.

Дети - билингвы с ведущим татарским языком очень часто путают произношение звуков Ч и Щ, Ң и Н, Х и һ, в русской речи, так как эти звуки в татарском языке имеют свои особенности: при произнесении звука Ж на татарском языке он произносится более смягчено – Җ. При произнесение смычно-щелевого звука Ч на татарском языке данный звук произносится как щелевой звук Щ. При постановке звуков русского языка, уделяется внимание автоматизации звуков татарского и русского языка и их автоматизация. Автоматизация звуков родного языка происходит с использованием татарской лексики. Например, для автоматизации звука Җ, используются слова: Җәй (лето), җиләк (ягода), кәҗә (коза), мәрҗән (бусина), ихтыяҗ (нужда), мохтаҗ (нужда) и т.д. Дифференциация звуков Ч и Щ очень важна для русского языка, так как в татарском языке очень часто произношение звука Ч уподобляется звуку Щ, например, чәй [щэй], (чай); өчпочмак [ощпощмак], (треугольник); карлыгач [карлыгащ], (скворец). Таким образом, ребенок усвоив произношение звука Ч как Щ в русском языке используют звучание татарского языка, поэтому постановка звука Ч в русскоязычном варианте является отдельной задачей, а также важной составляющей является дифференциация звуков Ч и Щ.

Коррекционно-логопедическая работа по исправлению любого вида шипящего сигматизма проводится поэтапно. Т.Б. Филичева выделяет четыре основных этапа:

- подготовительный этап;
- постановка звука;
- автоматизация звука;
- дифференциация звуков [3, с. 154].

На каждом этапе коррекционно-логопедической работы учитель-логопед определяет основные задачи и содержание. Поскольку коррекция звукопроизношения это очень длительный процесс, на каждом последующем этапе происходит закрепление предыдущего материала. Необходимо выработать у дошкольника билингва с тяжелым нарушением речи усидчивость, навыки самоконтроля, внимание к собственной речи.

Подготовительный этап работы включает в себя подготовку речеслухового и речедвигательного анализаторов. Это необходимо для правильного восприятия и воспроизведения звука. Учитель-логопед формирует правильные движения органов артикуляционного аппарата, длительность, силу и целенаправленность воздушной струи, фонематические процессы. Отработка правильного звукового уклада происходит с помощью артикуляционной гимнастики. Специалисту необходимо подобрать упражнения исходя из необходимой артикуляции звука, с учетом его конкретного нарушения у дошкольника. Использование специальных звуковых символов на этом этапе помогает логопеду сочетать зрительные, кинестетические, слуховые ощущения в процессе работы над каждым звуком, многократно усиливает речевые кинестезии, улучает обратную связь, привносит в работу игровой момент и тем самым ускоряет нормализацию звукопроизношения у дошкольника билингва с тяжелым нарушением речи.

Постановка шипящего звука осуществляется с помощью трех основных способов – с механической помощью, по подражанию и смешанным способом. Учитель-логопед сам определяет, какой способ будет необходим каждому ребенку индивидуально, это будет зависеть от анатомо-физиологических особенностей артикуляционного аппарата. В первую очередь корректируется произнесение звука [Ш], он будет являться основным звуком в группе шипящего сигматизма. Как только необходимый звук поставлен, начинается последовательная работа по автоматизации. Правильно произносимый звук отрабатывается на материале слогов, слов, фраз, словосочетаний, предложений, текста и связной речи. Во время автоматизации учителем-логопедом обращается внимание дошкольника на правильность произносимого шипящего звука. В процессе автоматизации важно соблюдать ряд правил:

- нельзя использовать речевой материал с непроизносимыми ребенком звуками;
- нельзя использовать слова со сложной слоговой структурой слова, недоступной для произношения данным ребенком;
- весь речевой материал должен быть доступен дошкольнику билингву для понимания.

Процесс дифференциации включает в себя слуховое различение и правильное употребление смешиваемых звуков. При шипящем сигматизме у дошкольников билингвов с ТНР наблюдается снижение фонематических процессов, поэтому необходимо проводить поэтапную, последовательную логопедическую работу по дифференциации трудно различимых звуков по моторным и акустическим признакам.

Специалисты, работающие с данной категорией детей, отмечают ограниченность в выборе методических приемов коррекции звукопроизношения. Применение на коррекционно-логопедических занятиях современных интерактивных игр является эффективным средством коррекции нарушенного звукопроизношения шипящих звуков у детей дошкольного возраста. Компьютерные игры являются высокой мотивационной установкой, они помогают поддерживать активное внимание и интерес дошкольника билингва с ТНР. С помощью компьютера ребенку удается самостоятельно оценить правильность выполнения задания, он видит или слышит оценку своим действиям. Использование в интерактивных играх анимационных героев и сюрпризных моментов помогают делать коррекционно-логопедический процесс последовательным, ярким и увлекательным для дошкольника билингва с тяжелым нарушением речи [1, с. 209].

Для создания собственной игры специалисты могут использовать различные средства, например, программу Power Point или конструктор картинок. Придумав увлекательный сюжет и подобрав определенные задания,

можно оформить интерактивную игру на основе инструментов, представленных в данных программных пакетах. Компьютерные игры можно использовать на протяжении нескольких занятий, в различных формах работы с детьми [2, с. 25]. В процессе коррекционно-логопедической деятельности с использованием интерактивных игр новый материал усваивается гораздо быстрее и легче, но специалист, работающий с детьми дошкольного возраста, должен помнить о том, что работа за компьютером должна быть не продолжительной по времени. Поэтому, чтобы не перегружать нервную систему ребенка рекомендуется использовать средства компьютерной техники не более 10 минут. Во время проведения логопедических занятий с дошкольниками билингвами с ТНР необходимо использовать двигательные упражнения, а также специальную зрительную гимнастику.

Таким образом, у специалистов, работающих в дошкольных образовательных организациях компенсирующего вида, возникают сложности с детьми, воспитывающихся в условиях двуязычия: при проведении диагностических мероприятий, в организации и проведении коррекционно-логопедического процесса, в выборе методических приемов коррекции речи дошкольников. Учителя-логопеды, работающие с данной категорией детей, отмечают ограниченность в выборе методических приемов коррекции звукопроизношения. Применение на коррекционно-логопедических занятиях современных интерактивных компьютерных игр является эффективным средством коррекции нарушенного звукопроизношения шипящих звуков у детей дошкольного возраста с билингвизмом.

Литература:

1. Горвиц, Ю. М. Новые информационные технологии в дошкольном образовании / Ю. М. Горвиц – Москва: Линка-Пресс, 1998. - 328 с.
2. Комарова, Т. С. Информационно - коммуникационные технологии в дошкольном образовании / Т. С. Комарова. – Москва : Мозаика-Синтез, 2011. – 128 с.
3. Филичева, Т. Б. Основы логопедии: / Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина. – Москва : Просвещение, 2016. - 412 с.

Об авторах:

Житкова Юлия Сергеевна, учитель-логопед, МАОУ города Набережные Челны «Детский сад комбинированного вида №44 «Золушка», г. Набережные Челны, Россия, Zitkova80@mail.ru

Зыбина Алеся Владимировна, учитель-логопед, МАОУ города Набережные Челны «Детский сад комбинированного вида №44 «Золушка», г. Набережные Челны, Россия

Саетова Айгуль Газизяновна, учитель-логопед, МАОУ города Набережные Челны «Детский сад комбинированного вида №44 «Золушка», г. Набережные Челны, Россия

Тимошенко Екатерина Владимировна, учитель-логопед, МАОУ города Набережные Челны «Детский сад комбинированного вида №44 «Золушка», г. Набережные Челны, Россия

About the autors:

Julia S. Zhitkova, Teacher-speech therapist, "Kindergarten of a combined type No. 44 "Cinderella" of the city of Naberezhnye Chelny, Naberezhnye Chelny, Russia

Alesya V. Zybina, Teacher-speech therapist, "Kindergarten of a combined type No. 44 "Cinderella" of the city of Naberezhnye Chelny, Naberezhnye Chelny, Russia

Aigul G. Saetova, Teacher-speech therapist, "Kindergarten of a combined type No. 44 "Cinderella" of the city of Naberezhnye Chelny, Naberezhnye Chelny, Russia

Ekaterina V. Timoshenko, Teacher-speech therapist, "Kindergarten of a combined type No. 44 "Cinderella" of the city of Naberezhnye Chelny, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 376.1

Измагамбетова Р.К., Суровцева А.М., Смаилова Г.С.

Перспективы развития инклюзивного образования в Республике Казахстан

В статье авторы провели исторический анализ становления и развития инклюзивного образования в Республики Казахстан. Также авторы проанализировали современное состояние и пути развития инклюзивного образования и определили перспективные пути развития данннй системы.

Ключевые слова: инклюзивное образование, система образования, лица с особыми образовательными потребностями, образовательная политика.

Raisa K.Izmagambetova, Assel M. Surovtseva, Guldana S. Smailova

Prospects for the development of inclusive education in the Republic of Kazakhstan

In the article, the authors conducted a historical analysis of the formation and development of inclusive education in the Republic of Kazakhstan. The authors also analyzed the current state and ways of developing inclusive education and identified promising ways to develop this system.

Keywords: inclusive education, the education system, people with special educational needs, educational policy.

Исследование образовательных систем ведущих стран мира выявляет, что принцип инклюзии является ключевым в современной образовательной стратегии. Это направление признаётся критически важным для обеспечения равных возможностей в обучении, гарантируя, что каждый индивид получает доступ к качественному образованию без предвзятости и ограничений. Таким образом, инклюзивное образование становится фундаментом для реализации универсальных образовательных прав и поддержки разнообразия в учебной среде.

В Казахстане подход к инклюзивному образованию также находит своё отражение в научных работах. Известные учёные страны подчёркивают, что в рамках казахстанской образовательной парадигмы, инклюзивное образование направлено на создание условий для включения обучающихся с различными образовательными потребностями в общеобразовательную среду. Задачей такого подхода является не только интеграция, но и полноценная социализация каждого обучающегося, при этом исключается всякое проявление дискриминации по отношению к уникальным особенностям личности [5].

Исторический обзор развития инклюзивного образования демонстрирует, что в мировом масштабе его корни уходят в глубину конца XIX века, в то время как в Казахстане этот процесс начал набирать обороты только в последнее десятилетие XX века. В эту эпоху, благодаря поддержке международных организаций, казахстанский ученый Р.А. Сулейменова инициировала исследования, направленные на формирование национальной системы интеграции детей с особыми потребностями в стандартный образовательный процесс [8]. Эти работы оказались фундаментальными для становления и развития казахстанской модели инклюзивного образования и стали основой для формирования государственной политики в области обучения людей с разнообразными особенностями развития.

В начале нового тысячелетия в Казахстане началась новая эра в области инклюзивного образования. С 2000-х годов страна стала свидетелем зарождения и развития новаторских подходов к обучению, направленных на интеграцию детей с особыми потребностями в образовательный процесс вместе со своими сверстниками. Эти усилия были направлены на создание благоприятных условий для их социальной адаптации и полноценной интеграции в общество. В рамках этого движения, исследователи, такие как Б.Р. Сулейменова, провели анализ проблематики включения детей с особыми образовательными потребностями в школьную среду [8], в то время как А.А. Байтурсынова сфокусировалась на научно-методологических аспектах этого процесса [2]. Под эгидой А.К. Кусаинова были разработаны методические рекомендации для организации профессионального обучения, ориентированного на взрослое население в контексте инклюзивного образования [6].

С ключевым моментом нового тысячелетия в Казахстане были заложены основы законодательной поддержки инклюзивного образования. Этот период ознаменовался важными законодательными инициативами:

- Закон «Об образовании» 2007 года впервые ввел понятие инклюзивного образования, определяя его как процесс, который гарантирует равные возможности в образовании для всех учеников, с учетом их индивидуальных способностей и особых образовательных потребностей.

- Были приняты такие законы, как «О правах ребенка» (2002 г.), «О социальной защите инвалидов» (2005 г.), и «О социальном-медико-педагогическом и коррекционном сопровождении детей-инвалидов» (2002 г.), которые укрепили правовую основу для защиты прав детей и лиц с инвалидностью.

- В дополнение к этим законам, правительство разработало и приняло ряд государственных программ в сфере образования и науки, которые включали стратегические планы по развитию инклюзивного образования.

- Казахстан также активно участвует в международных инициативах, таких как «Образование для всех»,

Саламанская декларация, Дакарское рамочное соглашение, а также подписал международные конвенции, направленные на борьбу с дискриминацией в образовании и защиту прав людей с инвалидностью.

В последнее десятилетие в Казахстане наблюдается прогрессивное развитие в сфере инклюзивного образования, что отражается в следующих ключевых моментах:

- Эволюция терминологии: смещение акцента с «детей с ограниченными возможностями» на «детей с особыми образовательными потребностями» отражает более глубокое понимание и уважение к индивидуальности каждого ребенка, а также признание того, что все дети имеют право на образование, адаптированное к их уникальным потребностям.

- Институциональные изменения: создание специализированного департамента при Министерстве просвещения подчеркивает стремление государства к систематическому подходу в реализации инклюзивного образования, что является знаком признания важности этой области и обязательства к её развитию.

Эти изменения не только укрепляют законодательную и организационную структуру, но и способствуют формированию общественного сознания, направленного на интеграцию и равенство в образовательном пространстве.

Инклюзивное образование в Казахстане становится все более важной составляющей общенациональной системы образования, что подтверждается следующими достижениями:

- Разработка учебных программ: более 600 специальных учебных программ были разработаны, что свидетельствует о стремлении к созданию разнообразного и адаптивного учебного контента, отвечающего потребностям всех учащихся.

- Педагогическое обучение: Серия обучающих семинаров и тренингов для учителей подчеркивает важность профессионального развития в области инклюзивного образования.

- Инклюзивные ресурсы: открытие 708 кабинетов поддержки инклюзии и 22 ресурсных консультативных центров демонстрирует практическую реализацию инклюзивной политики на местах.

- Расширение штата специалистов: наличие тысяч специализированных педагогов, включая педагогов-ассистентов, специальных педагогов, педагогов-психологов и социальных педагогов, отражает комплексный подход к образовательной поддержке [7].

Эти меры не только способствуют интеграции и равенству в образовании, но и являются частью более широкой стратегии по созданию инклюзивного общества, где каждый человек имеет возможность реализовать свой потенциал.

Исследования в области инклюзивного образования в Казахстане часто выявляют ключевые проблемы и предлагают стратегии их решения, особенно в контексте среднего образования. Например, анализ данных за 2019 год показывает, что лишь около 25% детских садов и 33% профессиональных учебных заведений были оборудованы для приема детей с особыми образовательными потребностями. В то же время, более 60% школ были готовы к инклюзивному образованию, что свидетельствует о более высоком уровне приспособленности в этом сегменте [9].

Фокусировка на школьном образовании является общей тенденцией как среди казахстанских, так и международных исследователей, что подчеркивает значимость этого этапа в формировании основ инклюзивной культуры и практики.

В рамках стремления Казахстана к созданию открытой и доступной образовательной среды, страна предпринимает шаги к реализации Национальной модели непрерывного инклюзивного образования. Это начинание подразумевает следующие ключевые направления деятельности новообразованного Департамента специального и инклюзивного образования при Министерстве образования:

- Разработка политики: осуществление комплексной государственной политики, охватывающей все уровни образования — от дошкольного до послесреднего, с акцентом на инклюзивные и специальные образовательные потребности.

- Создание условий: обеспечение инфраструктуры и ресурсов, необходимых для эффективного инклюзивного и специального образования, что позволит каждому учащемуся получать образование в соответствии с его потребностями и возможностями [3].

Эти инициативы являются частью более широкой стратегии по интеграции всех учащихся в единую образовательную систему, где каждый индивид может достичь своего максимального потенциала в равных условиях.

В Казахстане активно развивается сфера инклюзивного образования, что подтверждается многочисленными исследованиями и инициативами. Одним из примеров является Центр социальных инклюзивных программ (ЦСИП), который играет ведущую роль в создании условий для социализации детей и формирования инклюзивного сообщества. Центр уделяет особое внимание следующим аспектам инклюзивной среды:

- Ментальное и эмоциональное развитие: стимулирование умственного и эмоционального роста детей.

- Эмпатия и безопасность: формирование безопасного пространства для взаимодействия на основе взаимопонимания и эмпатии.

- Разнообразие и открытость мира: обучение детей ценить многообразие и видеть мир как пространство без ограничений.

- Снижение тревожности: помощь в уменьшении уровня беспокойства среди детей и взрослых.

- Успеваемость: поддержка в достижении академического успеха.

Более пятилетний опыт ЦСИП позволил разработать эффективные программы для школ, индивидуальные планы развития, а также обучить специалистов и родителей. Центр внедряет ряд инновационных проектов,

включая:

- InTechTour: Программа инклюзивного туризма.
- Театральный проект Adamdart: Социальный театр, пропагандирующий открытость и доступность.
- Инклюзивная школа Insight: Образовательное учреждение, приветствующее всех учеников.
- Академия тьютора: Образовательный курс, созданный в сотрудничестве с университетом Нархоз.
- Bala-Way: Программа подготовки детей к школьному обучению.
- Ресурсный центр Sunway: Поддержка детей с особыми потребностями в развитии [10].

Инклюзивное образование в Казахстане демонстрирует впечатляющий прогресс, что видно по увеличению количества учебных заведений, оснащенных необходимым оборудованием, и росту числа квалифицированных специалистов. Это сопровождается повышением уровня общественного осознания и желания интегрировать в образовательный процесс детей с особыми потребностями.

В своем исследовании А.Д. Жомартова подчеркивает, что не столько модернизация существующей системы образования, сколько разработка новой концепции обучения является ключом к успешной инклюзии. Автор предлагает следующие шаги для эволюционного развития инклюзивного образования:

1) Зарождение идеи: возникновение и распространение идеи инклюзии в общественном сознании.

2) Философия инклюзии: глубокое понимание и принятие обществом концепции инклюзии.

3) Законодательная поддержка: укрепление идеи инклюзивного образования на законодательном уровне.

4) Безбарьерная среда: создание условий для свободного доступа и комфорта всех участников образовательного процесса.

5) Новые формы взаимодействия: разработка и внедрение инновационных методов обучения и взаимодействия.

6) Уникальность личности: осознание и уважение индивидуальности каждого человека в образовательной среде.

Опыт внедрения инклюзивного образования показывает, что каждый из обозначенных этапов должен не только самостоятельно укрепляться и эволюционировать, но и способствовать усилению последующих шагов. Это взаимодействие и взаимозависимость этапов создают основу для устойчивого прогресса в области инклюзии.

В свете этого, становится очевидной необходимость целостного подхода к решению проблем инклюзивного образования в Казахстане, требующего объединения усилий всех заинтересованных сторон. Продолжение разработки Национальной модели непрерывного инклюзивного образования представляется ключевым направлением для достижения долгосрочных целей в этой сфере.

Литература:

1. Аллаярова, В. С. Трудности внедрения инклюзивного образования в Казахстане / В. С. Аллаярова // Вестник науки. – 2023. - № 6 (63). - 183-189.
2. Байтурсынова, А. А. Организационно-педагогические условия включения детей с ограниченными возможностями в учебный процесс общеобразовательной школы : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / А. А. Байтурсынова. – Алматы, 2010. - 31 с.
3. Департамент инклюзивного и специального образования. – URL: https://www.gov.kz/memleket/entities/edu/about/structure/departments/leadership/32143/1?lang=ru
4. Жомартова, А. Д. Формирование готовности будущих педагогов к инклюзивному образованию в условиях информатизированной среды : диссертация на соискание степени доктора философии (PhD) / А. Д. Жомартова. – Павлодар. - 2021. – 160 с.
5. Касен, Г. А. Размышление о казахстанском опыте инклюзивного образования / Г. А. Касен, З. Б. Мадалиева. – URL: https://yvision.kz/post/razmyshleniya-o-kazahstanskom-opyte-inklyuzivnogo-obrazovaniya-987280
6. Кусаинов, А. К. Профессиональная подготовка взрослого населения в области инклюзивного образования : методическое пособие / А. К. Кусаинов, А. Х. Аргынов, Р. А. Жумаканова. – Алматы : АПН Казахстана, 2008. – 120 с.
7. Национальную модель непрерывной системы инклюзивного образования будут внедрять в Казахстане. – URL: https://www.gov.kz/memleket/entities/edu/press/news/details/720387?lang=ru
8. Сулейменова, Р. А. Организационно-технологические основы ранней коррекционно-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями (на материале Республики Казахстан) : диссертация доктора педагогических наук / Р. А. Сулейменова - Москва, 2001. – 460 с.
9. Сулейменова, Р. А. Социальная коррекционно-педагогическая поддержка как путь интеграции детей с ограниченными возможностями. Проблемы включения детей со специальными образовательными потребностями в общеобразовательный процесс / Р. А. Сулейменова. – Алматы, 2002. – 917 с.
10. Центр социальных инклюзивных программ. – URL: https://inclusivehub.kz

Об авторах:

Измагамбетова Раиса Кудайбергеновна, старший преподаватель, Аркалыкский педагогический институт имени И.Алтынсарина, г. Аркалык, Казахстан

Суровцева Асель Махамбетовна, заместитель руководителя по воспитательной работе, КГУ «Общеобразовательная Школа 1 города Тобыл отдела образования Костанайского района» Управления образования акимата Костанайской области, г. Тобыл, Казахстан

Смаилова Гулдана Сарсенбайкызыа, старший преподаватель, Аркалыкский педагогический институт имени И.Алтынсарина, г. Аркалык, Казахстан, guldana-s@mail.ru

About the autors:

Raisa K. Izmagambetova, Senior Lecturer, Arkalyk Pedagogical Institute named after I. Altynsarin, Arkalyk, Kazakhstan

Assel M. Surovtseva, Deputy Head for Educational Work, "Comprehensive School 1 of the city of Tobyl, Department of Education of the Kostanay District" Department of Education of the Akimat of the Kostanay Region, Tobyl, Kazakhstan

Guldana S. Smailova, Senior Lecturer, Arkalyk Pedagogical Institute named after I. Altynsarin, Arkalyk, Kazakhstan

УДК 376.37

Искандарова А.В.

Формирование у детей старшего дошкольного возраста с дизартрией просодических элементов речи с помощью методики логопедической ритмики

Статья посвящена рассмотрению возможностей логопедической ритмики как методики для формирования и развития просодических компонентов речи у детей старшего дошкольного возраста с дизартрией.

Ключевые слова: дизартрия, просодика, старшие дошкольники.

Alina V. Iskandarova

Formation of prosodic components of speech in children with dysarthria of senior preschool age using speech therapy rhythmics

The article discusses the possibility of using speech therapy rhythms to form prosodic components of speech in children with dysarthria of senior preschool age.

Keywords: dysarthria, prosodics, senior preschoolers.

В современной лингвистике просодика представляет собой совокупность ритмических и интонационных элементов речи, определяющих ее выразительность, с помощью которых в процессе общения с другими людьми человек способен передавать свои переживания и чувства, а также обмениваться информацией в ходе коммуникации.

Тембр, высота и сила голоса, темп, ударение, интонация, паузы, ритм – это основные компоненты просодической стороны речи, определяющие ее интонационные особенности, индивидуальные для каждого человека, формирование которых находится в тесной связи с развитием речевого

слуха [1]. Нарушение вышеназванных элементов просодики или некоторых из них, может стать причиной речевых нарушений [5].

Обследования, проведенные специалистами в дошкольных учреждениях, показали ухудшение состояния здоровья детей дошкольного возраста. У большинства новорожденных было выявлено наличие перинатальной патологии центральной нервной системы, что объясняет увеличение количества детей, имеющих речевые нарушения, в том числе легкую форму псевдобульбарной дизартрии, связанную, по мнению Л.В. Мелеховой и О.А. Токаревой, с недоразвитием у детей дошкольного возраста просодической стороны речи, поскольку при данной форме дизартрии органы речевого аппарата (язык, губы, гортань), функционирующие в состоянии гипер или гипотонуса, не позволяют ребенку не только правильно произносить звуки, но и выражать свои эмоции [7].

Дизартрия – это нарушение произносительной и просодической сторон

речи, обусловленное недостаточностью иннервации речевого аппарата [8].

Просодическая сторона речи детей с дизартрией характеризуется недостаточной эмоциональной выразительностью и монотонностью, для голоса характерны слабость, глухость, иногда может присутствовать хриплость, произношение с носовым призвуком, слабая модулированность, отсутствие мелодичности [3]. Сочетание указанных признаков у детей с дизартрией может быть различным.

Своевременное выявление нарушений произносительной и просодической сторон речи, а также использование эффективных методик коррекции, являются залогом успешного преодоления речевых нарушений у детей с дизартрией.

Логопедическая ритмика – это инновационный метод по коррекции дизартрии, основанный на использовании

ритмических движений и музыкальных элементов, который может быть эффективным для стимулирования речевой активности [6].

Для преодоления органического поражения ЦНС и успешного лечения дизартрии специалистам необходимо работать над общим укреплением детского организма, восстановлением подвижности артикуляционных и мимических мышц, общей и мелкой моторики для преодоления речевых нарушений, развитием дыхания и просодических элементов речи, развитием основных психомоторных способностей и качеств.

Использование музыки, как выразительного и эмоционально насыщенного компонента образовательной и коррекционной программы, является очень важным, о чем свидетельствуют проведенные исследования. Благодаря музыке дети легче воспринимают просодические особенности речи: высоту голоса и его силу, осваивают навыки правильной постановки темпа и ритма речи, расстановки акцентов и пауз в предложениях, овладевают модуляцией голоса и другими компонентами речи.

В логопедии используется достаточно много методик по преодолению дизартрии и коррекции речевых дефектов, в том числе и просодических элементов речи, среди них: артикуляционная гимнастика, дифференцированный (укрепляющий или расслабляющий) логопедический массаж, биоэнергопластика, дыхательная гимнастика и, конечно же, логопедическая ритмика - выполняемые под музыку активные двигательные упражнения с одновременным звукопроизношением [1]. Целью данной методики является освобождение от эмоциональной и двигательной скованности, нормализация мышечного тонуса, артикуляции, дыхания, голосоведения для исправления нарушений звукопроизношения [9].

Ритмические упражнения в ходе занятий помогают детям получить навык соблюдения пауз, познакомиться с длинными и короткими звуками, т.е. формируют способность восприятия и воспроизведения ритмического рисунка, что является важным этапом становления выразительной речи. Выполнение ритмических заданий в движении под музыку является сложной задачей, поскольку требует совпадения выполняемого движения, заданного ритма и музыкального сопровождения, однако формирование данных навыков является очень важным для последующего усвоения фонетической стороны речи [4].

Воздействие логоритмики на развитие у детей с дизартрией способности интонационного оформления фраз осуществляется посредством пения. Правильно подобранные мелодии и игры позволяют сформировать у детей навык повествовательной, восклицательной или вопросительной интонации [4].

Песенка-игра «Гуси -гуси, га-га-га», содержащая повествовательные и вопросительные фразы, позволяет в игровой форме сформировать у детей повествовательные и вопросительные информации, при этом выполнение во время пения под музыку разработанных и заученных детьми движений, является важным элементом логоритмики.

Песни, потешки, считалки, игры- инсценировки, выполняемые под музыку в движении, могут использоваться педагогами для формирования и отработки у детей навыка интонационного оформления фраз.

Выработка у детей с дизартрией умения регулировать силу и высоту голоса формируется с использованием песен, игр, стихов и других средств.

Умение произносить слова и фразы шепотом и регулировать силу голоса развивается у детей во время произнесения стихотворных фраз громким голосом и шепотом поочередно, в ходе игры «Передай соседу», когда дети, сидящие в ряд, передают друг другу шепотом на ухо, сказанное учителем слово.

Умение владеть голосом (усиливать или уменьшать громкость (силу) голоса) формируется в ходе упражнения «Море», когда ребенок, подражая шуму моря, произносит, указанный учителем звук, то громче, то тише, плавно изменяя силу голоса, а также посредством других упражнений [10].

Изменять высоту голоса дети учатся на уроках пения на попевках, произнося заданный учителем слог («ми», «му» и другие), то повышая его в несколько этапов, то понижая.

Для формирования у ребенка эмоциональной окраски (тембра) голоса могут использоваться междометия, выражающие различные эмоциональные состояния говорящего: радость, удивление, страх, боль, грусть и др. Произнесение междометий сопровождается изображением ребенком передаваемого эмоционального состояния для усиления обучающего эффекта [10].

Для закрепления полученного навыка могут использоваться:

- игры, в ходе которых дети произносят по очереди заданные ведущим междометия с указанной им интонацией, озвучивают животных, образы которых могут быть использованы;

- инсценировка сказок, для постановки которых дети должны хорошо запомнить слова их персонажей и воспроизводить их с соответствующей эмоциональной интонацией.

Для нормализация речевого дыхания, характеризующегося коротким глубоким вдохом и длительным выдохом, используются упражнения, в ходе которых дети во время выдоха пропевают гласный или согласный звук, сопровождая голосоведение движением рук, изображающим продолжительность пропеваемого звука [4].

От пропевания звука в ходе обучения дети переходят к пропеванию слогов, слов и фраз, удлиняя при этом продолжительность речевого выдоха. Постепенно дети переходят к построчному чтению стихов, повторяя за учителем фразу на одном дыхании. Для развития речевого дыхания может использоваться упражнение «Море», описанное выше, и другие.

Для нормализации темпа речи используются упражнения и игры, задающие его с помощью музыки, при этом дети сопровождают голосовые упражнения движениями тела (рук, ног) в такт музыки. При изменении темпа музыки и голоса изменяется и темп движений [2].

Постепенно дети переходят к чтению стихов под музыку для их декламации в заданном темпе, на следующем этапе обучения музыка сопровождает лишь несколько строк стихотворения, затем ребенок продолжает его чтение

в заданном музыкой ритме и темпе.

Таким образом, Все вышеперечисленные средства логоритмики: музыка, пение, выполняемые под музыку движения, игры служат для нормализации просодической стороны речи, обеспечивая успешное преодоления речевых нарушений у детей с дизартрией.

Литература:

1. Архипова, Е. Ф. Исследование просодической стороны речи Е. Ф. Архиповой : методика / Е. Ф. Архипова. – Москва, 2006. – 39 с.
2. Архипова, Е. Ф. Коррекционно-логопедическая работа по преодолению стертой дизартрии / Е. Ф. Архипова. – Москва : АСТ, 2011. – 200 с.
3. Волкова, Г. А. Логопедическая ритмика / Г. А. Волкова. – Санкт - Петербург : «Петербург–XXI век», 1997. – 286 с.
4. Волкова, Г. А. Логопедическая ритмика : учебник для студентов высших учебных заведений / Г. А. Волкова. – М.: Владос, 2003. – 272 с.
5. Волкова, Г. А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики / Г. А. Волкова. – Санкт-Петербург : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. – 144 с.
6. Жулина, Е. В. Логопедическая ритмика в комплексной работе по преодолению общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста / Е. В. Жулина, М. В. Кадикина // Вестник Мининского университета. –2020. – Том. 8. №63-2. – С.171-173.
7. Карелина, И. Б. Дифференциальная диагностика стертых форм дизартрии и сложной дислалии / И. Б. Карелина // Дефектология. – 2011. – № 5. – С. 10-14.
8. Логопедия. Теория и практика / под редакцией Т. Б. Филичевой. – 2-е изд. испр. и доп. – Москва : Эксмо, 2020. – 608 с.
9. Рыбакова, М. А. Применение инновационных технологий при коррекции звукопроизношения у детей // Молодой ученый. - 2016. - № 10 (114). - С. 1282-1284.
10. Семенова, К. А. Дизартрия / А. К.Семенова, Е. М. Мастюкова, М. Я. Смуглин. — Москва : ВЛАДОС, 1997. — С. 173-189.

Об авторе:

Искандарова Алина Вячеславовна, магистр, Московский государственный психолого-педагогический университет, г. Москва, Россия, lina.iskandarova.02@bk.ru

About the autor:

Alina V. Iskandarova, Master, Moscow State University of Psychology and Pedagogy, Moscow, Russia

УДК 376.37

Каландарова Р.К., Хазратова Ф.В.

Формирование связной монологической речи у детей младшего школьного возраста в условиях билингвизма

В данной статье анализируются особенности развития и формирования связной речи у детей в младшем школьном возрасте, обучающихся в условиях билингвизма. Также подтверждается эффективность применения интерактивных методов обучения с целью развития монологической речи детей с нарушением слуха.

Ключевые слова: билингвизм, интерактивный метод, анализ речи детей с нарушенным слухом.

Rezida K. Kalandarova, Firuza V. Khazratova

Formation of coherent monological speech in primary school children in conditions of bilingualism

This article analyzes the features of the development and formation of coherent speech in children of primary school age studying in bilingual conditions. The effectiveness of the use of interactive teaching methods for the development of monologue speech of children with hearing impairment.

Keywords: bilingualism, interactive method, speech analysis of children with hearing impairment.

Воспитание многосторонне развитой индивидуальности невозможно без постоянного совершенствования такого важного инструмента познания мышления-речи. Речь играет главную роль в межличностном общении

человека, именно она позволяет каждому ребенку устанавливать связь с окружающим миром, погружаться в его познание, строить взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.

Совершенствование и развитие связной монологической речи у младших школьников с нарушением слуха, обучающихся в условиях билингвизма, приобретает все более значимое значение. Потому как, у слабослышащих детей с недостаточно сформированной связной речью, возникают ряд проблем, которые мешают их личностному росту. Отсутствие связности в высказываниях препятствует развитию коммуникативных навыков, ограничивает способность ребенка к познанию мира и усвоению новой информации. Нарушение речи данной категории детей осложняются тем, что ребенок растет в билингвальных семьях. Билингвизм или двуязычие - это способность человека говорить на двух языках и гибкое использование их в повседневной жизни.

Исследования показывают (Р.М. Боскис [1], А.Г. Зикеев [4], Л.М. Быкова [2], Ф.Ф. Рау [5] и др), что большинство слабослышащих детей с билингвизмом, не обладают достаточными навыками связной монологической речи. У таких детей низкий уровень грамматической структуры речи, малый словарный запас и недостаточно сформирована семантическая сторона речи. Развитие логического мышления, творческих способностей и психоэмоциональной деятельности является важным условием в формировании связной речи детей с нарушением слуха обучающихся в условиях билингвизма.

В настоящее время для педагогов, логопедов и психологов становиться важным нахождение эффективных методов работы для развития речи слабослышащих детей младшего школьного возраста, которые живут и воспитываются в условиях билингвизма. Поэтому в процессе проведения коррекционно-развивающей работы с детьми данной категории по формированию связной монологической речи уже недостаточно использовать только традиционные методы, необходима дополнительная мотивация для реализации задач в обучении. Одним из решений данной задачи являлось применение интерактивных методов.

Интерактивный метод представляет собой эффективное взаимодействие и взаимное влияние между участниками в рамках образовательного процесса. Основанный на совместном познавательном процессе, где новые знания приобретаются через активный диалог и полилог между учащимися и педагогом. Использование интерактивных методов обучения решают три важные задачи: освоение учебного материала, развитие коммуникативных навыков и ориентация в социальной среде. Его использование способствует увеличению интереса детей к учебным занятиям и развитию навыков связной монологической речи [2, с.144]. Особенно для слабослышащих детей-билингвов интерактивные методы обучения являются ценным инструментом развития, позволяющим приобрести большой круг знаний и свободно общаться с окружающими.

В ходе обучения детей со слабым слухом А.Г. Шафигуллина, предлагает использовать такие интерактивные методы, как игры и игровые упражнения для стимуляции устного диалогического общения. Эти методы доказывают свою эффективность в развитии и формированию связной монологической речи [7, с.273].

В разных видах игровой деятельности в неодинаковой степени формируются различные аспекты общения. Игры, которые являются речевыми тренингами способствуют развитию коммуникативных навыков. Игры с элементами психотехники помогают формированию перцептивной стороны общения, а в сюжетно-ролевых играх наиболее ярко прослеживается формирование навыков интерактивной стороны общения (Т.П. Павлова) [6, с.307].

Таким образом анализ методической литературы показал необходимость совершенствования методов и технологий формирования навыка связной речи через коррекционно-развивающую работу у детей с проблемами слуха в условиях билингвизма. Эта цель положена в основу нашего исследования.

Мы организовали и провели опытно-экспериментальное исследование в ГБОУ «Набережночелнинская школа №88 для детей с ограниченными возможностями здоровья» по развитию связной речи. В исследовании приняли участие учащиеся третьего А-Б класса, а именно пять младших школьника возрастом 9-10 лет (3 мальчика и 2 девочки), которые имели диагноз «хроническая двусторонняя тугоухость», обучающихся в условиях билингвизма. Из этой группы детей, 4 ребёнка воспитывались в условиях татарско-русского двуязычия, а 1 девочка – в условиях таджикско-русского двуязычия.

Практическая работа проходила в три этапа: констатирующий, формирующий, контрольный.

На констатирующем этапе была проведена первичная диагностика уровня развития навыков связной речи с использованием методики В.П. Глухова [3]. Исследование связной монологической речи слабослышащих учащихся младших классов в условиях билингвизма выявили преимущественно низкий уровень речевых навыков. При результате отмечается отсутствие детей с высоким уровнем связной речи. Средние показатели были зафиксированы у 20% (1) респондентов. Это означает, что у них наблюдаются некоторые успехи в построении связанных высказываний, но их речь была ограниченной и содержала определенные трудности. 80% (4) учащихся билингвов с нарушением слуха продемонстрировали низкий уровень связной монологической речи. Им крайне сложно выстраивать логичные и эмоционально насыщенные устные сообщения, даже при оказании дополнительной помощи со стороны взрослых (например, в виде наводящих вопросов).

На основании полученных результатов, мы провели формирующий этап, где разработали и реализовали план мероприятий с применением интерактивных методов обучения с целью увеличения уровня сформированности связной монологической речи у детей с проблемами слуха младшего школьного возраста с билингвизмом. На проводимых нами занятиях особое внимание и значение мы уделяли формированию связной монологической речи у детей. Это было обусловлено, прежде всего, тем, что тематические беседы представляли собой сембиоз диалога и монолога, где наводящие вопросы требовали от детей развернутых ответов. В частности дети-билингвы составляли небольшие рассказы по знакомым сюжетным картинкам, по фрагментам картин, придумывали продолжение рассказа, а также участвовали в коллективном сочинении историй. Мы предлагали задания,

направленные на развитие описательных и элементарных рассуждений знакомых детям событий из жизни, предметов, явлений природы. Кроме того, мы уделяли внимание развитию навыков пересказа текста. Дети пересказывали знакомые сказки, рассказы и истории, а также составляли пересказы по ключевым словам и по нескольким сюжетным картинкам. Это способствовало формированию у них умения связно излагать свои мысли.

В ходе контрольного этапа проведена итоговая диагностика уровня развития связной речи с использованием методики В.П. Глухова с целью фиксации результатов, достигнутых в ходе проведенной развивающей работы.

Благодаря регулярным коррекционным занятиям, с использованием интерактивного метода обучения, у детей наблюдался явный прогресс в развитии связной монологической речи. Дети с легкостью овладели навыками грамматического оформления и смыслового структурирования разнообразных форм развернутых высказываний. Заметно значительное увеличение объема составляемых ими рассказов, улучшение их качества в плане логической последовательности, информационной наполненности и сюжетной цельности. Кроме того, отмечалось повышение самостоятельности и активности детей на занятиях.

Сравнительный анализ и интерпретация результатов повторной диагностики показали, что общий уровень развития речи у экспериментальной группы детей третьего класса повысился с низкого уровня на средний (60%). Полученные нами результаты указали на достаточную эффективность проведённой нами работы в формировании связной монологической речи с использованием интерактивных методов обучения.

Таким образом, в ходе проведения опытно-экспериментальной работы по формированию связной монологической речи средствами интерактивных методов обучения у слабослышащих младших школьников, которые воспитываются в условиях билингвизма, мы подтвердили поставленную нами гипотезу.

Литература:

1. Боскис, Р. М. Глухие и слабослышащие дети / Р. М. Боскис. — Москва : Академия, 2018. – 230 с.
2. Быкова, Л. М. Развитие связной речи глухих учащихся начальных классов / Л. М. Быкова – Москва: Просвещение, 2019. – 144 с.
3. Глухов, В. П. Методика формирования навыков связных высказываний у дошкольников с общим недоразвитием речи / В. П. Глухов. – Москва : В. Секачев, 2017. – 262 с.
4. Зикеев, А. Г. Развитие речи учащихся специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений / А. Г. Зикеев. – Москва : Академия, 2017. – 200 с.
5. Рау, Ф. Ф. Устная речь глухих / Ф. Ф. Рау. – Москва : Педагогика, 2017.– 328 с.
6. Павлова,Т.П.Применениеинтерактивныхтехнологий в инклюзивном образовании / Т. П. Павлова // Научные труды Калужского государственного университета им. К. Э. Циолковского: Материалы региональной университетской научно-практической конференции. Серия «Психолого-педагогические науки» – 2019. – С. 307-316.
7. Шафигуллина, А. Г. Педагогическое сопровождение обучения детей с нарушением слуха на уроках развития речи / А. Г. Шафигуллина // Теория и практика образования в современном мире: материалы Международной научной конференции (Санкт-Петербург, 20-23 февраля 2017 г.). – Санкт-Петербург : Реноме, 2017. - С. 272–274.

Об авторах:

Каландарова Резида Киямовна, студент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, rezeda.kalandarova@mail.ru

Хазратова Фируза Вакильевна, кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, khazr.96@mail.ru

About the autors:

Rezida K. Kalandarova, Student, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Firuza V. Khazratova, Candidate of Pedagogical Sciences, Assistant Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 372.881.111.1

Кислицина П.А.

Играть, веселиться и учить: как интерактивные игры делают уроки английского лёгкими и увлекательными для младших школьников

Статья посвящена психолого-педагогической характеристике младших школьников и значимости использования игр в их обучении. Особое внимание уделено интерактивным играм, которые считаются эффективным методом обучения английскому языку в младших классах. Автор анализирует, как игры способствуют развитию устной речи, коммуникативных навыков, мотивации к учебе и интереса у детей. В статье также подчеркивается важность игр для стимулирования креативности и развития логического мышления у младших школьников. Использование интерактивных игр на уроках делает процесс обучения более привлекательным и эффективным, способствуя более глубокому усвоению материала и обогащению учебного опыта учащихся.

Ключевые слова: интерактивные игры, метод обучения, дети, школа, английский язык, урок, обучение детей, развитие.

Polina A. Kislitsina

Play, have fun and learn: How interactive games make English lessons easy and fun for younger students

The article is devoted to the psychological and pedagogical characteristics of junior schoolchildren and the importance of using games in their education. Special attention is paid to interactive games, which are considered an effective method of teaching English in elementary grades. The author analyzes how games contribute to the development of oral speech, communication skills, motivation to study and interest in children. The article also highlights the importance of games to stimulate creativity and develop logical thinking in younger students. The use of interactive games in the classroom makes the learning process more attractive and effective, promoting deeper learning and enriching the learning experience of students.

Keywords: interactive games, teaching method, children, school, English, lesson, teaching children, development.

В современном мире практически нельзя обойтись без знаний английского языка, он встречается нам повсюду, и уже с малых лет ему обучают в школах. Так как язык важная часть социализации, даже использование Интернет-ресурсов, связь с англоговорящими знакомыми в социальных сетях, просмотр фильмов и желание читать книги в оригинале - всё это требует знание языка. Поэтому мы изучаем язык ещё детьми, чтобы раньше им овладеть и использовать все преимущества знания иностранного языка. Как мы знаем, английскому языку уделяется огромное внимание так же, как и способам, методам его изучения. Мы ищем наиболее лучшие с точки зрения усвоения английского языка пути, с каждым днём совершенствуя методики, добавляя что-то новое или обращаясь к уже известному и вспоминая старое. Вся эта деятельность особенно важна для начинающих педагогов, современного поколения.

Конечно множество других способов обучения английскому языку существует, но один из самых интересных и самых подходящих для школьников это интерактивные игры. Они позволяют сделать изучение языка приятным, весёлым и лёгким, а также вовлекает детей в процесс обучения и стимулирует их к изучению. К сожалению, интерактивные игры на уроках английского не используются так часто, как хотелось бы, они могут показаться однообразными, неэффективными и скучными, но проработанные, креативные игры существуют в больших количествах и находятся у нас в доступе.

Не стоит забывать и о том, как хорош игровой метод подачи материала именно для детей, хотя и взрослые порой не против развеяться и провести занятие играючи и с пользой. Некоторые не хотят из-за игр отходить от привычного плана урока, но игры можно успешно интегрировать, заменив обычные задания на игру, ведь она справляется с множеством проблем, делает участниками образовательного процесса одновременно всех учащихся, стимулирует мыслительный аспект, мотивирует речевую деятельность, позволяет привить интерес к языку.

Актуальность статьи обусловлена тем, что интерактивные игры сильно недооцениваются и мало используются в современном уроке английского.

Данный материал так же важен, потому что применение интерактивных игр может оказать положительное влияние на обучение детей, сделав процесс более эффективным и интересным при частом использовании в образовательном процессе.

Это особенно актуально для детей и подростков, которые склонны к более игровому обучению и лучше усваивают информацию в неформальной обстановке. Более того, использование интерактивных игр позволяет

индивидуализировать обучение, учитывая потребности и интересы каждого конкретного ученика. В таком контексте статья показывает необходимость в изучении данной темы для определения наиболее эффективных методов и подходов в обучении с использованием интерактивных игр.

Новизна данной статьи определяется, выявлением оптимального сочетания игровых элементов и образовательного материала для повышения мотивации учащихся к изучению английского языка, исследованием влияния игрового подхода на развитие языковых навыков и памяти у детей младшего школьного возраста, оценкой эффективности использования интерактивных игр в процессе обучения английскому языку с точки зрения результативности и удовлетворенности учащихся.

Цель статьи - это рассказать о преимуществах такого метода обучения, как интерактивная игра, привести примеры интерактивных игр, которые помогут в формировании языковых навыков учащихся начальной школы на уроках английского языка и выявить факторы, влияющие на успешность обучения. Составить материал из для игр, которые могут использоваться для обучения английскому языку в младшей школе.

Для достижения данной цели необходимо решить следующие задачи:

- Дать психолого-педагогическую характеристику младших школьников;
- Дать определение интерактивным играм
- Изучить влияние интерактивных игр на процесс обучения младших школьников, запоминания ими новых слов и фраз;
- Сделать выводы о том, насколько эффективным является использование интерактивных игр для младших школьников на уроках английского языка.

Структура статьи:

- Психолого-педагогическая характеристика младших школьников.
- Какие игры можно назвать интерактивными.
- Игры как эффективный метод обучения английскому языку в младших классах: почему играя, дети легче запоминают новые слова и фразы.
- Взаимодействие и коммуникация: игры способствуют развитию устной речи и коммуникативных навыков.
- Мотивация и интерес: интерактивные игры делают уроки более привлекательными для детей, стимулируя их усердие и желание учиться.
- Развитие креативности и логического мышления: некоторые игры способствуют развитию этих важных навыков у детей.

Изучая педагогическую деятельность люди пришли к тому, что на усвоение человеком материала и на его обучение в целом влияет возраст. У каждого возраста мы выделяем свои психолого-педагогические особенности, они нам нужны, чтобы понимать, как учить и чему учить. Зная и понимая эти особенности, мы сможем сделать обучение эффективным и результативным. Данная статья рассматривает конкретно возраст младших школьников и их психолого-педагогические особенности, давайте же ознакомимся с ними.

Для начала, дадим характеристику такой возрастной группе как, младшие школьники

Младшие школьники – дети возрастом (8-10 лет) находящиеся на активной стадии развития, когда они формируют свой характер, поведенческие черты и когнитивные навыки. Психолого-педагогические особенности младших школьников включают в себя такие составляющие как:

1. Эмоциональное развитие: Для младших школьников характерны частые эмоциональные колебания и конфликты. В данный период интенсивного развития ребёнка его состояние должно сопровождаться эмоционально безопасной и поддерживающей обстановкой.

2. Социальное развитие: В этом возрасте дети только начинают осваивать навыки социального взаимодействия, учатся общается со сверстниками и работать в группе с ними, учатся проявлять эмпатию. Коллективные игры как раз помогут педагогам в развитии социальных навыков школьников.

3. Когнитивное развитие: Для детей возраста младших школьников также характерно стремительное развитие когнитивных способностей. Навыки запоминания, анализа информации и её обобщения, нахождения решения проблем улучшаются у детей данного возраста. Очень важным шагом будет предоставления стимулов ребёнку для развития интеллектуальных способностей.

4. Моторное развитие: В этом возрасте моторные навыки младших школьников становятся более координированными и точными. Они могут улучшать моторику рук, координацию движений и осваивать новые виды физической активности.

5. Учебные способности: Младшие школьники начинают активно учиться, осваивают основные школьные предметы и развивают свои учебные навыки. Важно поддерживать их интерес к обучению, создавать интерактивные занятия и поощрять учебные достижения.

Кроме указанных ранее особенностей, у младших школьников также могут быть следующие психолого-педагогические особенности:

6. Внимание и концентрация: Важно помнить, что младшие школьники могут испытывать затруднения с длительным сосредоточением внимания. Необходимо создавать интересные и разнообразные учебные задания, которые помогут им улучшить навыки внимания и концентрации.

7. Игровая активность: Дети в этом возрасте часто учатся через игру. Игровые методы обучения могут быть очень эффективными для усвоения новых знаний, навыков и ценностей. Педагоги могут использовать игры как инструмент для развития учебных и социальных компетенций у младших школьников.

8. Самооценка и мотивация: Младшие школьники могут проявлять разные уровни самооценки и мотивации

к обучению. Важно поощрять их усилия, учитывать индивидуальные потребности и интересы каждого ребенка, чтобы поддержать их уверенность в себе и желание учиться.

9. Развитие этических и нравственных ценностей: В этом возрасте дети начинают формировать свою систему ценностей и понимание правильного и неправильного. Педагоги могут активно влиять на развитие этических и нравственных убеждений учащихся через обсуждение моральных дилемм и формирование понимания социальных ценностей.

Какие игры можно назвать интерактивными

Игра – это обучение в действии, она требует полной отдачи от участников, в ней используется полный запас умений и знаний. Игра способствует развитию внимания, познавательного интереса, помогает созданию благоприятного психологического климата на уроке. Игра –универсальная форма дидактического взаимодействия учителя с учениками и учащихся между собой.

Каждый учитель может самостоятельно придумать новые активные формы работы с классом.

Интерактивная игра –одна из особо продуктивных педагогических технологий, создающих оптимальные условия развития, самореализации участников учебно-воспитательного процесса.

Цель интерактивной игры – изменение и улучшение моделей поведения, деятельности субъектов педагогического взаимодействия и осознанное усвоение этих моделей.

Сущность интерактивных игр: в основе интерактивных игр лежит совместное обучение или обучение во взаимодействии.

Почему играя, дети легче запоминают новые слова и фразы

Так сложилось, что с самого детства человек познаёт мир через игру. Данный вид деятельности заключается в повторении увиденных действий, изучении их, подражании поведению, приобретении нового опыта именно в игровой форме.

Игра является основным видом занятий для детей младшего школьного возраста. С помощью игры мы познаём не только мир, но и людей вокруг, изучая наше окружение, его социальные нормы и строим на этой основе свою личность, чтобы приспособиться к другим людям и понять их.

Во время игры дети используют различные чувства и интуицию, что способствует более глубокому запоминанию слов и фраз. Также в игровой форме дети могут применять новые слова и фразы в контексте, что укрепляет их в памяти. В целом, игра помогает детям более эффективно усваивать новую информацию и легче запоминать слова и фразы.

Вы можете заметить, если посетить с ребёнком спортивное мероприятие, шоу или другое яркое и интересное занятие. Тогда по его окончанию ребёнок может повторять те фразы, ситуации, которые он видел и слышал там. С психологической точки зрения это очень важно для ребёнка, данное действие позволяет получить ему новый опыт и новую информацию в последствии сохранить это, как модель речи или модель поведения. Так складывается жизненный опыт.

Действия и диалоги, которые происходят в процессе игры, способствуют развитию речи у детей. Они учатся использовать разнообразные лексические единицы, формировать сложные предложения, выражать свои мысли и идеи с опорой на ситуацию. Игры создают атмосферу, в которой дети могут свободно общаться, экспериментировать с языком и развивать свои навыки речи.

Взаимодействие и коммуникация: как игры способствуют развитию устной речи и коммуникативных навыков

Игры, особенно интерактивные, занимают особое место в развитии устной речи и коммуникативных навыков у детей. Коммуникация обязывает нас использовать слова и фразы. Как говорилось выше интерактивная игра отлично справляется с этой задачей. Во время игр дети активно участвуют в общении на английском языке, незаметно для себя погружаясь в его учение. Игры позволяют применить новые слова и фразы в практической ситуации, что помогает детям лучше запомнить их и освоить грамматику.

Во время игры трудно будет просто отмолчатся, важно принимать активное участие и не оставаться в стороне. Твои мысли, аргументы и идеи необходимы другим участникам. В коллективной игре процесс усвоения материала происходит более эффективно и быстро.

Игровая атмосфера улучшает настроение. На развитие устной речи и коммуникации также влияют и положительные эмоции во время игры, они помогают закрепить полученные знания. В такой благоприятной среде, где комфортно, весело и интересно дети охотнее сотрудничают со сверстниками.

Игровой процесс направлен на личность, в то время как процесс обучения напротив максимально обезличен. В ходе игры вы можете вжиться в различные социальные роли и расширить свой опыт и знания без риска, благодаря безопасной психологической среде. Это намного более увлекательно, чем просто отвечать на поставленные вопросы.

Важным будет отметить и то, что во время игры нам не так страшно ответить не верно или совершить какую-либо ошибку, ведь их можно исправлять. Такая игровая обстановка, без страха и нервного напряжения стимулирует к речи и позволяет сосредоточится на учебном процессе.

Что бы дети могли успешно контактировать со сверстниками, развивать коммуникативные навыки они будут вынуждены использовать память и внимание. С развитием внимания при помощи своей увлекательности отлично

справляются игры, так как зачастую они требуют концентрации и сосредоточения. Игра способствуют стимуляции мозга. Это помогает улучшить память и когнитивные способности.

Во время игры дети могут быть самостоятельными или работать вместе в команде, учиться доверять друг другу. Это помогает им учиться выражать свои мысли и идеи, а также слушать и уважать точку зрения других. Игры также позволяют детям понимать тонкости общения, учиться чувствовать настроение собеседника и находить общий язык с ним.

Игры также способствуют развитию эмоционального интеллекта у детей. В процессе игры они учатся управлять своими эмоциями, выражать их адекватно и понимать эмоциональные состояния других людей. Игра помогает им не только улучшить знание языка, но и стать более общительными и адаптивными, развивая эмпатию, сопереживание и способность понимать и принимать чувства других.

Таким образом, игры способствуют развитию устной речи и коммуникативных навыков у детей, помогая им стать успешными в обществе. Они улучшают способность к общению, внимание и память, а также помогают детям быть гибкими в плане общения и уважительными к другим. Игры не только учат детей общаться, но и помогают им строить отношения с окружающими и успешно взаимодействовать с другими людьми.

Мотивация и интерес: интерактивные игры делают уроки более привлекательными для детей, стимулируя их усердие и желание учиться

Увлекательные игры делают уроки более привлекательными для детей по нескольким причинам. Во-первых, игровой формат обучения создает атмосферу веселья и развлечения, что делает обучение более интересным и запоминающимся для детей. Когда учебный процесс ассоциируется с игрой, дети воспринимают его как нечто увлекательное и желательное, что мотивирует их стараться учиться.

Кроме того, игровые элементы, такие как соревнования, задачи, задания и взаимодействие с другими, стимулируют умственную активность и развивают креативное мышление у детей. Дети вовлекаются в процесс учебы, решая интересные задачи, ища новые решения и общаясь с одноклассниками в игровой форме. Это помогает им активно участвовать в учебном процессе.

Таким образом, увлекательные игры делают уроки более привлекательными для детей, стимулируя их усердие и желание учиться за счет создания интересной и захватывающей обучающей среды. Игры помогают детям вовлекаться в учебный процесс, развивать креативное мышление, коммуникативные навыки и сотрудничество, что способствует успешному усвоению знаний и навыков.

Развитие креативности и логического мышления: некоторые игры способствуют развитию этих важных навыков у детей

Игры являются отличным способом развития креативности и логического мышления у детей. Некоторые игры специально разработаны таким образом, чтобы стимулировать детей к творческому мышлению и развитию логических навыков. Например, загадки и головоломки требуют от детей аналитического мышления, логических рассуждений и поиска нестандартных решений. Решение головоломок помогает укрепить умение детей работать с информацией, анализировать ситуации, делать выводы и принимать обоснованные решения.

Кроме того, творческие игры или ролевые игры, способствуют развитию креативности у детей. В процессе творчества дети выражают свои мысли, чувства и идеи, развивая свое воображение, эстетический вкус и способность к самовыражению. Это помогает детям развивать творческое мышление, оригинальность и инновационный подход к решению задач.

Поэтому важно включать разнообразные игры в образовательный процесс, чтобы способствовать комплексному развитию креативности и логического мышления у детей.

Подведя некоторый итог, можно обозначить следующее:

1. Занимательность и увлекательность: Игры могут быть увлекательными и занимательными для детей, что помогает им удерживать внимание, интерес и мотивацию к обучению на протяжении длительного времени.

2. Стимулирование когнитивного развития: Игры способствуют развитию логического мышления, решения проблем, памяти, внимания и других когнитивных навыков у детей. Они могут улучшать критическое мышление и способствовать активному участию в учебном процессе.

3. Социальное взаимодействие: Интерактивные игры могут быть отличным инструментом для развития социальных навыков у детей, таких как коммуникация, сотрудничество, участие в групповых заданиях и принятие решений вместе со сверстниками.

4. Индивидуализация обучения: Многие интерактивные игры позволяют индивидуализировать обучение в соответствии с потребностями и уровнем знаний каждого ребенка. Это помогает создавать персонализированный подход к обучению и учитывать индивидуальные особенности каждого ученика.

5. Положительная обратная связь и стимулирование учебного процесса: Игры часто предоставляют немедленную обратную связь о проделанной работе, что помогает детям лучше понимать свои успехи и ошибки. Положительная обратная связь стимулирует их учебный процесс и способствует развитию самооценки.

Таким образом, выбор интерактивной игры как метода обучения для младших школьников дополняет их психолого-педагогические особенности и способствует эффективному обучению и развитию детей, поскольку они делают учебный процесс увлекательным, помогают лучше запоминать новые слова и фразы, а также способствуют развитию социальных навыков у детей.

Литература:

1. Выготский, Л. С. Игра и её роль в психическом развитии ребёнка / Л. С. Выготский. — Текст : непосредственный // Психология развития ребенка. — Москва : Смысл, Эксмо, 2004. — С. 512.
2. Ковтонюк, П. И. Использование цифровых образовательных игр в учебном процессе школьников / П. И. Ковтонюк, А. А. Столбов, М. Ю. Новиков // Международный научно-исследовательский журнал. — 2022. — № 8 (122). — URL: https://research-journal.org/archive/8-122-2022-august/10.23670/IRJ.2022.122.93 (дата обращения: 24.02.2024). — DOI: 10.23670/IRJ.2022.122.93.
3. Мунтян, Э. Ролевые игры на уроках английского / Э. Мунтян. — Текст : электронный // Skyteach.ru : [сайт]. — URL: https://skyteach.ru/uprazhneniya/rolevye-igry-na-urokax-anglijskogo/ (дата обращения: 24.02.2024).
4. Толчина, К. Ю. Почему в игровой форме учебный материал запоминается лучше? / К. Ю. Толчина. — Текст : электронный // b17 : [сайт]. — URL: https://www.b17.ru/article/313480/ (дата обращения: 24.02.2024).

Об авторе:

Кислицина Полина Александровна, студент, ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет», г. Екатеринбург, Россия, miller.siam@gmail.com

About the autor:

Polina A. Kislitcina, Student, Russian State Vocational Pedagogical University, Yekaterinburg, Russia

УДК 376

Колесник А.В.

Симптоматика стёртой дизартрии у старших дошкольников

В статье рассматриваются особенности симптоматики старших дошкольников со стёртой дизартрией.

Ключевые слова: стёртая дизартрия, старшие дошкольники, моторика, звукопроизносительная сторона речи, фонематическое восприятие, интонационная сторона речи.

Anastasia V. Kolesnik

Symptoms of flaccid dysarthria in older preschoolers

The article discusses the features of the symptoms of older preschool children with flaccid dysarthria.

Keywords: flaccid dysarthria, older preschool children, motor skills, sound pronunciation side of speech, phonemic perception, intonation side of speech.

Многие исследователи по разному трактуют понятие «стёртая дизартрия», но большинство из них сходится во мнении, что стёртая дизартрия это нарушение произносительной стороны речи, обусловленное недостаточной иннервацией речевого аппарата легкой степени выраженности вследствие минимальных органических повреждений центральной нервной системы, при котором расстраивается двигательный механизм речи (Н.В. Серебрякова) [5].

По степени тяжести неврологической патологии, стёртую дизартрию относят к легким формам дизартрии, которая характеризуется негрубой неврологической симптоматикой в виде нарушений мышечного тонуса и тремора, минимальной мозговой дисфункцией. Впервые в российской литературе данная форма речевого расстройства была выделена О.А. Токаревой в 50-60 годах прошлого века. К показателям легкой степени дизартрии можно отнести слабовыраженный характер воздействия, незначительные нарушения структуры дефекта, отличающиеся негрубыми парезами мыщц артикуляционного аппарата, что значительно искажает процесс звукопроизношения. Стоит отметить, что часто под определением «стёртая дизартрия» специалисты используют термины «минимальные дизартрические расстройства» или «дизартрический компонент», что является понятием равнозначным [9].

Многие современные авторы отмечают, что в настоящее время проблема стёртой дизартрии является довольно актуальной среди старших дошкольников. Отличительными чертами данного речевого расстройства являются не только нарушения звукопроизносительной стороны речи, просодических компонентов и лексико-грамматической стороны речи, но и нарушения общей моторики, выражающиеся в неловкости движений, неуклюжести (дети часто могут упасть «на ровном месте»), нарушения статической координации движений, при

выполнении различных двигательных заданий, например, при удержании равновесия дети могут покачиваться, опускать приподнятую ногу, дотрагиваться ею до пола.

Рассматривая развитие мелкой моторики у старших дошкольников со стёртой дизартрией (минимальными дизартрическими расстройствами), отмечаются выраженные трудности в выполнении одновременных действий двумя руками. Например, при выполнении задания на определение развития уровня координации рук и глаз, дошкольники со стёртой дизартрией использовали только одну ведущую руку, в случае необходимости собрать счетные палочки или карандаши в коробку. По исследованиям

Л.В. Лопатиной, данный факт объясняется дисфункцией премоторных систем, отвечающих за кинетическую организацию движений. Нарушение кинетической основы сложных двигательных актов затрудняет формирование произвольной моторики, в особенности тонких дифференцированных движений [7].

Нарушения ручной моторики у старших дошкольников также проявляются в неточности выполняемых движений, замедленности в переключении с одной позы на другую, сложности в координации собственных двигательных актов, появлении добавочных движений. Во многих случаях упражнения, в которых задействованы пальцевые движения рук (нейрогимнастика, пальчиковая гимнастика) оказываются весьма затруднительными для выполнения детьми, они часто путают руки, сбиваются и быстро теряют интерес к выполнению заданию.

При выявлении графического навыка у дошкольников со стёртой дизартрией могут наблюдаться неправильное удержание карандаша, слабый нажим и высокий уровень напряжения рук и пальцев, что оказывает значительное влияние на работоспособность ребенка.

При проведении артикуляционной гимнастики среди старших дошкольников со стертой дизартрией практически у всех ребят были выявлены определенные сложности удержания позы во время выполнения ряда упражнений. Наиболее трудными для выполнения оказались данные артикуляционные пробы: «иголочка» - напрячь и вытянуть вперед заостренный кончик языка; «чашечка» - придать языку форму чаши; «качели» - язык поднимать вверх, а потом опускать вниз, а также отмечались сложности переключения с одной позы на другую – «трубочка-улыбка», у некоторых ребят наблюдалась гиперсаливация. Большинство детей не сумели воспроизвести движения артикуляционного аппарата в полном объеме. Выполняемые движения характеризуются несоответствием к оригиналу, наличием погрешностей, приблизительностью, отмечается присутствие синкинезий, проявляющееся в дополнительных движениях губ и языка.

Характеризуя звукопроизносительную сторону речи, такие исследователи как, Е.Ф. Соботович, Л.В. Лопатина, Н.В. Серебрякова отмечают, что главной чертой стёртой дизартрии являются стойкие нарушения звукопроизношения, отличающиеся смазанностью, неразборчивым, нечетким произношением, преимущественно групп свистящих, щипящих или сонорных звуков. В речи старших дошкольников со стёртой дизартрией часто присутствуют замены, искажения, пропуски, слоговая структура не стабильна, наблюдается недоразвитие грамматического стоя речи, отмечается оглушение звонких согласных звуков. Часто на логопедических занятиях можно заметить, что ребенок способен изолированно произнести все звуки корректно, однако, в спонтанной речи, отмечается некоторая смазанность в произношении определенных звуков. Данные нарушения носят стойкий характер и с трудом поддаются коррекции. Стоит также отметить, что звукопроизносительные расстройства у старших дошкольников со стертой дизартрией являются весьма разнообразными, характер нарушений зависит от состояния нервно-мышечного аппарата органов артикуляции и нарушений иннервации. В связи с тем, что артикуляционная база продолжительное время остается недостаточно уточненной, произнесение звуков в спонтанной речи может длительно находиться в смазанном нечетком состоянии.

Н.В. Серебрякова отмечает избирательный характер несформированности фонематического восприятия у детей со стёртой дизартрией, который отображается, в основном в неправильно используемых звуках в речи. Так, детям во время выполнения задания на дифференциацию свистящих и шипящих звуков показывали картинки со словами-квазиомонимами, отличающиеся лишь одной буквой. При выполнении данного задания наблюдались ошибки смешения звуков при подборе слов на тот или иной звук, дети неверно раскладывали картинки на смешиваемые звуки. Особенно затруднительным оказалось выполнение аналогичного задания на оппозиционные звуки, когда ребенок самостоятельно произносил названия карточек. При произнесении названия картинок самим логопедом или же при полном отсутствии проговаривания оценка результатов задания значительно повышается. Исходя из этого, можно сформулировать вывод, что дошкольники при подборе слов опираются на собственное дефектное произношение, а не на слуховые образы [5].

К определенными качествами фонематического слуха у дошкольников со стёртой дизартрией можно отнести и тот факт, что дети в состоянии заметить ошибки звукопроизношения в чужой речи, однако не могут различить их в своей собственной.

При выполнении заданий на исследование и воспроизведение ритма, путем повторения отстукивания определенных ритмических структур, у большинства детей наблюдаются ошибки как при распознавании количества ударов, так и при их воспроизведении, многим детям сложно запомнить и повторить прослушанный ими ритм.

Главной характерной чертой детей со стёртой дизартрией является расстройства просодического компонента. Как правило, речь старших дошкольников отличается слабой выразительностью и монотонностью, бедностью интонационного выделения, отклонениями в темповой организации речи. Чтение стихотворений в детских образовательных учреждениях вызывает затруднения, потому что выразить интонацией голоса такие эмоции как восклицание или удивление большинству детей достаточно сложно. Кроме того, в процессе речевого высказывания может отсутствовать логическое ударение и пауза между фразами.

Л.В. Лопатина отмечает определенные особенности тембра голоса среди детей с минимальными дизартрическими расстройствами. Данные особенности носят вариативный характер проявлений, так, например, у некоторых детей голос может быть достаточно громкий у других же, наоборот, голос слабый и тихий с низким тембром, также возможно присутствие назализаций. Особенности голоса, обусловлены с одной стороны процессом возбуждения или торможения, с другой стороны состоянием иннервации и функционирования мышц голосового аппарата [7].

У старших дошкольников со стёртой дизартрией отмечается замедление развития речевого дыхания. Часто, в момент произнесения речи, детям требуется производить дополнительные вдохи, что может вызывать необоснованное паузирование. Данные нарушения дыхания имеют сложный механизм возникновения связанный с задержкой созревания дыхательной функции и с нарушением формирования фонационного и речевого дыхания. У детей со стёртой дизартрией отмечается небольшой объем вдыхаемого воздуха, грудобрюшной тип дыхания не развивается самопроизвольно, а предполагает проведения дополнительной коррекционной работы. Задержка формирования грудобрюшного типа дыхания обусловливает недостаточность фонационного выдоха и делает невозможным развитие речевого дыхания.

Исходя из этого, можно сделать вывод о неоднозначном характере и различных вариациях симптоматики стёртой дизартрии у старших дошкольников. Факторами патогенеза данного нарушения являются не только особенности развития пренатального, интернатального и постнатального периода, но и характер самих иннервационных нарушений, состояния нервно-мышечного аппарата органов артикуляции, а также нарушение взаимодействия процессов возбуждения и торможения, которые влияют не только на физические особенности развития ребенка, но и находят свое отражение в формировании его психических и индивидуальных качеств личности.

Литература:

1. Архипова, Е. Ф. Коррекционно-логопедическая работа по преодолению стертой дизартрии у детей / Е. Ф. Архипова. – Москва : АСТ : Астрель, 2008. — 254 с.
2. Архипова, Е. Ф. Стертая дизартрия у детей / Е. Ф. Архипова. – Москва : АСТ : Астрель, 2007. — 331с.
3. Белякова, Л. И. Лопопедия. Дизартрия / Л. И. Белякова, Н. Н. Волоскова. – Москва : ВЛАДОС, 2009. – 287 с.
4. Дудьев, В. П. Психомоторика детей с ограниченными возможностями здоровья : учебное пособие / В. П. Дудьев. – Барнаул : АлтГПУ, 2020. – 107 с.
5. Серебрякова, Н. В. Формирование лексической системы у дошкольников со стертой дизартрией. – Москва :ПАРАДИГМА, 2015. – 208с.
6. Основы коррекционной педагогики: учено-методическое пособие // Д. В. Зайцев, Н. В. Зайцева : Педагогический институт Саратовского государственного университета им. Н.Г. Чернышевского. – Саратов, 1999. – 110с.
7. Лопатина, Л. В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с минимальными дизартрическими расстройствами : учебное пособие /Л. В. Лопатина ; под редакцией Е. А. Логиновой. – Санкт Петербург : Издательство «Союз», 2005. – 192 с.
8. Лопатина, Л. В. Система дифференцированной коррекции фонетико-фонематических нарушений у дошкольников со стертой дизартрией диссертация : диссертация / Л. В. Лопатина. – Санкт-Петербург, 2005. — 463с.
9. Токарева, О. А. Дизартрии Расстройство речи у детей и подростков /О. А. Токарева ; под редакцией С. С. Ляпидевского – Москва, 1969. – 263 с.

Об авторе:

Колесник Анастасия Валерьевна, магистрант, Московский государственный психолого-педагогический университет, г. Москва, Россия, nickolbell@mail.ru

About the autor:

Anastasia V. Kolesnik, Master's student, Moscow State Psychological and Pedagogical University, Moscow, Russia

УДК 376

Кузнецова Е.Д., Тишина Л.А.

Причины трудностей понимания текстовых сообщений младшими школьниками с расстройствами аутистического спектра

В статье рассмотрены особенности понимания текстовых сообщений учениками начальной школы с расстройствами аутистического спектра (РАС). Представлены причины недостаточного понимания прочитанного текстового материала обучающимися с аутизмом, связанные с их речевыми и когнитивными трудностями.

Ключевые слова: расстройства аутистического спектра (РАС); младшие школьники с аутизмом; чтение; понимание прочитанного; осмысленное чтение детей с РАС.

Evgeniya D. Kuznetsova, Lyudmila A. Tishina

The causes of difficulties in understanding text messages by younger schoolchildren with autism spectrum disorders

The article considers the peculiarities of text message comprehension by elementary school students with autism spectrum disorders (ASD). The reasons of insufficient comprehension of the read text material by students with autism related to their speech and cognitive difficulties are presented.

Keywords: autism spectrum disorders (ASD); junior schoolchildren with autism; reading; reading comprehension; meaningful reading of children with ASD.

Расстройства аутистического спектра (РАС) – это клинически разнородная группа стойких нарушений психического развития, характеризующаяся отклонениями в социальном взаимодействии и способах коммуникации, в сочетании с повторяющимся (стереотипным) набором интересов [1, 3]. Симптоматика аутистических расстройств может значительно различаться по степени выраженности, однако сохраняется на протяжении всей жизни индивида.

В процессе получения начального школьного образования ученик, имеющий расстройства аутистического спектра, сталкивается с рядом социальных и образовательных трудностей. Основными из них являются: выраженные проблемы социально-эмоционального продуктивного взаимодействия с одноклассниками и учителями; сложности в организации собственной учебной деятельности; высокая потребность в организации особенной образовательной среды и в применении специальных методов и приемов; специфическое развитие познавательной деятельности в целом [5]. Вследствие перечисленного, младшие школьники, имеющие расстройства аутистического спектра, с разной степенью успешности осваивают навык чтения.

Навык чтения предполагает две взаимообусловленных стороны: семантическую (смысловую), обеспечивающую осознание прочитанного, и сенсомоторную (техническую), отвечающую за точность и скорость. При достаточных скорости и беглости, семантическая сторона даже простых текстов для учеников с РАС остается недоступной [2, 5].

Вопрос понимания прочитанного материала младшими школьниками с аутизмом является наиболее актуальным для отечественной науки, поскольку недостаточность навыка осмысленного чтения негативным образом отражается на всей дальнейшей жизни человека. Изучением семантической стороны чтения у лиц с расстройствами аутистического спектра занимаются такие ученые, как П.Л. Богорад, Е.Л. Григоренко, К.К. Данилин, О.В. Загуменная, Н.А. Никонова, Л.А. Чистякова и др.

Причины сложностей понимания текстовой информации учеником с аутизмом зависят от спектральности проявлений расстройств, общего речевого развития, сформированности высших психических функций и сохранности интеллектуальных способностей [1].

Расстройства аутистического спектра относятся к первазивным расстройствам, что означает нарушение практически во всех областях развития. Получаемые в процессе предметно-практической и сенсорно-перцептивной деятельности знания обучающимся с аутизмом не закрепляются полноценно, автоматизируются долгое время и не переносятся на другие сферы применения без специализированного обучения. В силу характерных для расстройств ограниченности интересов и стереотипности поведения, у учеников с аутизмом отмечается гиперфиксация внимания при чтении на выборочной текстовой информации, что не может обеспечить достаточный уровень понимания изложенного материала. Младшие школьники с расстройствами аутистического спектра чаще сталкиваются с сенсорной перегрузкой к внешним воздействиям, что затрудняет процесс чтения по сравнению с их нормативными сверстниками.

Особенности экспрессивной речи детей с РАС разнообразны и могут проявляться в форме мутизма (распада вербальных навыков), эхолалий (повторении высказываний собеседника без понимания смысла), фонографической

речи (многократном повторении фраз из мультфильмов, песен и т.д.), а также синтаксическими трудностями, нарушениями лексико-грамматических конструкций, недостаточностью активного словаря, невозможностью использования речи функционально в соответствии с ситуацией [4]. Импрессивная речь младших школьников с аутизмом носит ограниченный характер: специфичность социально-коммуникативного поведения, обращенная речь воспринимается ими так же, как неречевые шумы. Поскольку письменная речь базируется на навыках устной речи, ученики с аутизмом демонстрируют особенность чтения, проявляющуюся в механическом характере навыка.

Понимание текстовых материалов зависит от различных когнитивных навыков и процессов, которые у младших школьников с РАС функционируют в искаженной форме. Отметим, что интеллектуальные трудности при аутизме не тождественны нарушениям интеллекта других нозологических групп (в частотности, умственной отсталости) и заключаются в ригидности, стереотипности и непоследовательности мышления. Для учеников с расстройствами аутистического спектра свойственна ограниченность операций анализа, синтеза, обобщения и абстрагирования, необходимых для понимания прочитанного [9].

Исследователи К. Перфетти с соавторами разработали двухэтапную модель, описывающую процесс обработки текстовой информации:

1 этап: идентификация отдельных слов. Поскольку на данном этапе каждое слово распознается отдельно без дальнейшей установки взаимосвязи слов, понимание общего смысла сообщения невозможно. Данный этап является базовым в процессе освоения осознанного чтения.

2 этап: языковая обработка и установка смысловых связей слов. Данный этап предполагает выстраивание взаимосвязей между словами и предложениями, что помогает осуществить переход с идентификации отдельных слов к общему пониманию смысла.

Инертность и трудности формирования конкретного мышления, свойственного младшим школьникам с РАС, тормозит развитие навыка осознанного чтения часто на 1 этапе и становится механическим. В 65% случаев аутистических расстройств отмечается гиперлексия – гипертрофированная способность к развитию навыка чтения в раннем возрасте, заключающейся в быстром декодировании и прочитывании слов без осмысливания читаемого [5, 8].

Авторы исследовали и компоненты более высокого уровня, которые могут быть потенциальными причинами проблем понимания при чтении:

1 компонент – чувствительность к структуре текстового материала. Для облегчения понимания и сопоставления информации из разных частей изучаемого сообщения, в процессе чтения человек должен выстраивать структуру текста. Поскольку младшие школьники с РАС не могут эффективно отделить важную информацию от второстепенной и уделяют чрезмерное внимание незначительным деталям, структура текста выстраивается ими искаженно, что не позволяет им целостно понимать читаемое.

Чувствительность к структуре текста также включает интонационно-выразительные аспекты чтения. По мнению исследователей, читатели, стремящиеся к пониманию прочитанного, в процессе чтения соблюдают выразительность и логичность пауз [10]. Младшие школьники с аутизмом читают текст монотонно, без соблюдения знаков препинания, что не позволяет им полностью осмыслить изучаемый материал.

2 компонент – способность сделать выводы о прочитанном. Данный компонент является наиболее трудным умением для освоения обучающегося с расстройствами аутистического спектра, поскольку предполагает обобщение смысловой информации всего текстового материала.

3 компонент – самоконтроль понимания текста. Исследователи подчеркивают, что читатель, стремящийся осознать читаемое, будет следить за собственным пониманием прочитанного. В случае недопонимания изложенной информации, читателем будут применяться стратегии повторного прочтения слов и/или предложений, уточнения незнакомых формулировок, остановок на фрагментах текста для обдумывания и другие. Младшие школьники с аутистическими расстройствами в процессе чтения не применяют описанные стратегии, поэтому уровень понимания ими текста недостаточен.

Трудности восприятия текстовой информации обучающихся с аутизмом отражаются при чтении всех видах материалов, однако наиболее сложными считаются повествовательные тексты, характеризующиеся рассказом о каком-либо событии или явлении. Повествование наиболее часто используется в художественной литературе и может идти как от третьего, так и от первого лица. Вследствие нарушения социального взаимодействия, младший школьник с аутизмом не может корректно определить мотивы действий персонажей и идентифицировать их чувства в произведении, поэтому понимание становится ограниченным [6, 7].

Таким образом, при обучении чтению младших школьников с расстройствами аутистического спектра, первостепенное значение имеет формирование навыков осознания читаемого материала. Чрезмерное акцентирование педагогического внимания на механическом декодировании графем может усугубить трудности понимания прочитанного обучающимся с аутизмом.

Литература:

1. Адильжанова, М. А. Критерии оценки речевого развития у детей с расстройствами аутистического спектра / М. А. Адильжанова // Специфические языковые расстройства у детей: вопросы диагностики и коррекционно-развивающего воздействия : методический сборник по материалам Международного симпозиума / под общей редакцией А. А. Алмазовой, А. В. Лагутиной, Л. А Набоковой, Е. Л. Черкасовой. – Москва, 2018. - С. 18-20.
2. Андриашина, А. И. Специфика формирования операций вербально-логического мышления у младших школьников с трудностями в обучении

/ А. И. Андриашина, Л. А. Тишина // Специальное образование. - 2023. - № 1 (69). - С. 81-89.
3. Загуменная, О. В. Обеспечение доступности текстовых материалов в процессе обучения детей с РАС в начальной школе / О. В.Загуменная, Л. А.Чистякова , П. Л. Богорад // Аутизм и нарушения развития. - 2023. - Том 21. №1 - С. 3-14.
4. Рэнди, Дж. Обучение детей с аутизмом чтению ради смысла : проблемы и возможности / Дж. Рэнди, Т. Ньюман, Е. Л. Григоренко // Аутизм и нарушения развития. - 2010. - Т. 40. - С. 890-902.
5. Семаго, Н. Я. Психолого-педагогическое сопровождение ребенка с РАС / Н. Я. Семаго, Е. А. Соломахина // Аутизм и нарушения развития. - 2017. - Том 15. № 1. С. 4–14.
6. Тихонова, К. А. Обучение чтению младших школьников с РАС и интеллектуальными нарушениями на уроке «Чтение и развитие речи» / К. А. Тихонова // Аутизм и нарушения развития. - 2018. – Том 16. №2. - С. 38-41.
7. Тишина, Л. А. Технологии коррекционно-развивающей работы на материале учебных текстов в обучении младших школьников с ограниченными возможностями здоровья / Л. А. Тишина // Современные наукоемкие технологии. - 2021. - № 1. - С. 124-130.
8. Тишина, Л. А. Базовые операции декодирования вербальной информации у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи / Л. А. Тишина, Н. А. Акимова // Специальное и инклюзивное образование: актуальные проблемы и инновационные подходы : сборник научных статей. – Санкт Петербург : ФГОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена». - 2022. - С. 218-222.
9. Хаустов, А. В. Особые образовательные потребности обучающихся с расстройствами аутистического спектра / А. В. Хаустов // Аутизм и нарушения развития. - 2016. – Том 14. №2. - С. 3-12.
10. Bean, A. F. et al. Book-reading engagement in children with autism and language impairment: Associations with emergent-literacy skills //Journal of Autism and Developmental Disorders. – 2020. – Т. 50. – С.1018-1030.

Об авторах:

Кузнецова Евгения Дмитриевна, магистрант, Московский государственный психолого-педагогический университет, г. Москва, Россия, ev.dm.kuzn@gmail.com

Тишина Людмила Александровна, кандидат педагогических наук, профессор, заведующая кафедрой «Специальное (дефектологическое) образование» факультета «Клиническая и специальная психология», Московский государственный психолого-педагогический университет, г. Москва, Россия, tishinala@mgppu.ru

About the autors:

Evgeniya D. Kuznetsova, Student, Moscow State Psychological and Pedagogical University, Moscow, Russia

Lyudmila A. Tishina, Candidate of Pedagogical Sciences, Professor, Head of the Department of “Special (Defectological) Education” of the Faculty of Clinical and Special Psychology, Moscow State Psychological and Pedagogical University, Moscow, Russia

УДК 376.42

Лежава А.Е.

Особенности грамматических навыков у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

В данной статье освещены теоретические вопросы овладения детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития грамматическими конструкциями, процессами словообразования и словоизменения существительных, прилагательных и глаголов.

Ключевые слова: задержка психического развития, дошкольный возраст, грамматический строй речи, словообразование, словоизменение.

Anna E. Lezhava

Features of grammatical skills in preschool children with mental retardation

This article highlights the theoretical issues of mastering grammatical constructions, word formation processes and inflection of nouns, adjectives and verbs by preschoolers with developmental delays.

Keywords: mental retardation, preschool age, grammatical structure of speech, word formation, inflection.

Грамматика определяет правила расположения слов в предложении, их формы и функции. Умение строить правильные предложения и использовать грамматические конструкции является ключевым навыком для успешного общения. Грамматика является основой языка и помогает не только улучшить коммуникацию, но и развивать когнитивные способности у детей. С самого рождения ребенок начинает изучать язык, слушать речь взрослых и постепенно формировать словарный запас и умение строить простые предложения.

Важность формирования грамматических конструкций у детей проявляется в нескольких аспектах. Во-первых, грамматика помогает структурировать информацию и выражать свои мысли более точно и четко. Дети, которые владеют грамматическими правилами, могут лучше объяснять свои мысли и идеи, что способствует развитию их коммуникативных навыков.

Во-вторых, грамматика имеет важное значение в формировании письменной речи. Правильное использование грамматических конструкций помогает без ошибок письменно излагать свои мысли, что является необходимым навыком для успешной учебы в школе.

Детям с задержкой психического развития (ЗПР) присущи особенности когнитивного развития, которые могут оказать влияние на грамматическую структуру речи. Задержка психического развития - это вид дизонтогенеза, характеризующийся отставанием в развитие когнитивных, эмоционально-волевых функций [2].

В своих работах по изучению овладения речью детьми с задержкой психического развития С.В. Зорина, И.Д. Коненкова, Р.И. Лалаева, И.А. Симонова, Е.С. Слепович, Е.Ф. Соботович, А.А. Хохлова, Е.В. Шереметьева, справедливо отмечают, основными особенностями развития грамматических навыков у детей с ЗПР являются ограниченный словарный запас, затруднения в построении правильных предложений и использовании правильных форм слова [3,4].

Дети с задержкой психического развития овладевают процессами словоизменения и словообразование достаточно медленно. Нарушения в овладении грамматическими категориями детьми с ЗПР, характеризуется как нарушения целой системы овладения родного языка [4].

Дети этой категории усваивают грамматические формы позже, чем их сверстники. У них сложности с различием грамматических слов и употреблением правильных окончаний. Необходимы специальные коррекционные занятия, направленные на формирование всех аспектов грамматики: словоизменения, словообразования, синтаксиса.

В речи старшие дошкольники с нормальным развитием используют практически все грамматические формы. В основном используются имена существительные и глаголы, но в процессе развития речи увеличивается использование других частей речи. Однако дошкольники с ЗПР имеют качественные особенности использования этих частей речи. В исследуемой проблематике выдвигается вопрос о смешении существительных различного рода детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР. Дети в своей речи используют форму мужского рода вместо форм женского и среднего рода, так как он им кажется наиболее простой.

У детей с ЗПР наблюдаются особенности в процессе словообразования существительных. Они проявляются в том, что усвоение суффиксов с уменьшительно-ласкательным значением происходит медленно. При словоизменении прилагательных, дети допускают качественные ошибки, из-за чего путаются в понимании значений новых слов.

Исследования Н.Ю. Боряковой, С.В. Зориной, Е.В. Мальцевой и др. показали, что у детей с задержкой психического развития старшего школьного возраста отмечаются нарушения словоизменения многих частей речи, включая существительные и глаголы. В процессе высказывания старшие дошкольники с ЗПР часто путают формы единственного и множественного числа при согласовании существительного с прилагательным. Отсутствие способности различать формы глаголов у детей с ЗПР связано с недостатком морфологических обобщений. Кроме того, старшим дошкольникам с ЗПР с трудом дается различение глаголов по виду и числу.

В высказываниях дошкольников с задержкой психического развития наблюдается неиспользование многих грамматических категорий, а также недостаточность понимания этих категорий в устной речи других людей. К первому классу у детей с ЗПР усвоены именительный падеж, винительный падеж, дательный падеж, предложный падеж, сложнее всего осваиваются родительный падеж, в особенности слова множественного числа и творительный падеж. В употреблении слов дети часто заменяют одно окончания существительного другим, что указывает на проблемы в разграничении значений падежей.

Характерными особенностями усвоения грамматический конструкций детьми с ЗПР является специфическое понимание и употребление предлогов. Дети пропускают предлоги, не используют сложные предлоги, смешивают и заменяют предлоги, что свидетельствуют о несформированности системы предлогов у детей ЗПР. В самостоятельной речи дошкольники с ЗПР могут использовать конкретные существительные, но по просьбе составляют с этими словами простые предложения. Также возникают трудности в понимании значения абстрактных прилагательных из-за чего они не используются в речи. В своих работах Е.С. Слепович отмечает, что речи дети дошкольного возраста ЗПР используют более простые и понятные им слова [3].

Для помощи детям с задержкой психического развития на этапе развития грамматических навыков необходимо проводить коррекционные занятия с логопедом. Подробный анализ научных работ, позволяет утверждать, что именно дошкольный период является наиболее сензитивным для проведения продуктивной коррекционной работы. Специалистам важно создавать условия для развития речи обогащать словарный запас, проводить игры и упражнения, направленные на развитие грамматических навыков.

Примеры упражнений, который может использовать логопед на логопедических занятиях в старшей группе, или родитель для занятий с ребенком дома.

№1 «У меня есть, а у тебя нет»

Цель: продолжить обучать образовывать существительные в родительном падеже.

Материал: мяч.

Ход игры: взрослый и ребенок встают напротив друг друга. Взрослый кидает мяч ребенку и говорит: «у меня есть сыр», ребенок должен поймать мяч двумя руками и кинуть обратно и ответить по образцу «а у меня нет сыр».

Лексический материал: сок – сока, сыр – сыра, хлеб – хлеба, огурец – огурца, помидор – помидора, творог – творога, лимон – лимона, сахар – сахара, соус – соуса.

№2 «Угощение»

Цель: учить употреблять существительные в творительном падеже.

Материал: картинки с изображением животных и продуктов питания.

Ход игры: перед ребенком лежит изображение животного и различные варианты угощений 1 которое подходит этому животному и 2 не подходят. Ребенок должен выбрать правильный вариант еды и проговорить предложение по образцу.

Лексический материал: медведя угощу медом, корову угощу травой, белку угощу орехом, зайца угощу морковью, лошадь угощу сеном, волка угощу мясом.

№3 «Назови ласково»

Цель: учить образовать уменьшительно- ласкательные существительные с суффиксом -чик-, -ок-.

Материал: картинки с изображением продуктов питания, блюд.

Ход игры: перед ребенком раскладывается картинка с изображением продукта. Взрослый называет этот продукт, это сыр, а как мы можем ласково назвать? Первый пример взрослый образует сам – сырок, затем новую форму должен называть ребенок.

Лексический материал: сыр – сырок, лимон - лимончик, помидор - помидорчик, огурец – огурчик, сок – сочок, творог - творожок, суп – супчик.

№4 «Из чего это?»

Цель: учить образовывать относительные прилагательные.

Ход игры: перед ребенком выкладывает карточка с изображением продукта. Взрослый называет что это, и спрашивает какой сок, если он из апельсина – апельсиновый сок. Ребенок должен образовать новую форму слов.

Лексический материал: сок из апельсина – апельсиновый сок, салат из помидоров – помидорный салат, мармелад из яблока - яблочный мармелад, коктейль из молока – молочный коктейль, варенье из клубники – клубничное варенье, котлеты из мяса – мясная котлета, суп из капусты – капустный суп.

№5 «Это чьё?

Цель: учить образовывать притяжательные прилагательные.

Материал: изображение мужчины и женщины, предметов.

Ход игры: перед ребенком располагается изображение. Взрослый спрашивает: «Чья ручка?» и указывает на картинку, ребенок должен положить картинку к женщине или мужчине и составить предложение «Мамина ручка». В случае затруднения ребенка оказывается обучающая помощь.

Лексический материал: мамина ручка, мамина сумка, мамина помада, папин галстук, папина отвертка, папин телефон.

Таким образом, обзорная характеристика особенностей развития грамматических навыков у детей с ЗПР потвердела, что нарушения этих навыков оказывает негативное влияние на все сферы личности – в трудностях в познавательном развитии, в снижении продуктивных способностей. Для успешного овладения речью и социализации детям необходима поддержка со стороны родителей и специалистов. Только благодаря систематической работе над формированием грамматического строя речи, использование специальных методик позволят детям с задержкой психического развития преодолеть трудности.

Литература:

1. Краснова, Т. И. Основы русской грамматики. Языковая норма. Слово и предложение : материалы лекционного курса / Т. И. Краснова. – Санкт-Петербург : Сударыня, 2007 – 96 с.
2. Лебединский, В. В. Нарушения психического развития в детском возрасте : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / В. В. Лебединский. — Москва: «Академия», 2003. — 144 с
3. Слепович, Е. С. Формирование речи у дошкольников с задержкой психического развития : книга для учителя / Е. С. Слепович. — Минск : Народная асвета, 1989.— 64 с.
4. Шереметьева, Е. В. Предложно-падежные отношения в грамматическом структурировании детей с задержкой психического развития : эффективная логопедическая коррекция : монография / Е. В. Шереметьева - [Челябинск] : Южно-Уральский научный центр РАО. - 2020. - 157 с.

Об авторе:

Лежава Анна Евгеньевна, магистрант, Московский государственный психолого-педагогический университет, г. Москва, Россия, Lezhava.anna@yandex.ru

About the autor:

Anna E. Lezhava, Master's student, Moscow State Psychological and Pedagogical University, Moscow, Russia

УДК 37

Муллахметова А.Д.

Графическое иллюстрирование и цифровые технологии в творческой работе младших школьников

В статье рассматриваются вопросы использования цифровых технологий в начальной школе, способствующих повышению эффективности и качества обучения младших школьников. Применение цифровых технологий на уроках оптимизирует процессы понимания и запоминания учебного материала, а главное – дает возможность поднять на неизмеримо более высокий уровень интерес детей к учебной деятельности.

Ключевые слова: цифровые технологии, начальная школа, интернет-ресурсы, буктрейлер, монтаж.

Alsu D. Mullahmetova

Graphic illustration and digital technologies in the creative work of primary school children

The article discusses the use of digital technologies in primary schools, which contribute to increasing the efficiency and quality of education for younger schoolchildren. The use of digital technologies in the classroom optimizes the processes of understanding and memorizing educational material, and most importantly, makes it possible to raise children's interest in learning activities to an immeasurably higher level.

Keywords: digital technologies, elementary school, Internet resources, booktrailer, installation.

Современные цифровые технологии неизменно влияют на различные сферы нашей жизни, включая образование. В последние годы все больше школ внедряют цифровые инструменты в учебный процесс, чтобы стимулировать творческое мышление и развивать навыки учащихся. Например, графическое иллюстрирование, которое становится доступным даже для младших школьников благодаря различным цифровым инструментам [1].

Цифровой инструмент «Клякса». Это приложение, которое позволяет детям создавать удивительные графические композиции, начиная с простых клякс и заканчивая сложными рисунками. «Клякса» способствует развитию воображения, творческого мышления и моторики у детей, делая процесс создания иллюстраций увлекательным и интересным.

Еще одним популярным цифровым инструментом, среди младших школьников, является НейроХолст. Это приложение, основанное на искусственном интеллекте, которое помогает детям преобразовывать свои идеи в уникальные и креативные иллюстрации. НейроХолст развивает у детей умение работать с цветом, формой и композицией, а также способствует раскрытию их художественного потенциала.

Sketchpad – еще один цифровой инструмент, который помогает младшим школьникам создавать графические работы. Это приложение предлагает широкий выбор инструментов и функций для рисования и иллюстрирования, что позволяет детям экспериментировать с различными стилями и техниками. Sketchpad способствует развитию художественного вкуса, усилению внимания к деталям и улучшению навыков рисования у младших школьников.

Цифровая платформа «Учи.ру» – идеальный помощник учителей начальной школы. Задания этого сайта используются как в рамках урока, так и для самостоятельной работы дома. С помощью них легко построить уроки повторения, обобщения изученных тем и уроки контроля.

Буктрейлер – интересный цифровой инструмент, который может быть использован для создания графических иллюстраций. Это приложение позволяет детям создавать книжные трейлеры, используя графические элементы, анимацию и звуковые эффекты. Буктрейлер стимулирует у детей интерес к чтению, развивает их воображение и помогает выразить свои мысли и идеи через визуальные образы.

Создание качественного буктрейлера требует тщательного планирования и творческого подхода [3]. Рассмотрим методы работы при создании буктрейлера.

1. Определение целей и аудитории

Прежде чем приступить к созданию буктрейлера, необходимо четко определить цели и целевую аудиторию. Какие эмоции и ассоциации должен вызывать буктрейлер у зрителя? Какие ключевые моменты книги следует подчеркнуть? Понимание целей и аудитории поможет создать эффективный и привлекательный буктрейлер.

2. Разработка концепции

Создание концепции – важный этап в работе над буктрейлером. Концепция должна отражать суть книги и заинтриговать зрителя. Это может быть абстрактное представление ключевых сюжетных линий, использование символов или цитат из книги. Концепция должна быть оригинальной и запоминающейся.

3. Сценарий и съемка.

На этапе создания сценария следует определить основные моменты, которые необходимо показать в

буктрейлере. Сценарий должен быть кратким, но информативным. После разработки сценария можно приступать к съемке. Важно выбрать подходящие локации, актеров (если это не анимационный буктрейлер) и музыкальное сопровождение.

4. Монтаж и постпродакшн.

Монтаж – это этап, на котором собираются все съемки в одно целое. Необходимо подобрать подходящие кадры, добавить эффекты и музыку, чтобы создать атмосферу, соответствующую книге. Постпродакшн включает в себя цветокоррекцию, звуковое оформление и другие доработки. Создание буктрейлера – увлекательный и творческий процесс, который требует внимания к деталям и креативного подхода.

Современный мир уже не представляется без цифровых технологий, инструментов. Компьютеры, как когда-то электрические приборы, внезапно ворвались в нашу жизнь и прочно закрепились в ней. В нынешнее время ребенок живет в мире электронной, цифровой культуры. Меняется и роль учителя, который становится координатором всей информационной системы. Для этого ему необходимо владеть новыми, современными, инновационными методиками, приемами и образовательными технологиями, общаться с учениками на одном языке. Еще А.И. Анастасиев писал: «Новое поколение – это новое время. И не надо тянуть детей в свое время. Надо самому учиться жить в то время, в котором взрослеют твои ученики» [4].

Применение цифровых технологий и инструментария на уроках позволяют педагогу:

– организовать работу с тематическими иллюстрациями, которые помогут усвоить учебный материал и теоретически, и визуально;

– провести работу с готовыми интернет-ресурсами, сайтами;

– использовать готовые интерактивные презентации;

– проводить виртуальные эксперименты и опыты;

– создавать свои тренажеры, презентации в программе Microsoft PowerPoint и с помощью других цифровых инструментов;

– подбирать анимационные, музыкальные сопровождения;

– создавать обучающие, дидактические игры;

– составлять диафильмы; электронные листы опорных сигналов;

– использовать электронные энциклопедии;

– использовать видеозаписи;

– создавать интерактивные карточки с индивидуальными заданиями, с познавательными текстами и мн.др.

Основное назначение цифровых ресурсов – улучшать качество обучения, делать его интересным для учеников, возвращать учителям радость творчества.

В целом, цифровые технологии открывают новые возможности для творческой работы младших школьников в области графического иллюстрирования. Они не только делают процесс создания иллюстраций более доступным и увлекательным, но и способствуют развитию различных навыков и способностей у детей. Внедрение таких цифровых инструментов в учебный процесс помогает стимулировать творческое мышление и развивать художественный потенциал учащихся уже с младшего возраста.

Литература:

1. Апатова, Н. В. Информационные технологии в школьном образовании / Н. В. Апатова. – Москва : Школа-Пресс, 2002. – 120 с.
2. Грахова, С. И. Цифровые учебные тренажеры как средство развития профессиональной компетентности будущего педагога / С. И. Грахова // Проблемы современного педагогического образования : сборник научных трудов. – Ялта : РИО ГПА, 2023. – Вып. 79, часть 2. – С. 65-68.
3. Селевко, Г. К. Современные образовательные технологии : учебное пособие / Г. К. Селевко. – Москва : Народное образование, 1998. – 256 с.
4. Фролова, Л. А. Использование современных технологий в образовательном процессе / Л. А. Фролова // Начальная школа. – 2008. – № 7. – С. 94-96.

Об авторе:

Муллахметова Алсу Дамировна, преподаватель, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, alsuuu1997@mail.ru

About the autor:

Alsu D. Mullahmetova, Teacher, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 376.3

Нуриева Л.Р., Хазратова Ф.В.

Кинезиологические упражнения как средство повышения стрессоустойчивости младших школьников с ОВЗ

В статье рассматриваются сущность понятия «стресс» и «стрессоустойчивость» младших школьников с ОВЗ, а также практически подтверждается эффективность применения кинезиологичеких упражнений с целью повышения стрессоустойчивости детей с нарушенным слухом.

Ключевые слова: стресс, стрессоустойчивость, кинезиологические упражнения как средства повышения стрессоустойчивости младших школьников с ОВЗ.

Leysan R. Nurieva, Firuza V. Khazratova

Kinesiological exercises as a means of increasing stress resistance of primary schoolchildren with disabilities

The article examines the essence of the concept of “stress” and “stress resistance” of primary schoolchildren with disabilities, and also practically confirms the effectiveness of using kinesiological exercises in order to increase the stress resistance of children with impaired hearing.

Keywords: stress, stress resistance, kinesiological exercises as a means of increasing stress resistance of primary schoolchildren with disabilities.

В настоящее время стратегия образования в стране фокусируется на внедрении инклюзивной педагогики, обеспечении оптимальных условий для обучения и развития детей с особыми образовательными потребностями. В ходе коррекционно-развивающей и воспитательной работы с младшими школьниками с ограниченными возможностями здоровья особое внимание уделяется исследованию коммуникативных процессов и взаимоотношений в группе, а также обеспечению эмоционального благополучия обучающихся. Важную роль в изучении проблемы стрессоустойчивости школьников с ОВЗ играют как объекты, так и субъекты обучения и общения [4, с.87].

У учащихся с органическими поражениями центральной нервной системы выявляется целый ряд личностных и поведенческих особенностей, таких как сложности с интеграцией в групповую деятельность, трудности в усвоении учебного материала, несоответствие в поведении, недостаточное понимание окружающего мира, затруднения в адаптации к новым условиям, недостаточное умение планировать свое время и другие. Эти особенности затрудняют взаимодействие ребенка со сверстниками и взрослыми. Формирование стрессоустойчивости является необходимым условием укрепления психического здоровья, успешной социализации, повышения познавательной активности личности. Перед системой образования стоит важная задача - оптимизация учебно-воспитательного процесса обучающихся с особыми воспитательными потребностями, с использованием инновационных методов обучения, приемов, способствующих укреплению здоровья учеников. Необходим поиск новых подходов, инструментов, способствующих развитию стрессоустойчивости учащихся с особыми воспитательными потребностями, способствующих их активному участию в повседневной жизни, получению образования, адаптации и социализации в окружающем мире, преодолению возникающих трудностей.

Проблема стрессоустойчивости и ее роль в жизнедеятельности современных школьников в настоящее время является объектом обсуждения многих ученых и специалистов, считающих, что стрессоустойчивость является основой личностного и профессионального самоопределения, успешного социального взаимодействия обучающегося со окружающим миром.

В понимании В.Н. Васильева, стресс – это комплекс состояний, возникающих как реакция организма на стрессоры, которые воспринимаются человеком как чрезвычайно тревожные ситуации, опасные факторы.

В настоящее время в психологии существует широкий спектр определений термина "стрессоустойчивость". Д.Н. Исаев под термином «стрессоустойчивость» воспринимает: «эмоциональную устойчивость, психологическую устойчивость к стрессу, стресс-резистентность, фрустрационную толерантность» [4, с. 162].

Л.А. Китаев-Смык считает, что «стрессоустойчивость – это индивидуальная психологическая особенность, заключающаяся в специфической взаимосвязи разноуровневых свойств интегральной индивидуальности, что ведет к оптимальному взаимодействию субъекта с окружающей средой в различных условиях жизнедеятельности и деятельности» [5, с.47].

Младший школьный возраст в школе играет ключевую роль в формировании физических, психических и личностных характеристик ребенка, а также в процессе его социализации и усвоения общественных норм и ценностей. Это время является периодом активного развития мировоззрения и восприятия окружающего мира. [1, с. 162].

К настоящему времени основное внимание в психолого-педагогических исследованиях стрессов, возникающих у детей младшего школьного возраста, уделяется изучению различных видов страхов и тревог, особенно тех, которые связаны с учебным процессом. Повышенная тревожность и эмоциональная неустойчивость обучающихся часто являются характеристиками данных состояний.

Дети с ограниченными возможностями здоровья – это дети, чье физическое или психическое состояние затрудняет процесс обучения. Различные специалисты отмечают, что образовательные программы для таких детей требуют создания специальных условий. Особенно важен младший школьный возраст для детей с ограниченными возможностями, так как у них часто наблюдается неравномерное развитие психических и эмоциональных процессов, трудности в общении и другие проблемы. Дети со слабым слухом также могут испытывать общее двигательное отставание, что отрицательно сказывается на мыслительных процессах, концентрации внимания, выносливости и координации движений.

Р.Р. Терунина указывает на неоднородность группы детей с органическими поражениями центральной нервной системы (ОВЗ), в которую входят также дети с нарушениями слуха. Потеря слуха у детей может иметь разную степень тяжести, начиная от легкой до полной глухоты, вызванную различными факторами, такими как генетика, инфекции, травмы и другие причины. При тяжелой форме нарушения слуха (3-4 степень тугоухости) рекомендуется обучение в специализированной школе для слабослышащих, а при легком (1-2 степень) возможно обучение в обычной школе с использованием слухового аппарата [6, с.56].

Сведения о мире дети со слабым слухом получают, в основном, посредством восприятия. Для полноценного усвоения информации необходим некий баланс между мыслью, телом и эмоциями, только в этом случае информация будет усваиваться ребенком, в полной мере развивая свои интеллектуальные и физические способности, обогащает себя не только знаниями, но и навыками, необходимыми для успешной жизни. У детей со слабым слухом это равновесие нарушено, и одним из инновационных продуктивных методов формирования новых связей межу мыслью, телом и эмоциями является кинезиология.

Кинезиология – это учение о том, как движение способствует развитию мозга, таким образом, объединяя наукой и физической активностью [3, с. 25].

Кинезиология изучает развитие межполушарных связей с помощью движения. Чем гармоничнее эти связи, тем лучше и гармоничнее развивается ребенок.

Межполушарное взаимодействие представляет собой уникальный механизм, который объединяет левое и правое полушарие головного мозга, формируя цельную интегрированную систему. Этот процесс зависит от влияния как генетических, так и средовых факторов, что делает его особенно значимым для понимания работы нашего мозга.

Кинезиологические упражнения представляют собой специально разработанный набор движений, направленных на стимуляцию взаимодействия между левым и правым полушариями мозга.

Регулярная практика кинезиологических упражнений совершенствует телосложение, повышает устойчивость к стрессам, сбалансированно функционирует две полушария мозга, улучшает когнитивные способности, способствует улучшению запоминания и концентрации, а также облегчает учебный процесс чтения и письма. Нарушения в межполушарном взаимодействии характерны для школьников, имеющих особые воспитательные потребности. Это проявляется в общей психологической незрелости, низкой познавательной активности, ослабленных когнитивных функциях и особых особенностях речевого развития [6, с. 57].

Нами была проведена опытно-экспериментальное исследование в ГБОУ «Набережночелнинская школа № 88 для детей с ограниченными возможностями здоровья по формированию стрессоустойчивости посредством кинезиологических упражнений. В исследовании приняли участие обучающиеся 2 «Б» класса, которые имели диагноз «хроническая двусторонняя тугоухость». Работа состояла из трёх этапов: констатирующий, формирующий, контрольный. На констатирующем этапе выявляли исходный уровень сформированности стрессоустойчивости у детей младшего школьного возраста со слабым слухом по методике методика Н.Г. Лускановой «Что мне нравится в школе»); методика И.А. Дубровиной «Определение уровня саморегуляции»; методика В.Г. Щур «Лесенка». На формирующем этапе производилась повышение уровня стрессоустойчивости с использованием кинезиологических упражнений детей младшего школьного возраста со слабым слухом. На контрольном этапе проведена повторная диагностика уровня сформированности стрессоустойчивости после проведенной работы по повышению уровня стрессоустойчивости младших школьников. Повторное диагностическое обследование проводилось по методикам, констатирующего этапа экспериментальной работы: методика Н.Г. Лускановой «Что мне нравится в школе», методика И.А. Дубровиной «Определение уровня саморегуляции», методика В.Г. Щур «Лесенка».

По полученным результатам, можно отметить, что большинство студентов проявляют повышенный уровень мотивации в учебной среде. Точнее, 20% учеников оценивают свою мотивацию как низкую, 40% относят свою мотивацию к среднему уровню, в то время как еще 40% обучающихся сообщили о высоком уровне мотивации. Результаты выполнения задания по определению уровня саморегуляции увеличилось количество обучающихся со средним уровнем (40%), снизилось количество школьников с низким уровнем (20%), количество школьников с высоким уровнем саморегуляции (40%) не изменилось. Полученные результаты исследования саморегуляции прослеживается положительная динамика: увеличение количества школьников со средним уровнем (40%), снижение количества ребят с низким уровнем саморегуляции (20%), количество школьников с высокой саморегуляцией на прежнем уровне (40%).

Таким образом, исследование показало, что кинезиологические упражнения положительно влияют на регуляцию эмоциональных состояний, повышают эмоциональную стабильность обучающихся, способствуют

снижению негативного влияния стрессовых нагрузок, следовательно, повышает стрессоустойчивость младших школьников со слабым слухом.

Литература:

1. Абрамова, Г. С. Возрастная психология : учебное пособие / Г. С. Абрамова. – Москва : Академический Проект, 2005. – 702с.
2. Волков, Б. С. Психология младшего школьника : учебное пособие для вузов / Б. С. Волков. – Москва : Академический Проект : Альма Матер, 2005. – 208с.
3. Голомазов, С. В. Кинезиология точностных действий человека / С. В. Голомазов. – Москва : Академ-Пресс, 2003. – 238 с.
4. Исаев, Д. Н. Эмоциональный стресс. Психосоматические и соматопсихические расстройства у детей / Д. Н. Исаев. – Санкт-Петербург: Речь, 2005. - 400 с.
5. Китаев-Смык, Л. А. Психология стресса / Л. А. Китаев-Смык. – Москва : Наука, 1983.- 263 с.
6. Терунина, Р. Р. Развитие детей с ОВЗ посредством кинезиологических упражнений / Р. Р. Терунина, Н. Ю. Снаткина, Н. А. Новикова, Н. А. Хламова. // Молодой ученый. – 2021. - № 23. - С. 56-58.

Об авторах:

Нуриева Лейсан Рафаилевна, студент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, nyrieva.leisan@mail.com

Хазратова Фируза Вакильевна, кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, khazr.96@mail.ru

About the autors:

Leysan R. Nurieva, Student, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Firuza V. Khazratova, Candidate of Pedagogical Sciences, Assistant Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 371

Плеханова К.С.

Специфика интегрированных форм творческой деятельности на музыкальных занятиях с детьми дошкольного возраста

В статье рассматриваются разные формы и виды творческой деятельности на музыкальных занятиях с детьми дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО. Описывается специфика взаимодействия музыкального руководителя с воспитанниками, влияние применяемых форм работы в процессе образовательной деятельности, приводится описание интегрированных форм работы в рамках занятий.

Ключевые слова: музыкальное развитие, дети дошкольного возраста, формы и виды творческой деятельности.

Kseniya S. Plekhanova

Kinesiological exercises as a means of increasing stress resistance of primary schoolchildren with disabilities

The article discusses various forms and types of creative activity in music classes with preschool children in accordance with the Federal State Educational Standard UP to. The specifics of the interaction of the music director with the students, the influence of the applied forms of work in the process of educational activity are described, the description of integrated forms of work within the framework of classes is given.

Keywords: musical development, preschool children, forms and types of creative activity.

Структура личности включает в себя творческие музыкальные способности. А развитие личности ребенка зависит и от развития музыкальных и других творческих способностей. Процесс обучения позволяет ребенку получить навык анализа, наблюдения, сравнения. Образовательный процесс обогащает навыки, способствует развитию интеллекта. С целью образования новых нейронов и нейронных связей в головном мозге, на музыкальных занятиях применяются различные интересные виды деятельности.

Музыкальные занятия способствуют формированию и развитию заложенных способностей и творческих задатков, творческого мышления у детей. Над изучением и развитием данного вопроса работали многие выдающиеся ученые: Д.Б. Богоявленская, Дж. Гилфорд, В.Н. Дружинина, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Кабалевский, К. Орф, Т.Э. Тютюнникова, Ш.Т. Шацкий и др.

Дети дошкольного возраста, как и дети более старшего возраста, мыслят и действуют креативно. Поэтому, очень важно задать верный вектор развития креативности, в частности, в музыкальной сфере образования и других направлениях образовательного процесса. Исследуя особенности детей в дошкольном возрасте, ученые пришли к выводу, что в данный период дошкольники очень чувствительны, эмоциональны, восприимчивы, поэтому, важно вдумчиво выбирать музыкальный материал, а также приемлемые формы активности и эффективные виды взаимодействия на занятиях по музыкальному развитию. В дошкольном периоде закладываются основы нравственно-эстетического отношения к окружающей действительности. В.С. Мухина в своих трудах пишет о том, что в дошкольном возрасте осуществляется активное взаимодействие с окружающим социумом и действительностью, что в будущем становится компонентами личности [3, 45].

Музыкальное искусство оказывает благотворное влияние на психоэмоциональную компоненту личности дошкольника, обогащает внутренний мир, духовную компоненту личности, повышает образовательный и культурный уровень, способствует развитию саморегуляции, помогает снять эмоциональное напряжение [6, 76].

Музыка способна выразить содержание композиции, оказывая влияние на психологическое состояние ребенка, развивая мышление, воображение, память, эмпатию, обогащая кругозор дошкольников. Посещая занятия по музыкальному развитию, дети получают комплексное развитие всех компонент личности, улучшают психофизическое состояние, они становятся более успешными при освоении новых видов деятельности, так как их умственная, моторная, творческая деятельности обогащаются новыми знаниями и навыками. Качественно повышается уровень коммуникаций с окружающими людьми, дети чаще оказываются в ситуации успеха, что способствует повышению их самооценки, улучшается самочувствие, что положительно сказывается на здоровье детей.

«Феномен здоровья имеет длительную историю изучения в философии, в медицине. Философы рассматривают здоровье как человеческую добродетель, для утверждения которой человеку необходимо прикладывать усилия, сохраняющие эту доминанту в едином диапазоне сложных переходов и пересечений с рисками болезни»[1] [5, 1-2].

Здоровье, хорошее самочувствие свойственно тем личностям, которые гармонично развиты и которым свойственно эмоциональное здоровье. Если ребенку присуще эмоциональное здоровье, то у него наблюдается положительное отношение к самому себе, к окружающим людям, действительности, его психологическое состояние характеризуется как положительное. Эмоциональное здоровье способствует тому, что дошкольник может чувствовать эмоциональное состояние людей, которые находятся с ним рядом, у него приемлемый уровень тревожности, в нем хорошо развито стремление к активной деятельности, он долго не устает, также он хорошо себя чувствует.

Было доказано, что в ходе музыкальных занятий в работу вовлекаются все отделы мозга, что, в свою очередь, способствует развитию систем сенсорного восприятия, улучшаются показатели познавательных, мотивационных систем.

В головном мозге человека отсутствует специальный центр, который бы отвечал за восприятие музыки. В обработке поступающего музыкального материала участвуют лобные, височные доли, подкорковые структуры и другие области мозга [7, 10-11].

Попадая в ситуации успеха, ребенок дошкольного возраста гармонично развивается, так как осуществляется эффективное функционирование разных структур личности ребенка, что повышает уровень эмоционального здоровья [4, 4-5].

Ведущим видом деятельности у детей-дошкольников является игровая. Поэтому, музыкальному руководителю на занятиях необходимо применять интересные творческие тематические игры, которые будут способствовать зарождению искреннего интереса к музыкальному искусству. Также, педагогу важно применять индивидуальный подход и уметь определять зону актуального развития и зону ближайшего развития, учитывая уровень подготовленности и вовлеченности ребенка. Верно простроенный вектор развития позволяет более гармонично развиваться личности ребенка. Согласно утверждению Л. С. Выготского, «Игра – источник развития и создает зону ближайшего развития»[2] [2, 220]. Используя на занятиях сюрпризные моменты, игровые сюжеты, музыкальный руководитель будет способствовать тому, что зона ближайшего развития будет осваиваться дошкольником с интересом.

Любая игровая деятельность должна иметь цель и задачи, а также у игры должны быть обозначены правила, для того, чтобы образовательно-игровая деятельность приносила положительные результаты. В условиях несоблюдения правил игры не осуществляется развитие личности дошкольников. Необходимо помнить, что правила в игре упорядочивают игровую деятельность, что положительно сказывается на развитии детей [2, 221-223].

На музыкальных занятиях применяются разные виды творческой деятельности, перед которыми обозначаются конкретные задачи. На музыкальных занятиях можно использовать широкий спектр музыкально-дидактических игр, применять импровизационно-инструментальный материал, разные виды театральной деятельности:

1 Тарабакина, Л.В. Эмоциональное здоровье как предмет социально-психологического исследования // Теория и практика общественного развития. 2015. №8.

2 Выготский, Л. С. Психология развития ребенка. – М.: Изд-во Смысл, изд-во Эксмо, 2004. – 512 с.

театральные сюжеты, пальчиковый, кукольный театр, театр теней и др. Также в процессе музыкальных занятий озвучиваются тематические загадки, читаются стихи, демонстрируются красочные иллюстрации, тематические картинки, репродукции картин русских художников, осуществляется слушание музыкальных композиций композиторов, звуков природы и др.

Кроме вышеперечисленных методов и форм взаимодействия с детьми на занятиях можно использовать специальные методы. В число специальных методов работы на занятиях включены логоритмический метод, метод ассоциаций, метод пластического интонирования, игровой метод. В свою очередь, игровой метод включает в себя музыкально-дидактические игры, музыкально-театральные игры, метод перкуссии, мелодекламации и др. Музыкально-ритмические движения также представляют собой один из видов творческой активности на музыкальном занятии, в процессе которого дети также могут создавать проективные рисунки под музыкальное сопровождение и иные творческие формы и методы работы.

Музыкальная логоритмика позволяет формировать и развивать речевую функцию ребенка благодаря сочетанию слова, музыки и движения, тем самым осваивая зону ближайшего развития с интересом. Применяя метод логоритмики на музыкальных занятиях, музыкальный руководитель способствует улучшению психоэмоционального состоянию дошкольников [1, 19].

На музыкальных занятиях происходит развитие эмоциональной сферы личности, креативности, высших психических функций, развивается мышление в сочетании с искренней заинтересованностью детей дошкольного возраста. Используемый прием новизны на музыкальных занятиях, яркий положительный эмоциональный настрой педагога позволяет пробудить интерес к музыкальным занятиям у воспитанников, положительно реагируя на новые приемлемые стимулы, у ребенка начинают возникать положительные эмоции, что способствует гармонизации сфер личности. Гармонично развитые сферы личности ребенка представляют собой гармонично развитую личность.

Литература:

1. Волкова, Г.А. Логопедическая ритмика : учебник для студентов высших учебных заведений / Г.А. Волкова. – Москва : ВЛАДОС, 2002. – 191 с., ил.
2. Выготский, Л. С. Психология развития ребенка / Л. С. Выготский. – Москва : Смысл ; Эксмо, 2004. – 512 с.
3. Мухина, В. С. Возрастная психология : феноменология развития, детство, отрочество : учебник / В. С. Мухина. – Москва : Академия, 2010. – 452 с.
4. Наливайко, Т. Е. Эмоциональное благополучие личности : от психологического здоровья к качеству жизни / Т. Е. Наливайко, М. В. Шинкорук. // Ученые записки. – 2014. - № III – 2 (19). – С.1 – 5.
5. Тарабакина, Л. В. Эмоциональное здоровье как предмет социально-психологического исследования / Л. В. Тарабакина // Теория и практика общественного развития. - 2015. - №8.
6. Трофимова, Е. Д. Музыка – путь к душевному равновесию : учебно-методическое пособие / Е. Д. Трофимова. — Нижний Тагил : НТГСПИ, 2016. — 184 с.— Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/177572 (дата обращения: 07.06.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей
7. Тютюнникова, Т. Э. Музыка детства :учебное пособие по элементарному музицированию и начальному музыкальному воспитанию для студентов педагогических вузов, институтов повышения квалификации и педагогов-практиков / Т. Э. Тютюнникова. – Москва : Издательство «Бином. Лаборатория знаний», 2019. – 80 с., илл.

Об авторе:

Плеханова Ксения Сергеевна, музыкальный руководитель, МБДОУ детский сад «Калейдоскоп» города Красногорска, г. Красногорск, Россия, Ksenyaple89@mail.ru

About the autor:

Kseniya S. Plekhanova, Musical director, kindergarten “Kaleidoscope” in Krasnogorsk, Krasnogorsk, Russia

УДК 376

Разова А.В.

Формирование коммуникативных навыков детей с задержкой психического развития в условиях инклюзивного образования в дошкольных учреждениях средствами социально-ориентированных проектов

В статье говорится об эффективном использовании социально-ориентированных проектов в формировании коммуникативных навыков детей с задержкой психического развития, на конкретных примерах демонстрируются особенности использования авторских мини–игр и мини - игрушек в работе педагогов и студентов с детьми с ЗПР.

Ключевые слова: задержка психического развития, ценности, коммуникативные навыки, социально-ориентированный проект.

Alfiya V. Razova

Formation of communication skills of children with mental retardation in the context of inclusive education in preschool institutions through socially oriented projects

The article deals with describing effective implementation of socially-oriented projects in forming communication skills of DMD children. Copyright games and copyright toys are used by kindergarten teachers and student teachers in the work with DMD children to illustrate the peculiarity of their usage.

Keywords: DMD (Delayed Mental Development), values, communication skills, socially-oriented projectsty.

Актуальность темы связана с ростом количества детей с задержкой психического развития в последние годы, число которых, по данным исследований, достигло только в детской популяции уже до 16%.

Вот почему между педагогическим колледжем и базовой дошкольной образовательной организацией, где осуществляется производственная практика студентов, установлено тесное взаимодействие в рамках инклюзивного образования: задолго до выхода на практику мы готовим студентов к потенциальной встрече с такими детьми. Перед нами стоят серьезные задачи - формирование у студентов умений распознавать типичные особенности детей с ЗПР, изучить причины их нарушений; ориентироваться в основных направлениях коррекции, формировать коммуникативные умения у детей и содействовать овладению необходимыми навыками у будущих педагогов, что поможет им быть методически подкованными в работе с детьми с ЗПР.

Говоря о задержке психического развития (ЗПР), мы имеем в виду детей, имеющих обратимые нарушения в темпах созревания эмоционально-волевых структур и развитии у них познавательных функций, поддающихся специально организованной программе коррекции.

Важность темы связана с необходимостью приобретения детьми с ЗПР социального опыта взаимодействия, ибо у большинства из них недостаточно сформирована речевая коммуникация и сопровождается повышенной тревожностью и напряженностью, что подтверждает актуальность развития коммуникативных навыков у данной категории детей.

Коммуникативные навыки непосредственно связаны не только с овладением ребенком речью, но и с преодолением барьеров общения и взаимодействием с окружающими на уровне взаимопонимания [1].

Группа дошкольного учреждения является первым социальным объединением, где обучаясь с другими, у детей с ЗПР повышается уровень их социализации и взаимодействия, эффективности которых можно достичь именно при целенаправленной помощи взрослого [2].

В связи с этим коммуникативному развитию дошкольников с ЗПР на базе МБДОУ № 71 «Кораблик» г. Набережные Челны, уделяется большое внимание в процессе практики наших студентов.

В данном дошкольном учреждении имеются шестеро детей, которых объединяют общие признаки, связанные с инертностью психики, нарушениями движений и речи, и они выделяются тем, что зачастую не реагируют на происходящее и даже на обращённую к ним речь. Все это препятствует формированию целостного восприятия у вышеупомянутых детей, замедляющее процесс ориентировки в окружающем мире, в развитии психических процессов они испытывают трудности: проявляется неустойчивость внимания, наглядно-образной характер памяти и наглядно - действенный вид мышления. Особые проблемы наблюдаются у них в развитии речи, а именно: двое из них не говорят, у одного дизартрия, для всех характерны неразвитость фонематического восприятия и отсутствие связной речи. Следует отметить, что дети с ЗПР отличаются друг от друга своими индивидуальными особенностями.

Так, Роберт (6лет) – его можно увлечь игрой, предложить роль, однако он ее не принимает, скорее, будет производить манипуляции с предметом. Основные проблемы ребенка кроются в замедленном темпе развития мышления.

Владик (7лет) – очень шумный, импульсивный, иногда агрессивный; с большим трудом садится на общие занятия, при этом очень хорошо конструирует, подолгу может выполнять одну и ту же манипуляцию (ставит кубик, убирает), очень любит лепить. Но внимание его сохраняется ненадолго: через несколько минут он отвлекается, не заканчивает работу.

Ильнур (6 лет) – агрессивный, обижает детей, работать отказывается, садится только на рисование.

Руслан (4 года) – весёлый, подвижный, на замечания практически не реагирует, на занятиях не участвует, в продуктивных видах деятельности предпочитает ничего не делать, если просишь – плачет.

Эмиль (2 года) (на комиссии не был) – на занятия не садится, к другим детям не подходит, навыки самообслуживания отсутствуют, не понимает обращённую к нему речь. В данном случае, учитывая возраст ребенка, мы можем говорить только о синдроме задержки психического развития.

Общими особенностями у описываемых выше детей является отставание по уровню коммуникации от нормально развивающихся детей, эмоционально-волевая неустойчивость, слабая речевая активность, преобладание игровых интересов. При этом игра остается индивидуальной, отличительной особенностью в игре является шаблонность действий: так, строя прекрасные мосты и башни, они никого не принимают в свои игры, построив великолепные сооружения - заканчивают манипуляцией с предметами.

В результате поиска условий и новых путей развития коммуникативных навыков у детей с задержкой психического развития мы пришли к пониманию, что подобные трудности могут быть преодолены с помощью современных технологий, наиболее эффективной из которых, на наш взгляд, является использование социально-ориентированного проекта.

Цель проекта: формирование коммуникативных навыков у детей с ЗПР через использование авторских мини – игр и мини - игрушек.

В проекте принимали участие студенты во главе с методистом колледжа, инклюзивные группы с детьми с ЗПР, педагоги ДОУ. Проект проходит в текущем учебном году (2023 - 2024 год) и состоит из следующих этапов:

1 – *поисковый этап, связан с теоретическим осмыслением проблематики,* обогащением знаний о проблемах и особенностях детей с ЗПР, причинах их появления и видах;

2 – *аналитический этап,* цель: наблюдение и анализ за особенностями детей с ЗПР, определение условий развития коммуникативной сферы у детей;

3 – *этап практической реализации,* цель: провести отбор и апробацию мини – игр и мини- игрушек для развития коммуникативных умений у детей с задержкой психического развития;

4 – цель *контрольного* этапа проекта: выявить результаты развития коммуникативной серы у детей с ЗПР в результате использования мини- игрушек и мини-игр;

5 этап – *презентационный*, цель: представить формы использования мини - игр и мини-игрушек, как способов формирования коммуникативной сферы у детей с ЗПР со сверстниками и взрослыми в игре.

Определив проблемное поле и наметив основные этапы проекта, нами были изготовлены достаточно крупные по размеру, компактные мини – игрушки, представляющие собой модули, собранные в определенные формы и предполагающие включение в игру одного или нескольких детей одновременно. Особенностями используемых мини – игрушек является, прежде всего, их внешняя привлекательность и содержательность; креативный подход к оформлению; комфортность в использовании (мягкие приятные для тактильных ощущений, теплые, выполнены из ткани, и не теряющие форму).

Модульность мини-игр, в свою очередь, вынуждает ребенка с ЗПР идти на контакт со сверстниками, брать роль и развивать игровой сюжет.

Так, среди мини – игрушек, предложенных в процессе реализации проекта, выделяются такие, как:

- паровоз с прикрепленными к нему двадцатью тремя вагонами, каждый из которых можно легко открепить, или напротив, соединить в собственной последовательности и развивать сюжет рядом с желаемым сверстником;

- мини – игрушка в форме торта, где каждая часть может быть использована как отдельным ребенком, так и все части одновременно всеми детьми, вызывает у детей особый интерес и массу положительных эмоций;

- мини – игрушка в форме большого куба, собранного специальными застежками, липками, молниями. При разворачивании этого куба открывается вид на ярко оформленные модули, предполагающие различные игровые действия (уложить ребеночка спать, постирать белье в современной стиральной машине, пригласить в гости, сходить в огород посадить овощи, полить их, приготовить пиццу и торты, для мальчика – заняться строительством и т.д.)

В процессе мини - игр дети вступают в контакт, с легкостью берут на себя роли, обмениваются впечатлениями, развиваются все формы коммуникативных навыков (от речевых навыков – до навыков психологических). Не случайно известный психолог Л.С. Рубинштейн говорил, что «в процессе игры ребенок не просто перевоплощается в другую личность, но, входя в роль, расширяет, обогащает, углубляет собственную» [3].

Мы были удивлены, когда дети с ЗПР стали с ними самостоятельно играть (а ведь обычно они даже не подходят к игровой зоне). Тогда студентами были созданы новые серии игр для старших детей, рассчитанных на более расширенный сюжет, который носит профессиональную направленность, с целью развития сюжета игры (ребенку предлагается роль, например, «теперь ты – зубной врач, ты – пожарник, ты – космонавт» и др.), а разнообразие тем и содержания игр способствует развитию диалоговой речи. Так, содержание игры под руководством взрослых предусматривает решение детьми проблемных ситуаций: «У моего друга заболел зуб». К кому посоветуешь

обратиться? Чем ты можешь помочь?» А далее выстраивается диалог: «Ну что же, 1ый и третий зубы – здоровые (и все эти действия совершаются на модуле с использованием инструментов). А вот у четвертого зуба надо вскрыть корень, включаю бор - машину. Потерпите? (Да). «Здесь 2 канала. Ах, вот оно что, здесь сложный корень. Я сделаю небольшой укол, и вы даже ничего не почувствуете».

Проиграв с небольшим модулем, и беря на себя определенную роль, дети вступают в активное взаимодействие, расширяется словарный запас, повышается интерес друг к другу, ибо их объединяет единая ситуация.

«Мой друг собирается в школу, а что интересного в ней? Что вы ему посоветуете?». Здесь ребенок, используя очередной модуль, может выступить в роли экскурсовода, объясняет, чем заняты дети в классе. Он может по ходу менять сюжет, так как все герои и предметы легко открепляются и соединяются, что особенно нравится детям и привлекает их внимание, потенциально у ребенка много вариантов решения, что способствует самостоятельности, а во взаимодействии каждый приобретает свой опыт.

Мальчиков особо привлекают сюжеты мини-игр с тушением пожара, где в модуле имеются пожарные машины со специальным оборудованием. И все свои действия потом они с легкостью способны воспроизвести в своей речи (в игре это гораздо легче и интереснее!); имеется модуль, предусматривающий развитие сюжета с подготовкой космонавтов к полету и выходом на орбиту.

Модуль «Ремонтная мастерская» с наличием всего необходимого оборудования пользуется у детей с ЗПР особой популярностью (в активе слова - техосмотр, бензобак, колеса, домкрат).

Через мини - игрушки у ребенка есть возможность в тихой, спокойной атмосфере расширить сюжет игры сначала самостоятельно, ибо в обычной игре, где большое пространство, большая комната, ребенку с ЗПР это сложно сделать, там он теряется (а здесь ему комфортно, близко, понятно, интересно).

Позже он сам становится инициатором коммуникации со сверстниками и происходит это в естественной обстановке. Игры детей проходят очень эмоционально, оживленно и предполагают много позитивных моментов.

Студентами в ходе реализации проекта применяются навыки привлечения детей к взаимодействию, используя сформированные компетенции и приемы моделирования ситуаций, побуждающие детей к проявлению инициативности, сотрудничества, эмпатии друг к другу.

В результате наблюдений за детьми в ходе проекта, нам удалось проследить положительную динамику (дети преодолевают барьеры, становятся более общительными и открытыми во взаимодействии, начинают более активно принимать в свою игру других детей и, главное, - брать предложенную роль, что является, по сути, социализацией ребенка, пока еще в знакомом коллективе детей).

Сами студенты, участвуя в этом проекте, приобретают новые профессиональные компетенции, связанные с навыками работы с детьми с ЗПР.

Как было отмечено выше, замедленное развитие ребенка затрагивает всю его психическую сферу [1], и мы можем говорить о системном дефекте.

В связи с этим, нами используется системный подход, включающий:

- подбор и изготовление студентами материалов и мини-игрушек;

- использование индивидуальных программ коррекции познавательных процессов и эмоционально-волевой сферы на каждого ребенка с ЗПР;

- активное включение в этот проект всех узких специалистов ДОУ;

- взаимодействие воспитателей и студентов педагогического колледжа с родителями детей, отличающихся замедленным психическим развитием;

- мониторинг динамики развития коммуникативной сферы у детей, и в целом - результатов проекта во главе с преподавателем – методистом.

Таким образом, развитие коммуникативных навыков у детей с ЗПР посредством социально - ориентированного проекта оказалось эффективным, ибо дети постепенно преодолевали барьеры общения, стали более уверенными в себе, более коммуникабельными, открытыми и активными. А студенты в процессе проекта вместе с приобретением новых профессиональных компетенций обретают ценностное отношение к детям с инклюзией, что особенно важно в формировании полноценной здоровой личности, за которой будущее нашего общества.

Литература:

1. Борисова, И. В. Реализация процесса сопровождения детей с задержкой психического развития в процессе инклюзии в условиях дошкольного образовательного учреждения / И. В. Борисова // Молодой ученый. — 2015. — № 21 (101). — С. 769-772. — URL: https://moluch.ru/archive/101/22700/?ysclid=lwupftkbpq25279696
2. Платохина, Н. А. Педагогические условия развития коммуникативных навыков детей с задержкой психического развития в условиях инклюзивного образования / Н. А. Платохина, Н. Н. Абашина // Концепт. – 2017. – № 10 (октябрь). – С. 28–39. – URL: http://e-koncept.ru/2017/170215.htm.
3. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. – Санкт-Петербург : Питер, 2013. – 705 с.

Об авторе:

Разова Альфия Вакиповна, преподаватель, ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж», г. Набережные Челны, Россия, alfia.vak@mail.ru

About the autor:

Alfiya V. Razova, Lecturer, Naberezhnye Chelny Pedagogical College, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 37.018.2

Савинова Л.Ю., Мельникова А.С.

Особенности представлений младших школьников о любви

В статье рассматриваются особенности становления основных нравственных представлений младших школьников о любви. С помощью методик изучалась сформированность компонентов: когнитивного, эмоционального, поведенческого, а также показатели представлений о любви: яркость, полнота, обобщённость, устойчивость. По результатам обработки полученных данных сформулированы выводы об особенностях представлений младших школьников о любви.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, ценности, нравственность, представления, любовь, младший школьник.

Lyudmila Yu. Savinova, Anastasia S. Melnikova

Features of primary schoolchildren’s ideas about love

The article examines the features of the formation of primary schoolchildren’s basic moral ideas about love. Using techniques, the formation of components was studied: cognitive, emotional, behavioral, as well as indicators of ideas about love: brightness, completeness, generality, stability. Based on the results of processing the data obtained, conclusions were formulated about the characteristics of junior schoolchildren’s ideas about love.

Keywords: spiritual and moral education, values, morality, ideas, love, junior schoolchild.

Вопросы нравственности, духовно-нравственного развития всегда были важны для человека. Они не только являются основой ценностно-смысловой сферы личности, но и определяют взаимоотношения между людьми в обществе. Социально-экономические изменения, произошедшие на рубеже XX и XXI веков, оказали значительное влияние на духовно-нравственное развитие общества. Это привело к обострению социальных противоречий, отсутствию единства в обществе и деформации моральных норм. Поэтому в настоящее время духовно-нравственное воспитание является одной из главных задач образования, оставаясь при этом проблемным полем.

Принципы духовно-нравственного воспитания и развития (К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой, В.В. Зеньковский, К.Н. Вентцель, П.А. Флоренский, Д.С. Лихачев, В.А. Сухомлинский, Ш. А. Амонашвили, В.И. Слободчиков, Н.Ф. Голованова, Н.Е. Щуркова и др.) основываются на идеях воспитания положительным осознанным мотивом, создания социального опыта ребёнка, поддержки субъектной позиции, которые формируют его высоконравственную личность.

Представления о любви развиваются на протяжении всей жизни человека, но именно в младшем школьном возрасте, характеризующимся активным формированием отношения к миру, к себе, к другим людям, важно начать закладывать основы понимания сущности и проявления любви. Младший школьный возраст является сензитивным периодом нравственного развития личности. У детей появляется высокая эмоциональная впечатлительность, отзывчивость, на них начинает влиять мнение окружающих сверстников, социума, это период активного накопления знаний о положительном и отрицательном в жизни общества, взаимоотношениях между людьми, о свободе выбора того или иного способа поведения (Л.И. Божович, Л.С. Выготский, Д.И. Фельдштейн и др.).

В «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» [2] заложено понятие любви, так как она в её самом глубоком и подлинном смысле пронизывает все аспекты человеческой жизни, включая духовное развитие. Это не просто эмоциональное состояние или отношение к другому человеку, но и фундаментальное качество, которое определяет уровень духовного роста.

В нашей работе мы рассматриваем представления о любви как нравственные представления, имеющие ценностно-смысловую основу и проявляющиеся через три составляющие – когнитивный компонент, эмоциональный и поведенческий. Каждый из этих компонентов обладает определёнными характеристиками. Когнитивный компонент определяется по следующим критериям: восприятие и понимание детьми сущности любви; знание о различных проявлениях любви; понимание составляющих элементов любви. Поведенческий компонент - проявление нравственной позиции в отношениях с окружающими людьми; оценка поступков с нравственной позиции. Эмоциональный компонент - выражение эмоционального отклика в ответах; совокупность эмоций и чувств, связанных с осознанием феномена любви.

Стоит отметить, что диагностика представлений о любви достаточно сложна. [1] Для определения уровня сформированности представлений младших школьников о любви были отобраны методики:

1. Рисуночная методика «Рисунок любви» М.И. Розеновой, позволяющая определить полноту и степень обобщенности представлений. Методика позволяет определить уровень сформированности когнитивного и эмоционального компонентов.
2. Методика «Незаконченные предложения» (модифицированная на основе теста Сакса Леви) позволяет оценить уровень развития представлений учащихся, сформированность когнитивного, поведенческого и

эмоционального компонентов.

3. Методика «Неоконченный рассказ» позволяет выявить уровень сформированности поведенческого компонента, его соответствие когнитивному компоненту.

В исследовании приняли участие 37 учащихся 4 класса г.Санкт-Петербурга.

В соответствии с выделенными компонентами мы разработали описание уровней проявления компонентов представлений о любви (табл. 1).

Таблица 1

Уровни сформированности представлений младших школьников о любви

Уровень	Характеристика
Продвинутый	Представления достаточно полные, точно даны определения. В ответах присутствует полнота и обобщение. Выделены разнообразные ценностные объекты любви и способы её проявления. Оценка поступка героя адекватная, дано объяснение своей оценки. Отношение к любви устойчивое, проявляется положительными реакциями.
Переходный	Представления фрагментарные, ответы имеют высокую степень конкретизации. Нет четких представлений об объектах любви, способах ее проявления. Присутствует оценка поступка героя, но отсутствует объяснение своей позиции. Эмоциональное отношение положительное, но неустойчивое.
Элементарный	Представления о любви отсутствуют или ограничены. Определение сформулировано приблизительно или не дано вовсе. Отсутствует представления об объектах, не выделены способы проявления любви. Отсутствие оценки поступка героя. Эмоциональная реакция отсутствует или негативная.

Анализ рисунков младших школьников показал, что большинство учащихся представляют любовь через образ семьи - 30%; как романтические отношения - 15%. В 12% рисунков испытуемых отсутствует сюжет, рисунки не подходят ни к одной категории. 9% младших школьников изобразили несколько видов любви, 9% описали как, по их мнению, проявляется любовь. Любовь к животным отразили 6% учащихся, к друзьям - 6%, к увлечениям - 6%.

В рисунках преобладают яркие и насыщенные цвета - 70%. Чаще всего испытуемые используют оттенки красного, розового цветов - 51%. Реже в рисунках присутствуют жёлтый, оранжевый цвета - 45%. Темные цвета (чёрный, серый, коричневый) встречаются в 18% рисунков. Стоит отметить, что несмотря на использование в своих работах тёмных цветов, почти все рисунки отражают в себе представление испытуемых о любви как о положительном чувстве. 12% младших школьников использовали в своих рисунках цвета менее яркие, либо использовали слишком мало цвета. Исходя из полученных данных, можно сделать вывод о том, что большинство испытуемых проявляют положительное отношение к любви, у детей возникают позитивные ассоциации и образы.

Чаще всего на рисунках испытуемых были изображены люди – 54% рисунков. Младшие школьники изображали членов своей семьи, близких и друзей, или людей, как героев сюжета. Большинство учащихся используют символ сердца - 75%, часто встречаются такие символы как солнце - 21%, цветы - 18%, деревья - 18%. 12% составляют рисунки, где изображаемые объекты находятся в сердце. Один учащийся вырезал из листа форму сердца, на которой разместил рисунок. В остальных рисунках использованы символы, не подходящие ни к одной категории, или символы отсутствуют вовсе (12%).

Также нами было отмечено, что 9% испытуемых в своих рисунках опирались на образ жевательной резинки «Love is ...».

С каждым учащимся была проведена индивидуальная беседа. Испытуемым предлагалось кратко рассказать о том, что они изобразили. Только один ученик отказался обсуждать свой рисунок. Остальные учащиеся проявили интерес к обсуждению, высказывали свои идеи и мысли, делились чувствами. Беседа позволила лучше понять смысл изображения, оценить эмоциональный отклик учащегося, его позицию и отношение к любви.

На основе полученных данных, можно сделать вывод, что большинство учащихся положительно относятся к понятию «любовь», способны выразить свои чувства и эмоции через рисунок. Чаще всего испытуемые рассказывали о своей любви к родителям, семье, близким и друзьям, опирались на собственный опыт.

«Рисуночная» методика позволила определить, что младшие школьники выделяют любовь чаще всего как особое чувство, которое проявляется по отношению к семье. Испытуемые опираются на свой жизненный опыт, отражая в рисунках воспоминания и те события, которые происходили в их жизни.

Анализ первого утверждения методики «Незаконченные предложения» показал, что большинство испытуемых на вопрос «Любовь это - ...» дают краткий обобщённый ответ «когда люди любят друг друга», не раскрывая суть. На втором месте по количеству ответов испытуемые определяют любовь как искреннее, сложное чувство, которое трудно описать словами. Только двое учащихся оставили строку незаполненной.

Анализ второго вопроса методики показал, что большинство испытуемых на вопрос «Любовь бывает ...» подобрали прилагательные, которые на их взгляд описывают любовь. Чаще всего учащиеся подбирали антонимы, среди которых наиболее распространенными вариантами стали: сильная/слабая, хорошая/плохая, настоящая/недолговечная. Вторым по количеству совпадающих ответов стал вариант «разная». В большинстве случаев испытуемые никак не раскрывают свою мысль. Только четыре человека разделили любовь на виды: к людям, семье, животным, к вещам, к делу/хобби.

Вопрос 3 вызвал больше затруднений у испытуемых, чем предыдущие. 18% учащихся не смогли дать ответ на

вопрос «Любовь состоит из ...». Чаще всего встречались варианты ответа: «из людей и вещей, которые ты любишь» и «чувств и эмоций».

Анализ четвертого утверждения «Я думаю, любовь проявляется в ...» методики показал, что большинство испытуемых имеют похожие суждения. Чаще всего учащиеся отмечали, что любовь проявляется в чувствах, поступках и эмоциях. При этом большинство испытуемых раскрывает суть ответа, давая развернутое объяснение.

Утверждения 5 и 6 «Я люблю ...» и «Мне нравится ...» при анализе позволили определить, разделяют ли испытуемые эти понятия. Можно сделать вывод, что учащиеся разделяют понятия «любовь» и «симпатия», но границы этих понятий неустойчивые, нечёткие.

Анализ результатов методики «Незаконченные предложения» показал, что у большинства испытуемых преимущественно наблюдалось положительное отношение к любви. Большинство трудностей учащиеся испытывали с пониманием третьего предложения (16%), а также 8% испытуемых не смогли дать ответ на четвертое предложение. Возможно, это обусловлено тем, что дети по причине своего возраста испытывают трудности в выражении своих мыслей. Также возможно, что проблема связана с личностными переживаниями на тему любви.

Важно отметить, что были ответы, которые выражали негативное отношение испытуемых к любви, такие как: «Любовь – это мучение», «Любовь состоит из торговых отношений ради подарков», «Любовь бывает бесполезной тратой времени». Можно предположить, что у этих учащихся возникали трудности во взаимоотношениях, которые оставили такое впечатление, или эти формулировки они часто слышат от взрослых.

Текст «Коростель и крот» (В.А. Сухомлинский) для методики «Неоконченный рассказ» был выбран не случайно. При анализе результатов предыдущих методик, мы отметили, что в ответах, испытуемые практически никогда не выделяют любовь к Родине как вид любви. Анализ результатов методики «Неоконченный рассказ» показал, что только 42% испытуемых в своих ответах отражают тему любви к Родине. 36% учащихся объяснили возвращение Коростеля на холодный север необходимостью вернуться к семье, заботиться о потомстве. 12% испытуемых ответили, что перелёт на зиму в тёплые края является особенностью птиц, связанной с их образом жизни. У 10% опрошенных поступок героя объясняется любовью к путешествиям.

На основании полученных результатов мы разделили испытуемых на уровни сформированности представлений о любви. (диагр. 1).

Из диаграммы видно, что большинство учащихся 19 (51,3%) находятся на переходном уровне сформированности представлений о любви. 9 (24,3%) находятся на элементарном уровне и 9 (24,3%) на продвинутом уровне.

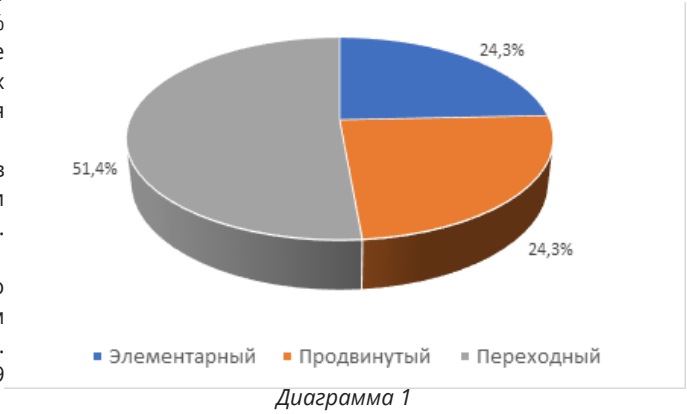


Диаграмма 1

В табл. 2 представлено распределение по уровням сформированности компонентов представлений.

Таблица 2

Распределение младших школьников по уровням сформированности компонентов представлений о любви

Компонент	Элементарный, %	Переходный, %	Продвинутый, %
Когнитивный	24,3%	48,7%	27,0%
Эмоциональный	18,9%	48,7%	32,4%
Поведенческий	48,6%	35,2%	16,2%

По результатам проведённого исследования были выявлены следующие особенности представлений младших школьников о любви:

1. Большинство испытуемых находятся на переходном уровне изучаемых представлений.
2. Представления младших школьников о любви характеризуются недостаточной полнотой, неустойчивостью и низкой степенью обобщённости.
3. У большинства младших школьников наблюдаются яркие представления, положительное отношение к любви.
4. Для большинства младших школьников понятие «любовь» ассоциируется с понятием «семья».
5. Большинство ответов шаблонные. На основе этого можно предположить, что существует трудность в вербализации собственных мыслей и представлений.
6. Представления о видах любви достаточно ограничены. Учащиеся выделяют: любовь к семье, любовь между мужчиной и женщиной, к животным, друзьям, хобби. В ответах детей практически отсутствует вариант «любовь к Родине», учащиеся не выделяют другие объекты любви, например, как любовь к природе, к себе, к искусству, к другим и др.

Основываясь на выявленных особенностях представлений о любви у младших школьников, нами были выделены два направления воспитательной работы в данном направлении:

- обогащение и расширение представлений;

- формирование субъектной позиции младшего школьника [3], выражающей отношение к объектам любви.

Развитие представлений младших школьников о любви предполагает более качественное наполнение всех компонентов: перенос знания о любви и положительное эмоциональное отношение к её проявлению на поведение младшего школьника для осознанного проявления чувства.

Литература:

1. Казакова, А. А. Проблемы диагностики личностных достижений младших школьников в деятельности учителя начальных классов / А. А. Казакова, Л. Ю. Савинова // Герценовские чтения. Начальное образование. – 2013. – Т. 4, № 1. – С. 91-96. – EDN PVTZLX.
2. Данилюк, А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. – Москва : Просвещение, 2014 . - 24 с.
3. Савинова, Л. Ю. Воспитание субъектной позиции младшего школьника в системе ценностных отношений к миру / Л. Ю. Савинова // Развитие ребенка дошкольного и младшего школьного возраста как субъекта поведения : коллективная монография / Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена, Институт детства. – Санкт-Петербург : Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, 2019. – С. 142-162. – EDN VZPWGV.

Об авторах:

Савинова Людмила Юрьевна, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой педагогики начального образования и художественного развития ребенка, ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена», г. Санкт-Петербург, Россия, ludmila.savinova@bk.ru

Мельникова Анастасия Сергеевна, студент, ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена», г. Санкт-Петербург, Россия, a.melnikova.s@yandex.ru

About the autors:

Lyudmila Yu. Savinova, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Head of the Department of Pedagogy of Primary Education and Child's Artistic Development, Herzen State Pedagogical University of Russia, Saint-Petersburg, Russia

Anastasia S. Melnikova, Student, Herzen State Pedagogical University of Russia, Saint-Petersburg, Russia

УДК 37

Саяпина Л.Ю.

Принципы семейного воспитания

В настоящее время проблема воспитания подрастающего поколения стоит как никогда остро. Задача школы дать не только образование, но и сформировать полноценную личность, а это невозможно сделать без взаимодействия с семьей. Развитие ребенка изначально зависит от членов его семьи, в первую очередь, от родителей, что, конечно же, налагает на них особую ответственность. Но знания родителей о воспитании часто бывают недостаточны и ведут к педагогическим ошибкам, и в результате ребенок оказывается недостаточно подготовлен к жизни в обществе и не до конца осознает свою гражданскую ответственность, что в будущем может привести его к негативным последствиям. Чтобы этого не случилось, школе и родителям необходимо тесно взаимодействовать. Именно школа может помочь родителям в становлении личности ребенка, вовремя подсказав пути решения проблем с его воспитанием, напомнив семье, что она является первым «источником общественного опыта» и примером подражания для маленького гражданина.

Ключевые слова: семья, воспитание, развитие ребенка.

Lyudmila Y. Sayapina

Principles of family education

Currently, the problem of educating the younger generation is more acute than ever. The task of the school is not only to provide education, but also to form a full-fledged personality, and this cannot be done without interaction with the family. The development of a child initially depends on the members of his family, first of all, on the parents, which, of course, imposes a special responsibility on them. But parents' knowledge of parenting is often insufficient and leads to pedagogical mistakes, and as a result, the child is insufficiently prepared for life in society and does not fully realize his civic responsibility, which in the future may lead him to negative consequences. To prevent this from happening, the school and parents need to work closely together. It is the school that can help parents in the formation of a child's personality, suggesting ways to solve problems with his upbringing in time, reminding the family that it is the first «source of social experience» and an example of imitation for a young citizen.

Keywords: family, upbringing, child development.

Итак, что такое семья? Семья – это первый микросоциум ребенка, где он получает представление о мире, обществе, где он овладевает первыми навыками, формирует свои привычки, качества характера, первые социальные отношения и т.д. Семья и отношения в ней оказывают огромное влияние на ребенка и его дальнейшее будущее.

Задача родителей заложить в ребенка нравственные ориентиры («что такое хорошо и что такое плохо» закладывается именно в раннем детстве), нормы поведения в обществе, показать правильное взаимодействие с другими людьми, выработать положительные качества характера. Все это делается для того, чтобы ребенок впоследствии научился преодолевать себя и обстоятельства и стал самостоятельным человеком.

Семейное воспитание – сложное явление, которое зависит от многих факторов: от национальности и материального и социального положения до здоровья семьи и ее места жительства. Но задачи, вне зависимости от этих факторов, едины: если родители хотят, чтобы ребенок вырос гармоничной личностью, они должны не только любить и принимать его таким, какой он есть, но при этом быть требовательными и подавать во всем положительный пример, потому что значимый взрослый очень важен и в детском, и в подростковом возрасте, и лучше, если это будут близкие родственники, а не «лидеры мнений» на просторах Интернета.

Семья должна создать полноценные условия для развития ребенка не только в материальном, но и в духовном плане: ребенок должен чувствовать себя защищенным, он должен перенять опыт старших, без которого невозможно полноценная самостоятельная жизнь. Также семья учит ребенка обслуживать себя, помогать членам семьи, что, конечно, играет большую роль в осознании ребенка себя и понимании им своего места в мире. А еще семья передает культурный код, носителем которого является старшее поколение, поэтому значение семейного воспитания огромно и для общества, и для государства.

Общественное и семейное воспитание дополняют друг друга, но семью никто и ничто не заменит, потому что главное в ней – это безусловная любовь родителей и детям друг к другу.

Что же в идеале дает семья ребенку?

Чувство безопасности, без которого невозможно познание ребенком внешнего мира. Именно защита старших, возможность выговориться и получить утешение является в будущем важным фактором для налаживания маленьким человеком социальных связей.

1. Родители дают ребенку модель поведения, когда дети неосознанно их копируют. Это важный момент, и лучше, если родители будут хорошим примером.
2. Жизненный опыт, который появляется в результате живого общения ребенка с родителями. К сожалению, сейчас, в эру цифровых технологий, родители часто этим пренебрегают, вручая с раннего детства ребенку смартфон или планшет, тем самым оказывая негативное воздействие на психику. Важно помнить, что с детьми важно много беседовать, ведь именно родитель является их проводником во взрослом мире. Дети, бесцельно проводящие много времени в Сети, плохо приспосабливаются к изменениям в жизни и испытывают проблемы в общении.
3. Дисциплина и поведение ребенка в обществе. Именно семья влияет на это, поощряя или наказывая ребенка.
4. Семья учит общению. Развитие ребенка зависит именно от общения в семье: чем более благоприятный психологический климат, тем успешнее развивается малыш.

У семейного воспитания есть еще одна особенность: оно продолжается всю жизнь человека, потому что ребенок, вырастая, все равно продолжает общаться со старшими родственниками.

Но, как говорилось выше, в семейном воспитании могут быть недостатки, трудности, противоречия. Это и чрезмерная грубость, и строгость в обращении с ребенком (авторитарное воспитание), и стремление ребенка обеспечить вообще всем, не делая при этом упор на духовные ценности, что, конечно же, приводит к избалованности и инфантилизму, а еще равнодушие, страшнее которого в детской жизни и быть ничего не может. Это зависит от воспитательного потенциала.

Что же такое *воспитательный потенциал*? Это понятие в научной литературе появилось сравнительно недавно. *Воспитательный (педагогический) потенциал* – это способность семьи обеспечить полноценное развитие ребенка. Он (потенциал) обеспечивается множеством факторов, которые надо рассматривать только в совокупности: материальная база, этнические традиции и обычаи, тип семьи, отношения между родственниками, уровень культуры и образования родителей и т.д.

Понятие «воспитательный (иногда говорят - педагогический) потенциал семьи» появилось в научной литературе сравнительно недавно и не имеет однозначного толкования. Педагоги и социологи включают в него много характеристик, отражающих разные условия и факторы жизнедеятельности семьи, которые определяют ее воспитательные предпосылки и могут в большей или меньшей степени обеспечить успешное развитие ребенка. Принимаются во внимание такие особенности семьи, как ее тип, структура, материальная обеспеченность, место проживания, психологический микроклимат, традиции и обычаи, уровень культуры и образования родителей и многое другое. Однако необходимо иметь в виду, что ни один из факторов сам по себе не может гарантировать тот или иной уровень воспитания в семье: их следует рассматривать только в совокупности.

Условно эти факторы, характеризующие жизнедеятельность семьи по разным параметрам, можно подразделить на социально-культурный, социально-экономический, технико-гигиенический и демографический.

Остановимся подробнее на основных из них.

Социально-культурный фактор – это отношение родителей к воспитанию ребенка (ответственное, попустительское или, наоборот, авторитарное)

Фактор семейного микроклимата – это отношения между родственниками, эмоциональное самочувствие членов семьи. Чем доброжелательнее обстановка в семье, тем там лучше расти ребенку. Именно добрые отношения в семье являются основой формирования позитивного самоощущения ребенкаи осознания им своего места в таком большом для него мире.

Социально-экономический фактор – это возможности семьи материально содержать детей, обеспечивать их полноценное развитие.

Технико-гигиенический фактор – это место и условия проживания, особенность образа жизни семьи.В комфортной и эстетически оформленной среде ребенок развивается гораздо лучше.

Демографический фактор – это структура и состав семьи (полная, неполная, материнская, сложная, простая, однодетная, многодетная и т.д.), которая диктует свои особенности воспитания детей.

Итак, факторов, определяющих педагогический потенциал семьи, много и все они играют немаловажную роль. Однако, достойный член общества может вырасти и в семье с низким воспитательным потенциалом. А это значит, что данный момент играет важную, но отнюдь не основополагающую роль в воспитании и развитии ребенка. Следовательно, возникает вопрос: что же должно лежать в основе воспитания, чтобы ребенок вырос полноценным человеком, даже если педагогический потенциал у его семьи не слишком высок?

Ответ прост: это принципы семейного воспитания. Воспитание – это длительный процесс, и как у всякого процесса, у него есть свои законы. В конце 19 – начале 20 веков в русской педагогике принципы семейного воспитания были описаны Ушинским, Лесгафттом, Толстым, Макаренко, в середине 20 века развитие принципов семейного воспитания занялся Сухомлинский. Перечислим основные из них: принцип научности, принцип целенаправленности, принцип гуманности, принцип уважения к личности ребенка, принцип планомерности, последовательности, непрерывности, а также принцип комплексности и систематичности, принцип согласованности.

Остановимся подробнее на каждом из них.

Принцип научности воспитания. Необходимо опираться на знания возрастной психологии, чтобы правильно планировать цели и выбирать методы их воплощения. Задачи перед ребенком надо ставить исходя из его возраста и возможностей. Образно говоря, не надо заставлять трехлетнего малыша учить буквы и таблицу умножения. Его мозг и психика еще не готовы к такой нагрузке, потому что игровая деятельность в этом возрасте является ведущей в развитии личности.

Принцип целенаправленности. Родители должны четко представлять себе, какие именно качества они хотят видеть в своем ребенке. Именно так ставятся цели в воспитании. Правильно поставленная цель – это путь к успеху в воспитании.

Принцип гуманности. Ребенок – это тоже личность со своими особенностями. Физические наказания недопустимы. За хорошие поступки надо поощрять. Отношения в семье должны строится на взаимном доверии, уважении, сотрудничестве, любви, доброжелательности.

Принцип уважения к личности ребенка. Родители должны принять своего ребенка таким, какой он есть, и относится к нему с уважением (конечно, с поправкой на возраст). В противном случае между родителями и ребенком не будет доверия, а значит, воспитывать ребенка станет сложнее. Но при этом надо помнить, что родители в семье – главные, то есть родитель должен выработать у себя педагогический такт – баланс между строгостью и своей безусловной любовью к ребенку.

Принцип планомерности, последовательности, непрерывности – воспитание должно быть выстроено так, чтобы соответствовать поставленной цели, то есть должно быть спланировано. Оно должно быть непрерывным и последовательным. Например, нельзя идти на поводу у ребенка, если есть желание отучить его от капризов. Всегда необходимо придерживаться четко поставленной цели.

Принцип комплексности и систематичности. Воспитывать ребенка необходимо постоянно, непрерывно, до тех пор, пока не будет достигнута поставленная цель. И это должно быть в системе, для которой необходимо выбрать методы, то есть принцип комплексности и систематичности дополняет принцип планирования. Например, можно начать приучать ребенка к порядку для начала в своей комнате, дав легкое задание убрать игрушки на место, а потом постепенно усложнить задачу, например, предложить помочь с уборкой, дав задание по силам.

Принцип согласованности в воспитании. Ребенок воспитывается не только в семье. Он ходит в детский сад, в школу, на кружки и секции, и там взаимодействует с педагогическими работниками, которых лучше уведомить заранее об особенностях поведения. Таким образом, воспитание станет эффективнее, потому что положительное воздействие на ребенка со стороны взрослых будет идти и в школе, и дома.

Итак, мы рассмотрели универсальные принципы семейного воспитания, которые, безусловно, присутствуют почти во всех культурах мира, и теперь хотелось бы рассмотреть традиции нашей семейной педагогики. Выше упоминались Ушинский и Макаренко. Остановимся подробнее на их вкладе в систему русского семейного воспитания.

Константин Дмитриевич Ушинский занимает особое место в истории отечественной педагогики, так как творчески переработал достижения своих современников. Ушинский подчеркивал, что дошкольное воспитание очень важно, так как определяет дальнейшее развитие ребенка как личности. Педагог считал семью естественной средой воспитания и обучения маленького человека. Также Константин Дмитриевич указывал на огромную роль в

развитии и воспитании личности ребенка родителей, так те служат примером для подражания: "Одна из первейших обязанностей всякого гражданина и отца семейства приготовить из своих детей полезных для общества граждан; одно из священных прав человека, рождающегося в мире,— право на правильное и доброе воспитание". Именно Ушинский подчеркнул важность научного принципа семейного воспитания, так как считал, что родители должны иметь педагогические знания и изучать для этого педагогическую литературу, а также осознанно подходить к выбору методов воспитания.

Антон Семёнович Макаренко, педагог-теоретик, экспериментатор, всю свою деятельность связывал с воспитательной практикой. Вопросы семейного воспитания занимают значительное место в его трудах. Макаренко относился к семье как к коллективу и уделял огромное внимание вопросам семейного воспитания, и так же, как Ушинский, указывал на то, что именно родители являются авторитетом для ребенка. Макаренко утверждал, что родители имеют власть в семье, но она не бесконтрольна, и что именно отец должен быть примером для своих детей и показывать своим детям, каким должен быть настоящий гражданин. Макаренко очень тонко подметил разницу между ложным и истинным родительским авторитетом. Антон Семенович особо подчеркивал, что родители не должны потакать прихотям своих детей. Особую роль Макаренко уделял трудовому воспитанию в семье. Он считал, что приучать детей к труду надо с раннего детства. Свой опыт Макаренко обобщил в книге «Педагогическая поэма», которую должен прочитать каждый родитель.

И закончить статью хочется словами этого великого человека: «Наши дети – это наша старость. Правильное воспитание – это наша счастливая старость, плохое воспитание – это наше будущее горе, это наши слезы, это наша вина перед другими людьми, перед всей страной».

Литература:

1. Каптерев, П. Ф. Задачи семейного воспитания : статьи, советы и рекомендации : [избранное] / П. Ф. Каптерев. – Москва : Карапуз, 2015. – 796 с.
2. Куликова ,Т. А. Семейная педагогика и домашнее воспитание : учебник для студентов средних и высших педагогических учебных заведений / Т. А. куликова. - 2-е изд. , испр. и доп. – Москва : Академия, 2000. – 232 с.
3. Основы семейного воспитания. - М.: Академия, 2019. - 192 с.
4. Чеботарева, И. В. Философские основы семейной педагогики как отрасли научного знания / И. В. Чеботарева, Е. В. Чеботарева // Вестник Луганского государственного педагогического университета. Серия 1. Педагогические науки. Образование. – 2021. – Т. 70, № 3. – С. 19-29. – EDN NUYEFI.

Об авторе:

Саяпина Людмила Юрьевна, учитель, МБОУ «СОШ №24 с уиоп» города Набережные Челны, г. Набережные Челны, Россия, say.ludmila@yandex.ru

About the autor:

Lyudmila Y. Sayapina, Teacher, MBOU "Secondary School No. 24 with UIOP" of the city of Naberezhnye Chelny, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 376

Фазылова Ф.Н., Владимирова Е.Н., Хакимова Г.А.

Инновационные технологии коррекции речи у двуязычных детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи

В современном обществе вопросы двуязычия и речевого развития детей становятся все более актуальными. Для многих детей, выросших в семьях с несколькими языками, возникают особые вызовы в области развития речи. Задержки в речевом развитии могут быть дополнительным фактором, усложняющим процесс освоения языков. В связи с этим возникает необходимость в инновационных методиках коррекции речи, специально адаптированных для двуязычных детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) в дошкольном возрасте. В статье рассматривается значимость разнообразных инновационных технологий, которые способны помочь в работе с двуязычными детьми с ТНР. Рассказывается про Су-Джок терапию, имаготерапию, авторское многофункциональное пособие «Радужные дорожки». В заключении указано, что данные технологии обеспечивают психоэмоциональную разрядку и корректировку познавательных процессов у детей с нарушением речи.

Ключевые слова: инновация, двуязычие, логопедическая работа, дети–билингвы, Су Джок терапия, имаготерапия.

Elena N. Fazylova, Flaria N. Vladimirova, Gulnara A. Khakimova

Innovative speech correction technologies for bilingual preschool children with severe speech disorders

In modern society, the issues of bilingualism and speech development in children are becoming more and more relevant. For many children who grew up in families with multiple languages, there are special challenges in the field of speech development. Delays in speech development can be an additional factor complicating the process of language acquisition. In this regard, there is a need for innovative methods of speech correction, specially adapted for bilingual children with severe speech impairment (TNR) in preschool age. The article examines the importance of a variety of innovative technologies that can help in working with bilingual children with TNR. It tells about Su-Jok therapy, imagotherapy, the author's multifunctional manual «Rainbow paths». In conclusion, it is indicated that these technologies provide psychoemotional relaxation and correction of cognitive processes in children with speech disorders.

Keywords: innovation, bilingualism, speech therapy, bilingual children, Su Jok therapy, imagotherapy.

Республика Татарстан выделяется своим многонациональным составом на фоне других регионов России. Здесь особое внимание уделяется поддержке и развитию двух государственных языков – русского и татарского. Это означает, что воспитание детей в этой местности направлено на то, чтобы они владели обоими языками на достаточно высоком уровне, что делает их двуязычными [3].

По мнению У. Вайнрайха, билингвизм предполагает не только владение двумя языками, но и умение пользоваться ими в зависимости от ситуации. Согласно Л. Блумфилду, двуязычие достигается, когда человек в совершенстве владеет как родным, так и вторым языком. Одной из целей обучения двуязычию является формирование у детей уважения к собственному языку и культуре, а также понимание важности других языков и культур в многонациональном обществе [2].

Для детей, воспитывающихся в такой среде, существуют особые вызовы, включая смешение языков, ограниченный словарный запас и грамматические трудности. Эти вызовы особенно значимы для детей с тяжелыми нарушениями речи. Коррекционная работа с ними требует инновационных подходов и разнообразных методик, таких как Су-Джок терапия, кинезитерапия и другие, чтобы быть успешной и эффективной.

Коррекционная работа педагога-логопеда должна быть эффективной и динамичной. Расскажем о инновационных технологиях коррекции речи у двуязычных детей с ТНР дошкольного возраста, которые мы применяем в своей работе. Известно, что дошкольный период является решающим этапом в развитии речи ребенка. Это время активного усвоения и становления всех аспектов речи - звукопроизношения, грамматического строя, словарного запаса, связной речи. Полноценное владение государственными языками в дошкольном возрасте имеет большое значение для всестороннего умственного, эстетического и нравственного развития детей.

Особую группу составляют дети-билингвы, которые одновременно осваивают две языковые системы. У них нередко наблюдаются отклонения во всех сферах речевого развития - фонетической, лексической, грамматической. Фактически у них отмечается общее недоразвитие речи, характерное для русскоязычных детей, нуждающихся в логопедической помощи.

Поэтому для детей-билингвов в дошкольном возрасте крайне важна коррекционно-развивающая работа логопеда. Основная цель - формирование правильной, чистой речи на основе родного языка. Для этого необходимо использовать разнообразные игры и задания, которые бы сочетали в себе работу над моторикой, развитием речи, адаптированные к конкретным ситуациям [5].

Таким образом, дошкольный период является ключевым в становлении речи ребенка, особенно для детей-билингвов, которым требуется специальная логопедическая помощь для преодоления речевых трудностей.

Игры и визуальные материалы могут стать эффективным инструментом для стимулирования речевого развития у двуязычных детей с ТНР. Это и послужило целью для создания авторского, многофункционального дидактического пособия «Радужные дорожки». Пособие может быть использовано в работе с детьми с речевыми нарушениями: общее недоразвитие речи (ОНР), фонетико – фонематическое недоразвитие речи (ФФНР), а также с детьми с нормальным речевым развитием. Многофункциональное дидактическое пособие «Радужные дорожки» разработано с учетом современных педагогических технологий, способствующих активизации деятельности дошкольников в различных образовательных областях [7].

В ходе работы над пособием были применены методы и техники:

1. Расширение лексикона – начальный этап работы с словом включал уточнение, расширение и активизацию словарного запаса.

2. Структурирование значения слова – формирование представлений о конкретных характеристиках объекта, обобщение ключевых аспектов объекта, использование слова в соответствии с контекстом.

3. Развитие лексической систематизации и семантических сфер. На первоначальном этапе – объединение слов по тематическим критериям, затем дифференциация слов внутри семантического контекста.

4. Формирование синтагматических сочетаний слова – точное использование слова в речевом контексте, в словосочетаниях, в предложениях [4].

Логопедическая работа с дошкольниками, особенно с детьми, владеющими двумя языками, должна быть

всесторонней и комплексной. Основные направления этой работы включают:

1. Совершенствование звукопроизношения. Необходимо помочь ребенку правильно артикулировать звуки, автоматизировать и дифференцировать их в речи.

2. Обогащение словарного запаса. Важно расширить словарь ребенка, охватывая разные тематические сферы - от игрушек и одежды до овощей и путешествий.

3. Формирование грамматических навыков. Нужно развивать у ребенка умение правильно изменять и образовывать слова по грамматическим моделям.

4. Развитие фонематического слуха. Ребенку необходимо научиться четко различать и воспринимать звуки родного языка.

5. Работа над речевым дыханием и связной речью. Следует сформировать у ребенка навыки правильного дыхания и связного высказывания.

6. Стимуляция познавательных процессов. Важно развивать у ребенка речевое внимание, память, восприятие, мыслительные операции.

7. Совершенствование моторики. Нужно работать над развитием общей и мелкой моторики, координацией движений.

8. Воспитание социально-личностных качеств. Необходимо учить ребенка анализировать свои и чужие поступки, следовать правилам, проявлять сопереживание, взаимодействовать в группе.

Такой всесторонний подход обеспечивает комплексное развитие речи, познавательных функций и личности ребенка-билингва в дошкольном возрасте.

У наших воспитанников, как правило, наблюдается неустойчивое внимание, они непоседливы и с трудом запоминают материал, когда он подается в стандартной форме. Предложенное многофункциональное пособие оказывается очень ценным решением в данном случае. Его ключевые преимущества заключаются в том, что оно:

Во-первых, не привязывает ребенка к пассивным занятиям за столом, а предполагает сочетание заданий с движением. Это значительно повышает вовлеченность и интерес детей, делая процесс обучения по-настоящему увлекательным.

Во-вторых, многофункциональность пособия обеспечивает широкий выбор разнообразных заданий, игр и материалов. Это позволяет гибко подстраиваться под потребности и возможности каждого ребенка, поддерживая их внимание и мотивацию.

В-третьих, использование такого пособия решает не только коррекционные, но и образовательные, воспитательные задачи. Оно способствует комплексному развитию детей, затрагивая различные аспекты - речевые, познавательные, двигательные, социально-личностные.

Таким образом, ваше наблюдение о том, что традиционные методы не подходят для ваших воспитанников, очень ценно. Применение многофункционального пособия, сочетающего движение и разнообразие, представляется действительно эффективным решением, позволяющим вовлечь детей в увлекательный и результативный процесс обучения. Пособие позволяет в доступной и увлекательной форме развивать познавательный интерес у дошкольников и формировать у детей самостоятельную, грамматически правильную, четкую речь с соответствующим возрасту словарным запасом и уровнем развития связной речи.

В результате работы с данным универсальным пособием у детей к концу учебного года проявился интерес к его использованию в самостоятельной деятельности. Повысился уровень усвоения материала: если на начало учебного года в старшей логопедической группе было 45% детей с низким уровнем речевого и фонематического развития, то к концу учебного года этот показатель снизился до 15%. Считаем, что использование данного пособия является эффективным средством в решении коррекционных задач. Практическая значимость данного пособия очевидна и заслуживает внимания воспитателей логопедических групп и учителей-логопедов. Между игрой и речью существует взаимосвязь: с одной стороны, речь ребенка развивается и активизируется в игре, с другой - сама игра совершенствуется под воздействием и обогащением речи. Методическое пособие «Радужные дорожки» внедряет элемент игры в занятие, помогает поддерживать интерес к изучаемому материалу.

В коррекционно-логопедической работе методы Су-Джок терапии считаются одними из эффективных, способствующих развитию когнитивной, эмоционально-волевой сферы ребенка. Применение элементов Су-Джок терапии логопедом направлено на коррекцию речевых нарушений, стимулирует речевые зоны коры головного мозга. Использование массажного аппарата способствует активизации активности у инертных детей и, наоборот, успокаивает гиперактивных. Традиционная пальцевая гимнастика активизирует отдельные участки мозга, в то время как массажер "Су-джок" предоставляет комплексное воздействие на кору головного мозга, равномерно распределяя нагрузку. В каждом шарике имеется "волшебное" кольцо. Пружинные кольца надеваются на пальцы ребенка и скользят по ним, массируя каждый палец до появления покраснения и ощущения тепла. Эту процедуру следует повторять несколько раз. Массаж активизирует взаимодействие между полушариями мозга и синхронизирует их работу. Упражнения создают образы, максимально соответствующие самому движению, чтобы у ребенка возникали конкретные образы. Сначала дети выполняют упражнения молча по демонстрации, а затем, по мере улучшения произношения, проговаривают текст [1, 6].

Пальчик - мальчик, где ты был?	Бармак, бармак, кайда булдың?
С этим братцем - в лес ходил.	Бу абый белән урманга бардым.
С этим братцем - щи варил.	Бу абый белән аш пешердем.
С этим братцем - кашу ел	Бу абый белән ботка ашадым.
С этим братцем - песни пел!	Бу абый белән җыр җырладым!

Этот пальчик дедушка,	Бу армак бабай,
Этот пальчик бабушка,	Бу бармак әби,
Этот пальчик папочка,	Бу бармак әти,
Этот пальчик мамочка,	Бу бармак әни,
Этот пальчик Я,	Бу бармак нәнти,
Вот и вся моя семья.	Исеме аның Чәнти.

Позже они произносят тексты самостоятельно. При работе с определённым звуком во время массажа, проговаривается соответствующее этому звуку стихотворение. Например: [Ж] [Җ]

Я – жук, я – жук	Җил исә, исә, исә,
Я здесь живу	Агачларны селкетә.
Жужжу, жужжу	Җил тына-тына
Гляжу, лежу и не тужу.	Агачлар үсә-үсә.
Всю жизнь жужжу.	

В работе с двуязычными детьми, используем имаготерапию психокоррекционное воздействие через образ, театрализацию. Имаготерапия имеет различные подвиды: куклотерапию, образно-ролевую драмтерапию, психодраму.

Имаготерапия представляет собой форму установления связи ребенка с окружающим миром через восприятие изображений, цветов, звуков во всем их разнообразии. Мы работаем с образно-ролевой драмтерапией, основанной на использовании пересказа произведений и драматизации. Опыт работы в специальной группе детского сада с детьми-билингвами показывает, что в коррекции речевых нарушений наилучшие результаты достигаются с помощью игровой драматизации на всех этапах работы. Театрализованные игры способствуют развитию образности, выразительности речи, тренировке интонации, способствуют развитию диалогической и монологической речи детей, а также облегчают понимание особенностей национального общения. Через театрализацию проявляются и развиваются творческие способности, фантазия, творческое воображение, расширяется словарный запас. Эта деятельность способствует развитию личности ребенка, прививает постоянный интерес к литературе, театру, музыке. Сюда, также, включаются игры со словом: "Узнай, чей это жест?", "Из какой я сказки?", "Найди красивые слова", "Угадай героя сказки", "Хорошо ли ты знаешь сказки?", "Зеркало", развивающие связную речь, творческую фантазию, умение сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы. В коррекционной работе с детьми, страдающими нарушениями речи, всегда важно учитывать их эмоциональный мир и познавательный интерес, поэтому стихи играют значительную роль в детских театральных занятиях и упражнениях. Стихи, как ритмически структурированная речь, активизируют всё тело ребенка, способствуя развитию его голосового аппарата. Они не только помогают формированию четкой и правильной речи, но и вызывают эмоциональный отклик в душе ребенка, делая игры и задания более увлекательными. Детям особенно нравятся диалогические стихи, где они могут выступать от имени конкретного персонажа, что облегчает общение и раскрепощает их [8].

Практика показывает, что использование драматизации значительно повышает эффективность развития речи у детей. Они расширяют свой словарный запас, делают речь более грамотной и выразительной, преодолевают робость и неуверенность. Улучшается настроение, появляется чувство уверенности. Навыки, приобретенные в процессе игр, применяются в повседневной жизни, будь то пение, танцы, стихи или рисунки. Это первый шаг ребенка к осознанному изучению языка и интересу к нему. Важно поощрять и хвалить ребенка за его успехи, чтобы мотивировать его к продолжению занятий и внушить любовь к общению на русском языке.

Таким образом, инновационные методы коррекции речи играют ключевую роль в помощи двуязычным детям с ТНР в дошкольном возрасте. Подходы, основанные на играх и индивидуальном подходе, позволяют эффективно развивать речь у таких детей, учитывая их специфику и потребности. Дальнейшие исследования в этой сфере могут способствовать созданию еще более эффективных методик и помочь повысить качество жизни детей с ТНР.

Литература:

1. Аммосова, Н. С. Самомассаж рук при подготовке детей с речевыми нарушениями к школе / Н. С. Аммосова // Логопед. - № 6. - 2004. – С. 78-83.
2. Вайнрах, У. Языковые контакты / У.Вайнрах. – Москва : Просвещение, 1972. – 104 с.
3. Гузельбаева, Г. Я. Трудности достижения сбалансированного билингвизма в Татарстане Г. Я. Гузельбаева // Тезисы III Междунароной конференции «Проблемы формирования формирования сбалансированного билингвизма» (Санкт-Петербург, 4-7 ноября, 2012 г.) – Санкт-Петербург : Златауст, 2012. – 25 с.
4. Микляева, Н. В. Дети-билингвы в детском саду : методическое пособие / Н. В. Микляева : ООО “ТЦ Сфера”, 2011. – 128 с.
5. Меркулова, А. С. Понятие «билингвизм» и его влияние на ребенка дошкольника / А. С. Меркулова, С. Н. Сорокоумова // Студенческий. – 2022. – № 42-4(212). – С. 14-17. – EDN IXRQDD.
6. Ивчатова, Л. А. Су–Джок терапия в коррекционно-педагогической работе с детьми / Л. А.Ивчатова // Логопед. – 2010. - № 1. – С. 36-39.
7. Игры для развития устной речи у детей билингвов. URL: https://kidskey.org/
8. Речевые игры с детьми-билингвами. URL::https://nsportal.ru/

Об авторах:

Фазылова Флария Наилевна, учитель-логопед, МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №16 «Скворушка» города Набережные Челны, г. Набережные Челны, Россия, flaria1@mail.ru

Владимирова Елена Николаевна, учитель-логопед, МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №16 «Скворушка» города Набережные Челны, г. Набережные Челны, Россия, vladimirova191@mail.ru

Хакимова Гульнара Ахметхабибовна, кандидат педагогических наук, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, gulnaranv09@rambler.ru

About the autors:

Flaria N. Fazylova, Teacher-speech therapist, MBDOU “Combined kindergarten No. 16 “Skvorushka” of the city of Naberezhnye Chelny, Naberezhnye Chelny, Russia

Elena N. Vladimirova, Teacher-speech therapist, MBDOU “Combined kindergarten No. 16 “Skvorushka” of the city of Naberezhnye Chelny, Naberezhnye Chelny, Russia

Gulnara A. Khakimova, Candidate of Pedagogical Sciences, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 378.2

Хаертдинова Р.М., Курбатова Ю.О.

Система методической работы по повышению ИКТ - компетентности педагогов дошкольной организации

Статья посвящена актуальной теме развития информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в сфере дошкольного образования. Основной акцент сделан на необходимости организационно-методического сопровождения для повышения ИКТ-компетентности педагогов. Результаты исследования демонстрируют положительные изменения в уровне ИКТ-компетентности педагогов после внедрения предложенной системы организационно-методической поддержки.

Ключевые слова: педагог, компетентность, ИКТ-компетентность, дошкольная организация, методическое сопровождение.

Ramzia M. Khaertdinova, Yustina O. Kurbatova

The system of methodical work to improve ICT-competence of teachers of preschool organization

The article is devoted to the actual topic of information and communication technologies (ICT) development in the sphere of preschool education. The main emphasis is made on the necessity of organizational and methodological support for improving ICT-competence of teachers. The results of the study demonstrate positive changes in the level of ICT competence of teachers after the implementation of the proposed system of organizational and methodological support.

Keywords: teacher, competence, ICT competence, preschool organization, methodological support.

Современное общество характеризуется повсеместным внедрением процессов информатизации, цифровизации и компьютеризации в глобальном масштабе. С раннего детства ребенок сталкивается с многообразием компьютерных гаджетов, и его развитие тесно связано с активным освоением и использованием их в повседневной деятельности. В связи с этим педагоги дошкольных организаций должны не просто знать современные технологии, но и обладать информационно-коммуникационными навыками для грамотного использования их в образовательном процессе, создавая уместную и продуктивную обучающую среду для дошкольников, растущих в эпоху цифровых технологий.

В контексте актуализации информационно-коммуникационных навыков педагогов, развитие информатизации образовательной сферы является стратегическим направлением государства и находит отражение в законодательных актах, в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации». Важные аспекты этой политики охватываются статьями, регламентирующими использование электронных и дистанционных образовательных технологий, обращение к печатным и электронным образовательным ресурсам, принципы информационной открытости образовательных организаций и вопросы, касающиеся информационных систем в

сфере образования. Эти нормативные положения подчеркивают важность интеграции современных технологий в образовательный процесс и подготовку квалифицированных специалистов, способных работать в условиях цифровизации образования [4].

Современные технологии открывают новые горизонты для детей, обогащая процесс обучения и развития, подчеркивают необходимость адаптации традиционных образовательных практик к меняющимся условиям современного информационного общества. Так, данная система образования предприняла решительные шаги по интеграции достижений цифровой эры в свою деятельность. В свою очередь в процессе внедрения информационно-коммуникационных технологий в структуру дошкольного образования педагогические коллективы испытывают ряд трудностей. Во-первых, интеграция ресурсов цифровых технологий в систему дошкольного образования является трудоемким процессом; возникают проблемы с учётом психофизиологических особенностей детей дошкольного возраста. При этом основными барьерами являются недостаточная подготовка педагогических кадров к использованию инновационных инструментов в своей профессиональной деятельности, а также несформированность у многих воспитателей ключевых компетенций в сфере информационно-коммуникационных технологий [3].

Таким образом, очевидна насущная потребность разработки и реализации целостной системы методического сопровождения педагогических кадров, направленной на оперативное повышение их информационно-коммуникационной компетентности как необходимого условия эффективной интеграции перспективных инструментов цифровой эры в практику дошкольного образования [1].

В этом контексте нами была разработана и успешно апробирована на базе дошкольного образовательного учреждения инновационная модель методической работы, охватившая весь спектр вопросов формирования навыков цифровой грамотности у 107 опытных педагогов дошкольных образовательных организаций. Данная система методической поддержки была разработана с целью комплексного улучшения информационно-коммуникационных умений у воспитателей, стимулирования их интереса к применению информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

В рамках, разработанной на основе модели, программы особое внимание уделялось развитию профессиональных компетенций, необходимых для создания инновационной и стимулирующей образовательной среды с использованием современных технологий. Важным направлением является ознакомление педагогов с ключевыми аспектами, целями и методами применения компьютерных технологий в дошкольном образовании.

В программу включили теоретическое ознакомление с различными подходами, задания для стимулирования инициативы и творчества педагогов. С целью раскрытия потенциала воспитателей, развития необходимых навыков и умений разработали цикл практических занятий по созданию дидактических и игровых материалов с помощью компьютера [2].

Система методической работы по повышению информационно-коммуникационной компетентности педагогических кадров состояла из нескольких взаимосвязанных этапов:

1 этап – диагностический. На этом этапе был проведён глубокий анализ результатов масштабного анкетного опроса для определения уровня исходного состояния информационно-коммуникационных навыков педагогов дошкольных образовательных организаций. С целью выявления индивидуальных мотивационных побуждений к профессиональному росту воспитателям дошкольных организаций предложили в 10 предложениях отразить свои мотивы для повышения ИКТ - компетентности. Среди основных целей использования компьютера воспитатели в первую очередь называли связанные с профессиональной деятельностью (подготовка к ОД, использование на занятиях, ведение документации), также в качестве основных мотивов были выделены повышение своего образовательного и культурного уровня, реализация творческих способностей. По результатам проведенной обработки мини-сочинений и результатов анкетирования воспитателей распределили по группам для более конкретной, адресной работы в соответствии с потребностями. Выделили группы педагогов, характеризующихся разным уровнем принятия значимости информационно-компьютерных технологий, технологический (владение информационными технологиями), методический (владение методами применения ИК-технологий в образовательном процессе). Также были разработаны методические маршруты в соответствии с уровнем владения ИКТ-компетентностью.

2 этап – организационно - деятельностный предполагал непосредственное повышение квалификации педагогических кадров посредством реализации разнообразных форм методической работы. Был создан комплекс семинаров, семинаров-практикумов, мастер-классов для воспитателей. Так в работе педагогической мастерской была запланирована презентация знаний, опыта, полученного в процессе занятий. Это мог быть фрагмент открытого занятия с детьми с использованием ИКТ, или выступление на методических мероприятиях, создание собственного электронного портфолио в сети Интернет. На этом этапе предусматривалось также создание банка конспектов, презентаций и мультимедийных материалов для работы с детьми и родителями; вовлечение в работу сетевых сообществ, участие в сетевых проектах, конкурсах, обобщение передового педагогического опыта по использованию ИКТ. Организационный этап предполагал пополнение методического кабинета медиатекой, развитие исследовательских умений педагогов, предоставление возможности каждому специалисту моделировать образовательный процесс, создавая компьютерные презентации к ООД, педсоветам, родительским собраниям, методическим объединениям.

Нами был разработан план повышения квалификации педагогов ДОО по использованию информационно-коммуникационных технологий.

3 этап – аналитический. На этом этапе для определения успешности проведенной экспериментальной работы

была проведена повторная анкета с участием тех же специалистов, что и на предыдущем этапе. Полученные данные анкетирования были проанализированы средствами математико-статистической обработки и сопоставлены с результатами первичного этапа.

Сравнительный анализ показателей до и после проведения экспериментальной работы позволил сделать вывод об эффективности разработанной и апробированной нами модели методического сопровождения. Все это способствовало успешной адаптации воспитателей к применению инновационных методик в учебном процессе, соответствующих современным требованиям цифровизации.

Таким образом, планомерная организация целенаправленной работы по повышению данного важного профессионального направления в дошкольных образовательных организациях, открывает большие перспективы для оптимизации процесса воспитания и развития дошкольников в условиях активного развития информационного общества.

Литература:

1. Гонина, О. О. Практика в дошкольных образовательных организациях : учебно-методическое пособие / О. О. Гонина. — Москва : КноРус, 2023. — 205 с.
2. Куликовская, И. Э. Теоретические основы дошкольного образования: учебник / И. Э. Куликовская, Р. М. Чумичева, А. Ю. Белогуров. — Москва : КноРус, 2023. — 168 с.
3. Лапчик, М. П. Подготовка педагогических кадров в условиях информатизации образования : учебное пособие / М. П. Лапчик. - 3-е изд. — Москва : Лаборатория знаний, 2020. — 183 с.
4. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ. - URL: https://www.consultant.ru/

Об авторах:

Хаертдинова Рамзия Мансуровна, кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, rmh777@mail.ru

Курбатова Юстина Олеговна, магистрант, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, sunny.yustina@bk.ru

About the autors:

Ramzia M. Haertdinova, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Yustina O. Kurbatova, Master's student, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 376

Хакимова Г.А.

Описание и типология ошибок в речи для нормотипичных детей и детей с двуязычьем

В настоящее время вопрос о развитии речи различной этиологии и степени тяжести у двуязычных детей является недостаточно изученным и методически разработанным. Проблема речевого развития детей-билингвалов усиливается некорректной и ранней организацией двуязычной среды в семье; увеличением количества детей-мигрантов, посещающих дошкольные образовательные учреждения; недостаточным взаимодействием специалистов и родителей в вопросах развития речи обучающихся и недостаточным методическим обеспечением по рассматриваемому вопросу.

Ключевые слова: двуязычные дети с тяжелыми нарушениями речи, типология ошибок в речи, коммуникативная активность, монологическая речь, рецептивные навыки, словарный запас, грамматический строй речи.

Gulnara A. Khakimova

Description and typology of errors in speech for normotypic children and children with bilingualism

Currently, the issue of speech development of various etiologies and severity in bilingual children is insufficiently studied and methodically developed. The problem of speech development of bilingual children is exacerbated by the incorrect and early organization of the bilingual environment in the family; an increase in the number of migrant children attending preschool educational institutions; insufficient interaction between specialists and parents in the development

of students' speech and insufficient methodological support on the issue under consideration.

Keywords: bilingual children with severe speech disorders, typology of errors in speech, communicative activity, monological speech, receptive skills, vocabulary, grammatical structure of speech.

Описание и типология ошибок в речи являются важными аспектами изучения развития языка у нормотипичных детей и детей с двуязычием. Ошибки в речи могут возникать на разных уровнях, таких как звуковой, лексический, грамматический и синтаксический, и могут иметь разные причины.

Ошибки в речи у нормотипичных детей можно классифицировать по типу звуков, которые они произносят неправильно. Например, звукозамещение, когда один звук заменяется другим (например, «каска» вместо «кашка»), звукоизменение, когда звук произносится неправильно (например, «сапка» вместо «собка»), или звукопропуск, когда звук не произносится вообще (например, «обока» вместо «обука»).

У детей с двуязычием ошибка может проявляться в переходе от одного языка к другому. Например, дети могут путать слова на разных языках или смешивать элементы разных языков в предложении. Это называется интерференцией языков и является естественным процессом при изучении двух языков.

Ошибки в лексике могут проявляться в неправильном использовании слов или путанице между синонимами. Например, ребенок может неправильно использовать слово «солнце» вместо слова «луна» или называть разные предметы одним и тем же словом.

В грамматике ошибки могут быть связаны с неправильным использованием временных форм, склонением существительных или спряжением глаголов. Например, ребенок может сказать «я идет» вместо «я иду» или «я росла» вместо «я рослая».

Ошибки в синтаксисе могут свидетельствовать о неправильной структуре предложений. Например, ребенок может использовать неправильный порядок слов или неправильную связь между предложениями.

Важно отметить, что ошибки в речи у нормотипичных детей и детей с двуязычием могут быть естественной частью процесса овладения языком. Ошибки в речи встречаются у большинства детей на начальном этапе развития языка и обычно исчезают по мере его совершенствования.

В настоящее время вопрос о развитии речи различной этиологии и степени тяжести у двуязычных детей является недостаточно изученным и методически разработанным. Проблема речевого развития детей-билингвалов усиливается некорректной и ранней организацией двуязычной среды в семье; увеличением количества детей-мигрантов, посещающих дошкольные образовательные учреждения; недостаточным взаимодействием специалистов и родителей в вопросах развития речи обучающихся и недостаточным методическим обеспечением по рассматриваемому вопросу.

Необходимо отметить, что двуязычие или билингвизм не являются категоричными причинами нарушения речи, однако рассматриваются как предрасполагающие. Владение двумя языками и попеременное их использование могут рассматриваться не только как основания для возникновения нарушения речи различной этиологии и степени тяжести, но и как причины недоразвития или нарушения психических функций.

При исследовании речевого развития двуязычных детей с тяжелыми нарушениями развития была использована речевая карта, разработанная преподавателями ФГБНУ «Института коррекционной педагогики» г. Москва. Речевая карта имеет четкую структуру и включает все необходимые разделы диагностики: общие сведения, анамнез, неречевые психические функции, все виды моторики, артикуляционный аппарат, звукопроизношение, слоговая структура слова, лексико-грамматический строй, связная речь.

Респондентами исследования являлись двуязычные дети, посещающие дошкольные образовательные организации г. Набережные Челны Республики Татарстан.

Так, при исследовании особенностей коммуникативного поведения детей было выявлено, что 16,7% детей имеют высокий уровень коммуникативных умений и навыков. Дети проявляют инициативу в общении, одинаково легко общаются со знакомыми и незнакомыми людьми. 50% детей имеют средний уровень, при этом дети не выступают инициаторами общения, особенно с незнакомыми, преимущественно использует развернутые ответы. По мере адаптации в новых условиях коммуникативная активность повышается. В ходе общения возможно установление эмоционального контакта, доверительных отношений. В общении со сверстниками достаточно активны. Дети соблюдают нормы общения, заинтересованы в репликах оппонента, сообщают информацию по теме беседы. В общении дети используют вербальные и невербальные средства. В контакт вступают избирательно. 33,3% детей имеют низкий уровень коммуникативного взаимодействия. Они предпочитают общение на татарском языке. Имеются трудности в подборе нужных слов, что связано с грубым снижением словарного запаса, обусловленным нарушением в центральной нервной системе и общением в семье на татарском языке. При общении с другими взрослыми и сверстниками часть русской лексики заменяют на лексику татарского языка. В общении дети используют вербальные и невербальные средства коммуникации. В контакт вступают избирательно.

Исследование устной монологической речи выявило, что 33,3% детей имеют средний уровень развития. Дети пользуются простыми фразами, но стараются отвечать полным ответом. Ограничения русской лексики, нарушение грамматического строя речи отмечаются из-за преобладания татарского языка в семье. 66,7% детей имеют низкий уровень развития устной монологической речи. Задания выполняют после уточняющих вопросов логопеда, с мотивирующей, подбадривающей помощью. Пропускают значимые смысловые части. Рассказ составляют в виде набора слов, одного-двух предложений. Формальная последовательность значительно нарушена, средства связности не используются. Отмечается тяжелая степень недоразвития монологических навыков, что связано с

преобладанием татарского языка в речи.

При исследовании словарного запаса было выявлено, что все дошкольники имеют средний уровень. Дети часто используют слова татарской лексики, иногда, заменяя, их на сходные по звучанию. Присутствуют замены слов из соответствующего семантического поля. Части предмета заменяются словом, обозначающим целый предмет. Часто пользуются невербальной лексикой. В речи присутствуют слова – эмболы на татарском языке. Словарный запас резко ограничен повседневной бытовой лексикой. Пассивный словарь незначительно превышает активный. Спонтанное формирование словарного запаса отсутствует. Недостаток лексического запаса на русском и татарском языке осложняет процесс бытовой коммуникации.

При исследовании грамматического строя было выявлено, что 66,7% детей имеют средний уровень. У детей уровень сформированности грамматического строя речи не соответствует возрасту. Наиболее частотные грамматические формы и конструкции используют неустойчиво. Отмечаются явления замен, смешений, гипергенерализации грамматических форм и конструкций, трудности линейного развертывания грамматических форм и конструкций. Понимание грамматических форм и конструкций на бытовом уровне достаточное. Трудности наблюдаются при усложнении структуры предложения и при использовании редко употребляемых грамматических моделей. 33,3% детей имеют низкий уровень сформированности грамматического строя речи. Понимание грамматических форм и конструкций, которые дети должны были усвоить к данному возрасту ограничены. Отмечается низкая обучаемость грамматическим моделям даже в условиях специально организованного обучения.

При исследовании звукопроизношения дошкольников было выявлено отсутствие шипящих, свистящих и сонорных звуков. Кроме этого, нарушено произношение специфических звуков татарского языка [Җ, һ, Ң].

Восприятие и воспроизведение ритмических структур – не соответствует возрасту: отмечаются персеверации, контаминации слогов, пропуски слогов, усечение стечения согласных. Ритмический рисунок слова сохраняется.

Фонематическое восприятие не соответствует возрасту, дети затрудняются в различении оппозиционных звуков по звонкости-глухости, мягкости – твердости, аффрикат, соноров, свистящих – шипящих, звуков татарского языка [Җ - Ж, һ -Х, Ң - Н], не определяют наличие - отсутствие звука в слове, не определяют место звука в слове. Уровень обучаемости средний.

У дошкольников отмечается недостаточная степень выраженности двигательных функций речевого аппарата: отмечаются незначительные отклонения в состоянии двигательных функций артикуляционного аппарата в виде изолированных симптомов или более-менее широкого симптомокомплекса, влияющего на формирование звукопроизношения.

Таким образом, билингвальные дети с тяжелыми нарушениями речи нуждаются в особо организованной работе над своим речевым развитием. В связи с присутствием нарушений речи, процесс освоения двух языков может представляться сложным и требовать специального внимания и подхода.

Первоначально, необходимо провести детальную диагностику речевого развития ребенка на двух языках для определения общего уровня его навыков и оценки наличия нарушений речи. Это позволит разработать индивидуальный план работы, учитывающий особенности каждого конкретного случая.

Один из важных аспектов работы с билингвальными детьми с тяжелыми нарушениями речи - создание поддерживающей и стимулирующей языковой среды. Для этого необходимо обеспечить постоянное и качественное общение на обоих языках ребенка. Это может быть реализовано через использование различных методик и дидактических материалов, специально разработанных для билингвальных детей с тяжелыми нарушениями речи.

Важно также разделить работу над двумя языками, уделяя равное внимание каждому из них. Работа над одним языком не должна исключать или пренебрегать развитием другого языка. При этом, особое внимание следует уделить работе над артикуляцией, фонематикой и грамматикой в обоих языках.

Использование комбинированных методик, включающих такие техники, как мнемонические упражнения, разнообразные игры, использование жестов и мимики, песни и ритмические упражнения, может значительно способствовать развитию речи у билингвальных детей с тяжелыми нарушениями.

Регулярность и систематичность в работе являются ключевыми факторами успеха. Работа должна осуществляться в форме регулярных занятий с ребенком, с постепенным увеличением сложности материала. Необходимо также обеспечить усиленную поддержку и сотрудничество с родителями или опекунами, чтобы продолжать работу и стимулирование речи в повседневной домашней обстановке.

В целом, основными принципами работы над речевым развитием билингвальных детей с тяжелыми нарушениями речи являются индивидуальность подхода, создание поддерживающей языковой среды, равномерное развитие обоих языков, использование комбинированных методик и систематичность работы.

Об авторе:

Хакимова Гульнара Ахметхабибовна, кандидат педагогических наук, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, gulnaranv09@rambler.ru

About the autor:

Gulnara A. Khakimova, Candidate of Pedagogical Sciences, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 376

Хакимова Г.А., Мусирова Г.Б.

Взаимодействие с семьями двуязычных детей с тяжелыми нарушениями речи

Взаимодействие с семьями воспитанников является важным аспектом в организации коррекционно-развивающей работы по развитию речи у двуязычных детей с тяжелыми нарушениями речи. Специфика двуязычия у детей татар дошкольного возраста определяется особенностями параллельного освоения двух родных языковых систем, их взаимовлиянием и возможными трудностями в речевом развитии. Комплексное взаимодействие с семьями позволяет обеспечить преемственность и единство коррекционно-развивающих воздействий, а также способствует повышению эффективности работы по развитию речи у двуязычных детей с нарушениями речи.

Ключевые слова: двуязычные дети с тяжелыми нарушениями речи, взаимодействие с семьями воспитанников, преемственность и единство коррекционно-развивающих воздействий, развитие речи у двуязычных детей с нарушениями речи.

Gulnara A. Khakimova, Gulim B. Musirova

Interaction with families of bilingual children with severe speech disorders

Interaction with the families of pupils is an important aspect in the organization of correctional and developmental work on speech development in bilingual children with severe speech disorders. The specificity of bilingualism in preschool Tatar children is determined by the peculiarities of parallel development of two native language systems, their mutual influence and possible difficulties in speech development. Comprehensive interaction with families allows for continuity and unity of correctional and developmental influences, and also contributes to improving the effectiveness of speech development in bilingual children with speech disorders.

Keywords: bilingual children with severe speech disorders, interaction with families of pupils, continuity and unity of correctional and developmental influences, speech development in bilingual children with speech disorders.

Взаимодействие с семьями воспитанников является важным аспектом в организации коррекционно-развивающей работы по развитию речи у двуязычных детей с тяжелыми нарушениями речи.

Рассмотрим особенности речевого развития детей-билингвов с тяжелыми нарушениями речи:

1. Специфика двуязычия у детей дошкольного возраста:

- Дети-билингвы с раннего возраста усваивают две языковые системы параллельно, что накладывает особые требования на их речевое развитие.
- Смешение и взаимовлияние двух языков на разных уровнях (фонетическом, лексическом, грамматическом).
- Возможное отставание в темпах овладения каждым из языков по сравнению с монолингвальными сверстниками.

2. Особенности проявления тяжелых речевых нарушений у двуязычных детей:

- Более сложная клиническая картина речевых дефектов, обусловленная влиянием двух языков.
- Затруднения в дифференциации и усвоении фонетических систем обоих языков.
- Ограниченность словарного запаса, трудности в формировании лексико-грамматических категорий.
- Выраженные нарушения связной речи на обоих языках.

3. Влияние двуязычия на формирование речи при речевых расстройствах:

- Интерференция родного и второго языка, приводящая к искажениям в речи.
- Замедление темпов речевого развития, сложности при переключении между языками.
- Взаимное влияние нарушений в одном языке на состояние речи в другом [1].

Специфика двуязычия у детей татар дошкольного возраста заключается в следующем:

1. Особенности освоения двух языков:

- Дети татар с раннего возраста (с рождения или с 2-3 лет) усваивают два родных языка - татарский и русский параллельно.
- Процесс овладения двумя языковыми системами происходит в естественной языковой среде, в процессе повседневного общения с родителями, родственниками, сверстниками.
- Наблюдаются случаи доминирования одного из языков (чаще русского) в зависимости от преобладания языка общения в семье и социальном окружении.

2. Взаимовлияние и смешение двух языков:

- На разных этапах речевого развития у детей-билингвов может наблюдаться интерференция - взаимное влияние фонетической, лексической, грамматической систем татарского и русского языков.
- Встречается явление code-switching - ребенок переключается с одного языка на другой в рамках одного высказывания.
- В словаре детей-билингвов отмечается наличие лексических заимствований из обоих языков.

3. Темпы и особенности речевого развития:

- Темпы овладения каждым из языков могут незначительно отставать от монолингвальных сверстников.
- Возможны трудности дифференциации фонем, опора на фонетический строй родного языка при произношении.
- Может наблюдаться отставание в формировании грамматического строя речи, сложности в усвоении морфологических категорий.
- Связная речь на двух языках может страдать в большей степени, чем монологическая.

Таким образом, специфика двуязычия у детей татар дошкольного возраста определяется особенностями параллельного освоения двух родных языковых систем, их взаимовлиянием и возможными трудностями в речевом развитии. Данные особенности необходимо учитывать при организации коррекционно-развивающей работы с данной категорией детей.

Рассмотрим основные направления взаимодействия с семьями воспитанников по развитию речи у двуязычных детей с тяжелыми нарушениями речи:

1. Информирование и консультирование родителей:
- Разъяснение особенностей речевого развития детей-билингвов, специфики проявления речевых нарушений.
- Консультирование по вопросам организации речевой среды в семье, использования двух языков.
- Рекомендации по закреплению речевых навыков, выполнению домашних заданий.

2. Вовлечение родителей в коррекционно-развивающий процесс:
- Привлечение родителей к участию в индивидуальных и групповых занятиях.
- Обучение родителей приемам и методам развития речи, работе над звукопроизношением.
- Совместная разработка и реализация индивидуальных образовательных маршрутов.

3. Организация совместной деятельности:
- Проведение совместных досуговых мероприятий, праздников, экскурсий.
- Создание детско-родительских проектов, творческих работ.
- Включение родителей в подготовку и проведение открытых занятий.

4. Повышение педагогической компетентности родителей:
- Организация родительских собраний, мастер-классов, круглых столов.
- Подготовка и распространение методических рекомендаций, памяток, буклетов.
- Ведение консультационного пункта, «горячей линии» для родителей.

5. Изучение и учет социокультурных особенностей семей:
- Выявление языковых предпочтений, традиций, ценностей семей.
- Использование в работе народных игр, фольклора, национальных праздников.
- Привлечение родителей к созданию этнокультурной развивающей среды [2].

Такое комплексное взаимодействие с семьями позволяет обеспечить преемственность и единство коррекционно-развивающих воздействий, а также способствует повышению эффективности работы по развитию речи у двуязычных детей с нарушениями речи.

Однако необходимо понимать, что для развития речи детей-билингвов будет недостаточным лишь взаимодействие с родителями.

Роль предметно-пространственной среды в развитии речи двуязычных детей с тяжелыми нарушениями речи очень велика. Грамотно организованная среда способствует созданию условий для речевой активности и речевой практики, реализации коррекционно-развивающих задач. Рассмотрим основные аспекты:

1. Общие требования к речевой среде:
- Насыщенность разнообразными речевыми стимулами (игры, пособия, книги, аудиовизуальные средства).
- Доступность и безопасность материалов, возможность их свободного использования детьми.
- Трансформируемость, вариативность, учитывающая интересы и потребности детей.

2. Учет специфики двуязычия:
- Представленность материалов на двух языках (татарском и русском).
- Наличие двуязычных пособий, словарей, игр для развития навыков переключения между языками.
- Организация языковой практики в условиях, приближенных к естественным ситуациям общения.

3. Обеспечение коррекционной направленности:
- Включение специальных пособий, тренажеров для коррекции звукопроизношения, фонематического слуха.
- Наличие дидактических игр, упражнений для формирования лексико-грамматических категорий.
- Использование схем, моделей, опорных картинок для развития связной речи.

4. Создание этнокультурного компонента:
- Оформление пространства с использованием национальных элементов (татарская символика, орнаменты, предметы быта).
- Подбор фольклорных произведений, народных игр, музыки для ознакомления детей с культурой.
- Организация мини-музеев, выставок, отражающих особенности национальной культуры.

5. Вовлечение семьи в создание развивающей среды:
- Совместное изготовление и пополнение дидактическими пособиями.
- Участие родителей в оформлении групповых помещений, зон для детей.
- Организация выставок совместных работ детей и родителей.

Таким образом, предметно-пространственная среда выступает важным средством развития речи двуязычных

детей с тяжелыми нарушениями речи, обеспечивая психологический комфорт, эмоциональное благополучие и максимальную реализацию коррекционно-образовательных задач.

Литература:

1. Дети с нарушениями речи : теоретические и прикладные аспекты обучения, развития, коррекции : методическое пособие для педагогов и обучающихся педагогических вузов / авторы-составители А. А. Галиакберова, И. М. Захарова, Э. Х. Галямова, Н. С. Олейник, Н. М. Сафонова, Р. Н. Абайдуллин / под общей редакцией И. М. Захаровой, Н. С. Олейник. – Набережные Челны : ФГБОУ «НГПУ». – 2023. – 102 с.
2. Обухова, Н. В. Семейное воспитание детей с нарушением речи : учебно-методическое пособие / Н. В. Обухова. – Екатеринбург : [б. и.], 2019. – 128 с.

Об авторах:

Хакимова Гульнара Ахметхабибовна, кандидат педагогических наук, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, gulnaranv09@rambler.ru

Мусирова Гулим Бақытовна, научный сотрудник центра инклюзивного образования, НАО «Аркалыкский педагогический институт им.И.Алтынсарина», г. Аркалык, Казахстан, gmusirova73@mail.ru

About the autor:

Gulnara A. Khakimova, Candidate of Pedagogical Sciences, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Gulim B. Musirova, Researcher at the Center for Inclusive Education, Arkalyk Pedagogical Institute named after I.Altynsarin, Arkalyk, Kazakhstan

УДК 37

Харькова Н.В.

Вопросы формирования связной монологической речи у дошкольников

В тексте представлена подробная информация о развитии монологической речи у детей старшего дошкольного возраста. Автор подчеркивает важность этой речи для всего школьного обучения и развития личности.

Ключевые слова: монологическая речь, развитая речь, коммуникативная способность, разработка навыков монологической речи, педагогический процесс, игровые технологии.

Natalia V. Harkova

Issues of formation of coherent monologue speech in preschoolers

This article discusses the key aspects and methods of forming coherent monological speech in preschool children. Special attention is paid to the creation of a supportive environment, a game approach using role-playing situations, the gradual complication of tasks and the structure of speech, the individualization of the approach, constant feedback and integration with other areas of development. Important aspects such as an enriched language environment, regular conversations, reading books, gaming activities, encouragement and correction of speech manifestations are considered. This article highlights the need for an integrated approach for successful speech development in preschoolers.

Keywords: coherent monological speech, preschool age, speech formation, game approach, individualization, feedback.

Старший дошкольный возраст является важным этапом в развитии речи ребенка. В этот период дети активно осваивают язык, совершенствуют грамматические навыки и постепенно переходят от диалогической формы общения к монологической.

В трудах С.Л. Рубинштейна термин "связная речь" предпочитается термину "монологическая речь", поскольку рассматривается не только речь, в которой говорящий выражает свои эмоции и воздействует на слушателя, но и речь, которая служит средством передачи информации и знаний. Вместе с тем, Л.С. Выготский в своей книге "Мышление и речь" подчеркивал тесную связь между речью и мышлением и утверждал, что мышление не может существовать без речи, а речь, в свою очередь, не может развиваться без мышления. Поэтому, речь и мышление

взаимозависимы и развиваются вместе: речь помогает организовывать и выражать свои мысли, а мышление, в свою очередь, стимулирует развитие речи. Речь может быть адресована как реальному, так и воображаемому слушателю [1,с. 175].

Монологическое высказывание является результатом сложного взаимодействия психических и языковых процессов. Она отличается активностью инициатора общения, постоянным развитием логической последовательности и глубины смысла, а также утверждением структурных элементов и завершенностью мысли. Перед высказыванием монолога происходит предварительное изучение и анализ текста, а само высказывание характеризуется непрерывным движением мысли и смысловым переходом. Монолог позволяет искать истину и выражать себя через текст, взаимодействуя с психологическими и лингвистическими аспектами.

Монологическая речь, характеризующаяся связным и последовательным изложением мыслей, требует от детей более высокого уровня внимания и концентрации. Она играет важную роль в личностном и социальном развитии ребенка, позволяя ему выражать свои мысли и идеи, обмениваться информацией и строить логически связанные высказывания.

В старшем дошкольном возрасте важно также уметь выражать свои мысли в монологической форме, поскольку речь имеет социальную значимость. Вместе с тем, монологическая речь представляет собой связное и последовательное изложение мыслей, а диалогическая речь – непосредственное взаимодействие собеседников. Монологическая речь как сложная форма речи появляется у детей около трех лет и помогает им выражать свои мысли и идеи, а также успешно общаться с окружающими.

Развитие монологической речи у дошкольников является важным показателем их общего речевого и интеллектуального развития, свидетельствует о способности детей планировать и организовывать свои высказывания, логически излагать мысли и поддерживать связность повествования. Однако основным препятствием для ее развития является ограниченный словарный запас, неправильное произношение и несовершенство грамматической структуры речи.

В отличие от диалогической речи, которая во многом зависит от ситуации общения и реплик собеседника, монологическая речь формируется на основе внутренних стимулов и требует от ребенка умения самостоятельно генерировать и организовывать высказывания. Отличительной особенностью монологической речи является ее внутренняя обусловленность [6, с. 399].

Взрослые играют важную роль в развитии монологической речи у дошкольников. Они могут способствовать этому, общаясь с детьми, указывая на предметы в окружающей среде и подробно описывая их. Родители и педагоги должны создавать условия для развития монологической речи, поощряя детей к высказыванию своих мыслей и идей.

Для развития монологической речи старших дошкольников необходим комплексный подход, охватывающий различные аспекты речевого развития:

- развитие связной речи;
- развитие лексического запаса;
- развитие памяти и внимания;
- развитие мышления.

В преддверии школы развитие монологической речи у старших дошкольников приобретает особую значимость. Это связано с тем, что в начальной школе детям необходимо уметь связно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной формах, отвечать на вопросы, пересказывать тексты.

Развитие монологической контекстной речи является важным компонентом успешного обучения. Оно позволяет детям:

- выражать свои мысли;
- выстраивать логически связанные высказывания, используя разнообразную лексику;
- коммуницировать в различных учебных ситуациях, участвовать в обсуждении и др. [2].

Таким образом, следует отметить, что монологическая речь развивается поэтапно, дисциплинирует мышление и учит выражать идеи. Для развития монологической речи необходимы как стимулирующая среда, так и систематическая работа над лексикой, грамматикой и фонетикой языка.

Литература:

1. Выготский, Л. С. Лекции по психологии. Мышление и речь / Л. С. Выготский. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 432 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-07471-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/538626 (дата обращения: 04.06.2024).
2. Леонтьева, Л. В. Развитие монологической речи дошкольников Л. В. Леонтьева // Мировая наука. - 2019. - № 6 (27). – С. 274-287. – URL: https://sciup.org/science-j/2019-6-27
3. Неустроева, Е. С. Развитие связной монологической речи детей дошкольного возраста на основе индивидуального подхода / Е. С. Неустроева, Л. И. Пономарева // Вестник Шадринского государственного педагогического университета. - 2023. - № 1 (57). - URL: https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-svyaznoy-monologicheskoy-rechi-detey-doshkolnogo-vozrasta-na-osnove-individualnogo-podhoda/viewer (дата обращения: 22.04.2024).
4. Сунько Т. Ю. Учебно-профессиональная коммуникация : пилотное исследование / Т. Ю. Сунько // Вестник практической психологии образования. - 2021. - Том 18, № 1. – С. 81-89. DOI:10.17759/bppe.2021180109
5. Сунько, Т. Ю. Диагностика коммуникативных

компетенций у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья / Т. Ю. Сунько // Междисциплинарный подход к изучению нарушений развития у детей с ограниченными возможностями здоровья / Московский государственный психолого-педагогический университет. – Москва : ООО «Издательство «Спутник+», 2017. – С. 82-102. – EDN OSSYHC
6. Сунько, Т. Ю. Текст как единица обучения и коммуникации / Т. Ю. Сунько, И. А. Аганина // Дефектология в свете современных нейронаук : теоретические и практические аспекты : сборник материалов I Международной научной конференции, Москва, 23–24 апреля 2021 года. – Москва: Общество с ограниченной ответственностью «Когито-Центр», 2021. – С. 398-402. – EDN SHDSSC..
7. Шабунина, Е. А. Методика формирования связной монологической речи у дошкольников / Е. А. Шабунина // Вопросы дошкольной педагогики. – 2019. – № 2(19). – С. 26-30. – EDN YWQQXZ

Об авторе:

Харькова Наталья Владимировна, магистрант, Московский государственный психолого-педагогический университет, г. Москва, Россия, natashah70@mail.ru

About the autor:

Natalia V. Harkova, Master's student, Moscow State University of Psychology and Pedagogy, Moscow, Russia

УДК 376

Хусаинова А.Ш., Тухбатуллина Г.Г., Миндиярова Г.Р., Хакимова Г.А.

Условия для развития речи двуязычных детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи

В ситуации с детьми, имеющими речевые нарушения, двуязычие представляет проблему, так как усвоение двух языков одновременно требует запоминания информации как минимум в полтора раза больше, чем при освоении только одного языка. Раннее освоение второго языка является преимуществом для любого ребенка — при условии, что его родители и воспитатели в этом убеждены сами и обладают достаточной мотивацией для того, чтобы полноценно вкладываться в проект двуязычного воспитания. Верно выбранная позиция предоставит ребенку все шансы овладеть в перспективе навыками двуязычия, для это требуются такие составляющие, как внимание, творчество и вовлеченность; нужно быть внимательными к развитию двуязычия ребенка; необходимо проявить творческий подход, чтобы создать для него стимулирующее языковое окружение; следует оставаться вовлеченными в процесс на протяжении нескольких лет.

Ключевые слова: двуязычные дети, дети с тяжелыми нарушениями речи, условия для развития.

Albina Sh. Khusainova, Gulnara G. Tukhbatullina, Gulnara R. Mindiyarova, Gulnara A. Khakimova

Conditions for speech development of bilingual preschool children with severe speech disorders

In the situation with children with speech disorders, bilingualism is a problem, since learning two languages at the same time requires memorizing information at least one and a half times more than when learning only one language. Early acquisition of a second language is an advantage for any child - provided that his parents and educators are convinced of this themselves and have sufficient motivation to fully invest in the project of bilingual education. A well-chosen position will provide the child with every chance to master bilingualism skills in the future, this requires such components as attention, creativity and engagement; you need to be attentive to the development of a child's bilingualism; you need to be creative in order to create a stimulating language environment for him; you should remain involved in the process for several years.

Keywords: bilingual children, children with severe speech disorders, conditions for development.

Легко и свободно владеть языками — такого будущего для своих детей желают многие родители. Универсальным решением видится двуязычное воспитание с самого раннего возраста — вероятнее всего, именно такой подход гарантирует успех. Раннее погружение в языковую среду может помочь детям приобрести эту особую компетенцию.

Чем более распространенным становится представление о преимуществах раннего обучения, тем отчетливее родители осознают, что их собственный родной язык — тот, на котором они говорили или говорят, — самое

настоящее богатство, которое хочется передать детям. Задача кажется простой, если он относится к группе широко распространенных языков — таких, например, как английский или немецкий. Но что сказать о сотнях других языков? Общаться со своими детьми, скажем, на татарском или удмуртском — это тоже дорога к успеху?

В ситуации с детьми, имеющими речевые нарушения, двуязычие представляет проблему, так как усвоение двух языков одновременно требует запоминания информации как минимум в полтора раза больше, чем при освоении только одного языка. Этот вопрос особенно остро встает в национальных регионах нашей страны: например, семья дома разговаривает исключительно на татарском языке, а в детском саду обучение и воспитание происходит на русском. Выбор в пользу одного языка – русского как единого для коммуникации всех народов России – логичное решение, однако такой подход может привести к утрате родного языка, а ведь язык является культурным наследием народа, и сохранение языка – это сохранение самой культуры вместе с ее особым уникальным мировосприятием [1].

Для развития речи детей-билингвов важны условия, в которых будет находиться ребенок. Начнем с условий в семье: семейный билингвизм предполагает постоянные переходы между двумя языками, которыми более или менее хорошо владеют разные члены семьи. И от всех подобная ситуация требует проявления таких качеств, как толерантность, терпение и доброжелательность.

Именно отношение и поведение родителей будут в первую очередь определять, станет ли их ребенок билингвом. Для этого необходимы два предварительных условия: адекватное языковое поведение взрослых и общее позитивное отношение к двуязычию. Существует распространенное мнение, согласно которому дети могут без усилий осваивать все языки, на которых говорят окружающие. Но только гордиться этой якобы естественной детской способностью отнюдь не достаточно. Родители часто не знают, что именно их языковая практика оказывает наибольшее влияние на формирование двуязычных компетенций ребенка [2].

Наши представления всегда оказывают неосознанное влияние на наш выбор: готовы ли мы говорить на родном языке? Часто даже среди татароязычных семей можно услышать фразу: «Зачем учить татарский язык, он всё равно не нужен». Поэтому в данном вопросе важное значение имеет мотивация самого взрослого человека и его отношение к своему языку. Позитивный настрой родителя – важное составляющее для формирования и развития речи ребенка. Также родителям необходимо следить за чистотой собственной речи и не смешивать при разговоре два языка. В предложении на одном языке не употреблять слова другого. Наблюдая за речью родителей, ребенок должен научиться четко идентифицировать слова и выражения в разных языковых ситуациях.

Важно не допускать принуждения. Слишком требовательные родители своим поведением могут создавать стрессовые ситуации для ребенка и тем самым вызывать реакцию отторжения. В результате не только не удастся сформировать двуязычие у ребенка, но возможно вызвать появление психических и речевых нарушений, которые трудно поддаются коррекции [4].

Согласно так называемому принципу Граммона, каждый родитель должен говорить с ребенком на своем языке — при любых обстоятельствах. Как сформулировал специалист по фонетике Морис Граммон в начале XX века: «Каждый язык должен быть связан с одним конкретным человеком. Никогда не следует меняться ролями». С тех пор этот принцип поддерживают многие лингвисты-практики. Его также применяют преподаватели двуязычных классов [5, 6].

Детский сад – место, где ребенок проводит значительную часть своего времени. Важным составляющим звеном для правильного формирования речи и его развития является использование режимных моментов. Учитывая принцип «Одно лицо – один язык», в детском саду воспитатели логопедической группы разговаривают с детьми на татарском языке, а учитель-логопед – на русском. Соблюдение данного подхода вносит ясность в представления детей и позволяет им снизить излишнее эмоциональное напряжение.

1. Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика: приветствие воспитателя на татарском языке, учителя-логопеда – на русском.

2. Завтрак, обед, ужин: два ребенка в определенный день представляют меню полным развернутым предложением (один – на русском, второй – на татарском, чередуясь).

3. Чтение воспитателем и учителем-логопедом одних и тех же сказок, рассказов в один день на татарском языке, в другой день – на русском и наоборот. При этом, рассказывая на следующий день, воспитатель или учитель-логопед спрашивает дальнейший сюжет произведения. Таким образом, такой формат работы тренирует память детей, развивает связную речь как на русском, так и на татарском языке. Только в ситуации погружения в языковую среду происходит полноценное формирование билингвизма.

4. Прогулка: одеваясь, один ребенок называет элементы одежды и обувь на русском языке, другой ребенок – на татарском, при этом обращается внимание, если на обоих языках слово звучит одинаково, например, такие слова, как: майка, колготки, носки, куртка, ботинки, сапоги [6].

Другим важным условием для развития речи является непосредственная работа, связанная с постановкой и автоматизацией звуков. При автоматизации звуков следует подбирать лексический материал на обоих языках, где звуки звучат и произносятся одинаково. Например, при постановке звука Ш используются также несложные слова и на татарском языке: шалкан (репа), шешә (бутылка), шаян (веселый), аш (суп), ашый (ест) и т.д.; при постановке звука С: сакал (борода), сабый (ребенок), сез (вы), баса (наступает), песи (кошка), каз [кас] (гусь) и т.д. Закрепление звука в татарских словах осуществляют воспитатели. При этом необходимо относиться терпимо к лексическим ошибкам ребенка, корректировать их мягко и спокойно. Такие ошибки неизбежны в процессе формирования двуязычия. Со временем, когда будет накоплен значительный словарный багаж, такие ошибки будут совершаться реже.

Общеизвестно, что развитию речи детей способствует игровая деятельность как ведущая и наиболее

актуальная в дошкольном возрасте [3]. Использование дидактических игр, например, таких, как «Акыллы уеннар» («Умные игры») вызывают особый интерес у детей: во время игры дети проговаривают свои действия на татарском языке с воспитателем, а в другое время – уже с учителем-логопедом.

Игра «От слова к предложению» направлена на подбор слов, отвечающих на вопросы, предусмотренных программой по освоению языка. С опорой на схему и картинки (предметные, картинки символы и пиктограммы) дети включаются в диалог, строят простые предложения, учатся задавать вопросы и отвечать на них полным ответом, что облегчает понимание и составление простых предложений.

Ребенку предлагается по схеме собрать лексическую пирамидку. Педагог объясняет значение каждого треугольника данной пирамидки (цвет, символ на треугольнике, вопрос). Используя картинки и пиктограммы, разложенные в конвертах, ребенок собирает предложение и проговаривает его. Подобные игры имеют преимущество, так как их можно использовать на обоих языках.

Особую роль в формировании речи играет театральная деятельность. Эмоциональная вовлеченность ребенка мотивирует его к общению, способствует раскрепощению и уверенности, что, в свою очередь, имеет положительное влияние на развитие речи. Театральная постановка осуществляется на татарском языке. В ходе подготовки и по окончании театрального представления логопед совместно со всеми детьми обсуждает уже на русском языке сюжет сказки, особенности каждого героя, характеризуют их, дают оценку их действиям. Если в сказке используются пословицы, поговорки, загадки, чистоговорки, то логопед подбирает подобный материал и на русском языке.

Обобщая вышеперечисленную информацию, следует сделать вывод о том, что раннее освоение второго языком является преимуществом для любого ребенка — при условии, что его родители и воспитатели в этом убеждены сами и обладают достаточной мотивацией для того, чтобы полноценно вкладываться в проект двуязычного воспитания. Верно выбранная позиция предоставит ребенку все шансы овладеть в перспективе навыками двуязычия, для это требуются такие составляющие, как внимание, творчество и вовлеченность: нужно быть внимательными к развитию двуязычия ребенка; необходимо проявить творческий подход, чтобы создать для него стимулирующее языковое окружение; следует оставаться вовлеченными в процесс на протяжении нескольких лет.

Литература:

1. Абделила-Боэр Б. Дети-билингвы : практический путеводитель для родителей : перевод с французского / Б. Абделила-Боэр. – Минск : Дискурс, 2020 – 256 с.
2. Ахутина, Т. В. Дети с трудностями учения / Т.В. Ахутина // Начальная школа: плюс, минус. – 2000. - № 12. - С.20-25
3. Выготский, Л. С. Мышление и речь / Л. С. Выгодский. – Москва : Лабиринт, 1999. - 352 с.
4. Дьячков, М. В. Проблемы двуязычия (многоязычия) / М. В. Дьячков. – Москва : Просвещение, 1992. – 104 с.
5. Карпушкина, Е. А. Становление двуязычной системы детей с билингвизмом / Е. А. Карпушкина // Известия высших учебных заведений. Поволжский регион. Гуманитарные науки. – 2013. – № 2(26). – С. 223-230. – EDN RONVRR.
6. Карпушкина, Е. А. Возможности языкового развития учащихся с билингвизмом / Е. А. Карпушкина // Вестник Череповецкого государственного университета. – 2015. – № 7(68). – С. 111-114. – EDN UZDHHR
7. Лурия, А. Р. Язык и сознание /А. Р. Лурия ; под редакцией Е. Д. Хомской. - Ростов на Дону : Феникс, 1998. – 327 с.

Об авторах:

Хусаинова Альбина Шамилевна, учитель-логопед, МБДОУ «Детский сад комбинированного типа №82 «Подсолнушек» города Набережные Челны, г. Набережные Челны, Россия, albinka1512@mail.ru

Тухбатуллина Гульнара Гайнелхаковна , учитель-логопед, МБДОУ «Детский сад комбинированного типа №82 «Подсолнушек» города Набережные Челны, г. Набережные Челны, Россия, tuthvtbrt@mail.ru

Миндиярова Гульнара Ралифовна, учитель-логопед, МБДОУ «Детский сад комбинированного типа №82 «Подсолнушек» города Набережные Челны, г. Набережные Челны, Россия, m-m2345-m@mail.ru

Хакимова Гульнара Ахметхабибовна, кандидат педагогических наук, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, gulnaranv09@rambler.ru

About the autor:

Albina Sh. Khusainova, Teacher-speech therapist, “Kindergarten of a combined type No. 82 “Podsolnushek” of the city of Naberezhnye Chelny, Naberezhnye Chelny, Russia

Gulnara G. Tukhbatullina, Teacher-speech therapist, “Kindergarten of a combined type No. 82 “Podsolnushek” of the city of Naberezhnye Chelny, Naberezhnye Chelny, Russia

Gulnara R. Mindiyarova, Teacher-speech therapist, “Kindergarten of a combined type No. 82 “Podsolnushek” of the city of Naberezhnye Chelny, Naberezhnye Chelny, Russia

Gulnara A. Khakimova, Candidate of Pedagogical Sciences, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 37.026

Шарушинская О.В.

Организация психолого-педагогического взаимодействия субъектов образовательного процесса средствами чтения и анализа в педагогическом колледже

В статье изложены идеи о том, как сделать студентов субъектами образовательного процесса, способными к самостоятельной реализации воспитательного процесса с детьми дошкольного возраста. Подчеркивается важность формирования субъектности и личностной позиции в учащихся через анализ художественных произведений. Анализ концепций А.С. Макаренко и Л.С. Выготского помогает увидеть, что развитие, аргументируется, что развитие субъектности и нравственных качеств у студентов происходит через взаимодействие с литературой. Проект работы с библиотекой «Мудрые дети» рассматривается как эффективный метод воспитания и формирования профессиональных компетенций будущих педагогов. Делается вывод, что субъектность студентов является основой для формирования их профессиональных навыков и способностей, необходимых для работы в современном обществе.

Ключевые слова: субъект, субъектная позиция, личностно-ориентированное обучение, чтение и анализ художественных произведений.

Olga V. Sharushinskaya

Organization of psychological and pedagogical interaction of subjects of the educational process by means of reading and analysis in a pedagogical college

The article presents ideas on how to make students subjects of the educational process capable of independently implementing the educational process with preschool children. The importance of the formation of subjectivity and personal position in students through the analysis of works of art is emphasized. Analysis of concepts by A.S. Makarenko and L.S. Vygotsky helps to see that development, it is argued that the development of subjectivity and moral qualities in students occurs through interaction with literature. The project of working with the library “Wise Children” is considered as an effective method of educating and developing professional competencies of future teachers. It is concluded that the subjectivity of students is the basis for the formation of their professional skills and abilities necessary to work in modern society.

Keywords: subject, subject position, personality-oriented learning, reading and analysis of works of art.

ФГОС СПО предполагает организацию психолого-педагогического взаимодействия на занятиях в педагогическом колледже на основе личностно-ориентированной парадигмы, когда каждый участник педагогического процесса является его субъектом.

Педагогический словарь даёт такое определение данному понятию. Субъект - носитель предметно-практической активности, познания, осуществляющий изменение в других людях и в себе самом. [6, с.247]

Моделируя процесс субъектного становления студентов, В. А. Сластенин рекомендует ориентироваться на развитие личности студента как субъекта учебно-профессиональной деятельности и жизнедеятельности в целом. [8, с. 130]

Студент не способен самостоятельно стать субъектом, так как не может определять мотивы, ставить цели, оценивать их, не всегда готов анализировать, обобщать. Именно поэтому педагогу важно формировать у своих подопечных эту главную компетентность-субъектность в образовательном процессе. Лишь тот педагог может формировать основные компетенции и личность детей, кто сам является уникальной личностью, автором своей судьбы, субъектом, кто способен организовать личностно-ориентированное обучение, в процессе которого, по мнению И.С. Якиманской, обеспечивается учёт возможностей и способностей обучаемых, и которое строится на принципе субъектности. [10, с. 10]

Идеи И. С. Якиманской основываются на достижениях классиков отечественной педагогики. Так по мнению А.С. Макаренко, педагог — это не просто «человек, который заходит в класс на часовую оплату и читает свой предмет, а тот, кто через этот предмет, будь то история или, скажем, биология, воспитывает личность ребенка». [3] А воспитывать личность, по моему мнению, - одна из самых сложных задач.

Один из известных отечественных учёных с мировым именем Л.С. Выготский позволяет взглянуть на проблемы образования с позиции психологии он изучал ребенка как субъекта собственной деятельности и субъекта социальных отношений.

Идея Л.С. Выготского относительно того, что ребенок на протяжении детства является «активным участником социальных отношений», до сих пор находит своё отражение в современном образовании [2, с. 4].

Поэтому формирование субъектности образовательного процесса является не только важнейшим условием, но и существенной и актуальной целью в подготовке современного специалиста, готового работать в стремительно изменяющемся обществе.

Российская социальная среда, в которой растёт и развивается современный ребёнок стремительно изменяется и дети. Наряду с позитивными социальными процессами в нашем обществе сегодня имеют место очевидные антиценности – такие как цинизм, насилие, буллинг, половая распущенность, агрессивность, лживость, обесценивание своей и чужой жизни. Среди детей сегодня очень распространен инфантилизм, связанный с легкостью удовлетворения желаний и получением удовольствий, дефицитом духовной пищи, отсутствием положительного идеала, духовной стойкости. Это подтверждают и наблюдения, которые мы делаем в процессе работы со студентами.

Многолетний опыт позволил сформировать систему методов, приёмов, подходов к проблеме.

Проанализировав педагогическое наследие А.С. Макаренко, можно сделать вывод, что нужно выбрать такой метод для реализации поставленной цели, который будет способствовать формированию умения определять мотивы, ставить цели, оценивать их, анализировать и обобщать, т. е. развивать субъективную позицию.

В процессе поиска эффективных методов, очень часто мне вспоминалась мысль А.С. Макаренко: «Воспитывает все: люди, вещи, явления, но прежде всего и дольше всего — люди. Из них на первом месте — родители и педагоги» [3]. Художественная литература как искусство слова обладает огромным потенциалом для формирования нравственного мира, ценностей, личности в целом. А педагогическая деятельность, направленная на анализ и интерпретацию художественных произведений и позволяет формировать субъектность студентов.

Многие педагоги считают, что литературные герои — это нравственные образцы и эталоны поведения. Им подражают, равняются на них или наоборот. Книги для многих людей очень важны. Прочитанная книга в определенный момент жизни способна изменить жизнь человека кардинально. Опыт показывает, что большинство студентов не имеет привычки систематически читать художественные произведения.

Поэтому, реализуя задачи воспитания личности, формирования субъектной позиции студентов с 2016 г. Карасукский педагогический колледж принимает участие в реализации регионального проекта Издательского дома «Историческое наследие Сибири» Библиотека «Мудрые дети». Данный проект направлен на решение задач программы воспитания, разработанной в колледже, которая в свою очередь, направлена на реализацию основных положений Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года.

На занятиях по специальности «Дошкольное образование» на специальных дисциплинах, модулях, практике и во внеурочной деятельности использовались для совместного чтения и обсуждения произведения с последующим анализом библиотеки «Мудрые дети».

В данном областном проекте, который осуществлён при содействии Министерства образования Новосибирской области, НИПК и ПРО, Областного центра развития творчества детей и юношества, представлены художественные произведения для разных категорий читателей. Главный смысл проекта-ориентация на нравственное развитие подрастающего поколения, студентов, а потом и детей дошкольного возраста.

Чрезвычайно важно научить сначала общаться с автором, с героем книг, но не менее важно и трудно – друг с другом, понять и принять не только мир ценностей автора и героя, но и своего товарища. При этом условии студенты говорят о том, что думают, чувствуют, вместе учатся понимать жизнь, адекватно воспринимать и верно осмысливать текст. Художественное произведение само по себе даёт богатые возможности для мотивации деятельности, но желание узнать и понять друг друга – это дополнительный стимул к чтению и анализу книг.

Педагогами колледжа разработана и апробирована методика работы с Библиотекой «Мудрые дети», которая предусматривает следующую логику:

Информационный этап. Чтение художественного рассказа.

Этап осмысления. Думаем вместе, где предложены размышления автора на заданную тему.

Аналитический этап-вопросы, которые предлагается обсудить вместе с детьми.

Практико-ориентированные самостоятельные домашние работы.

Деятельностный этап. Принятие к действию [1, с.15].

Интересны произведения из разных тематических сборников, все они актуальны для студентов. После чтения даю время, несколько секунд тишины, чтобы произведение было прочувствовано.

И студенты стали не просто читать, а спорить, задавать себе и друг другу наисложнейшие актуальные вопросы. В процессе дискуссии находили ответы на эти вопросы. Самостоятельно приходили к выводу о том, что знать правила поведения — не значит их выполнять.

Анализ проделанной работы позволяет сделать вывод, что в процессе обсуждения художественных произведений формируется не только нравственные личностные качества обучающихся, но и происходит развитие коллектива. Студенты делятся самым сокровенным с одногрупниками, а это значит формируется доверие друг к другу, развивается чувство эмпатии. Происходит формирование нравственных идеалов, ведь человек без идеала – это заблуждение, и ценностей, которые постепенно становятся убеждениями и принципами человека. Появляется потребность в выполнении нравственных норм, именно это А.С. Макаренко считает четвёртой стадией формирования коллектива-этапом движения [4, с. 135]. Ребята становятся более искренни и разговорчивы, происходит накопление и активизация словарного запаса студентов. Доверяя своё самое сокровенное коллективу, раскрываясь для педагога в другом свете, студенты позволяют замечать в себе некоторые черты характера, которых раньше не было замечено-уважение и любовь к старшим и младшим, любовь к своим близким и к родине. Они

ценят чувства других людей, осуждают тех, кто, по их мнению, поступает некрасиво, всё это является результатом формирования многих профессиональных компетенций.

Оказывается – литература — это современно, актуально, без неё нельзя, литература является мощнейшим инструментом в формировании личности студентов, их субъктности, а значит и компетенций их будущей профессиональной деятельности. Формирование профессиональных компетенций напрямую зависит от особенностей его личности.

Сформированность субъектной позиции является условием формирования личности и способности к самостоятельной реализации воспитательного процесса с детьми дошкольного возраста.

В рамках производственной практики в дошкольной образовательной организации города было проведено родительское собрание по совместному чтению произведений библиотеки «Мудрые дети», контент которых направлен на коррекцию детского поведения.

Исходя из наблюдений можно сделать вывод, что в последнее время увеличилось число детей, проявляющих агрессию.

Главной причиной агрессии детей являются проблемы во взаимоотношениях родителей друг с другом, отражающихся на отношении родителей и педагогов к самому ребенку. Недостаток любви к своему ребёнку, проблемы во взаимоотношениях в семье — это причины нарушений поведения детей.

На родительском собрании было организовано совместное чтение произведения родителей и детей. Рассказ Николая Александрова «Димкины уши» - произведение о мальчике Димке, у которого растут уши из-за того, что он обижает всех окружающих, проявляет агрессию. Изменить поведение мальчика смогла, повстречавшаяся ему бабушка. Именно взрослый человек, имеющий сформированную субъектную позицию, нравственные идеалы, умеющий ставить цель и оценивать её результат смог повлиять на поведение мальчика, сделать так чтобы он изменился, наладил взаимоотношения со сверстниками.

В процессе обсуждения дети дошкольного возраста, определили, почему случилась беда с мальчиком, к чему может привести та ситуация, когда они обижают друг друга. Отвечая на вопрос, о виновных в беде мальчика, дети утверждали, что виновен сам мальчик. Родители с воодушевлением и интересом участвовали в анализе художественного произведения, рисовали портрет главного героя, и вместе с детьми пришли к выводу о том, что нужно любить и уважать и младших, и старших. Родителям и детям был задан один и тот же вопрос: что изменилось в поведении мальчика? Дети делились своими мнениями: он стал слушать маму, перестал обижать малышей, помогал бабушкам перейти через дорогу и так далее. Когда спрашивали, почему мальчик проявил агрессию, дети давали увлекательные ответы: папа обижал, ребята обзывались, воспитательница задела его.

В основе прочного доверия, оказываемого нам, педагогам, лежит не только наша доброта, но и высочайший уровень профессионализма. Воспитание юных душ-поистине священное доверие, возложенное на нас обществом. Ведь мы закладываем фундамент для формирования полноценных личностей, чья субъектная позиция-активное и ответственное участие в собственной жизни и жизни общества-является краеугольным камнем успешного будущего.

В современном обществе с появлением нейронных сетей и искусственного интеллекта происходит преобразование всех сфер человеческой жизни. Сможет ли машина заменить человеческие чувства, нравственность, любовь, опыт? Я думаю, что нет. Никакие нейронные сети не смогут заменить личности педагога. Современные технологии лишены ценностей, чувств, человеческого опыта, способности анализировать, познавать, оценивать, мотивировать, ставить цели -всего того, что так необходимо в формировании такого специалиста, который будет способен открывать новые горизонты, тайны в науке, кто будет внедрять новаторские идеи в разные сферы человеческой жизни и добиваться высоких результатов.

Литература:

1. Баштанов, В. И. Библиотека «Мудрые дети» как средство воспитания и формирования профессиональных компетенций будущих педагогов / В. И. Баштанов, О. М. Кривушева // Воспитание школьников. – 2023. – № 2. – С. 13-18. – DOI 10.47639/0130-0776_2023_2_13. – EDN GTZJXB.
2. Лебедева, О. В. Выготский к проблеме детской субъектности в аспекте психолого-педагогической помощи детям / О. В. Лебедева, Е. А. Целовальникова // Нижегородский психологический альманах. – 2016. – № 1.
3. Макаренко, А. С. Раньше чем вы начнёте воспитывать своих детей проверьте ваше собственное поведение. – URL: https://dailybaby.ru/magazine/articles/anton-makarenko-ranshe-chem-vy-nachnete-vospityvat-svoikh-detei-proverte-vashe-sobstvennoe-povedenie (дата обращения13.04.2024)
4. Макаренко, А. С. Воспитание и развитие личности в коллективе / А. С. Макаренко. – Москва : Амрита, 2022. – 228 с.
5. Павлова, М. П. Педагогическая система А.С. Макаренко и коммунистическое воспитание учащихся : учебно-методическое пособие / М. П. Павлова, В. Ф. Карманов. – Москва : Высшая школа,1988. – 287 с.
6. Коджаспирова Г. М. Педагогический словарь / Г. М. Коджаспирова, А. Ю Коджаспиров. – Москва : Академия, 2015. - 352 с.
7. Регель, О. В. Роль преподавателя в становлении субъектности обучающихся вуза / О. В. Регель // Молодой ученый. — 2019. — № 31 (269). — С. 119-122. — URL: https://moluch.ru/archive/269/61915/ (дата обращения: 23.04.2024).
8. Сластенин, В. А. Общая педагогика : в 2 частях. Часть 2 / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. - Москва: Огни, 2013. – 1000 с.
9. Шульженко, М. Э. Патриотическое воспитание современной молодежи / М. Э. Шульженко //

Молодой ученый. — 2017. — № 47 (181). — С. 240-243. — URL: https://moluch.ru/archive/181/46664/ (дата обращения: 27.02.2024).

10. Якиманская, И. С. Личностно-ориентированное обучение в современной школе / И. С. Якиманская. – Москва : Сентябрь, 1996. – 96 с.

Об авторе:

Шарушинская Ольга Владимировна, преподаватель, ГАПОУ НСО «Карасукский педагогический колледж», г. Карасук, Россия, olga.sharushinskaya@mail.ru

About the autor:

Olga V. Sharushinskaya, Teacher, Karasuk Pedagogical College, Karasuk, Russia

УДК 376.3

Щерба Н.В.

Музыкальная терапия как эффективная современная технология применяемая с дошкольниками, имеющими ограниченные возможности здоровья

В статье исследуется музыкотерапия, как эффективная современная технология; представлены ее основные формы; показаны возможности ее применения в коррекционной работе с детьми дошкольного возраста, имеющими ограниченные возможности здоровья.

Ключевые слова: музыкотерапия, дети с ограниченными возможностями здоровья, коррекционная работа, нарушения, дошкольники.

Natalia V. Shcherba

Music therapy as an effective modern technology used with preschoolers with disabilities

The article explores music therapy as an effective modern technology; its main forms are presented; the possibilities of its application in correctional work with preschool children with limited health opportunities are shown.

Keywords: music therapy, children with disabilities, correctional work, disorders, preschoolers.

Дети с ограниченными возможности здоровья - это особая группа, требующая пристального внимания к формированию, укреплению и сохранению здоровья. Поиск оптимальных путей, методов и приемов в работе с детьми с ОВЗ, является одной из главных задач в современной педагогике. Применение здоровьесберегающих технологий - это одно из перспективных направлений помощи детям с ОВЗ.

Музыкальная терапия в комплексной системе коррекционных мероприятий является наиболее эффективной и безопасной здоровьесберегающей технологией помощи детям с ОВЗ.

О благотворном воздействии музыки на физическую, интеллектуальную, психоэмоциональную и личностную сферу развития ребенка указывали многие авторы: В.М. Бехтерев, М.Я Басов, Е.Н. Зоткина, Н. А. Рау, Н. Г. Ветлугина, А.В. Кенеман, К. Орф и др.

В. М. Бехтерев доказал, что использование музыкотерапии в работе с детьми, испытывающими проблемы в общении, помогает не только преодолеть коммуникативный барьер, но также организовать и увлечь ребенка.

"Метод элементарного музицирования", разработанный Карлом Орфом, являясь доступным и интересным видом деятельности, основанным на народном фольклоре, с использованием игр, песен, танцев и театрализованной деятельности, способен вовлечь любого ребенка с ОВЗ в совместный воспитательный процесс, развить у него музыкально -ритмические способности, показать его успешность в учебной и творческой деятельности.

Б. М. Теплов в своих трудах подчеркивал значимость для детей всех видов музыкальной деятельности: пения, слушания, музыкально- ритмических движений, детского музыкального творчества, влияющих на обогащение сенсорного опыта дошкольников, развития у них восприятия, внимания, памяти, мышления и речи.

Многими отечественными и зарубежными учеными доказано, что занятия музыкой в раннем детстве, способствуют образованию новых нейронных связей. В свою очередь это активизирует различные области мозга, развивает слуховую, двигательную, эмоциональную и познавательную активность у детей, а также эффективно воздействует на развитие интеллектуальной сферы ребенка.

На современном этапе использование таких активных форм музыкальной терапии, как: ритмотерапия,

вокалотерапия, игровая психотерапия и хореотерапия,в коррекционной работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья, позволяют включить дошкольников в сам процесс, дать возможность каждому ребенку выразить свое настроение, эмоции, через игру, пение, танец, музыкальное творчество.

Рецептивная музыкотерапия, включающая такие направления, как музыкопсихотерапия и музыкорефлексотерапия, способствует нормализации психоэмоционального фона детей с ОВЗ, а также, используя акустические сигналы на рефлекторные точки и зоны, оказывает контактное лечебное воздействие на ребенка.

Интегративным методом является музыковокалотерапия, сочетающая в себе пассивное прослушивание мелодий с включением активных вокальных упражнений [3, с. 16].

Благотворное использование музыки в коррекционной работе с детьми с нарушением в развитии доказано в научных работах многих авторов: Т. М. Власова, А. Я. Мухина, А. Н. Пфафенродт (для детей с нарушением слуха), И. В. Евтушенко, С. М. Миловская, М. П. Вайзман (детей с умственной отсталостью), Л. З. Андроновой, М. А. Арутюнян (для заикающихся), Е. С. Алмазова, Е. В. Лаврова, О. С. Орлова, Е. С. Правдина, Г. Н. Пустынникова, С. Л. Таптапова (для лиц, страдающих речевыми нарушениями, а также имеющими проблемы с голосом) и др. [2, с.39]

Ребенок с ограниченными возможностями здоровья имеет небольшой арсенал физических и психических возможностей. Применяя на практике различные формы и виды работы с использованием музыкотерапии, мы развиваем у детей не только слух, но и координацию движений, мелкую моторику, ориентировку в пространстве, повышаем мотивацию, совершенствуем эмоционально - волевую сферу т.д.

Среди детей с синдромом Аспергера и Каннера очень много музыкально- талантливых. Использование музыкотерапии в коррекционной работе с такими детьми дает стойкий положительный эффект, способствует улучшению их коммуникации, снижает негативные проявления патологических аутистических черт. Программы по музыкотерапии имеют положительный эффект в работе по установлению эмоционального с контакта между матерью и ребенком - аутистом, что очень важно для дальнейшей социализации этих детей. Ведущие ученые, занимающиеся данной проблемой, доказали, что чем раньше ребенка - аутиста увлечет музыка, тем он лучше будет слушать, воспринимать любую информацию, а значит быстрее ее усваивать.

Применение музыкотерапии в работе с детьми с задержкой психического развития, помогает решить проблемы адаптации, социализации, личностные, эмоционально-психологические, скорректировать нарушения в познавательной и коммуникативной сфере. Занятия вокалотерапией, развивают у детей, страдающих речевыми нарушениями, ладовысотный слух, дикцию, голос, тембр, тем самым совершенствуя звукопроизношение и просодику речи.

Для детей, имеющих нарушения слуха, "даже потеряв способность слышать этот мир, они могу потрясающе играть на музыкальных инструментах, основывая свое чувство игры на вибрационном компоненте" [1, с. 37]. Эти дети в большей степени нуждаются в получении акустической информации, которую могут дать звуки музыки. Ощущая вибрацию звуковых волн, дети знакомятся с новыми музыкальными впечатлениями, расширяют запас представлений об окружающем мире. Развитию слухового восприятия, чувства ритма, вибрационно - пространственных категорий у детей с нарушением слуха помогает звукоусиливающая аппаратура, применяемая на занятиях. Вокалотерапия, помогает активизировать у детей с нарушением слуха, остаточный слух, акцентировать внимание на артикуляции, закрепить навык произношения и чтения с губ.

Важно помнить, что правильное использование ресурсных функций организма за счет утраченных, у детей с ограниченными возможностями здоровья, позволяет компенсировать те или иные нарушения и достигать положительных результатов в коррекционной работе.

Для детей с нарушением зрения - это также является актуальным. Применение музыкотерапии в работе с детьми с нарушением зрения, помогает снизить тревожность, неуверенность, робость, расширить спектр эмоциональных чувств, обрести уверенность и положительные эмоции. Дети с нарушением зрения могут петь, играть на детских музыкальных инструментах, импровизировать. Музыкально - ритмические движения, позволяют преодолеть трудности в пространственной ориентировке у детей с нарушением зрения, расширить двигательные возможности. Участие в совместной деятельности на занятиях по музыкотерапии объединяет детей, помогает быстрее пройти процесс адаптации и социализации.

Эффективность применения музыкотерапии в работе с детьми, страдающими ДЦП научно доказано в работах многих авторов, в числе которых И. Ю. Левченко, О.Г. Приходько и др. Такой доступный вид деятельности, как пение помогает таким детям устранять различные речевые нарушения, проблемы с голосом и дыханием; музыкально-ритмические движения нормализуют мышечный тонус, снижают спастику мышц, непроизвольные насильственные движения, тренируют устойчивость и координацию движений; игра на детских музыкальных инструментах дарит малышам радость и позитивный эмоциональный настрой.

Помимо двигательных и речевых нарушений сопутствующими в клинической симптоматике детей, страдающих нарушениями опорно -двигательного аппарата, являются также психические расстройства. Использование в коррекционной работе рецептивной музыкотрапии помогает звуковыми и вибрационными колебаниями воздействовать на центральную нервную систему ребенка, оказывая релаксирующее, а также стимулирующее действие. Применение технологии музыкотерапии позволяет расширять познавательные возможности детей, активизировать их умственную деятельность [4, с. 23].

Технология вокалотерапии активно применяется в работе с детьми, имеющими различные речевые нарушения: алалию, дизартрию, заикание, нарушения ритма речи и т.д. Музыка строиться на тех же базовых элементах, что и речь: интонация, ритм, темп, высота, сила звука, тембр, паузы и др. Поэтому отрабатывая задачи на музыкальном материале, потом достаточно легко это можно использовать и в речи ребенка. Во время

пения пропадают судороги, координируется работа дыхательного, голосового и артикуляционного аппарата, нормализуется сила и высота голоса, пропадает назальный оттенок. Пропевая вокализы, мелодии, песни, у ребенка, страдающими речевыми нарушениями, увеличивается объем вдоха, продолжительность выдоха, увеличивается голосовой диапазон, улучшается слуховое внимание. Музыка способствует формированию речи, развивает ее и корректирует недостатки.

Огромное внимание со стороны ученых было сказано о влиянии музыки и движения на двигательную, речевую и психо - эмоциональную сферу ребенка с ограниченными возможностями здоровья. Это отражено в трудах В. М. Сеченова, В. М Бехтерева, А. Р. Лурии, Г. А. Волковой и др. Логоритмика - один из любимых видов деятельности дошкольников. Она используется в работе с дошкольниками, имеющими нарушения речи, слуха, зрения, с детьми с ЗПР, с умственной отсталостью, аутизмом. Через игровую деятельность, используя речь, музыку и движение дети с удовольствием включаются в коррекционно - воспитательный процесс. Занятия логоритмикой включают в себя достаточно обширный уровень задач. Среди них: развитие общей и мелкой моторики, чувства ритма, фонематического слуха, дыхания, мимики и артикуляции, а также формирование и развитие ВПФ (внимания, мышления, памяти, речи, воображения) и др. Включаясь в творческий процесс на занятиях по логоритмике, дошкольники с ОВЗ учатся выразительным движениям, перевоплощаясь в сказочных героев и любимых персонажей, участвуют в драмматизации сказок и стихов. Это отвлекает ребенка с ОВЗ от дефекта, способствует погружению малыша в его доступную игровую среду.

Применение технологии музыкотерапии в работе с дошкольниками, имеющими ограниченные возможности здоровья, оптимизирует воспитательно - образовательный процесс, позволяет сделать коррекционную работу наиболее эффективной, добиться результатов в оптимальные сроки. Разнообразие форм и методов технологии музыкотерапии делают ее интересной и увлекательной для дошкольников, а также доступной для детей с разными возможностями здоровья.

Комплексная работы по преодолению недостатков развития у детей, с применением музыкотерапии, позволяет решить множество задач на разных этапах помощи детям с различной патологией.

Таким образом, музыкотерапии является эффективной технологией оказания помощи детям с ограниченными возможностями здоровья.

Литература:

1. Колягина, В. Г. Музыкотерапия в специальном образовании : учебно-методическое пособие / В. Г. Колягина. — Москва : Прометей, 2019. - 108 с.
2. Котышева, Е. Н. Музыкальная психокоррекция детей с ограниченными возможностями / Е. Н. Котышева. – Санкт-Петербург : Речь; Москва : Сфера, 2010. - 112 с.
3. Мещанова, Л. Н. Коррекционное развитие ребенка с ОВЗ средствами музыкального искусства : учебно - методическое пособие / Л. Н. Мещанова. - Саратов, 2016. - 51 с.
4. Шушарджан, С. В. Музыкотерапия и резервы человеческого организма / С. В. Шушарджан. – Москва : Антидор,1998. – 363 с.

Об авторе:

Щерба Наталья Валерьевна, учитель – логопед, ГБОУ «Школа № 1222 имени Маршала Советского Союза И. Х. Баграмяна» города Москва, г. Москва, Россия, natali.sherba@yandex.ru

About the autor:

Olga V. Sharushinskaya, Teacher – speech therapist, “School No. 1222 named after Marshal of the Soviet Union I. Kh. Bagramyan”, Moscow, Moscow, Russia

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ ИСТОРИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ВУЗЕ И ШКОЛЕ

УДК 130.31

Асратян Н.М.

Синтез теоретического и практического «Я» как основа философской антропологии И.Г. Фихте

Изучение процессов развития человека, формирования его индивидуальности, факторов, влияющих на самореализацию, не теряет актуальности и в настоящее время. Эти исследования относятся к числу важнейших и в контексте современных общественно-политических и социально-психологических проблем. Одним из тех, кто стоял у истоков исследований вопросов, касающиеся роли личности как субъекта познавательной и предметной деятельности, является Иоганн Готлиб Фихте (1762–1814), яркий представитель немецкой классической философии. Статья посвящена анализу его учения о роли субъекта, его деятельности как творческом акте формирования реальности.

Ключевые слова: теоретическое «Я», практическое «Я», синтез теоретического и практического «Я», Иоганн Готлиб Фихте.

Norayr M. Asratyan

Synthesis of the theoretical and practical “I” as the basis of I.G. Fichete’s philosophical anthropology

The study of human development processes, the formation of his individuality, factors influencing self-realization does not lose relevance today. These studies are among the most important in the context of modern socio-political and socio-psychological problems. One of those who stood at the origins of research into issues related to the role of the individual as a subject of cognitive and objective activity is Johann Gottlieb Fichte (1762–1814), a prominent representative of German classical philosophy. The article is devoted to the analysis of his teaching about the role of the subject, his activity as a creative act of shaping reality.

Keywords: theoretical “I”, practical “I”, synthesis of the theoretical and practical “I”, Johann Gottlieb Fichte.

Философия Иоганна Готлиба Фихте, которую он сам называет «Наукоучением», имеет ряд важных аспектов, изложенных им во множестве сочинений [7]. Исследователи философского наследия этого мыслителя предметом своего внимание делают его место в истории философии [5], [6], связь его учения с современностью [3], его этику и право [1], учение Фихте о свободе [2], связь фихтеанства с русской классической философией [4] и др.

Сердцевиной философии («наукоучения») И.Г. Фихте является совокупность идей относительно теоретического и практического «Я», а также их синтеза. Отсюда вытекает триединая задача как необходимость а) исследовать концепцию теоретического «Я», чтобы понять роль субъекта в познании и формировании реальности; б) раскрыть концепцию практического «Я», т.е. исследовать роль активной деятельности субъекта в формировании реальности и тем самым понять, как практика влияет на саморазвитие и самореализацию субъекта; в) проанализировать взаимосвязь и взаимодействие теоретического и практического «Я». Решение этой совокупности задач позволит изучить в контексте фихтеанской концепции, каким образом субъект осуществляет активное творчество и самореализацию.

Теоретическое «Я» является одной из фундаментальных категорий в философии Фихте. Так обозначается им активный, творческий субъект, в процессе познания преобразующий мир в своем сознании. Фокус исследования Фихте смещается с объективного мира на активность и деятельность субъекта в процессе познания. Полемизируя со своим предшественником И. Кантом, он подчеркивает, что субъект познания не является пассивным наблюдателем внешнего мира, а активно формирует его в своем сознании.

Основываясь на методологии субъективного идеализма, Фихте считал, что все существующее возникает из чистой деятельности самого субъекта, а познание и формирование реальности – это единый процесс. Мир является конструктом субъекта, следовательно, вся реальность зависит от наших познавательных актов и идей. Субъект сам создает мир через свое познание, формирует его на основе своих убеждений и представлений и играет ключевую роль в познавательном процессе. Активно организуя знание, он формирует его содержание.

Субъект не просто воспринимает информацию из внешних источников, но сам активно создает знание, организует свои представления, формулирует гипотезы и проверяет их. Он разрабатывает собственные теории и модели мира, которые помогают ему понять окружающую действительность. При этом человек активно взаимодействует с окружающим миром, адаптируется к изменениям и активно формирует свое понимание реальности.

Концепция практического «Я» у И.Г. Фихте вытекает из убеждения философа, что познание и деятельность

субъекта неразрывно связаны между собой, что субъект не только познает мир, но своей практической деятельностью активно на него влияет и трансформирует его. Практическое «Я» представляет собой силу, которая требует проявления и саморазвития в действиях субъекта, а предметная практика является основой создания и становления реальности. Таким образом Фихте закладывает основы практической философии, в которой акцент делается на значимости предметного действия для формирования индивидуального и коллективного сознания. Через практику субъект осуществляет свою свободу и достигает самореализации, раскрывает способности, приобретает новые навыки, развивает свой потенциал.

Фихте подчеркивает, что практика влияет на саморазвитие и самореализацию в трех аспектах. Во-первых, практическая деятельность формирует индивидуальный опыт, позволяет субъекту учиться на собственных ошибках, и это ведет к личностному росту и развитию. Практика дает субъекту возможность проверить свои знания и навыки, а также корректировать их в соответствии с реальными условиями.

Во-вторых, практика является способом самоопределения: через активное участие в практической деятельности субъект определяет свои предпочтения, ценности, убеждения и цели. Она помогает ему развивать индивидуальность, осуществлять свою свободу, проявлять свою уникальность.

В-третьих, практическая деятельность неразрывно связана с общественными отношениями. Посредством взаимодействия с другими людьми субъект развивает социальные навыки, строит коммуникации, учится сотрудничать и влиять на окружающую среду.

Как было видно из предыдущего, теоретическое «Я» выражает активность субъекта в процессе познания, а практическое «Я» – его активность во взаимодействии с миром. Но согласно концепции Фихте, теоретическое и практическое «Я» неразрывно связаны, тесно переплетены и взаимозависимы, их синтез представляет собой интеграцию этих процессов в единую деятельность. Эта диалектика означает, что каждая из сторон этого синтеза зависит от противоположной: теоретическое «Я» исходит из активной практики и опыта, формируя представления о мире, а практическое «Я» в свою очередь основывается на знаниях и теориях, формируемых теоретическим «Я». Они взаимодополняют и корректируют друг друга. Практика позволяет субъекту преодолевать возникающие противоречия между теорией и реальностью, а теория обеспечивает базу для дальнейших действий и решений.

Философия И.Г. Фихте, включая его концепцию теоретического и практического «Я», остается актуальной уже два века после жизни философа, продолжает вызывать живой интерес, порождает новые исследования, стимулирует дальнейшее изучение и применение ее в современном мире. Взгляды Фихте, в которых артикулируется активность субъекта в познании и предметной практике, в последующем стали важным толчком в развитии философских школ феноменологии и герменевтики. Они используются в психолого-педагогических исследованиях, а также в практической психотерапии при анализе процессов самопознания и саморазвития личности.

Литература:

1. Вышеславцев, Б. П. Этика Фихте. Основы права и нравственности в системе трансцендентальной философии / Б. П. Вышеславцев. – Москва : Печатня А. Снегиревой, 1914. – 437 с.
2. Гайденко, П. П. Парадоксы свободы в учении Фихте / П. П. Гайденко ; под ред. Т. И. Ойзерман. – Москва : Наука, 1990. – 129 с.
3. Гайденко, П. П. Философия Фихте и современность / П. П. Гайденко. – Москва : Мысль, 1979. – 288 с.
4. Кондратьев, В. П. Фихте и русская классическая философия / В. П. Кондратьев // Вестник Московского университета. Серия 7: Философия. – 2001.
5. Коплстон, Ф. От Фихте до Ницше / Ф. Коплстон. – Москва : Республика, 2004. – 542 с.
6. Ойзерман, Т. И. Философия Фихте / Т. И. Ойзерман. – Москва : Знание, 1962. – 48 с.
7. Фихте, И. Г. Сочинения в 2-х томах / И. Г. Фихте ; сост. и прим. Вл. Волжского. – Санкт-Петербург : Мифрил, 1993.

Об авторе:

Асратян Норайр Мартинович, кандидат философских наук, доцент, научный сотрудник научно-исследовательского сектора, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, norair.asratyan@gmail.com

About the autor:

Norayr M. Asratyan, Candidate of Philosophy, Associate Professor, Researcher in the Research Sector, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 37.035.6

Ахметова А.Ф., Корнилова И.В.

Сохраняя связь поколений: значение исторической памяти о Великой Отечественной войне для современной молодежи

В статье анализируются функции исторической памяти о Великой Отечественной войне. Особая роль в данном вопросе отводится современной школе, как основному институту формирования духовно-нравственного воспитания молодого поколения. Приведены примеры форм и способов вовлечения молодежи в процесс сохранения исторической памяти о Великой Отечественной войне, проводимых в Полилингвальной гимназии № 59 «Адымнар-Чаллы» г. Набережные Челны.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, историческая память, молодежь, школа, патриотизм, коммуникативная функция, интегративная функция, коммуникативная функция, мировоззренческая функция, познавательная функция.

Adelya F. Akhmetova, Irina V. Kornilova

Preserving the connection between generations: the importance of the historical memory of the Great Patriotic War for modern youth

The article analyzes the functions of historical memory of the Great Patriotic War. A special role in this issue is assigned to the modern school as the main institution of formation of spiritual and moral education of the young generation. Examples of forms and ways of involving young people in the process of preserving the historical memory of the Great Patriotic War, conducted in the polylingual gymnasium № 59 «Adymnar-Challi» of Naberezhnye Chelny are given.

Keywords: Great Patriotic War, historical memory, youth, school, patriotism, communicative function, integrative function, communicative function, worldview function, cognitive function.

Великая Отечественная война стала одним из самых трагических и в то же время героических периодов в истории нашей страны. Ценой неимоверных усилий и колоссальных жертв советский народ сумел отстоять свободу и независимость Родины, остановить нацистскую агрессию.

Сегодня, спустя 79 лет после окончания войны, перед нами стоит важнейшая задача – сохранить историческую память о тех героических событиях и передать ее будущим поколениям.

Следует учитывать, что историческая память занимает особое значение в формировании патриотизма у общества, среди других функций выделяют коммуникативную, интегративную, познавательную, мировоззренческую. Особая роль в данном вопросе отводится школе. Именно в ней у подрастающего поколения закладываются основы исторического сознания и понимания прошлого своей страны.

Перейдем к рассмотрению представленных функций исторической памяти.

Сущность коммуникативной функции заключается в сохранении преемственности знаний о прошлом между поколениями посредством передачи накопленного опыта.

Большое значение имеет интегративная функция. Данная функция содействует укреплению чувства общности, духовной связи между поколениями, ее реализация приводит к возникновению чувства единой исторической судьбы человечества. События Великой Отечественной войны являются ярким примером единения народов Советского Союза в борьбе против общего врага. Память о совместной борьбе и взаимопомощи укрепляет дружбу между народами и препятствует проявлениям национализма.

Не менее значимая функция исторической памяти – познавательная (гносеологическая). В рамках данной функции знания выражаются в способности обобщать исторический опыт, выражать свое отношение к прошлому, оценивать историко-культурную сферу общества. Ряд ученых склонны считать, что невозможно назвать гражданином и личностью человека, который не обладает хотя бы малейшими знаниями истории, а также не понимает свою причастность к ней, не испытывает чувства уважения к своему народу.

Особое значение исторической памяти мы можем увидеть в формировании патриотического сознания. Патриотизм стал основой для воспитания здорового с духовной точки зрения человека. На государственном уровне неоднократно принимались программы патриотического воспитания на 2001-2005 [1], 2011-2015 [2], 2016-2020 [3] годы.

В 2012 году во время встречи с представителями общественности по вопросам воспитания у молодого поколения чувства патриотизма, президент В.В. Путин обозначил важность патриотических качеств человека, гражданской ответственности. На пресс-конференции в 2019 году Президент обозначал патриотизм как единственно возможную идеологию в современном демократическом обществе.

В мае 2022 года Президент направил приветствие участникам съезда Российского движения школьников

(РДШ), в котором обозначил воспитание молодого поколения в патриотическом направлении, прививание уважения к истории своего Отечества как приоритетную задачу внутренней политики государства [4].

Человек, способный опираться на исторические факты и события, понимать важность государства и роли личности в процессе социальных перемен, безусловно, обладает гражданско-патриотическим воспитанием.

Сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне среди молодежи имеет важную гуманистическую составляющую, способствуя формированию ценностей гуманизма, неприятия жестокости и насилия, воспитывая уважение к человеческой жизни и достоинству. Молодые люди должны помнить о тех страданиях и лишениях, которые пережил наш народ в годы войны, чтобы ценить мирную жизнь и стремиться не допустить повторения подобных трагедий.

Выделяют и мировоззренческую функцию исторической памяти, способной наполнять значением поступки людей и в целом всю человеческую жизнь. Историческая память способствует формированию представлений человека о его деятельности, влияет на его отношение к настоящему. Происходит осмысление индивидом своей жизни, придаются силы для ее продолжения, несмотря на ряд проблем и трагических обстоятельств. К тому же выстраивается научное мировоззрение, проявляющееся в опоре на исторические факты.

В настоящее время существует множество форм и способов вовлечения молодежи в процесс сохранения исторической памяти о Великой Отечественной войне. Это и патриотические акции, и молодежные поисковые отряды, и волонтерские движения по уходу за памятниками и мемориалами, и создание мультимедийных проектов на историческую тематику с использованием современных технологий.

Особую роль в передаче памяти играет живое общение молодежи с ветеранами Великой Отечественной войны и тружениками тыла. Именно из первых уст молодые люди могут узнать правдивые истории о войне, пережитых тяготах и лишениях, о мужестве и подвигах советских солдат и мирных жителей. Диалог поколений позволяет в полной мере прочувствовать всю глубину и трагизм событий тех лет.

Как отмечалось выше, школа играет ключевую роль в формировании исторической памяти о Великой Отечественной войне. Именно в ее стенах закладываются основы патриотического воспитания, гражданской идентичности и уважения к прошлому нашей Родины.

На уроках истории дети погружаются в атмосферу военных лет, изучая хронику событий, подвиги полководцев и рядовых солдат. Уроки литературы знакомят с художественными произведениями о войне, которые раскрывают внутренний мир героев, их мысли и чувства.

Однако формирование исторической памяти не ограничивается только учебными предметами. Огромную роль играет внеклассная и внешкольная деятельность. В нашей гимназии, «Адымнар-Чаллы», проходят тематические классные часы, конкурсы чтецов, викторины, встречи с ветеранами и детьми войны. Обучающиеся участвуют в патриотических акциях, таких как «Бессмертный полк», «Вахта памяти», «Окна Победы».

Большое значение имеет проектно-исследовательская работа. Ученики собирают материалы о родственниках-участниках войны, восстанавливают судьбы героев, создают виртуальные музеи и экспозиции. Эта деятельность не только развивает познавательный интерес, но и формирует чувство сопричастности к истории семьи и страны.

Формирование исторической памяти – процесс непрерывный и комплексный. Он начинается в семье, продолжается в школе и длится всю жизнь. Наша задача – заложить прочный фундамент знаний, воспитать патриотов и граждан, которые будут бережно хранить, и передавать память о Великой Отечественной войне последующим поколениям. Мы обязаны быть достойными великого подвига победителей.

Литература:

1. Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы : Постановление Правительства РФ (16 февраль 2001 г.) // Сборник законодательных актов РФ. – Москва : Известия, 2001. – Вып. 9. – 187 с.
2. Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы : Постановление Правительства РФ (5 октября 2010 г.) // Сборник законодательных актов РФ. – Москва : Известия, 2010. – Вып. 41. – 114 с.
3. Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы : Постановление Правительства РФ (30 декабря 2015 г.) // Сборник законодательных актов РФ. – Москва : Известия, 2015. – Вып. 2. – 205 с.
4. Рословцева, М. Ю. Критерии готовности педагогического коллектива к деятельности по патриотическому воспитанию / М. Ю. Рословцева // Проблемы современного педагогического образования. – 2022. – № 3. – С. 232.

Об авторах:

Ахметова Аделя Фаритовна, магистрант, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные челны, Россия, adelya_asakhmetova@mail.ru

Корнилова Ирина Валерьевна, доктор исторических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные челны, Россия

About the autors:

Adelya F. Akhmetova, Master's student, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Irina V. Kornilova, Doctor of Historical Sciences, Associate Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 374.71

Галиакберова А.А.

Историко-педагогические предпосылки развития педагогической мысли татарских просветителей конца XIX – начала XX вв.

В статье рассматриваются историко-педагогические аспекты развития педагогической мысли в контексте деятельности татарских просветителей конца XIX – начала XX вв. Автор анализирует исторические и культурно-педагогические предпосылки формирования татарской педагогической мысли и просветительства, раскрывает основные идеи, способствующие развитию просветительства среди малочисленных народов Российской империи конца XIX – начала XX вв. Статья расширяет представления о развитии системы просвещения татарского народа на рубеже веков.

Ключевые слова: историко-педагогические аспекты, татарские просветители, развитие педагогической мысли, конец XIX – начало XX века, просвещение, предпосылки.

Alfinur A. Galiakberova

Historical and pedagogical prerequisites for the development of pedagogical thought of the Tatar enlighteners of the late XIX - early XX centuries

The article considers historical and pedagogical aspects of the development of pedagogical thought in the context of the Tatar enlighteners of the late XIX - early XX centuries. The author analyzes the historical and cultural and pedagogical prerequisites for the formation of Tatar pedagogical thought and enlightenment. The article examines the main prerequisites contributing to the development of enlightenment among the small-numbered peoples of the Russian Empire. The article expands the understanding of the development of the Tatar education system at the turn of the century.

Keywords: historical and pedagogical aspects, Tatar enlighteners, development of pedagogical thought, late XIX - early XX century, enlightenment, prerequisites.

Во второй половине XIX в. в России формируется ряд ключевых предпосылок, оказавших влияние на развитие педагогической мысли и просвещения в целом и татарского народа в частности. Период крепостного права оставил плохой след в образовании – уровень грамотности населения был на очень низком уровне. Даже в крупных городах, таких как Москва и Петербург, уровень грамотности населения в конце XIX в. составлял менее 50%. В сельской местности грамотность населения была и того меньше, но к концу 90-х гг. XIX в ситуация в деле распространения грамотности среди населения сельской местности начала постепенно меняться в лучшую сторону. Во вновь открытых начальных школах на селе детей, получающих начальное образование, насчитывалось уже несколько миллионов.

Расширение сети школ и учебных заведений в начале XX в. способствовало распространению и повышению уровня грамотности населения Российской империи. Это обстоятельство создало потребность и в разработке новых подходов к образованию.

В рассматриваемый нами период западная педагогическая мысль имела огромное влияние на развитие просветительской мысли России. Педагогические идеи Я.А. Коменского, Ж.Ж. Руссо и многих других прогрессивных мыслителей западной педагогики оказали положительное влияние на развитие просвещения. Принятие и адаптация западных педагогических концепций в Российском образовательном пространстве стимулировали развитие разных организационных форм и методов обучения.

Реформы в системе образования, проведённые во второй половине XIX в., такие как совершенствование учебных планов и программ, внедрение новых методов обучения и организационных форм просвещения, способствовали модернизации системы образования и повышению её эффективности. Развитие национального просвещения и поддержка образования народов Российской империи стимулировали формирование педагогической мысли и в регионах.

Развитие общественных движений и культурных сообществ во второй половине XIX в. способствовало обмену опытом и идеями в области просвещения. Рост промышленности и появление новых профессиональных требований создавали потребность в обновлении содержания образования и подготовки кадров, что стимулировало развитие школьной практики и педагогической мысли в целом. Эти и другие предпосылки второй половины XIX в. в России заложили основу развития педагогической мысли и школьной практики, ориентированной на улучшение качества обучения и подготовку нового поколения граждан.

Во второй половине XIX в. в России получившее распространение «школьное дело» открывает различные просветительские общества. В этот период развивается сеть внеаудиторного просвещения в форме воскресных и вечерних школ, просветительских и профессиональных обучающих уроков для граждан. Все они являлись инициативой отдельных граждан и не входили в государственную образовательную программу, но всё же данные формы обучения в начале XX в. были признаны и поддержаны государством.

В 70-80-х гг. XIX в. народные чтения (народные дома) государство приняло как наиболее подходящую форму обучения. Для её организации необходимо было получить согласие попечителя округа по просвещению или губернатора. Народные дома стали центрами просвещения и образования. При них стали организовать публичные библиотеки и читальные залы, что было для своего времени прогрессивным явлением в общественной жизни россиян.

Вторая половина XIX в. знаменательна тем, что для детей неимущих родителей и сирот стали организовывать благотворительные дошкольные воспитательные учреждения. Росло количество платных детских учреждений. В губерниях создавались ясли для детей и крестьян.

В рассматриваемом историческом периоде были заложены основы начальных и средних специализированных профессиональных учебных заведений, которые давали основы знаний в области промышленного производства, экономики, художественного промысла, транспорта, сельского хозяйства, которыми руководили соответствующие министерства, заинтересованные частники и общества. Средняя педагогическая профессиональная подготовка занимала основное место, т.к. не хватало учителей для начальных школ [3].

В 1872 г. начали открываться трехгодичные учительские институты и семинарии, попечителями которых являлись земства. Такая форма подготовки длилась в течение пяти лет. Коммерческие училища как новый тип организации образования выполняли роль общего среднего образования. Их содержали купеческие гильдии и органы самоуправления городов. С 80-х гг. XIX в. развитие получают и церковные школы. Взрослое население городов обучалось в воскресных школах, где преподавали народные учителя.

Во второй половине XIX в. народы России, в частности: чуваши, марийцы, мордва и другие в Поволжье, стали развивать свою письменность на основе кириллицы, приспосабливаясь к фонетическим особенностям родного языка. В развитии так называемой национальной письменности большую роль сыграли русские миссионеры. При их непосредственном участии стали открываться начальные школы, печататься национальная учебная литература на родном языке. Появились свои просветители.

В споре сторонников реального и классического образования одержали победу представители классического образования, которые ориентировались на изучение древности. Классическое образование держалось на старых взглядах министров просвещения Д.А. Толстого и И.Д. Делянова.

Классические гимназии давали среднее образования мальчикам, которые затем могли поступить в университеты. Со второй половины XIX в. начали открываться и женские гимназии.

Открытые в XIX в. мужские реальные училища обучали детей среднего сословия. Программа обучения включала изучение физики, химии, иностранных языков. Выпускники реальных училищ имели право поступать в ведущие высшие заведения Российской империи.

Для упорядочивания системы образования в 1802 году было создано министерство народного просвещения, а в 1804 г. принят «Устав университетов» и «Устав учебных заведений, подведомственных университетам». Новая система просвещения вводила принципы преемственности образовательных учреждений.

Все учебные заведения открывались, основываясь на законах Российской империи, ссылаясь на нормативные документы и уставы образовательных организаций. В существующих разного типа и форм учебных заведениях чётко регламентировались нормативными документами сроки обучения и дисциплины преподавания.

Была осуществлена чёткая градация образовательных организаций. Начальными школами считались нижеследующие учебные заведения: земская школа (училище, начальная школа), церковно-приходская школа (училище), школы грамоты, высшее начальное училище. Среднее образование давали гимназии (женские и мужские), кадетские корпуса, институты благородных девиц. Получение высшего образования было организовано в университетах, женских курсах, институтах и курсах технической и естественнонаучной направленности. Обучение во многих учебных заведениях было платным и доступным для детей имущих родителей.

Кроме того, по содержанию обучения учебные заведения подразделялись на церковные и светские образовательные организации. Основными предметами в них был Закон Божий, начальная арифметика, чтение и письмо.

Во второй половине XIX в. российское самодержавие отменило крепостное право и провело ряд реформ в области городского управления, судебного и военного отраслях, которые затронули все сферы общественной жизни, вплоть до просвещения национальных меньшинств.

Таким образом, одним из предпосылок становления и развития педагогической мысли татарских просветителей конца XIX – начала XX в. является организация просвещения в Российской империи на законодательной основе.

После Октябрьского переворота в России в 1917 г. система просвещения изменилась в корне: ликвидировались частные и религиозные учебные заведения, открывались национальные школы, было введено совместное обучение мальчиков и девочек, что для своего времени было новым явлением для российского образовательного пространства.

Литература:

1. Маликов, Р. Ш. Тюрко-татарская гуманистическая педагогическая мысль средневековья / Р. Ш. Маликов. - Казань: Татарское книжное издательство. 1999. - 304 с.
2. Мухаметшин, А. Г. Педагогическая мысль булгар-татар в Казанском крае: VIII - начало XX вв. / А. Г. Мухаметшин. - Москва: НИИ школа технологий, 2006. - 231 с.
3. Сумнительный, К. Е. Зарубежные педагогические системы: теоретическое осмысление и практика применения в отечественном образовании второй половины XX века. / К. Е. Сумнительный. - Москва : Новое образование, 2013. - 119 с.

Об авторе:

Галиакберова Альфинур Азатовна, кандидат экономических наук, доцент, ректор, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия

About the autor:

Alfinur A. Galiakberova, Candidate of Economic Sciences, Associate Professor, Rector, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 372.893

Дырин С.П.

Формирование образованности в процессе подготовки студентов - будущих историков

В статье осуществлен анализ понятия «образованность» как одной из важнейших социальных характеристик личности. Выделен социологический и педагогический аспекты понятия «образованность личности». В качестве методологической основы подхода к понятию «образованность» используется многоуровневая модель культуры известного российского философа и педагога С.И. Гессена, считающего образованность высшим уровнем культуры личности. Предложены определенные подходы к формированию образованности у студентов - будущих историков.

Ключевые слова: личность, социальные характеристики личности, образованность, многоуровневая модель культуры С.И. Гессена, профессиональная подготовка будущих историков, формирование образованности, важнейшие критерии образованности.

Sergey P. Dyrin

Formation of education in the process of training students - future historians

The article analyzes the concept of «education» as one of the most important social characteristics of a person. The sociological and pedagogical aspects of the concept of «personality education» are highlighted. The methodological basis of the approach to the concept of «education» is the multilevel model of culture of the famous Russian philosopher and teacher S.I. Gessen, who considers education to be the highest level of personal culture. Certain approaches to the formation of education among students - future historians are proposed.

Keywords: personality, social characteristics of personality, education, multilevel model of culture of S.I. Hessen, professional training of future historians, formation of education, the most important criteria of education.

Несмотря на достаточно большое внимание, уделяемое проблеме образованности личности, актуальность этого понятия остается весьма высокой, особенно для современных российских условий. Здесь необходимо выделить два взаимосвязанных аспекта образованности: социологический и педагогический. Социологический аспект понятия «образованность» предполагает выделение онтологической сущности этого понятия, факторов, определяющих образованность. Важным также является вопрос о структуре образованности, здесь нужно ответить на вопрос: из каких составляющих состоит это понятие. Педагогический аспект понятия «образованность» состоит в определении педагогических условий и подходов к формированию образованности, в том числе в рамках образовательных организаций.

На наш взгляд, учитель истории объективно должен быть самым образованным учителем в школе. Учитель

математики должен знать математику и историю математики. Учитель химии, соответственно, должен знать химию и историю химии. А вот учитель истории кроме политической истории, многочисленных войн и революций, потрясавших человеческую историю, должен знать и историю математики, химии, литературы и всех прочих наук. То есть он должен профессионально разбираться в истории мировой и отечественной культуры.

Цель настоящей статьи, осуществить анализ понятия «образованность личности» и педагогических подходов и технологий к формированию образованности у будущего учителя истории.

В данной работе мы опираемся на многоуровневую модель культуры, которая была разработана российским философом первой половины XX века С.И. Гессеном [3]. Согласно подхода С.И. Гессена культура личности представляет собой трехуровневую модель.

Первичный уровень культуры личности - это цивилизованность. Цивилизованность С.И. Гессен определяет как степень овладения личностью техническими достижениями современной личности эпохи. Очевидно, что цивилизованность личности достаточно точно различается как по историческому времени (античная, средневековая, современная цивилизованость), так и в географическом пространстве. Можно говорить о цивилизованности города и деревни, Запада и Востока и т.п.

В качестве второго уровня культуры личности он рассматривает гражданственность. Гражданственность С.И. Гессен определяет, как «ощущение человеком принадлежности к определенной социальной общности и наличие у него персональной ответственности за данное сообщество» [3, С. 26].

Высшим уровнем культуры личности по мнению С.И. Гессена является образованность, которая понимается как степень овладения личностью духовных достижений культуры. Сам С.И. Гессен включает в понятие образованность науку, искусство, нравственность религию [3, С. 27]. Ключевой составляющей образованности как элемента культуры личности он определяет нравственность. При этом нравственность для него предполагает сформированность базовых представлений о добре и зле, о том, какое поведение личности является этически приемлемым, либо, напротив, неприемлемым.

Проблема формирования образованности будущих педагогов обсуждается в работах В.Л. Бенина, Е.Д. Жуковой., Д.С. Василиной [1], [2]. Э.Ф. Зеер, Э.Э. Сыманюк, О.Н Шахматова и др. используют термин «культурологическая компетентность», которую они определяют, как «комплекс знаний, навыков, умений и приемов адекватного поведения преподавателей в области обще культуры» [6], [7]. В.И. Павлов рассматривает образованность в контексте духовно-нравственной культуры личности [8]. И.М. Рыжова, М.А. Нечаева характеризуют образованность личности прежде всего как свойство личности, реализующееся в стремлении к самосовершенствованию, самообразованию. [9, С. 112]

По нашему мнению, образованность предполагает включенность личности в различные аспекты общемировой культуры, как духовной, так и материальной. Можно выделить ценностный, когнитивно-онтологический и мотивационно-поведенческий аспекты образованности личности.

Ценностный аспект образованности предполагает, что в ценностной структуре личности ценность приобщенности к мировым достижениям материальной и духовной культуры занимает приоритетное место. Личность понимает необходимость быть компетентным в вопросах достижений мировй культуры. При этом образованный человек не руководствуется неким чувством выгоды от приобщенности к мировой культуре. Он исходит из предположения, что приобщение к культуре есть безусловное благо, достойное того, чтобы тратить на это время, финансы и прочие ресурсы. Ценность приобщенности к мировым достижениям материальной и духовной культуры, характерная для образованного человека, определяет его отношение к воспитанию собственных детей. Такой человек понимает, почему его ребенок должен посещать музыкальную или художественную школу, читать книги, посещать театры, музеи и т.д.

Когнитивно-онтологический аспект образованности предполагает наличие у личности сооветствующей осведомленности о достижениях культуры и ее выдающихся деятелей. Образованный человек знаком с ключевыми произведениями литературы, кино, драматургии, живописи, архитектуры и других видов искусства. Культура для образованного человека носит персонализированный характер: скажем, он не только читал основные произведения мировой литературы, но и знаком с биографией их авторов. Когнитивно-онтологический аспект образованности требует от личности способности разбираться в основных стилях искусства. И, наконец, образованная личность не только знакома с произведениями культуры, она обладает в некоторой степени и искусствоведческими познаниями, образованный человек так или иначе понимает творческий замысел художника, он имеет представление о том, что хотел сказать автор своим романом, симфонией, картиной, скульптурой и т.п.

Мотивационно-поведенческий аспекты образованности личности предполагает, что образованный человек предпринимает реальные усилия для приобщения к мировой культуре. Образованный человек реально читает высоко художественные книги, ходит в театры и на концерты, посещает музеи и картинные галереи, смотрит новинки кино, ему представляет удовольствие участвовать в обсуждении тех или иных аспектов культурной жизни.

Таким образом, одна из задач исторического образования - выпустить образованного учителя, у которого сформированы все три вышеозначенных аспекта образованности.

Это, так сказать, социологический и социально-психологический аспекты образованности личности. Далее нам необходимо вкратце коснуться педагогического аспекта: попытаемся выделить некоторые аспекты формирования у будущих историков образованности непосредственно в рамках учебного процесса, то есть здесь необходимо попытаться ответить на вопрос: а каким образом в условиях вуза можно содействовать повышению уровня образованности студента.

Как известно, ФГОС подготовки будущих историков предполагает три формы их профессиональной подготовки: лекции, практические занятия и самостоятельную работу. В связи с тем, что наши выпускники

получают на выходе квалификацию по двум профилям: «История» и «Обществознание», в блоке специальных дисциплин можно выделить две группы дисциплин: исторические дисциплины и общественные дисциплины. Исторические дисциплины, построенные по хронологическому принципу, формируют компетенции в области всеобщей и отечественной истории, начиная от истории первобытного общества и заканчивая всеобщей и отечественной новейшей историей. Каждая историческая дисциплина содержит достаточно много разделов, посвященных истории культуры соответствующего исторического периода. К сожалению, на сегодняшний день часов, отведенных на изучение культуры того или иного периода, заметно меньше, чем часов, посвященных политической и экономической истории. Разрушительные войны студенты изучают, как ни прискорбно, гораздо обстоятельнее, чем достижения культуры, которыми человечество пользуется по сей день. На наш взгляд, в этом вопросе требуется трансформация приоритетов. Часы на изучение истории культуры в исторических дисциплинах необходимо увеличивать.

Помимо собственно исторических дисциплин студенты - будущие историки изучают и большой спектр общественных дисциплин, напрямую влияющих на формирование образованности. В первую очередь это такие дисциплины, как история мировой культуры, культурология, этика и эстетика. Эти дисциплины преподаются на старших курсах, когда всеобщая и отечественная история студентами в значительной степени уже пройдена. Последние ФГОС, которыми мы пользуемся, предполагают значительное преобладание практических занятий над лекционными. Скажем, согласно ФГОС ++ на изучение культурологии уделяется 16 часов лекций и 50 часов практических занятий. На изучение этики и эстетики соответственно выделено 12 часов лекций и 38 часов практических занятий. Такой расклад, на наш взгляд, весьма благоприятен для формирования образованности будущих историков, поскольку нацеливает педагога организовывать поисково-исследовательскую работу самих студентов.

В порядке обмена педагогическим опытом, хотелось бы сказать, что наряду с традиционными докладными формами проведения практических занятий по общественным дисциплинам мы используем и интерактивные формы занятий. Например, при проведении практических занятий по культурологии в соответствии с одним из заданий студентам необходимо подготовить и провести виртуальную экскурсию по ключевым музеям мирового уровня и городам - мировым туристическим центрам. В ходе проведения виртуальной экскурсии студент должен:

1. Кратко рассказать об истории музея (города): когда появился тот или иной город или музей, основные этапы его развития, исторические деятели, причастные к его становлению и развитию.
2. Провести собственно виртуальную экскурсию по залам музеям либо по достопримечательностям города.

Экскурсия должна иметь презентацию, выполненную в Power Point и включать в себя аудио- и видеоматериалы.

Город или музей для проведения виртуальной экскурсии можно выбрать из предложенного списка, но допускается и собственный выбор вне этого списка. Естественно, приветствуется проведение виртуальных экскурсий по местам, значимых для нашего региона (Казань, Казанский Кремль, Елабуга и ее музеи).

Одной их форм проведения практических занятий по дисциплине «Этика и эстетика» является проведение имитационно-ролевой игры «Классный час», посвященной обсуждению важных этических вопросов.

Каждый студент в процессе преподавания дисциплины «Этика и эстетика» должен провести классный час, осуществляя таким образом роль классного руководителя в школе. Остальные студенты выполняют роль учеников и должны выполнять соответствующие указания учителя. Приведем примеры тем, по которым нужно провести классный час:

- Можно ли сформировать честность у ребенка?
- Долг и совесть - контрольно-императивные механизмы нравственного сознания и категории этики.
- Смысл жизни как высшая моральная ценность.
- Счастье как нравственная ценность.
- Моральный выбор: особенности в ситуации нравственного конфликта.

Одновременно проведение классного часа предполагает разбор качества его проведения по предложенному преподавателем алгоритму. В этой связи студенты одновременно играют роль «учителей», пришедших на открытый классный час к своему коллеге и осуществляющих затем разбор качества проведенного классного часа.

Таким образом, профессиональная подготовка студентов - будущих историков должна быть направлена, в значительной степени, и на повышение их образованности, их приобщение к достижениям мировой и отечественной культуры.

Предложенный в настоящей статье подход к понятию «образованность» обладает весьма большими исследовательскими перспективами. Дальнейшие исследования в этой теме могут быть направлены, во-первых, на выявление индикаторов степени сформированности у личности того или иного уровня образованности, во-вторых, на изучение внешних и внутренних факторов, влияющих на эффективность формирования образованности. В-третьих, большой интерес представляют исследования в области региональных, национальных и религиозных особенностей образованности.

Литература:

1. Бенин, В. Л. Культурологический подход в педагогическом образовании / В. Л. Бенин // Содержание и технологии современного педагогического образования : сборник статей. – Уфа : Изд-во БГПУ, 2002. – С. 49-50.
2. Бенин, В. Л. Культурологическая компетентность в подготовке специалистов педагогического вуза / В. Л. Бенин, Е. Д. Жукова, Д. С. Василина // Известия

ВГПУ. – 2013. – № 2. – С. 27-30.
3. Гессен, С. И. Основы педагогики. Введение в прикладную философию / С. И. Гессен ; отв. ред. и сост. П. В. Алексеев. – Москва : Школа-Пресс, 1995. – 448 с.
4. Данилов, Д. А., Компетентностный подход к профессиональной подготовке будущих педагогов / Д. А. Данилов, А. Г. Корнилова // Интеративная наука. – 2017. – № 5 (15). – С. 50-52.
5. Ефимов, В. Ф. Образованность как качество личности в современных подходах к модернизации образования / В. Ф. Ефимов // Studia Humanitatis. – 2015. – № 1.
6. Зеер, Э. Ф. Психология становления педагога профессиональной школы / Э. Ф. Зеер, Н. С. Глуханюк, О. Н. Шахматова. – Екатеринбург : издательство УГППУ, 1996. – 147 с.
7. Зеер, Э. Ф. Компетентностный подход к модернизации профессионального образования / Э. Ф. Зеер, Э. Э. Сыманюк // Высшее образование в России. – 2005. – № 4. – С. 22-30.
8. Павлов, В. И. Экскурсия как средство развития духовно-нравственной культуры будущего учителя / В. И. Павлов // Вестник ЧГПУ им. И. Я. Яковлева. – 2010. – № 3 (67). – Т. 1. – С. 140-145.
9. Рыжова, И. М. Показатели образованности как оценка результатов образовательного процесса, как феномен его качества / И. М. Рыжова, М. А. Нечаева // Педагогический журнал. – 2021. – Т. 11, № 2 А. – С. 110-119.

Об авторе:

Дырин Сергей Петрович, доктор социологических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, sdyrin@yandex.ru

About the autor:

Sergey P. Dyrin, Doctor of Sociological Sciences, Associate Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 372.878

Моисеенкова Н.В.

Сохранение исторической правды на уроках музыки в условиях современной международной обстановки

В данной статье рассматривается важность сохранения исторической правды при обучении школьников на уроках музыки, правдивая передача событий истории России при изучении отдельных музыкальных произведений, а также приводятся примеры заданий на развитие критического, креативного мышления, на формирование навыков коммуникации и координации в учебно-практической деятельности.

Ключевые слова: историческая правда, исторические факты, уроки музыки, критическое, креативное мышление, навыки коммуникации и координации учебно-практической деятельности.

Natalya V. Moiseenkova

Preservation of historical truth in music lessons in a modern international environment

This article examines the importance of preserving historical truth in teaching schoolchildren in music lessons, truthful transmission of events in the history of Russia in the study of individual musical works, and also provides examples of tasks for the development of critical, creative thinking, and the formation of communication skills and coordination in educational and practical activities.

Keywords: historical truth, historical facts, music lessons, critical, creative thinking, communication skills and coordination of educational and practical activities.

Основной целью реализации программы «Музыка» является воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Одной из задач изучения предмета «Музыка» является расширение культурного кругозора, накопление знаний о мировой и отечественной музыке и музыкантах, достаточных для активного, осознанного восприятия лучших образцов народного и профессионального искусства родной страны и мира, ориентации в истории развития музыкального искусства и современной музыкальной культуры.

Особое значение музыкальное воспитание приобретает в свете задач укрепления национальной идентичности в условиях современной международной обстановки. При изучении музыкальных произведений, затрагивающих страницы истории России, необходимо акцентировать внимание на исторические факты, которые нашли отражение в этих музыкальных, и созвучных им художественных и литературных произведениях. Это поможет

учащимся понять неразрывную связь музыки и жизни человека, формировать слуховой опыт и исторический «багаж» знаний, понимать ответственность за сохранение исторической правды и передачу следующим поколениям музыкальной культуры своего народа.

Способствовать решению этих задач должно формирование функциональной грамотности учащихся. Согласно определению известного психолога А.А. Леонтьева функциональная грамотность предполагает способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Одними из планируемых результатов универсальных познавательных действий предполагается формирование у обучающихся следующих умений - выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в аудио- и видеоформатах, текстах, таблицах, схемах.

В репертуарном плане программы «Музыка» основного общего образования существует множество произведений, содержание которых или история их создания прямо или косвенно отражают исторические события нашей страны. К ним относятся: опера-былина «Садко» Н.А. Римского-Корсакова (5 класс), «Перезвоны» симфония-действо по прочтении В. Шукшина (фрагменты) В. Гаврилина (5 класс), концертная симфония В. Кикты «Фрески Софии Киевской» (6 класс), кантата «Александр Невский» С. Прокофьева, кинофильм «Александр Невский» С. Эйзенштейна, одноименный триптих П. Корина, картина В. Серова «Въезд Александра Невского во Псков после Ледового побоища» (5 класс), «Реквием» Д. Кабалевского на стихи одноименной поэмы Р. Рождественского, графические образы С. Красаускаса из циклов «Вечно живые» и «Реквием» (5 класс), Симфония №7 («Ленинградская») (фрагменты) Д. Шостакович (8 класс), Б. Окуджава «Нам нужна одна победа» (6 класс) и другие песни военных лет, С. Рахманинов «Всенощное бдение» (7 класс), «Сюита-фантазия для двух фортепиано» (фрагменты) (5 класс), Симфония № 2 «Богатырская» (1-я часть), опера «Князь Игорь» А. Бородина, балет «Ярославна» Б. Тищенко (8 класс), опера «Иван Сусанин» М. Глинки (фрагменты) (7 класс), Г. Свиридов «Метель» музыкальные иллюстрации к повести А. С. Пушкина (6 класс)... И это не полный перечень музыкальных произведений, изучаемых на уроках музыки. Остановимся на некоторых произведениях.

При изучении темы **«Фрески Софии Киевской» в 6 классе** для акцентирования внимания на исторических фактах можно предложить ученикам выполнить следующее задание на ***развитие критического мышления*** - «Ложь-истина»: ученики должны подтвердить или опровергнуть предложенные им утверждения и заполнить таблицу, поставив знак в нужной колонке- при чтении текста учебника ответить на вопросы №№ 1-5, а после прослушивания музыкальных фрагментов – отметить утверждения №№ 6-8.

Истина	Утверждение	Ложь
+	1.Собор Святой Софии выл построен в Киеве.	
+	2.Собор Святой Софии выл построен в 1038 году	
	3.В соборе Святой Софии можно увидеть только изобра-жения святых, Богородицы и Иисуса Христа	+
+	4.Роспись фресок в соборе выполнили не только византий-ские мастера	
	5.В концертной симфонии Валерия Кикты четыре части	+
	6.В качестве солирующего инструмента в концертной сим-фонии композитор выбрал инструмент фортепиано	+
+	7.В концертной симфонии Валерий Кикта изобразил порт-рет князя Ярослава Мудрого	+
+	8.В музыкальном фрагменте «Скоморохи» можно услы-шать звуки колоколов, подражание звучанию бубна, бала-лайки, гармошки, свирели	

После ознакомления с музыкальными фрагментами из концертной симфонии Валерия Кикты «Орнамент», «Групповой портрет дочерей Ярослава Мудрого», «Скоморохи», «Музыкант» и сравнения каждого музыкального фрагмента с фресками Софийского собора [3] учащимся задается вопрос:

- Подумайте, какую идею вложил Валерий Кикта в музыку концертной симфонии «Фрески Софии Киевской»?

По итогам выполнения этого задания необходимо акцентировать знания детей на следующем: собор Святой Софии был построен византийскими зодчими в Древней Киевской Руси в 1038 году по образцу собора Святой Софии в Константинополе, в храме (что не характерно) есть светский портрет современного правителя и членов его семьи – портрет князя Ярослава Мудрого с дочерьми, в росписи храма принимали участие в том числе русские мастера, изобразившие в фресках храма ряженых, скоморохов, музыкантов.

В итоге подвести учеников к выводу - в Древней Руси неразрывно существовала и духовная культура, перенятая из Византии, и народная русская культура (музыкальная и художественная). Эти исторические факты, красоту культуры и неразрывную связь духовной и народной культуры передал в музыке своей концертной симфонии композитор 20 века Валерий Кикта.

На ***формирование креативного мышления*** у учеников по этой теме можно предложить следующее задание.

Представьте, что у вас появилась возможность побеседовать с композитором В. Киктой сразу после того, как он посетил собор Святой Софии в Киеве. Запишите 5 наиболее важных вопросов, которые можно было бы задать композитору.

Ученики обмениваются вопросами с соседом по парте, отвечают на эти вопросы, а самые интересные, по их

мнению, – зачитывают вслух.

Пример ***задания на закрепление знаний,*** которое можно использовать на следующем уроке:

- Где в наши дни находится собор Святой Софии? На территории какого государства? Как вы полагаете, какую роль в нынешней ситуации в мире может играть этот храм?

- Рассмотрите иллюстрации и в двух-трех предложениях опишите логическую связь между данной информацией.

Даны изображение собора Святой Софии в Киеве (прил.1), изображение фрески со скоморохами (прил.2), фраза – «концертная симфония В. Кикты» - учащиеся, опираясь на эту информацию, должны составить монолог из 2-3 предложений.

Приложние 1

- Каким образом В. Кикта рассказал о двух направлениях культуры Древней Руси?

Следующее задание поможет сформировать у учащихся ***универсальные коммуникативные действия***: умение учитывать позицию собеседника, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание, публично представлять результаты учебной и творческой деятельности.

Всегда остается актуальной тема защиты Отечества. При изучении темы ***«Звать через прошлое к настоящему» в 5 классе*** можно провести исследование, объединив учащихся в три группы: «искусствоведы», «писатели» и «музыканты». Каждая группа получает задание, связанное с произведениями, изучаемыми на уроке – триптихом «Александр Невский» Павла Корина, кантатой Сергея Прокофьева и фрагментами фильма Сергея Эйзенштейна.

После прочтения текста учебника «искусствоведы» должны найти название каждой части триптиха, проанализировать художественно-выразительные средства живописи: композицию (кто и что изображено), фоновое изображение, колористику, характер линий, эмоционально-образную интонацию триптиха.

Приложние 2

- Выясните, что объединяет все три части триптиха.

Нужно обратить внимание учащихся на то, что в каждой части триптиха присутствует изображение храма. (Выполнение подобного задания поможет учащимся в дальнейшем при написании сочинения по предложенным иллюстрациям картин на уроках русского языка).

«Писатели» должны продумать и составить диалог между участниками каждой части триптиха, обратив внимание на жесты, эмоции персонажей, попытаться представить внутреннее размышление Александра Невского, определить главную идею триптиха. (Такой вид задания развивает умение выстраивать устное высказывание, развивает креативное мышление учащихся).

«Музыкантам», ознакомившись с текстом в учебнике, должны ответить на вопрос: «Что объединяет С. Прокофьева и С. Эйзенштейна?» После прослушивания фрагмента кантаты «Вставайте, люди русские» необходимо проанализировать характер музыки, интонации исполнения, связь слова и музыки, тембры музыкальных инструментов, форму этой части и найти общие средства выразительности музыки и триптиха.

Обязательно нужно акцентировать внимание учащихся на то, что музыка Прокофьевым написана для кинофильма С. Эйзенштейна – в 1939 году, а триптих создан Павлом Кориным в 1942 году.

- Почему режиссер и композитор обратились к образу личности Невского именно в это время?

- Почему художник создает этот триптих в самое сложное для страны время?

- Какая фраза Александра Невского стала крылатой и является грозным предостережением в те годы и в наши дни?

При анализе фрагмента «Ледовое побоище» из кантаты важно исследователям-«музыкантам» проанализировать и сравнить характер музыкальных тем рыцарей-крестоносцев и русских воинов, заполнив таблицу (контрастное противопоставление характера, жанров мелодий, тембров инструментов).

	Рыцари-крестоносцы	Русские воины
Характер музыки	Тяжеловесный, нагнетающий, мрачный	Бойкий, задорный, легкий
Жанровость музыки	маршеобразная	танцевальная
Темп	медленный	быстрый

Динамика	средняя	громкая
Тембры инструментов	Медные духовые инструменты низких регистров	Деревянные духовые высоких регистров, трубы.

Во время просмотра фрагмента «Ледовое побоище» из кинофильма Эйзенштейна обязательно нужно обратить внимание учащихся на то, кто такие крестоносцы? (тоже христиане)

- Какую цель рыцари-крестоносцы ставили, нападая на Русь?

- Почему в руках у русских воинов мы видим знамена с изображением Иисуса Христа? Следовательно, русские воины защищали не только своих близких, Родину, но и свои традиции, свою веру.

В конце урока важно выяснить у учащихся, почему так называется тема урока – «Звать через прошлое к настоящему»?

- К чему призывают потомков авторы кинофильма, триптиха, кантаты?

- Почему эти образы в наши дни современны и актуальны?

Тема 5 класса «О подвигах, о доблести, о славе» относится к разделу «Что объединяет музыку и изобразительное искусство». Но эмоциональной доминантой в этой теме служит сохранение памяти о героических подвигах воинов Великой Отечественной войны. Поэтому важно грамотно расставить акценты, анализируя поэтический текст Роберта Рождественского, музыку Д. Кабалевского и гравюры Стасиса Краскаускаса [2]. После ознакомления с информацией в учебнике, предлагается ответить на вопросы:

Приложние 3

- Только ли русские авторы посвятили свои произведения памяти защитникам своей Родины в Великой Отечественной войне? Почему литовский художник назвал свои гравюры «Реквием»? Найдите информацию в учебнике, в каком году С. Краскаускас создал цикл «Вечно живые» (в 1974 году – в эпоху Советского Союза, единых 15 республик)

- Выполните соответствие между текстами поэмы Р. Рождественского и гравюрами Краскаускаса. Какой гравюре С. Краскаускаса из цикла «Вечно живые» (прилож. 3,4) созвучны следующие фрагменты поэмы Рождественского? Объясните, почему?

1.Помните
О тех,
Кто уже не придет
Никогда –
Заклинаю,
-Помните!

2.Это песня о солнечном свете,
Это песня о солнце в груди,
Это песня о юной планете,
У которой все впереди!

После прослушивания фрагментов из «Реквиема» Д. Кабалевского «Помните» и «Наши дети» ответьте на вопросы:

- Что общего между характером музыки, интонацией исполнения и композицией, колоритом гравюр?

- Какие гравюры созвучны этим двум фрагментам кантаты?

Еще одним символом памяти о погибших воинах служит песня Яна Френкеля «Журавли». После ознакомления с песней ответьте на вопросы:

- Какие фрагменты цикла С. Краскаускаса «Вечно живые» иллюстрируют эту песню? Почему?

- Какие фрагменты этого цикла зримо изображают слова из песни

«Не в землю нашу полегли когда-то
А превратились в белых журавлей…»

В качестве закрепления главной идеи темы урока предлагается **задание на креативное мышление «Опорные слова»**. Необходимо соединить 3 слова по вертикали, горизонтали и диагонали в связное распространенное предложение. Как вариант, это задание можно дать трем командам (каждой команде выделить свою строчку и столбик и составить по два предложения).

Журавли	Солдат	Жизнь
Семья	Символ	Скорбь
Будущее	Музыка	Единение

- Обязательно в конце урока задается вопрос: «Почему важно **всегда всем** хранить память о подвиге советских людей в годы Великой Отечественной войны»?

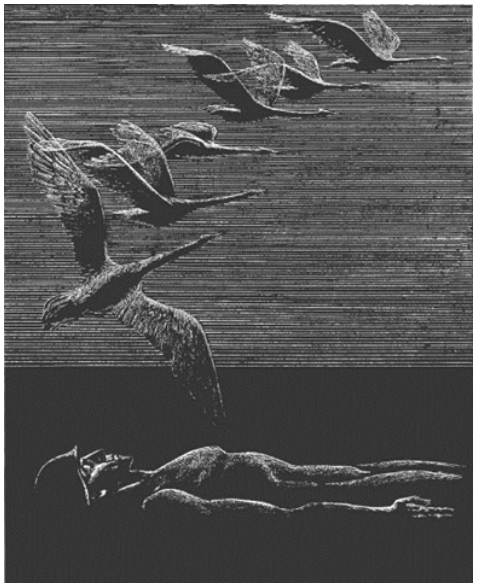
В качестве домашнего задания **поискового характера** – найти название недавно появившихся воинских мемориалов, в которых также используется образ взмывающих в небо журавлей. (Ржевский мемориал скульптора Андрея Коробцова и архитектора Андрея Фомина) (прил. 5)

Мемориальные комплексы в честь погибших в ходе спецоперации на Украине воинов появляются по всей

территории России, один из них был открыт совсем недавно (в июле 2023 года) в Туапсе. Называется он «Смерч журавлей» и символизирует души погибших бойцов, уходящих в небо (прил. 6).

Новый мемориал действительно народный, его идея принадлежит местному кузнецу Денису Мильченко, у которого в зоне СВО погиб брат. Комплекс создавался в течение года, Денис ковал журавлей и собирал всю композицию, которая имеет высоты 3,5 метра и вес под тонну. Участвовали в создании мемориала погибшим воинам и другие кузнецы, причем не только из России, но и из Испании, Израиля, Германии, Белоруссии и Казахстана, всего 82 человека. Они выковали 270 журавлей, именно столько птиц устремляется в небо, закручиваясь на высоком постаменте в вихре смерча, как символы душ погибших воинов.

Композицию установили на каменную глыбу весом около 5 тонн. На камне выгравировали стихотворение одного из белорусских авторов, посвященное героям СВО [1].



Приложние 4

Приложние 5

Приложние 6

Литература:

1. Смерчь журавлей : памятник в Туапсе. – URL: https://i3vestno.ru/news/2023/07/17/v_tuapse_ustanovlen_memorial_smerch_zhuravley_v_sozdanie_kotorogo_vnes_svoy_vklad_kuznec_iz_yuzhi.
2. Вечно живые : цикл гравюр литовского художника С. Краскаускаса. – URL: https://www.livemaster.ru/topic/2380215-vechno-zhivye-tsikl-gravyur-litovskogo-hudozhnika-stasisa-algirdo-krasauskasa.
3. Изображение фресок Собора Святой Софии в Киеве. – URL: http://sofiyskiy-sobor.polnaya.info/bashni_sofiyskogo_sobora.shtml.

Об авторе:

Моисеенкова Наталья Валентиновна, учитель, МБОУ гимназия № 7 им. Героя Великой Отечественной войны Грезина В.И. г. Новороссийск, г. Новороссийск, Россия, nat73fox@yandex.ru

About the autor:

Natalya V. Moiseenkova, Teacher, gymnasium No. 7 named after. Hero of the Great Patriotic War V.I. Grezin Novorossiysk, Novorossiysk, Russia

УДК 372.891

Нургалиева Т.Д., Ахметова М.Х.

Изучение географии внешнеэкономических связей в школьном курсе «География России»

В данной статье раскрывается понятие «внешнеэкономические связи», рассматривается роль и значимость изучения географии внешнеэкономических связей в рамках учебного курса «География России» для формирования географической грамотности учащихся. Приводятся методические рекомендации по их изучению.

Ключевые слова: внешнеэкономические связи, экономическое развитие, мировая экономика, география, школа, обучающиеся.

Tazkira D. Nurgalieva, Milausha Kh. Akhmetova

Studying the geography of foreign economic relations in the school course «Geography of Russia»

This article reveals the concept of “foreign economic relations”, examines the role and significance of studying the geography of foreign economic relations within the framework of the educational course “Geography of Russia” for the formation of geographical literacy of students. Methodological recommendations for their study are provided.

Keywords: foreign economic relations, economic development, world economy, geography, school, students.

Нынешнее десятилетие – это время глобальных перестроек, один из ярчайших примеров – изменения во внешнеэкономических связях России с другими странами.

Под внешнеэкономическими связями принято понимать комплекс разнообразных форм международного сотрудничества на уровне государств и их субъектов во всех отраслях экономики.

Научный подход к изучению географии внешнеэкономических связей России предполагает использование комплексного анализа, включающего сбор и обработку статистических данных, картографический метод, экономико-географическое моделирование и прогнозирование. Это позволяет выявить не только текущее состояние внешнеэкономических связей, но и тенденции их развития, определить стратегические направления и возможные риски [1].

В условиях глобализации внешнеэкономические связи России подвержены влиянию мировых экономических тенденций, международных санкций и меняющейся политической обстановки. Это требует от исследователей гибкости в анализе и способности к прогнозированию будущих тенденций для адаптации стратегий внешнеэкономической деятельности и минимизации потенциальных рисков [2].

Целью настоящей статьи является изучение роли географии внешнеэкономических связей в образовательном процессе школьного курса "География России" и выявление его воздействия на формирование географической грамотности учащихся.

Для достижения поставленной цели были использованы методы анализа научной литературы, сравнительного анализа учебных программ и педагогической практики, а также методы интерпретации результатов исследования.

Анализ географии внешнеэкономических связей России на современном этапе выявляет комплексную картину взаимодействия страны с мировой экономикой, учитывая экономические и географические аспекты, а также применяя научный подход в исследовании. Рассмотрение этой тематики требует глубокого понимания экономических теорий, методов анализа и особенностей географического положения России.

Изучение внешнеэкономических связей России в школьном курсе «География России» занимает значимое место, поскольку дает учащимся представление о месте страны в мировой экономике, ее экономических отношениях с другими государствами и географических аспектах этих взаимодействий. Этот раздел курса способствует формированию у школьников комплексного понимания экономических процессов и географической обусловленности внешнеэкономических связей. В контексте экономической составляющей акцент делается на анализе основных направлений экспорта и импорта, ключевых экономических партнеров России, а также на изучении влияния международных экономических отношений на развитие регионов страны.

Научный подход к изучению внешнеэкономических связей в школьном курсе включает анализ статистических данных, картографических материалов и исследовательских работ, что позволяет учащимся не только получить актуальную информацию, но и развивать аналитические навыки. Обучающиеся учатся интерпретировать экономические индикаторы, анализировать карты и диаграммы, что способствует глубокому пониманию изучаемых процессов.

В рамках курса особое внимание уделяется взаимосвязи между экономическими и географическими факторами в формировании внешнеэкономических связей. Рассматривается, как природные ресурсы, климатические условия и географическое положение влияют на экономические стратегии и внешнеторговые отношения России. Такой подход позволяет обучающимся увидеть комплексную картину взаимодействия географических и экономических аспектов, формирующих внешнеэкономические связи страны.

В результате анализа УМК по географии основными преимуществами современных методических разработок

мы выделили:

- должное внимание теоретическому блоку. Знание теоретических аспектов как фундамент, на котором можно построить прочные умения и навыки в рамках образовательного процесса;
- практическая направленность. Безусловно именно возможность проверить теоретические знания на практике существенно увеличивают эффективность обучения, кроме того именно практическая направленность позволяет воздействовать на интерес и мотивацию учащихся, что опять же положительно сказывается на результатах обучения;
- не все школы имеют в своем арсенале современные наглядные материалы, чтобы максимально полно реализовать практическую направленность обучения – и речь здесь идет не только об атласах, картах и т.д. Но педагоги находят иные пути в попытках разнообразить уроки наглядными материалами: для этого используются, например, современные технологии – различные программы, позволяющие наглядно показать обучающимся объект изучения.

Изучение географии внешнеэкономических связей в школьном курсе "География России" способствует формированию у учащихся системного представления о месте России в мировой экономике. Основными результатами исследования являются:

1. Углубленное понимание географических особенностей экономического развития России и мировых экономических процессов.

2. Развитие у учащихся навыков анализа и интерпретации географических данных о внешнеэкономическом взаимодействии России с другими странами.

3. Способность проводить сравнительный анализ экономических показателей России и других стран на географической основе.

Таким образом, важно подчеркнуть ключевую роль изучения данной темы в развитии географической грамотности обучающихся, их понимания глобальных экономических процессов, а также в формировании критического мышления и способности к принятию обоснованных решений в будущем. Полученные знания и навыки о внешнеэкономических взаимосвязях могут успешно применяться обучающимися на практике и в повседневной жизни.

Литература:

1. Постановление Правительства Российской Федерации «О расчете ставок вывозных таможенных пошлин на нефть сырую и отдельные категории товаров, выработанных из нефти» №276 от 29 марта 2013 года в редакции от 14 февраля 2023 года. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_144198/ (дата обращения: 9.05.2024)
2. Булатов, А.С. Внешнеэкономические связи России: постсоветские тенденции / А.С. Булатов // Известия Российской академии наук. Серия географическая. – 2020. – №4. – Т. 84.– С. 517–529.

Об авторах:

Нургалиева Тазкира Данисовна, студент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, tazkira.mishunina@gmail.com

Ахметова Милауша Хасановна, кандидат социологических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия

About the autors:

Tazkira D. Nurgalieva, Student, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Milausha Kh. Akhmetova, Candidate of Sociological Sciences, Associate Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 346.2

Сагитова И.Ф.

Создание правовой базы в сфере предпринимательства: период распада СССР и современный период

На сегодняшний день предпринимательству уделяется особое внимание, государство ежегодно формирует новые экономические цели в сфере предпринимательства, поддерживает малый бизнес, реализует различные программы, направленные на стимулирование предпринимательства, формирует центры поддержки и т.д. В данной статье анализируется генезис правовой базы в сфере предпринимательства. Автор рассматривает законодательство периода распада СССР и современный период.

Ключевые слова: предпринимательство, предпринимательская деятельность, нормативно-правовая база, хозяйственная деятельность, кооперация.

Irina F. Sagitova

Creation of a legal framework in the field of entrepreneurship: the period of the collapse of the USSR and the modern period

Today, special attention is paid to entrepreneurship; the state annually creates new economic goals in the field of entrepreneurship, supports small businesses, implements various programs aimed at stimulating entrepreneurship, creates support centers, etc. This article analyzes the genesis of the legal framework in the field of entrepreneurship. The author examines the legislation of the period of the collapse of the USSR and the modern period.

Keywords: entrepreneurship, entrepreneurial activity, regulatory framework, economic activity, cooperation.

Российское предпринимательство имеет богатую многовековую историю. Система предпринимательства формировалась и развивалась постепенно. Официальным признанием предпринимательства в России стало принятие Закона СССР от 26 мая 1988 г. № 8998-XI «О кооперации в СССР» [1]. Закон содержал в себе основы рыночной экономики. Кооперативам вновь разрешили использовать наем рабочих, была легализована частная собственность, а также разрешили свободное ценообразование на продукцию собственного производства.

В период перестройки появились первые правовые источники, которые регулировали предпринимательскую деятельность. Однако этого было недостаточно, требовалась более полноценная нормативно-правовая база. В 1989 г. появилось Постановление Совета министров СССР «Об экономических и организационных основах арендных отношений в СССР» [4], которое позволило рабочим объединениям брать в аренду свое предприятие. В 1990 г. приняли Постановление Совета министров СССР «О мерах по созданию и развитию малых предприятий» [5]. В 1990 г. Верховный Совет СССР принял Постановление «О концепции перехода к регулируемой рыночной экономике» [6]. В 1991 г. приняли Закон «Об общих началах предпринимательства в СССР». Данные правовые акты должны были создать экономические и правовые предпосылки для стимулирования предпринимательства.

Позже был принят ряд указов Президента РФ, а также постановления Правительства России № 406 от 18.07.1991 г. «О мерах по поддержке и развитию малых предприятий в РСФСР» [7], № 446 от 11.05.1993 г. «О первоочередных мерах по развитию и государственной поддержке малого предпринимательства в РФ» [8].

В 1995 г. вышел Закон РФ «О государственной поддержке малого предпринимательства в РФ», принятый Госдумой РФ 12.05.1995 г. [16]. Данный закон поспособствовал созданию предпосылок по формированию новой экономической системы, которая предполагала свободное использование собственного труда и капитала для предпринимательской деятельности. Закон содержал общие положения в области политики малого предпринимательства, устанавливал формы, методы стимулирования малого бизнеса.

Основные направления новой экономической политики были направлены на: создание предпринимательской инфраструктуры для расширения малого предпринимательства; предоставление финансовых, информационных, материально-технических ресурсов для субъектов малого предпринимательства; упрощение порядка регистрации предпринимателей, предоставления лицензий, сертификации объектов предпринимательства; организацию курсов по подготовке, переподготовке специалистов для создания новых предпринимательских объектов.

В 1990 г. советское предпринимательство находилось на стадии формирования первоначального капитала, длился этот процесс до 1995 г. Данный промежуток времени постоянно сопровождался проблемами, так как экономическая система была недостаточно развита. Кроме того, в экономику страны проникли такие неприятные явления как бандитизм и коррумпированность, которые наносили значительный урон предпринимательству и экономике государства.

Стоит отметить, что с конца 1992 г. в стране началась массовая приватизация государственных предприятий,

к 1994 г. 70 % предприятий было приватизировано. Таким образом, российский бизнес сформировался неестественным путем, с помощью перехода крупного капитала в частные руки, что негативно сказалось на экономике страны, которая не функционировала должным образом, экономический оборот был приостановлен. Либерализация экономики губительно сказалась на государстве. Начался процесс экономической анархии, так как экономический контроль за предпринимательством, как государственный инструмент, был утерян. Огромный капитал вышел из-под правового контроля, что породило шаткое экономическое положение государства. Кроме того, теневая экономика по-прежнему развивалась и набирала обороты.

Экономические реформы 1990-х гг. кардинально поменяли экономическую ситуацию в стране, социалистическая экономика, которая формировалась несколько десятилетий, сменилась неустойчивой рыночной экономикой. В стране начался процесс экономической дестабилизации.

В 1993 г. была принята Конституция РФ, которая заложила правовые основы новой экономической системы. Предпринимательство обрело свободный характер, был конкретизирован институт собственности, который поделил ее на частную, муниципальную и государственную собственность.

Неграмотная экономическая политика 1990-х гг. значительно ухудшила положение страны к концу XX в. Итогом экономической дестабилизации стало то, что к концу XX столетия государство вновь начало возрождать акционерные общества, которые создавались путем приватизации государственных и муниципальных предприятий.

Новый этап в истории предпринимательства начинается в 2000 г., когда Президентом страны был избран В.В. Путин, который отметил, что «Россия переживает один из самых трудных периодов своей многовековой истории. Она нуждалась в сильной государственной власти и модернизации, чтобы не оказаться в третьем эшелоне государств мира». Экономическая политика в тот период обрела социальный характер и была направлена на улучшение уровня благосостояния граждан, однако реализовать такую цель было трудно, так как экономические ресурсы находились в руках «олигархов». Национальная экономика была крайне неэффективна.

В тот же период необходимо было урегулировать проблему, вызванную несправедливой приватизацией, промышленность необходимо было запустить заново, так как множество предприятий на тот момент находились в застойном состоянии. Многие заводы были национализированы, государство стало постепенно закреплять в своей собственности контрольные акции в ряде акционерных обществ, возникших в ходе необдуманной крупномасштабной приватизации.

Период с 2000 по 2010 год в российском предпринимательстве являлся застойным и нестабильным, так как в это время государство пыталось решить ошибки прошлых лет и построить устойчивую экономическую базу. С 2008 г. начали активно внедрять программы по стимулированию малого предпринимательства. Поддержку малого бизнеса государство рассматривало как наиболее приоритетное направление в экономике.

Позже, в период правления Д.А. Медведева произошло два мировых экономических кризиса. В 2012 г. в Российской Федерации Премьер-министр и кандидат в президенты В.В. Путин написал свою программную статью «Нам нужна новая экономика», которую посвятил экономической ситуации в нашей стране [10]. В.В. Путин был нацелен на поиск рычагов, которые смогли бы помочь стране наиболее эффективно применить, исходя из цели развития, большие корпорации, и мелкое предпринимательство, и население – с помощью формирования высокотехнологичных рабочих мест. Например, с помощью увеличения долей производства, в которые внедрены инновационные технологии.

Период с 2012 по 2023 год сопровождается расширением предпринимательского сектора в экономике. На данный момент государство активно стимулирует предпринимательство с помощью различных программ поддержки и льготных условий. Так, Постановление Правительства РФ от 22.09.2021 № 1591 упростило для экспортеров процесс оформления заявки на получение субсидий [9]. Важным шагом является внесение соответствующих поправок в Закон «О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации» [11]. В частности, введены понятия «социальное предпринимательство» и «социальное предприятие», определены основные критерии отнесения малых и средних предприятий к социальным предприятиям (например, использование безотходного метода производства; предоставление услуг и производство товаров для малоимущей категории населения и др. [2, с. 3]. Так, к примеру, Федеральный проект «Мама-предприниматель» направлен на поддержку женщин с детьми, в результате которого за 10 лет было проведено 255 тренингов, в том числе и по социальному предпринимательству [12].

2022 год усложнил ведение бизнеса для многих предпринимателей из-за ввода санкций в отношении Российской Федерации. Но государство принимает различные меры поддержки для отечественного предпринимательства. Это создает все необходимые условия для создания и развития бизнеса в России.

Также необходимо отметить, что получают свое развитие предпринимательские компетенции студентов. Федеральный проект «Платформа университетского технологического предпринимательства» разработан на основе одной из 42 стратегических инициатив, утвержденных Председателем Правительства Михаилом Мишустиным. Цель проекта – к 2030 г. вывести в экономику 30 тысяч технологических предпринимателей, готовых массово запускать новые бизнесы [3]. Все инструменты направлены на достижение поставленных Президентом РФ целей: обеспечение технологического суверенитета и экономической безопасности страны.

Таким образом, официальным признанием предпринимательства в России стало принятие Закона СССР от 26 мая 1988 г. № 8998-XI «О кооперации в СССР». В период перестройки появились первые правовые источники, которые регулировали предпринимательскую деятельность. Однако этого было недостаточно, требовалась более полноценная нормативно-правовая база. На сегодняшний день принимаются различные нормативно-правовые

акты в сфере предпринимательской деятельности и успешно реализуются различные программы, в том числе в субъектах Российской Федерации.

Литература:

1. Закон СССР от 26 мая 1988 г. № 8998-XI «О кооперации в СССР» (с изменениями и дополнениями) // [Электронный ресурс]. – URL: https://base.garant.ru/10103075/ (дата обращения: 11.10.2023).
2. Ларин, С.С. Социальное предпринимательство и его роль в социально-экономическом развитии общества / С.С. Ларин, Е.А. Морозова // Актуальные исследования проблем социальных наук: материалы научно-практической конференции, Москва, 14-16 ноября 2022 года / Под ред. Ф.В. Конеева. – М.: Общество с ограниченной ответственностью «Социально-культурная инициатива», 2022. – С. 3-13.
3. Министр науки и высшего образования Российской Федерации Валерий Фальков дал интервью о поддержке университетского технологического предпринимательства телеканалу «Россия 24». [Электронный ресурс]. – URL: https://univertechpred.ru/novosti/20231019-valeriy-falkov-rasskazal-o-podderzhke-tekhnologicheskogo-predprinimatelstva/ (дата обращения: 11.11.2023).
4. Постановление Совета министров СССР от 07 апреля 1989 № 294 «Об экономических и организационных основах арендных отношений в СССР» (Не действует на территории Российской Федерации с 21 февраля 2020 года на основании постановления Правительства Российской Федерации от 3 февраля 2020 года № 80) // Электронный фонд правовых и нормативно-технических документов. – URL: https://docs.cntd.ru/document/9024382 (дата обращения: 11.10.2023).
5. Постановление Совета Министров СССР от 8 августа 1990 г. № 790 «О мерах по созданию и развитию малых предприятий» (не действует на территории Российской Федерации с 21 февраля 2020 года на основании постановления Правительства Российской Федерации от 3 февраля 2020 года № 80). Электронный фонд правовых и нормативно-технических документов. – URL: https://docs.cntd.ru/document/9006100 (дата обращения: 11.10.2023).
6. Постановление Верховного Совета СССР от 13 июня 1990 г. № 1558-1 «О концепции перехода к регулируемой рыночной экономике в СССР» // Ведомости СНД СССР и ВС СССР. – 1990. – № 25. – Ст. 464.
7. Постановление Правительства России № 406 от 18.07.1991 г. «О мерах по поддержке и развитию малых предприятий в РСФСР» (Утр. силу) [Электронный ресурс]. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_110/ (дата обращения: 11.10.2023).
8. Постановление Правительства России № 446 от 11.05.1993 г. «О первоочередных мерах по развитию и государственной поддержке малого предпринимательства в РФ» (Утр. силу) [Электронный ресурс]. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1953/ (дата обращения: 11.10.2023).
9. Постановление Правительства РФ от 22.09.2021 № 1591 «О внесении изменений в постановление Правительства Российской Федерации от 28 декабря 2020 г. № 2316». [Электронный ресурс]. – URL: https://base.garant.ru/402836040/ (дата обращения: 11.01.2023).
10. Путин, В.В. Нам нужна новая экономика / В.В. Путин // Ведомости. – 2012. – 30 января. // [Электронный ресурс]. – URL:https://www.vedomosti.ru/politics/articles/2012/01/30/o_nashih_ekonomicheskih_zadachah (дата обращения: 11.01.2023).
11. Федеральный закон от 26 июля 2019 г. № 245-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации» в части закрепления понятий «социальное предпринимательство», «социальное предприятие». [Электронный ресурс]. – URL: https://www.garant.ru/hotlaw/federal/1285003/ (дата обращения: 11.10.2023).
12. Федеральная программа «Мама-предприниматель» // Мойбизнес.рф.[Электронный ресурс]. – URL: https://xn--90aifddrld7a.xn--p1ai/anticrisis/federalnaya-programma-mama-predprinimatel/ (дата обращения: 11.11.2023).

Об авторе:

Сагитова Ирина Фаритовна, старший преподаватель, Нефтекамский филиал Уфимского университета науки и технологий, г. Нефтекамск, Россия

About the autor:

Irina F. Sagitova, Senior Lecturer, Neftekamsk Branch of Ufa University of Science and Technology, Neftekamsk, Russia

УДК 373.5

Яньшина А.С.

Средства формирования функциональной грамотности на уроках истории и обществознания

В данной статье рассматриваются различные средства формирования функциональной грамотности на уроках истории и обществознания. Выводы применимы на уроках в средних образовательных учреждениях.

Ключевые слова: функциональная грамотность, урок истории, урок обществознания.

Anzhela S. Yanshina

The formation of functional literacy in history and social studies lessons

This article discusses various means of developing functional literacy in history and social studies lessons. The conclusions are applicable in lessons in secondary educational institutions.

Keywords: functional literacy, history lesson, social studies lesson.

Современное образование диктует учителям новые условия: актуальная парадигма и стандарты образования нацеливают учителя не просто на передачу знаний, а на формирование гармонично развитой личности, которая должна овладеть разными компетенциями. Особый упор в последние два года школьное обучение делает на развитие функциональной грамотности.

В ФГОС перед нами предстает определение, которое сформулировал советский педагог А. А. Леонтьев: «Функциональная грамотность – это способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений» [2, с. 35]. Исходя из этого, выделяется несколько видов функциональной грамотности: математическая, естественно-научная, читательская, финансовая, глобальные компетенции, креативное мышление.

На уроках истории и обществознания, гуманитарных дисциплинах, больший упор можно сделать, конечно, на формирование читательской грамотности. Работа с текстами – это один из ключевых навыков, который ученики должны вынести с данных школьных дисциплин. Однако, на наш взгляд, делать вывод только о формировании читательской грамотности на уроках истории и обществознания – это не совсем верно. В зависимости от темы и различных приемов можно внедрить формирования и других видов грамотности на уроках истории и обществознания.

Математическая грамотность на уроках истории может быть связана со статистическими источниками информации, которые могут быть представлены в различных видах. Исходя из этого, средством формирования математической грамотности могут стать следующие задания:

1) Проанализируйте данные таблицы и сделайте выводы. Например, если ученикам дана таблица «Железнодорожное строительство в России» (см. Приложение 1), то подобное задание поможет сделать выводу сразу по нескольким аспектам: темпы роста железнодорожного строительства в Российской империи, периоды активной фазы железнодорожного строительства и промышленного переворота в целом, а также степень вмешательства государства в экономику. Важность именно этого вида задания обусловлена еще и наличием подобного задания в основном государственном экзамене по истории.

Железнодорожное строительство в России

Годы	Открыто для движения дорог (в верстах)		
	казной	частными обществами	всего
до 1871	2101	7989	10 090
1871–1880	57	11 089	11 146
1881–1890	5023	2349	7372
1891–1900	7750	11 272	19 022

Приложние 1

Сословия	Уездные земские собрания		Губернские земские собрания	
	Количество, чел.	%	Количество, чел.	%
Дворяне	5647	55,18	1148	87,1
Разночинцы	1415	13,82	141	10,7
Крестьяне	3174	31	29	2,2

Приложние 2

2) На основании данных таблицы сделайте выводы и составьте диаграмму. Например, при анализе таблицы «Социальный состав земских гласных по выборам 1897 года (см. Приложение 2), ученикам может быть сложно сделать вывод сразу, так как данных довольно много, и их обилие затрудняет понимание. Но составив диаграмму, применив математические знания процентов, учета данных, сделать верный вывод о том, какие категории населения составляли земства, не составит труда.

3) Сравнение двух источников статистической информации: таблицы и диаграммы. Данное средство помогает ученикам углубить формирование таких действие, как анализ статистической информации, ее интерпретация и соотнесение. Например, можно сравнить состав государственных дум на основе таблицы (см. приложение 3), а далее определить, изменения представительства каких политических сил отражает график (см. Приложение 4).

Средством формирования естественнонаучной грамотности может стать синтез истории с другими науками. На уроках истории можно внедрять элементы естественных наук через изучение научных открытий и технологических

Фракции	I Дума	II Дума	III Дума	IV Дума
	численность депутатов			
Правые	—	22	51	65
Националисты и умеренно-правые	—	—	90	88
Октябристы	—	32	136	98
Прогрессисты	12	—	39	48
Кадеты	161	98	53	59
Трудовики	97	104	13	10
Социал-демократы	17	65	19	14
Социалисты-революционеры	—	37	—	—
Национальные группы	70	76	26	21
Беспартийные и мелкие фракции	142	84	15	39
Общее число депутатов	499	518	442	442

Приложние 3

Приложние 4

достижений определенной исторической эпохи. Например, при изучении периода промышленного переворота в XIX веке, ученикам предлагается рассмотреть не только экономические аспекты, но и научные инновации, такие как изобретение парового двигателя Джеймсом Уаттом. Анализируя принципы работы этого устройства и его влияние на промышленное производство, ученики развивают понимание физических законов, которые легли в основу его работы. Также можно обсудить влияние научных теорий на мировоззрение общества определенной эпохи, например, теорию гелиоцентризма Коперника и ее воздействие на религиозные и философские убеждения Европы в период эпохи Возрождения. Эти примеры демонстрируют, как интеграция естественных наук в уроки истории способствует не только расширению знаний учащихся, но и развитию их аналитических и критических навыков. Использование карт и географических данных на уроках истории также способствует развитию естественнонаучной грамотности у учащихся. Анализируя карты, ученики могут изучать не только политические границы и территории различных государств, но и географические особенности, климатические условия, а также влияние природных ресурсов на развитие общества. Например, исследование топографических карт может помочь ученикам понять, как географические препятствия, такие как горные хребты или реки, влияли на маршруты торговли или военные стратегии в определенной исторической эпохе.

На уроках обществознания развитие финансовой грамотности играет существенную роль в формировании комплексного понимания социально-экономических процессов и личного финансового благополучия. Средствами формирования финансовой грамотности могут стать следующие примеры:

1. *Бюджетирование и финансовое планирование:* Создание личного бюджета на основе реальных финансовых данных поможет учащимся осознать важность управления собственными финансами и планирования на будущее. Пример задания: составить личный бюджет на месяц с учетом реальных финансовых данных (например, стоимость аренды жилья, питание, транспорт, развлечения).

2. Финансовые решения в повседневной жизни: Обсуждение типичных финансовых ситуаций, с которыми сталкиваются люди в разных возрастных группах, таких как выбор ипотеки, страхование, кредиты, поможет учащимся развивать умение принимать обоснованные финансовые решения. Пример задания: проведение исследования одной из типичных финансовых ситуаций (например, выбор страховки автомобиля или кредита на покупку недвижимости) и представление результатов. Дальнейшее обсуждение может пройти в форме мини-дебатов, для того чтобы учащиеся обсудили различные аспекты ситуации, аргументировали свои решения (за или против) и пришли к общему выводу.

3. *Финансовые инструменты и рынки:* Разбор основных финансовых инструментов, таких как акции, облигации, валюты, а также изучение принципов функционирования фондовых и валютных рынков, помогут учащимся понять принципы инвестирования и риска.

Использование таких примеров поможет учащимся не только понять основы финансовой грамотности, но и осознать ее важность в повседневной жизни и на глобальном уровне, что и является ключевой целью развития функциональной грамотности.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что средства для формирования функциональной грамотности можно использовать на любых уроках. Главное – подобрать задания, методы и приемы таким образом, чтобы был синтез развития как предметных компетенции, так и метапредметных. К которым и относится функциональная грамотность. Для большего освоения учениками данных компетенции формирование функциональной грамотности должно происходить не периодически, а в системе.

Литература:

1. История железнодорожного транспорта России. Т. I:1836-1917 гг. – Санкт-Петербург, 1994. – 336 с.
2. Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла : сборник материалов / под научной редакцией А. А. Леонтьева. – Москва : Баласс, 2003. – С. 35.
3. Локоть, Т. В. Политические партии и группы в Государственной думе : Характер и причины

политического бессилия Первой думы / проф. Т. В. Локоть. – Москва : Польза, 1907. – 317 с.

4. Положение о земских учреждениях 12 июня 1890 г. / сост. М. И. Мыш, – Санкт-Петербург, 1894.

Об авторе:

Яньшина Анжела Сергеевна, магистрант, Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет, г. Челябинск, Россия, Anzhela19-08@mail.ru

About the autor:

Anzhela S. Yanshina, Master's student, South Ural State Humanitarian Pedagogical University, Chelyabinsk, Russia

УДК 902

Яровиков Е.В.

Идентификация артефактов как следов монгольского нашествия на поселения Волжской Болгарии

Анализируются альтернативные методы идентификации следов монгольского нашествия. Дается характеристика основным артефактам, способным указать на причины гибели или пережитых катастроф болгарских поселений. Классифицируется артефакты способные к определению происхождения благодаря спектральному анализу.

Ключевые слова: Волжская Болгария, монгольское нашествие, рентгено-флюоресцентный анализ, средневековая металлургия, медная посуда, котел.

Evgeniy V. Yarovikov

Identification of artifacts as traces of the Mongol invasion of the settlements of Volga Bulgaria

Alternative methods for identifying traces of the Mongol invasion are analyzed. The characteristics of the main artifacts that can indicate the causes of the death or catastrophes of Bulgarian settlements are given. Artifacts capable of determining their origin due to spectral analysis are classified.

Keywords: Volga Bulgaria, Mongol invasion, X-ray fluorescence analysis, medieval metallurgy, copper tableware, boiler.

Доподлинно известно о разрушениях крупных болгарских городов, таких как Биляр, Болгар и Сувар во время монгольского нашествия на Волжскую Болгарию. Это стало известно из письменных и археологических источников. Было доказано и о схожей судьбе Ромашкинского городища благодаря современным методам исследований, в том числе радиоуглеродному анализу [2, с. 59]. Многие другие поселения, возможно, погибли подобным образом, но на данный момент не хватает убедительных археологических данных для такого утверждения.

Идентификация монгольских артефактов периода завоевания Волжской Болгарии в 1236 г. затрудняется тем, что центрально- и малоазиатские вещи встречаются и раньше [4, с. 448-449]. В числе таких артефактов можно выделить котлы, подсвечники, зеркала и некоторые украшения, датируемые XI-XII вв. Эти вещи не являются массовым материалом, даже те из них, что были произведены в Волжской Болгарии как имитации восточных и не меняют общей картины. После монгольского завоевания этих находок становится все больше. Приходит этнически новая часть населения, включающая новый культурный компонент.

К периоду монгольского завоевания можно отнести комплекс предметов, который включает экипировку конного воина. В слоях первой половины XIII в. появляются типы снаряжения и конской сбруи которые для Волжской Болгарии являются новыми, но свойственные кочевникам Азии [3, с. 92]. Болгары перенимают традиции кочевнического состава вооружения монголов. Со второй половины IX века в Нижнем Прикамье преобладало крайне редкое использование деталей и снаряжения железной конской сбруи, таких как уздечки с пластинчатыми накладками, дугообразные стремена, железные подвески и накладки на сбрую и уздечку и т.д. Стремена арочной формы с широкой подножкой и выделенной петлей для привязывания хорошо узнаваемы и обнаруживаются на всей территории монгольского завоевания.

В культурном слое Биляра во множестве обнаружены наконечники стрел, применявшихся монголами в XIII веке, и другие предметы вооружения. Не со всеми наконечниками стрел удается культурная идентификация. Начало проникновения некоторых типов, схожих с монгольскими, относится к более раннему периоду - второй половине XI века. То же касается упряжи сибирского происхождения.

Как идентификация находок в поселениях этого времени, так и последующая датировка соответствующих артефактов периодом 1230-40-х годов могут быть осуществлены только путем сравнения всего обнаруженного комплекса, а не только на основе отдельных находок.

Именно этим затрудняется идентификация находок других болгарских памятников, потому как в большинстве случаев комплекс вещей, доступных для определения в качестве следов монгольского нашествия, достаточно узок и обнаруживается в малом количестве. Самые массовые находки с болгарских памятников в данном ключе – это железные наконечники стрел, но без других подтверждающих факторов (например, массовые одновременные захоронения в черте памятника со следами) этого недостаточно.

Интерес представляют находки среднеазиатского происхождения, бытовавшие на территории Нижнего Прикамья до монгольских завоеваний благодаря торговле, и поэтому сложно идентифицирующиеся как доказательства пребывания на памятнике монголов (бронзовые ступы, литые котлы, подсвечники) [1, с. 226-232]. Такие металлические находки можно исследовать по составу с помощью рентгено-флюоресцентного анализа. Такому анализу был подвержен элемент котла, обнаруженный на Ромашкинском городище. Ярко выделены с помощью анализа медь, олово, цинк и железо (по убыванию количества в составе), что позволило идентифицировать его как выполненный из оловянистой бронзы (белой меди). Материал датируется XII-XIII вв., что дает возможность причислить его к возможным монгольским материалам. Но благодаря РФА-анализу и установлению состава можно утверждать о совершенно другой культурной традиции, более вероятна ближневосточная теория происхождения техники создания таких сплавов, к Центральной Азии не имеющая отношения.

Как правило, возможно четко определять монгольское влияние имея харсиниевые изделия, т.е. изготовленные из сплава меди и мышьяка. Такие вещи происходят из Центральной Азии в виде котлов и колоколов. В описании металлов Ибн Мансура «харсини» фигурирует как сплав на основе цинка. Абу Рейхан аль-Бируни пытался раскрыть рецепт этого сплава, который как и всегда держали в тайне китайские металлурги. Он написал «Минералогический трактат», где смог дать описание загадочного сплава, ученый отметил, что изделия из него грубые. На основе этих сведений мы можем предположить, что такой металл был очень труден в использования и требовал большого мастерства ремесленника его обрабатывающего. Также он сообщает, что этот металл желтого цвета и имеет свойства сходные с золотом и в его состав входит мышьяк.

Возможно, произошла путаница названий сплавов меди с мышьяком и с цинком по пути в Европу, потому что по описаниям здесь он похож внешне на серебро и даже в новое время был ценнее последнего из-за своей редкости. Отсюда можно заключить, что такие изделия могли иметь только представители состоятельных сословий болгарского феодального общества после монгольского нашествия.

Во всяком случае в Средней Азии харсиний отождествлялся с мышьяком или медью легированной им. В обоих случаях металл имел высокую ценность и является одним из маркеров присутствия монгольского влияния на территории Волжской Болгарии.

Литература:

1. Валеев, Р. М. Предметы внутренней торговли Волжской Булгарии в X-XIV веках (по археологическим данным) / Р. М. Валеев // Вестник Новосибирского государственного университета. – 2009. – С. 225-234.
2. Нигамаев, А. З. Староромашкинский археологический комплекс: некоторые итоги и перспективы исследования / А. З. Нигамаев // Археология евразийских степей. – 2021. – № 3. – С. 55-64.
3. Руденко, К. А. Кризисные трансформации в Волжской Булгарии в X – XIII вв. (по данным археологии) / К. А. Руденко // Труды Камской археолого-этнографической экспедиции. – 2022. – Вып. XXI. – С. 86-94.
4. Руденко, К. А. Монгольские завоевания и их отражение в материальной культуре народов Среднего Поволжья и Нижнего Прикамья (XIII — начало XIV в.) (по археологическим данным) / К. А. Руденко // Диалог городской и степной культур на евразийском пространстве : материалы IV Международной конференции, посвященной памяти профессора МГУ Г. А. Федорова-Давыдова. – Азов : Издательство Азовского музея-заповедника Азов, 2009. – С.444 -451.

Об авторе:

Яровиков Евгений Владимирович, магистрант, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, evgeniiyarovikov@mail.ru

About the autor:

Evgeniy V. Yarovikov, Master's student, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ И МЕДИКО-БИОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

УДК 796.332

Андреев В.В., Терентьев А.В.

Техническая подготовка юных футболистов 10-11 лет на заключительном этапе начального обучения игровой деятельности

Статья содержит в себе результаты проведенного экспериментального исследования, посвященного повышению показателей технической подготовки юных футболистов 10-11 лет. Представлены: методика подготовки, основанная на применении средств повышенной координационной сложности, доказана её эффективность согласно полученным результатам.

Ключевые слова: техническая подготовка, футболисты 10-11 лет, средства повышенной координационной сложности.

Viktor V. Andreev, Alexey V. Terentyev

Technical training of young football players aged 10-11 years at the final stage of initial training in playing activities

The article contains the results of an experimental study devoted to improving the technical training of young football players aged 10-11 years. The following are presented: a training methodology based on the use of means of increased coordination complexity, its effectiveness has been proven according to the results obtained.

Keywords: technical training, football players aged 10-11, means of increased coordination complexity.

Высокие спортивные результаты в футболе непосредственно связаны с техническим овладением игры, эффективностью применения элементов в процессе сезонных соревнований, когда в условиях наступающего утомления, соперник оказывает активное противодействие [2].

Недостаточность освоения в полном объеме требуемых технических характеристик на начальном этапе обучения играет негативную роль в процессе дальнейшей подготовке игрока, на практике доказано, что отдельные приемы, реализуемые в игре с высоким уровнем брака в детско-юношеском футболе, преследуют спортсменов и в более поздние сроки спортивной деятельности. Поэтому значительный количественный состав игроков, которые прошли спортивную подготовку в условиях спортивных школ, не имеют возможности продолжать деятельность в командах мастеров. Это стало причиной пристального внимания ученых и практиков на совершенствовании существующих методик по подготовке спортивных резервов [1, 3].

В настоящее время изучены направления по совершенствованию технической подготовки в детско-юношеском футболе, опубликован ряд работ посвященных развитию скоростных показателей и обработки полученной информации в процессе игры, обучению техническим элементам владения мячом в изменяющейся обстановке при выполнении скоростных передвижений, сенситивным периодам развития необходимых футболистам двигательных способностей. Однако не в полной мере изучены проблемы оптимизации тренировочного процесса в области технической подготовки футболистов детского возраста в период основной закладки в освоении техники игры.

Цель исследования: в теоретической форме совершенствовать методику технической подготовки юных футболистов 10-11 лет и в рамках апробации в условиях спортивной школы выявить эффективность её применения.

Исследование, посвященное проверке эффективности применения методики, направленной на повышение уровня технической подготовки игры в футбол на конечном этапе начального обучения игре мальчиков 10-11 лет проводилось на базе МБУ «Спортивная школа по игровым видам спорта» г. Абакана. Экспериментальная группа состояла из 15, контрольная группа из 14 мальчиков. Реализация методики была рассчитана на 36 тренировочных занятий.

При разработке методики учитывалось, что техническая подготовка юных футболистов может проходить в разных вариациях мышечного напряжения и интенсивности двигательной работы при выполнении упражнений с перемещениями тела занимающихся в пространстве и времени. Поэтому главной целью при практической реализации методики, являлось постепенное увеличение координационной сложности и нагрузок в области интенсивности и общего объема, при этом решая задачи освоения специальных упражнений футбола, в сопутствующей форме происходило повышение уровня развития физических способностей.

Применяемая методика состояла из следующих этапов:

1) период совершенствования базовых технических элементов с одновременным формированием теоретической основы и мотивационной структуры;

2) период целостного освоения специальных элементов футбола с повышенной координационной сложностью;

3) период реализации технических приемов с партнерами в процессе перемещений;

4) период применения освоенных технических приемов с противодействием в процессе учебной игровой деятельности.

В процессе тренировочной работы, направленной на закрепление навыка перемещениям в рамках футбольного поля, применялись упражнения специальной координационной направленности:

- движение спиной вперед в сторону ворот с резким изменением направления по сигналу свистка, тоже приставными шагами правым и левым боком;
- разнообразные передвижения с резкой остановкой и выпадом нижней конечности вперед;
- многообразие прыжковых упражнений с поворотами в фазе полета на одной и двух нижних конечностях.

Перемещения на игровом поле изучались для их использования в условиях образовавшихся игровых ситуаций, для принятия правильных решений в эффективной и быстрой форме.

В процессе совершенствования и повышения умения владеть разнообразными способами ведения мяча с применением дриблинга, с целью закрепления навыка контролирования мяча в период передвижения и отсутствия риска его потери, применялся перечень упражнений повышенной координационной сложности вариативного характера с часто изменяющейся обстановкой.

При совершенствовании и повышении уровня освоения у футболистов юного возраста техники удара по мячу нижними конечностями, лобной и боковой частью головы, бедром, применялись следующие упражнения:

- удар по мячу внутренней частью стопы, для использования в районе штрафной линии, т.к. относится к наиболее точным и эффективным;
- удар по мячу и внешней частью стопы, для закручивания и неожиданности;
- удар по мячу центральной частью подъема стопы, для выполнения «штрафного» удара с мощным пробитием в створ ворот;
- удар по мячу передней и пяточной частью стопы, для применения в условиях неожиданности.

В процессе совершенствования и повышения качества техники выполнения пасов и навесов при работе с партнерами, использовались упражнения на коротких средних отрезках для переключения игровой ситуации в команде и длинных отрезках для передачи в глубину футбольного поля.

В процессе совершенствования и повышения уровня правильного приема мяча с последующей его обработкой применялись упражнения: остановка мяча нижними конечностями внутренней или внешней стороной стопы, грудью и бедром для остановки верхнего мяча, «остановка и обработка подошвой бутсы».

При повышении показателей выполнения юными футболистами дриблинга и финтов, с целью овладения мыслительной деятельностью и развития координационных способностей, применялись обманные движения для приобретения способности придумывать самостоятельно новые технические элементы с обогащением своего арсенала.

После завершения применения методики было проведено контрольное тестирование с целью определения изменений, произошедших в исследуемых группах юных спортсменов. Полученные информативные величины, были обработаны с помощью традиционных методов математической статистики и подлежали анализу, вследствие которого выявились кардинальные перемены в технической подготовке футболистов экспериментальной группы. В контрольной группе, аналогично, произошли положительные изменения, однако они оказались менее значительными (таблица 1).

Таблица 1

Изменения показателей в технической подготовке юных футболистов 10-11 лет по окончанию эксперимента (X±σ)

Контрольные упражнения		До	После	Прирост %	Достоверность различий
Удары по неподвижному мячу в створ ворот (кол-во)	ЭГ	6,8±1,1	9,1±0,5	25,3	p < 0,05
	КГ	6,7±1,2	7,9±0,4	15,2	p < 0,05
Ведение мяча по ориентирам с обводкой конусов и ударом по воротам (сек)	ЭГ	11.2±1,4	9,3±0,6	17,0	p < 0,05
	КГ	11,0±1,2	10,2±0,5	7,3	p > 0,05
Жонглирование футбольным мячом (кол-во)	ЭГ	72,3±23,1	112,0±12,1	35,5	p < 0,05
	КГ	76,6±30,1	92,2±21,1	17,0	p < 0,05
Передачи мяча в заданную точку (кол-во)	ЭГ	7,4±1,4	9,8±0,6	24,5	p < 0,05
	КГ	7,6±1,3	8,7±0,8	12,7	p < 0,05
Ведение мяча «слаломным» передвижением (сек)	ЭГ	13,8±1,8	10,9±1,1	21,1	p < 0,05
	КГ	13,7±1,5	12.0±1,4	12,5	p < 0,05

Так, в тесте «Удары по неподвижному мячу в створ ворот с расстояния 11 м» в экспериментальной группе прирост оказался на более высоком уровне в сравнении с контрольной группой, увеличение произошло на 25,3%,

у вторых на 15,2%.

В тесте «Ведение футбольного мяча по ориентирам с обводкой конусов и ударом по воротам» у футболистов, отнесенных к экспериментальной группе, произошел прирост на 17,0%, в контрольной группе на 7,3%.

В тесте «Жонглирование футбольным мячом» в экспериментальной группе прирост составил – 35,5%, в контрольной группе – 17,0%.

Результаты теста «Передачи мяча в заданную точку» позволили определить качественные изменения в обеих группах, так в экспериментальной группе выявлен прирост показателя на 24,5%, в контрольной группе на 12,7%.

В тесте «Ведение мяча «слаломным» передвижением по ориентирам» в экспериментальной группе прирост результатов произошел на 21,1%, в контрольной группе на 12,5%.

При апробировании методики в рамках тренировочного процесса обоснована эффективность её применения в условиях спортивной школы. Подобранный арсенал общепринятых и нестандартных средств повышенной координационной сложности, позволил решить проблему повышения уровня технической подготовки юных футболистов, на конечном этапе начального обучения игре, и сопутствующим фактором оказал положительное влияние на двигательную подготовленность спортсменов.

Литература:

1. Методические особенности технико-тактической подготовки футболистов 13-14 лет на основе средств логического мышления и повышенной координационной сложности / С. Н. Милованов [и др.] // Ученые записки университета им. П. Ф. Лесгафта. – 2021. – № 5 (195). – С. 233-237.
2. Монаков, Г. В. Техническая подготовка футболиста / Г. В. Монаков. – Москва : АО «Офсет», 2015. – 128 с.
3. Юный футболист : пособие для тренеров / под ред. А. П. Лаптева, А. А. Сучилина. – Москва : Физкультура и спорт, 2013. – 122 с.

Об авторах:

Андреев Виктор Викторович, кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова», г. Абакан, Россия, andreev2010-62@mail.ru

Терентьев Алексей Валерьевич, тренер-преподаватель, МБУ ДО «Спортивная школа по игровым видам спорта» г. Абакан, г. Абакан, Россия, andreev2010-62@mail.ru

About the autors:

Viktor V. Andreev, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Khakass State University named after N.F. Katanov, Abakan, Russia

Alexey V. Terentyev, Trainer-teacher, “Sports Game School” Abakan, Abakan, Russia

УДК 796.1

Ахметов А.М., Ахкиямова Р.И., Титовский А.В.

Военно-прикладные физические упражнения в системе подготовки обучающихся к военной службе

В данной статье рассматриваются вопросы подготовки обучающихся к военной службе посредством военно-прикладных физических упражнений.

Ключевые слова: Военно-прикладная физическая подготовка, физическая культура, физические качества, военно-прикладные виды спорта.

Aidar M. Akhmetov, Regina I. Akhkyamova, Alexander V. Titovsky

Military applied physical exercises in the system of training students for military service

This article discusses the issues of preparing students for military service through military-applied physical exercises.

Keywords: Military applied physical training, physical culture, physical qualities, military applied sports.

Военно-прикладные физические упражнения в системе подготовки обучающихся к военной службе играют важную роль в формировании физической и психологической готовности будущих военнослужащих. В наше время, когда требования к военным специалистам постоянно растут, необходимость в комплексной подготовке становится все более актуальной [1].

Занятия физической культурой и спортом давно и прочно вошли в систему образования и являются неотъемлемой частью жизни многих школьников. Однако для тех, кто хочет сделать военную карьеру, необходима специализированная программа физического развития. Военно-прикладные физические упражнения - это специально разработанный комплекс, направленный на развитие основных физических качеств. Они помогают заложить основу для успешного выполнения задач в боевых условиях и повышают готовность будущих солдат и офицеров к экстремальным условиям службы [3].

Военно-прикладные физические упражнения играют ключевую роль в системе подготовки обучающихся к военной службе. Это связано с тем, что военная служба требует от солдат физической выносливости, силы и гибкости, которые могут быть достигнуты только через специальные тренировки.

Добровольная подготовка граждан к военной службе в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «О воинской обязанности и военной службе» предусматривает занятия военно-прикладными видами спорта. Статья 18 этого закона гласит, что «граждане, подлежащие призыву на военную службу, имеют право заниматься военно-прикладными видами спорта в общественных объединениях, образовательных учреждениях, спортивных клубах и секциях независимо от их ведомственной принадлежности».

Регулярные занятия военно-прикладными видами спорта позволяют занимающимся освоить основные навыки предстоящей военной службы, а также способствуют поддержанию на должном уровне физической подготовленности, воспитанию морально-психологических качеств личности.

Подготовка обучающихся к военной службе включает в себя не только теоретические знания, но и физические навыки, необходимые для эффективного выполнения военных задач. Военно-прикладные физические упражнения помогают развивать силу, выносливость, координацию движений и быстроту реакции, а также укрепляют мышцы и суставы [4].

Одним из основных преимуществ военно-прикладных физических упражнений является развитие выносливости. Военная служба требует от военнослужащих длительных физических нагрузок, поэтому важно иметь хорошую выносливость. Она позволяет военнослужащему преодолевать длинные дистанции пешком, бегать на большие расстояния и выполнить большое количество повторений в упражнениях.

Еще одним важным аспектом военно-прикладных физических упражнений является развитие силы. Военнослужащий должен быть способен поднимать и переносить тяжелые предметы, справляться с физическими препятствиями, а также защищаться и атаковать врага. Тренировки с использованием собственного веса тела, отягощений и специального оборудования помогают развить необходимую силу для выполнения данных задач.

Кроме того, военно-прикладные физические упражнения улучшают координацию движений и быстроту реакции. Во время военных операций военнослужащим часто приходится быстро реагировать на изменяющуюся ситуацию и выполнять сложные движения. Тренировки, которые развивают координацию и реакцию, помогают быть готовыми к таким ситуациям.

Наконец, важно отметить, что военно-прикладные физические упражнения укрепляют мышцы и суставы. Во время выполнения военных задач военнослужащие могут быть подвержены большим физическим нагрузкам, которые могут негативно сказаться на здоровье

Одним из основных принципов и методов военно-прикладных физических упражнений в системе подготовки обучающихся к военной службе - это комплексный подход к тренировке. Такие упражнения включают в себя разные

виды физической активности, такие как бег, прыжки, подтягивания, отжимания и т.д. Комплексные упражнения тренируют не только конкретные группы мышц, но и синергистическую работу всего организма. Это помогает повысить общую физическую подготовку и улучшить координацию движений.

Еще одним важным принципом является учет функциональных требований военной службы. Учитывая специфику деятельности военнослужащих, тренировка должна направляться на развитие таких физических качеств, как сила, скорость, выносливость и гибкость. Военно-прикладные упражнения должны имитировать те физические нагрузки, которые военнослужащие испытывают во время выполнения служебных обязанностей.

Для достижения эффективных результатов военно-прикладных физических упражнений важно также использовать метод развития силы и выносливости, таких как тренировка с отягощениями. Это может быть использование гирь, гантелей, снарядов, а также выполнение упражнений с использованием собственного веса тела. Тренировка с отягощениями позволяет увеличить интенсивность тренировки и развивать силу и выносливость.

Для достижения максимальных результатов физической подготовленности необходимо также учитывать принцип прогрессивной нагрузки. Это означает, что с течением времени тренировочная нагрузка должна увеличиваться, чтобы подтолкнуть организм к адаптации и развитию. Это можно достигнуть путем постепенного увеличения интенсивности тренировки, количества повторений и длительности тренировочных сессий.

Важным аспектом успешного выполнения военно-прикладных физических упражнений является правильная техника их выполнения.

Во-первых, необходимо правильно осуществлять разминку перед выполнением упражнений. Разминка помогает подготовить мышцы и суставы к физической нагрузке, а также увеличить гибкость и подвижность. Она может включать в себя упражнения на растяжку, легкую кардионагрузку и упражнения для укрепления корпуса.

Во-вторых, важно следить за правильным положением тела при выполнении упражнений. Правильная осанка и выправленные плечи позволят правильно распределить нагрузку на мышцы и суставы, а также уменьшить риск получения травм.

Третий аспект техники выполнения таких упражнений – правильное дыхание. При выполнении физических нагрузок важно правильно дышать, чтобы обеспечить организм необходимым количеством кислорода. В большинстве случаев рекомендуется вдыхать носом и выдыхать ртом.

Кроме того, необходимо уделить внимание правильной нагрузке на мышцы при выполнении военно-прикладных физических упражнений. Нагрузка должна быть адекватной способностям каждого обучающегося и постепенно увеличиваться с течением времени. Важно не перегружать упражнениями свои мышцы и суставы, чтобы избежать возникновения травм [2].

Наконец, для более эффективной подготовки к выполнению военно-прикладных физических упражнений рекомендуется консультироваться с опытным тренером. Он сможет помочь с выбором правильной программы тренировок, следить за правильностью и эффективностью выполнения упражнений, а также дать советы по улучшению физической формы.

Таким образом, соблюдение правил разминки, правильное положение тела, правильное дыхание и адекватная нагрузка позволят достичь лучших результатов в выполнении данных упражнений. Консультация тренера также способствует более эффективной и безопасной тренировке.

Примеры эффективных тренировок для подготовки к военной службе могут включать разнообразные военно-прикладные физические упражнения, которые помогают улучшить силу, выносливость, гибкость и координацию. Вот несколько примеров таких тренировок.

1. Бег с препятствиями: этот вид тренировки имитирует реалии военной службы, где военнослужащие часто сталкиваются с необходимостью преодолевать препятствия на поле боя. Здесь можно использовать такие препятствия, как перекладины, барьеры, полевые дорожки и т.д.

2. Упражнения с гирей: гиревые тренировки помогают развить силу и выносливость. Военнослужащие часто имеют дело с тяжелым снаряжением и оборудованием, поэтому упражнения с гирей здесь очень полезны. Примеры таких упражнений могут включать жим гири, махи гирей, тягу гири и т.д.

3. Бег с рюкзаком: этот вид тренировки помогает развить выносливость и силу, а также подготовиться к переноске тяжелых нагрузок на длительные расстояния. Военнослужащие часто должны нести снаряжение и рюкзаки, поэтому такая тренировка очень полезна.

4. Ходьба по пересеченной местности: данное упражнение имитирует условия военного положения, когда необходимо передвигаться по сложной местности, преодолевая неровности, болота, леса и т.д. Здесь важно развить координацию и гибкость, а также подготовиться к работе с оружием и оборудованием.

5. Упражнения на грудь и спину: силовые тренировки на грудь и спину помогают развить силу и выносливость в этих мышцах, что особенно важно для выполнения различных военно-прикладных задач. Примеры таких упражнений могут включать отжимания, тягу штанги к груди, подтягивания и т.д. [4].

Важно отметить, что перед началом любой тренировки необходимо получить разрешение и консультацию врача, особенно если у вас есть какие-либо заболевания или ограничения в здоровье. Также следует помнить о правильной технике выполнения упражнений и постепенном увеличении нагрузки, чтобы избежать возможных травм.

Таким образом, выполнение военно-прикладных физических упражнений требует подготовленности организма, правильной техники выполнения и предотвращения переутомления. Систематическая подготовка, контроль техники выполнения и режим отдыха помогут предотвратить потенциальные проблемы и достичь высоких результатов в тренировках.

Литература:

1. Виленский, М. Я. Физическая культура : учебник / М. Я. Виленский, А. Г. Горшков. – Москва : КноРус, 2020. – 216 с.
2. Демьяненко, Ю. К. Особенности влияния физических упражнений на разных этапах профессионального становления военных специалистов / Ю. К. Демьяненко // Психолого-педагогические аспекты физической подготовки. – Ленинград : ВДКИФК, 1985. – С. 66-75.
3. Залетаев, И. П. Военно-прикладная физическая подготовка учащихся / И. П. Залетаев // Физическая культура в школе. – 2005. – № 7. – С.73-78.
4. Кузнецов, В. С. Физическая подготовка допризывной молодежи / В. С. Кузнецов, Г. А. Колодницкий // Основы Безопасности Жизнедеятельности. – 2003. – № 10. – С. 19-23.
5. Муллер, А. Б. Физическая культура студента : учебное пособие / А. Б. Муллер, Н. С. Дядичкина, Ю. А. Богащенко [и др.]. – Москва : Инфра-М, 2018. – 320 с.
6. Орлов, О. Военно-профессиональная ориентация школьников / О. Орлов // Основы Безопасности Жизнедеятельности. – 2005. – № 2. – С. 172.

Об авторах:

Ахметов Айдар Мухаметлаесович, кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, Skoda670@yandex.ru

Ахкиямова Регина Ильсуровна, студент, ФГБОУ ВО «Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова», г. Москва, Россия

Титовский Александр Викторович, к андидат биологических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова», г. Москва, Россия, aaarrii@yandex.ru

About the autors:

Aidar M. Akhmetov, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Regina I. Akhkyamova, Student, G.V. Plekhanov Russian University of Economics, Moscow, Russia

Alexander V. Titovsky, Candidate of Biological Sciences, Associate Professor, G.V. Plekhanov Russian University of Economics, Moscow, Russia

УДК 796.078

Дубик И.А.

Оценка физической и технической подготовленности студентов отделения «Баскетбол» Томского государственного университета

Исследование посвящено изучению особенностей образовательно-воспитательного процесса по физическому воспитанию студентов в Томском государственном университете. В результате исследования представлен ретроспективный анализ уровней физической и технической подготовленности юношей 1-3 курсов отделения «Баскетбол». Полученные данные могут быть учтены при разработке педагогических технологий спортивно-ориентированной направленности физического воспитания студентов в вузе. Поиск средств содержательной и процессуальной части педагогической технологии может повлиять на создание новой концепции физического воспитания, которая будет ориентирована на повышение, интереса и мотивации к занятиям физическими упражнениями, уровней общей и специальной физической подготовленности студентов.

Ключевые слова: баскетбол, физическая подготовленность, техническая подготовленность, педагогические технологии, студенты.

Ivan A. Dubik

Assessment of physical and technical fitness of students of «Basketball» department of Tomsk state university

The research is devoted to the study of the peculiarities of the educational process of physical training of students at Tomsk State University. The study presents a retrospective analysis of the levels of physical and technical preparedness of young men of 1-3 courses of the department «Basketball». The obtained data can be taken into account in the development of pedagogical technologies of sport-oriented orientation of physical education of students in higher education. The search

for the means of the content and procedural part of the pedagogical technology can affect the creation of a new concept of physical education, which will be focused on increasing the interest and motivation for physical exercise, the levels of general and special physical fitness of students.

Keywords: basketball, physical fitness, technical fitness, pedagogical technology, students.

В настоящее время все более прочное место в реализации физкультурно-спортивной деятельности студентов в высших учебных заведениях занимают педагогические технологии спортивно-ориентированной направленности [2]. Томский государственный университет использует созданные наиболее популярные у студентов методические подходы по таким видам спорта как волейбол, баскетбол, аэробика, плавание и др. Специфические особенности, связанные с реализацией физических упражнений студентов, позволяют выявить их благоприятную сторону, которая зависит от отличительных черт. Баскетбол является ведущим видом по популярности у студентов, который предъявляет высокие требования к развитию и поддержанию уровня как общей, так и специальной физической подготовленности, использую специальные методы физического развития, которые помогают им создавать мотивацию и ценностные ориентиры что в последствие стимулирует систематическое занятия спортом [1]. Баскетбол требует максимального проявления физической подготовленности игроков в разнообразных игровых ситуациях, которая является основой для формирования двигательных способностей баскетболиста. Предусмотренная вузовская программа в полной мере не может удовлетворить ежедневную физическую активность у студентов и не способствует развитию и поддержки их физической потребности на должном уровне [4].

Цель исследования – провести оценку физической и технической подготовленности студентов отделения "Баскетбол" Томского государственного университета.

Способы и организация анализа: По итогам долголетних исследовательских работ, изучению научной и учебно-методической литературы был проведен ретроспективный анализ уровня физической и технической подготовленности юношей 1-3 курсов отделения "Баскетбол", которые на регулярной основе посещали учебные занятия на кафедре физической культуры и спорта НИ ТГУ в период 2016-2023г.г. Было выявлено, что только 1,37% обследованных из общего количества обследованных имеют достаточный показатель развития основных физических качеств [3]. В изучение были задействованы следующие методы: теоретический анализ научно–методической литературы, оценка физической, технической подготовленности юношей, которые посещали учебные занятия на отделении «Баскетбол» на 1-3 курсе факультетов всех направлений. В табл. 1 представлены следующие контрольные упражнения для определения уровня физической подготовленности: бег на 100 метров, прыжок в длину с места, подтягивание на перекладине, бег на 3000 метров, наклон к прямым ногам, стоя на гимнастической скамейке.

Таблица 1

Тесты и нормативные оценки по физической подготовленности студентов

Контрольное упражнение	Баллы				
	5	4	3	2	1
Бег на 100 м, сек.	14,0	14,5	15,0	15,5	16,0
Бег на 3000 м, мин	13,00	13,30	14.00	14.30	15.00
Прыжок в длину с места	245	235	225	215	200
Наклон вперед со скамьи, см	16	12	8	4	0
Подтягивание на перекладине, кол-во раз	15	12	8	5	3

Для определения уровня мастерства студентов в технических дисциплинах были назначены тестовые задания, перечисленные в таблице 2.

Таблица 2

Тесты и нормативные оценки по технической подготовленности студентов

Контрольное упражнение	Результаты и баллы				
	5	4	3	2	1
1. "Трапеция"	10,6	11,0	12,0	13,0	14,0
2. "Броски со средней дистанции"	7	6	5	4	2
3. "Броски со штрафной линии"	6	5	4	3	2

1. Упражнение "Трапеция": помогает определить такие навыки техники у занимающихся как овладение мячом.

Способ исполнения: Преподаватель включает секундомер, и испытуемый обязательно ведет мяч правой рукой, обегая штрафную линию. Используя два шага, бросает в кольцо мяч. Затем повторяет тоже самое движение в другую сторону, используя уже левую руку. Когда мяч попадает в кольцо – секундомер выключается и упражнение можно считать выполненным. Попадания в кольцо определяются в баллах. Результат фиксируется в баллах по окончании времени выполнения контрольного упражнения.

2. "Броски со средней дистанции". Ещё один тест помогает определить навыки в точности бросков со средней дистанции.

Способ исполнения: выбираются произвольно точки на расстоянии четыре или пять метров от щита и броски выполняются одной рукой. Выполнить необходимо десять бросков, после первого попадания в кольцо подсчитывается счет. Результат фиксируется в баллах по окончании времени выполнения контрольного упражнения.

Результат фиксируется в баллах по окончании времени выполнения контрольного упражнения.

3. "Броски со штрафной линии". Тест определяет навыки точности бросков с штрафной линии.

Методика выполнения. После первого попадания начинается подсчет бросков со штрафной линии. Количество попаданий фиксируется в баллах.

Важным фактором в технической подготовленности баскетболистов как правила выступает также их высокий уровень физической подготовленности. В последствие можно сделать вывод, что физическая и техническая подготовка в тренировочном процессе являются взаимосвязанными дополнениями друг друга.

Результаты и их обсуждение. По элективным дисциплинам на отделении «Баскетбол» учебно-тренировочные занятия проводятся по требованиям ФГОС ВО и согласно порядку по организации образовательного процесса в соответствии образовательных программ высшего образования. В объеме 328 академических часов распределяется на шесть учебных семестров и включает наименование разделов и тем данного курса.

Обязательными разделами являются легкая атлетика, лыжная подготовка, баскетбол, который включает специальную физическую подготовку, в которую входят совершенствование техники игры в баскетбол, техника перемещения, техника владения мячом, элементы тактики игры в защите и нападении. В исследовании приняли участие 20 студентов 1-3 курсов отделения «Баскетбол» в каждом исследованном учебном году с 2016 г. по 2023 г. При сравнительном анализе полученных результатов физической подготовленности баскетболистов установлено, что только в скоростных качествах в 2018-2019 учебном году средний результат 14,18 с. и согласно таблице 1 составляет 4 балла (табл. 3). Даже в самом низком результате 14,44 с. в беге на 100 м., который студенты показали в 2017-2018 г.г., он также составляет 4 балла.

Студенты демонстрируют низкий уровень в развитии физических характеристик, включая силу, мощность, скорость и гибкость, по данным параметрам набрав всего по 3 и 2 балла. Основываясь на деятельность многих авторов, исследующих задачу физиологической подготовленности учащихся, было установлено, что самым проблематичным является выносливость. Студенты отделения «Баскетбол» показали средний результат больше, чем 15,00 мин., по всем исследованным учебным нами годам, и набрали только по 1 баллу. Данную проблему можно объяснить тем, что каждый год многие студенты отчисляются или переводятся на курс ниже. Так же переводятся с других вузов студенты в ТГУ и поэтому уровень физической подготовленности в основном неоднородный. Во время пандемии COVID-19 в 2020-2021 г.г. дистанционное обучение стало основной формой организации образовательной деятельности. По этой причине тестирование по физической и технической подготовленности студентов не проводилось два года и результатов, к сожалению, не имеется, соответственно они не внесены в данные таблиц №3 и 4.

Таблица 3

Результаты тестирования физической подготовленности студентов до педагогического эксперимента

Контрольное упражнение	2016 – 2017 г.г.		2017- 2018 г.г.		2018 – 2019 г.г.		2022 – 2023 г.г.	
	Сред. балл	Балл	Сред. балл	Балл	Сред. балл	Балл	Сред. балл	Балл
1. Бег на 100 м, сек	14,41	4	14,44	4	14,18	4	14,35	4
2. Бег на 3000 м, мин	15.69	1	15.41	1	15.47	1	15.49	1
3.Прыжок в длину с места, см.	215,62	2	220,53	2	221,62	2	210,46	2
4. Наклон вперед со скамьи, см.	3,97	1	4,67	2	6,38	2	5,59	2
5.Подтягивание на перекладине, кол-во раз	6,66	2	6,55	2	6,00	2	7,20	2

Как видно из табл. 4 самый высокий результат 7 попаданий баскетболисты показали в контрольном упражнении «Броски со штрафной линии» в 2018-2019 г.г., который соответствует пяти баллам. В 2017-2018 учебном году результаты бросков со штрафной линии также соответствуют пяти баллам, однако в 2019-2020 и в 2023-2024 учебных годах средний результат немного снизился в данном контрольном упражнении, составляет всего пять попаданий и соответствует трем баллам. Стабильный средний результат 11 попаданий был зафиксирован в таком контрольном упражнении как «Обводка трапеции с выполнением броска» и соответствует четырем баллам в каждом учебном году. Результаты по третьему контрольному упражнению «Броски со средней дистанции» выглядят весьма скромнее и составляют только по 6 попаданий, здесь студенты смогли набрать всего по три балла.

Таблица 4

Результаты тестирования технической подготовленности студентов до педагогического эксперимента

Контрольное упражнение	2016 – 2017 г.г.		2017- 2018 г.г.		2018 – 2019 г.г.		2022 – 2023 г.г.	
	Сред. балл	Балл	Сред. балл	Балл	Сред. балл	Балл	Сред. балл	Балл
1. "Трапеция"	11	4	11	4	11	4	11	4
2."Броски со средней дистанции"	6	4	6	4	6	4	5	3
3."Броски со штрафной линии"	6	5	7	5	5,5	3	5	3

Таким образом, ретроспективный анализ физической и технической подготовленности студентов отделения «Баскетбол» в ТГУ выявил устойчивое снижение уровней развития ведущих физических качеств, а особенно выносливости и гибкости. Сложившаяся ситуация предопределяет необходимость исследования и подбора современных педагогических технологий по укреплению состояния здоровья студенческой молодежи, а также улучшению их физической и технической подготовленности, что поможет разработать передовой вектор формирования как новейших концепций физического воспитания в вузе, так и способствовать росту показателей всех ведущих физических качеств, удовлетворять физкультурно-спортивные интересы студентов.

Литература:

1. Нестеровский, Д. И. Баскетбол: Теория и методика обучения : учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / Д. И. Нестеровский. – 3-е изд., стер. – Москва : Академия, 2007. – 336 с.
2. Радаева, С. В. Физическое воспитание студентов нефизкультурного вуза на основе спортивно-ориентированных технологий : автореф. дис. ...канд. пед. наук / С. В. Радаева. – Красноярск, 2008. – 3 с.
3. Сафронов, А. А. Физическая культура как неотъемлемая часть здорового образа жизни учащейся молодежи / А. А. Сафронов // Молодой ученый. – 2014. – № 20. – С. 690-692.
4. Шилько, В. Г. Личностно-ориентированный подход в физическом воспитании студентов / В. Г. Шилько // Вестник ТГУ. – 2004. – № 283. – С. 205-210.

Об авторе:

Дубик Иван Александрович, аспирант, Национальный исследовательский Томский государственный университет, г. Томск, Россия, ivan.dubik2016@yandex.ru

About the autor:

Ivan A. Dubik, Graduate student, National research Tomsk state university, Tomsk, Russia

УДК 796.05

Жуков М.В., Козин В.В.

Определение значимой информации в процессе анализа тактико-технических действий спортсменов

В статье рассматривается процесс определения специалистом-аналитиком существенной информации о тактико-технической деятельности спортсменов по результатам анализа соревновательной деятельности и тренировочного процесса. Подчеркивается, что качественная система анализа обеспечивает тренера точной и достоверной информацией, которая поможет не только в выявлении сильных и слабых сторон подготовленности спортсмена, но и в корректировке процесса спортивной подготовки.

Ключевые слова: тактика, техника, ситуация, анализ, информация.

Maxim V. Zhukov, VadimV. Kozin

Determining significant information in the process of analyzing tactical and technical actions of athletes

The article discusses the process of determining essential information about the tactical and technical activities of athletes based on the results of an analysis of competitive activity and the training process. It is emphasized that a high-quality analysis system provides the coach with accurate and reliable information that will help not only in identifying the strengths and weaknesses of an athlete's preparedness, but also in adjusting the sports training process.

Keywords: tactics, technique, situation, analysis, information.

Аналитический отчет о том, как выступил отдельный спортсмен или группа спортсменов в процессе соревнований, должен предоставляться максимально информативно для того, чтобы это помогло тренеру в построении, коррекции тренировочного процесса и повышении его эффективности [4, 6]. К примеру, если в последних выступлениях спортсмен часто совершал ошибки, то данные анализа могут быть полезны в предоставлении объективной информации об основных причинах возникновения этих ошибок. При этом следует избегать избыточной информации при формировании отчета о деятельности спортсменов, так как это может привести к сложности при интерпретации полученных данных [1]. Чем сложнее данные, тем дольше они собираются и обрабатываются, поэтому нужно отмечать только то, что необходимо, - информация должна соответствовать той цели, для которой она предназначена.

При разработке системы анализа и сбора данных важно использовать комплексный подход с компенсацией тех информационных характеристик, которые по разным причинам не могут быть зафиксированы [3, 5]. Очевидно, что, если тренеру не будут предоставлены ключевые составляющие соревновательной деятельности, то картина получится неполной, а следовательно, увеличивается вероятность того, что система анализа окажется неэффективной. Процесс разработки системы анализа заключается не только определении того, что будет зафиксировано аналитиком, но и в распознавании того, какая информация будет проигнорирована или пропущена.

Прежде чем приступать к анализу, специалист-аналитик должен быть подготовлен заранее. Независимо от того, будет ли использоваться компьютерное программное обеспечение или простые бумажные бланки, всегда есть факторы, которые следует учитывать, для того чтобы процесс прошел эффективно [7]. Следующие пункты особенно актуальны, при проведении анализа:

- аналитик заранее должен знать расписание ближайших выступлений спортсменов. Это позволяет спланировать рабочий процесс;
- в отчете аналитик должен записывать стандартную информацию, такую как дата проведения и состав участников в бланк регистрации соревновательной деятельности;
- следует рассчитать время, чтобы прибыть на место за 30-40 минут до начала соревнования;
- выбор оптимальной позиции для наблюдения является едва ли не самым важным. Аналитику следует занять удобное, хорошее местоположение с четким обзором происходящих событий;
- если анализ происходит вручную, то следует заранее обеспечить себя планшетом, бланками регистрации соревновательной деятельности, ручками, карандашами, и другими канцелярскими принадлежностями. Рекомендуется сделать персональный контрольный список, чтобы ничего не забыть;
- от аналитика потребуется высокая концентрация внимания, поэтому он должен быть в тонусе, хорошо выспавшимся и отдохнувшим до начала работы.

Пред тем как приступить к работе, аналитику следует отточить свои навыки на ранее записанных соревнованиях. Если же специалист анализирует соревнования в реальном времени, например на арене, то он должен попрактиковаться в данной ситуации, как минимум дважды, прежде чем приступить к официальной работе.

Сбор данных и подготовка к видеоанализу включает несколько этапов. По окончанию видеосъемки оператор записывает отснятый материал на жесткий диск и передает аналитику, если нет возможности для прямой

передачи, то материал выгружается в облачное хранилище, откуда в последующем скачивается аналитиком. Что касается выездных соревнований, то большинство спортивных школ проводит прямые трансляции, многие из которых бесплатные и находятся в свободном доступе. В случае, если трансляция проводилась в закрытом доступе и на платной основе, то аналитику следует иметь обратную связь с родителями спортсменов, которые как правило приобретают право на просмотр и скачивание видеозаписи. Помимо сбора записей для проведения анализа важно, чтобы аналитик формировал видеоархив с систематизацией видео по турнирам, отдельным соревнованиям, возрастным категориям.

После сбора отснятого материала аналитику необходимо уделить достаточно времени на подготовку. В процессе подготовки к анализу, как и при выборе подходящего оборудования, есть различные моменты, которые необходимо учитывать [8]. Точность данных, предоставленных в результате анализа, может быть получена только через хорошо обученных аналитиков, использующих тщательно разработанную систему анализа соревнований. Как в случае любого спортивного навыка, процесс анализа должен быть отработан на практике, что в свою очередь относится и к процессу видеосъемки.

При планировании анализа спортивной деятельности необходимо соблюдать последовательность. Сбор информации – это лишь первый шаг. Сущность аналитики – в ее содержании и методологии. Исходя из этого предметом анализа следует сделать те аспекты, которые влияют на качество двигательных действий: тактический, технический, поведенческий, физический [2]. Данные, полученные в результате анализа, могут быть использованы в подготовке на различных этапах тренировочного процесса и оценить ближние, средние и долгосрочные перспективы развития спортсменов.

Предварительный анализ проводится на основе собранной о сопернике информации по видеозаписям проведенных соревнований. Информация предоставляется в виде объективных статистических данных, которые подкрепляются видео нарезкой ключевых моментов действий соперника, чтобы обеспечить более четкую картину того, что следует ожидать от оппонента. Эта разновидность анализа часто упускается из вида большинства тренеров, которые предпочитают сосредоточиться на текущих вопросах.

В процессе анализа во время соревнования производится сбор объективных статистических данных. Собранные данные предоставляются тренеру между периодами, таймами, в перерывах и могут быть применены по ходу соревнования. Такие данные записываются с помощью простых бланков, которые не требуют больших усилий для заполнения. Преимущество для тренера заключается в том, что у него появляются объективные данные, на основе которых он может выстроить обратную связь со спортсменом и производить различные тактические корректировки по ходу соревнования.

Заключительный анализ проводится в течение нескольких дней или сразу после окончания соревнования путем просмотра видеозаписи. Например, результаты анализа предоставляются в форме отчета в течение 24 часов после соревнования и включают как количественные, так и качественные характеристики.

Достоверность и объективность в системе оценок имеют важную роль. Некоторые оценки могут носить исключительно субъективный характер, например незнание аналитиком деталей выполнения отдельных технических элементов спортсменом приводит к неверной интерпретации, поэтому тренер должен заранее дать аналитику четкие установки по каждому из конспектируемых действий.

Для достижения максимальной объективности и надежности данных, можно попросить другого аналитика/тренера проанализировать одни и те же события одновременно. Так же для выявления неточностей рекомендуется сравнить записи, сделанные по ходу соревнования, с записями, сделанными в результате просмотра видеозаписи. Такие мероприятия проводятся в случае разработки новой системы анализа или для обучения нового аналитика. В случае если аналитик работает успешно, то в будущем сравнение данных может проводиться реже.

Заключение. Процесс определения существенной информации о тактико-технической деятельности спортсменов по результатам анализа соревновательной деятельности и тренировочного процесса включает несколько этапов, которые во многом определяют объективность полученной информации. Качественная система анализа обеспечивает тренера точной и достоверной информацией, которая помогает не только в выявлении сильных и слабых сторон подготовленности спортсмена, но и в корректировке процесса спортивной подготовки.

Видеосъемка позволяет провести детальный разбор тактико-технической подготовленности и индивидуальных действий спортсменов, что позволяет сформировать индивидуальный подход в тренировочном процессе. При этом объективность тренера и оперативная обратная связь позволяют сформировать у спортсменов более объективные представления об уровне подготовленности, а также способность к стратегическому мышлению. При этом тренеру или специалисту-аналитику крайне важно поддерживать достоверность и объективность в системе анализа и оценок для проведения более точных корректирующих воздействий.

Литература:

1. Васильев, Е. В. Оценка защитных действий боксеров высокой квалификации / Е. В. Васильев, К. С. Колодезников // Олимпийский спорт: педагогическое наследие Д. П. Коркина и роль личности тренера в становлении спортсмена : материалы III Международной научно-практической конференции в рамках проведения международного турнира по вольной борьбе, посвященного памяти заслуженного тренера СССР Д. П. Коркина. – Якутск, 2019. – С. 157-161.
2. Козин, В. В. Моделирование противодействий соперников в технико-тактической подготовке баскетболистов групп спортивного совершенствования : монография / В. В. Козин. – Омск, 2014. – 168 с.
3. Козин, В. В. Специфика противоборства соперников

в ситуационных видах спорта / В. В. Козин, Ф. В. Салугин, А. В. Салугин // Вопросы функциональной подготовки в спорте высших достижений. – 2017. – № 1. – С. 52–56.
4. Саламатов, М. Б. Оценка технических действий в тренировочной и соревновательной деятельности кикбоксеров на основе трекеров Hykso / М. Б. Саламатов, М. Ю. Степанов // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. – 2019. – № 4. – С. 18-20.
5. Сергеев, С. А. Комплексная оценка техники боевых движений высококвалифицированных боксеров по параметрам динамического равновесия / С. А. Сергеев, Д. С. Асанов // Мир спорта. – № 4. – 2019. – С. 36–45.
6. Akbas, A., Brachman, A., Gzik, B., Bacik, B. (2021), «The objective assessment of striking force in combat sports using sport-specific measurement devices-a review», Arch. Budo, No. 17. – pp. 205–216.
7. Devesa, V. P., Pons, T. C. (2020), «Methodological analysis of boxing activity profile by category», Journal of Physical Education and Sport, No. 20 (3). – pp 2052–2060.
8. Worsey, M. T., Espinosa, H. G., Shepherd, J. B., Thiel, D. V. (2019), «Inertial Sensors for Performance Analysis in Combat Sports: A Systematic Review», Sports, No. 7 (1). – P. 28.

Об авторах:

Жуков Максим Владимирович, заведующий кафедрой теории и методики бокса, ФГБОУ ВО «Национальный государственный Университет физической культуры, спорта и здоровья им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург», г. Санкт-Петербург, Россия

Козин Вадим Витальевич, кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Национальный государственный Университет физической культуры, спорта и здоровья им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург», г. Санкт-Петербург, Россия, cousi@mail.ru

About the autors:

Maxim V. Zhukov, Head of the Department of Theory and Methods of Boxing, Lesgaft National State University of Physical Education, Sport and Health, St. Petersburg, St. Petersburg, Russia

Vadim V. Kozin, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Lesgaft National State University of Physical Education, Sport and Health, St. Petersburg, St. Petersburg, Russia

УДК 371.4

Иванова Н.Э, Муртазина Э.И.

Особенности смысла жизни в ситуации неопределенности будущих педагогов

В статье рассматриваются особенности смысложизненных ориентаций, базовых убеждений, самопонимания личности в юношеском возрасте. Исследуются изменения, которые происходят в современном обществе и как они отражаются на развитии и становлении молодежи. Исследование направлено на изучение фундаментальных взглядов и ценностей, а также формирование смысловых ориентаций будущих педагогов.

Ключевые слова: смысложизненные ориентации, базовые убеждения, ситуация неопределённости, юношеский возраст.

Natalia E. Ivanova, Elmira I. Murtazina

Peculiarities of the meaning of life and basic beliefs in adolescence

In pedagogy and psychology, adolescence is characterized by the development of worldview, basic beliefs, the formation of self-consciousness and the development of the social status of the individual. The changes that are taking place in modern society and how they affect the development and formation of youth are explored. The changes taking place in the modern world affect the life of young people, determining the characteristic features of their development and formation.

Keywords: meaning-life orientations, basic beliefs, situation of uncertainty, adolescence.

Психология, педагогика, социология и философия понятия «смысловых ориентаций» как комплекс ценностей, убеждений и целей, которые определяют человека в его стремлениях, действиях и выборах. Исследования в этой сфере включают анализ разноообразных форм смысловых ориентаций, их влияние на поведение и благополучие человека, а так же особенности формирования и изменения этих ориентаций. Каждый из ученых внес свой вклад

в изучение смысложизненных ориентаций: К. А. Абульханова-Славская, А. С. Ковдра, В.Г. Тылец, Т.М. Краснянская, Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, С. Л. Рубинштейн, В. Э. Чудновский, К. Обуховский, Б. Г. Ананьев, всегда обращали внимание на молодое поколение, которое находится в процессе становления и развития. По словам В.Э. Чудновского, структура смысла жизни основана на иерархии «важных» и «менее значимых» смыслов. Характеристика этой «иерархической структуры», согласно автору, определяется не только формальными и динамическими факторами, но также содержательными особенностями этого явления [6, с. 411]. Д.А. Леонтьев выделяет шесть видов структур смысла, которые тесно переплетаются: смысл личности, смысловую концепцию, смысловую установку, смысловую позицию, мотив и личностную ценность. К.А. Абульханова – Славская провела исследования психологических особенностей смысложизненных ориентаций в контексте профессиональной деятельности [1, с. 299]; В.Г. Тылец изучал воздействие социальных и культурных факторов на смысложизненные ориентации; В.Э. Чудновский анализировал особенности формирования смысложизненных ориентаций на различных этапах развития личности [7, с. 768]; в свою очередь, Ананьев исследовал взаимосвязь смысложизненных ориентаций с другими аспектами личности [5, с. 288].

Основными особенностями развития смысложизненных ориентаций на данном этапе развития общества являются, неопределенность и неустойчивость. Период юности является важным периодом для формирования нравственного сознания, ценностных установок, идеалов, устойчивого мировоззрения и гражданских качеств личности, юношеский возраст представляет собой период, когда многие молодые люди сталкиваются с неопределенностью относительно выбора карьеры, принятия ценностей и убеждений, а также формирования своей жизненной позиции [3, с. 3]. В период юности формируются условия для возникновения психологического новообразования, связанного со смыслом жизни, это происходит через формирование основного мотива, жизненной цели, определение главной задачи, связанной с будущим. Юношеский возраст отличается тем, что внутренний мир и личностные смысловые ориентации приобретают самостоятельность, которая становится предметом ценности. Этот период создает предпосылки для развития высшей системы регуляции, характерной для зрелой автономной личности, основанной на логике свободного выбора [4, с.21].

Противоречие данного исследования заключается в том, что несмотря на важность способности в юношеском возрасте формировать смыслы и ценности, в условиях высокой степени неопределенности им может быть сложнее задавать установки, отражать проблемы и самостоятельно принимать решения.

Исследование проводилось на базе Казанского (Приволжского) Федерального Университета. В него было включено 59 студентов Института психологии и образования Казанского федерального университета, возраст испытуемых от 18 до 21 года. Цель экспериментального исследования состоит в изучении процесса развития смысложизненных ориентаций в ситуации неопределенности в юношеском возрасте.

В эмпирической части исследования применялись следующие методы работы: тест «Смысложизненных ориентаций» (СЖО) Д. А. Леонтьева, Шкала базовых убеждений Янов-Бульман, Шкала толерантности к неопределенности, Личностный опросник готовности к переменам.

В эмпирической части исследования применялись следующие методы диагностики: тест «Смысложизненных ориентаций» (СЖО) Д. А. Леонтьева, Шкала базовых убеждений Янов-Бульман, Шкала толерантности к неопределенности, Личностный опросник готовности к переменам.

Произведена оценка динамики средних значений имеющихся результатов в группе педагогов. По тесту смысложизненных ориентаций наблюдается увеличение средних значений двух показателей, а именно «Локус контроля Я» (19,2) и «Локус контроля Жизнь» (30,2). Это свидетельствует о том, что после экспериментального воздействия у педагогов в равной степени наблюдается рост уровня осознания себя и жизни источником контроля своего состояния. Респондентов можно охарактеризовать как осознающих представления о себе как сильных и уверенных, а также умеющих контролировать жизнь.

Среди базовых убеждений по методике «Шкала базовых утверждений» Янов-Бульман также произошли изменения по средним значениям. Практически все показатели, кроме «Контролируемости мира» и «Общего отношения к осмысленности мира» увеличились после формирующего эксперимента. Таким образом, испытумых на контрольном этапе эксперимента можно охарактеризовать как верующих в добро, позитивно относящихся к себе и людям, а события происходят не случайно, контроль над событиями выше среднего. Педагоги стали лучше ощущать ценность своего «Я», уверовали в то, что они могут лучше себя контролировать, а удача всегда на их пути как помощник.

Средние значения показателей методики «Шкала

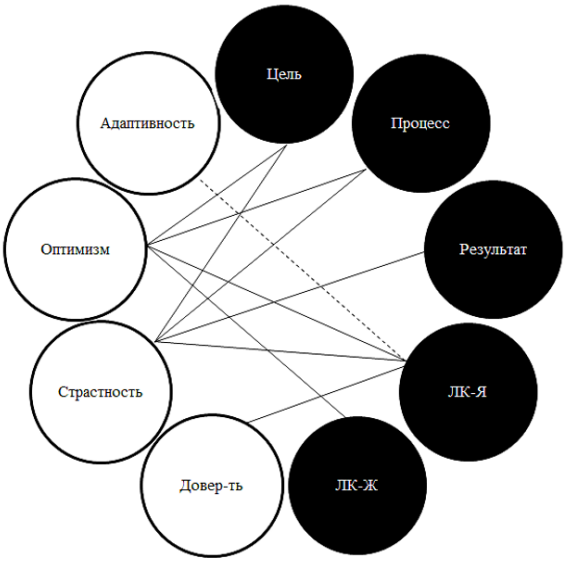


Рисунок 1 - Корреляционная плеяда взаимосвязи показателей смысложизненных ориентаций и толерантности к неопределённости в юношеском возрасте

толерантности к неопределенности» Баднера на контрольном этапе у педагогов увеличились по показателю «Неразрешенные проблемы» (10,1). Педагоги после экспериментального воздействия стали более легко относиться к ситуациям трудноразрешимым, не поддающимся контролю, тем самым повысив и общий уровень толерантности к неопределенности.

Далее представляется интересным рассмотреть особенность структуры взаимосвязей исследуемых показателей в юношеском возрасте.

На рисунке 1 представлена корреляционная плеяда взаимосвязи показателей смысложизненных ориентаций и готовности к переменам в юношеском возрасте в группе педагогов. По методике СЖО (Смысложизненные ориентации) Д.А. Леонтьева и Личностный опросник готовности к переменам корреляционный анализ показал следующие результаты для показателей «Цели жизни», «Страстность», «Находчивость», «Оптимизм», «Доверительность». Будущие педагоги придают жизни осмысленность, когда имеют цели на будущее. Выраженная прямая связь между шкалами «Цели жизни» и «Страстность» (r=0,56, p=0,001), «Оптимизм» (r=0,51, p=0,000), «Доверительность» (r=0,59, p=0,001) показывает, что группа педагогов более вероятно устанавливают ясные и осмысленные цели на будущее, проявляя в этом энергичность. Ориентированы на успех и на возможности, а не на проблемы, более успешно устанавливают цели и стремятся к их достижениям, они уверенны в себе и в своих возможностях.

Рассматривая прямую связь между шкалами «Процессом жизни», «Страстность» (r=0,66, p=0,001), «Оптимизм» (r=0,48, p=0,001) указывает на то, что будущие педагоги воспринимают свою жизнь, как интересную, эмоционально насыщенную, наполненную смыслом, обладают энергичностью, неутомимостью и повышенным жизненным тонусом. Так же они воспринимают свою жизнь, как интересную и наполненную смыслом, верят в успех, обладают большими надеждами, ориентированы на возможность решения проблем.

Прямая корреляционная связь между шкалами «Результативность жизни», «Страстность», свидетельствует о том, что будущим педагогам помогает в достижении их жизненных целей и самореализации энергичность, неутомимость, повышенный жизненный. Прямая корреляционная связь между шкалами «Локус контроля Я» (Я – хозяин жизни) и «Страстность» (0,58), «Оптимизм» (0,48), «Доверительность»(0,48), показывает, что будущие педагоги верят в свои собственные силы, умеют управлять жизненными обстоятельствами и достигают поставленной цели. Они верят в способность влиять на свою жизнь и добиваться успеха, и фиксируются не на проблемах, а на возможностях их решения. Вера в себя и в свои собственные силы, помогает им брать контроль над своей жизнью.

Рассматривая обратную связь шкал «Локус контроля жизнь» и «Адаптивность» (r=-0,45, p=0,001) можно сказать, что будущим педагогам трудно перестраиваться в новых ситуациях, адаптироваться к новым условиям, может возникать ощущение неверие в свои силы контролировать события собственной жизни. А прямые связи шкалы «Локус контроля жизнь» «Страстность» (r=0,49, p=0,001), «Оптимизм» (r=0,45, p=0,001), свидетельствует, что будущие педагоги с верой в успех управляют своей жизнью, поддерживают оптимистическое отношение уверенность в собственных силах.

Рассмотрим корреляционный анализ по методикам «Шкала базовых убеждений» Янов-Бульман, «Личностный опросник готовности к переменам» и «Шкала толерантности к неопределенности» представленный в

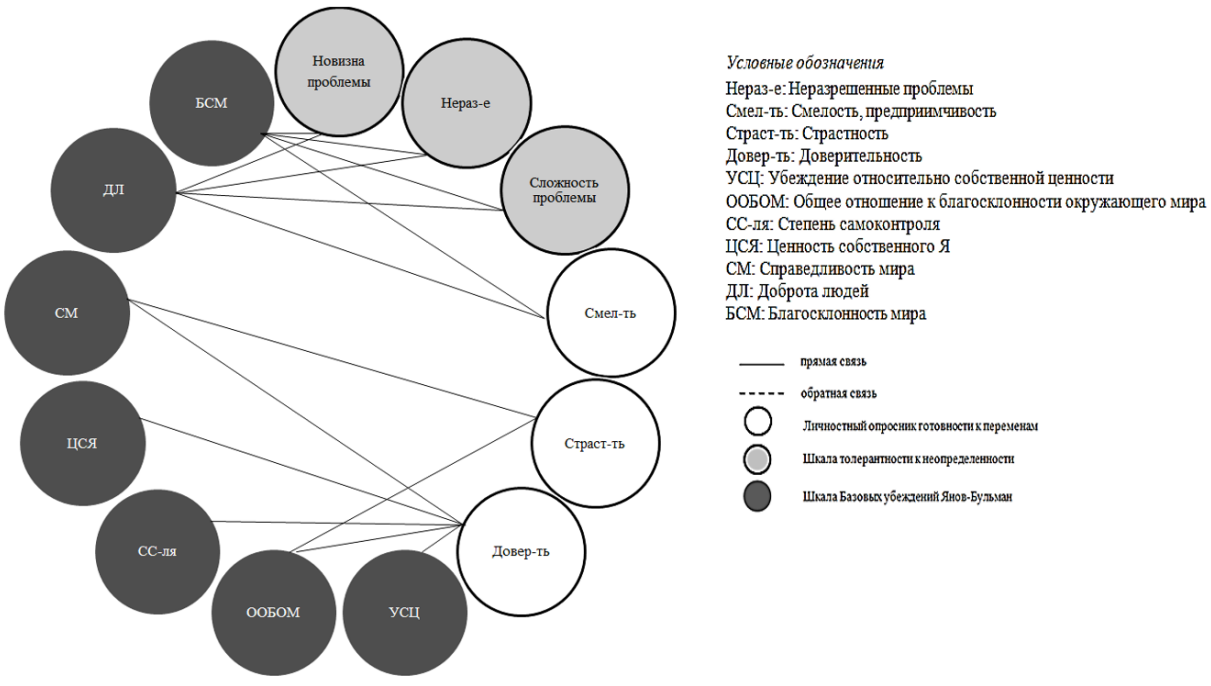


Рисунок 2 - Корреляционная плеяда взаимосвязи показателей базовых убеждений и толерантности к неопределенности в юношеском возрасте

корреляционной плеяде на рисунке 2. Результаты показали следующее, прямая корреляционная связь между «Благосклонностью мира» и «Смелость» (r=0,47, p=0,001) может указывать на то, что будущие педагоги проявляющие благосклонность, миролюбие и желание мирного сосуществования, могут тянуться к новому и неизвестному. Прямая корреляционная связь между шкалами «Добротой людей» и «Смелостью» (r=0,51, p=0,000) может указывать, что будущие педагоги, проявляющие доброту и заботу к окружающим, могут также быть склонны к смелым действиям и инициативе в различных ситуациях. Так же данная связь может указывать на способность бесстрашно выступать за свои убеждения и одновременно проявлять заботу и понимание к другим.

Прямая связь между шкалами «Справедливость мира», «Страстность» (r=0,51, p=0,000), «Доверительность» (r=0,43, p=0,001) указывает, на то, что будущие педагоги ценят справедливость, могут быть энергичными, неутомимыми и иметь жизненный тонус, их страстность и энергия могут быть направлены на достижение целей, связанных со справедливостью. Они ценят справедливость и имеют уверенность в себе и веру в свои силы, что может способствовать решительности в действиях для достижения справедливости. Прямая корреляционная связь между шкалами «Ценность собственного «Я» и «Доверительность» (r=0,49, p=0,001) указывает на то, что будущие педагоги ценят и уважают себя, обладают уверенностью в собственных способностях, что способствует формированию доверия к самому себе и уверенности в своих силах и веры в успешное достижение поставленных целей. Также прямая связь между шкалами «Степень самоконтроля» и «Доверительность» (r=0,49, p=0,001) может указывать на то, что будущие педагоги ценят способность контроля над собой могут иметь более стабильное чувство уверенности в себе и своих действиях, что влияет на повышение доверительности и веры в успешное достижение поставленных целей, формированию доверия к собственным решениям и действиям.

Рассматривая первичные категории убеждений по обобщенным направлениям, общее отношение к благосклонности окружающего мира, входят шкалы благосклонность мира и доброта людей. Прямая корреляционная связь между шкалами «Общего отношения к благосклонности окружающего мира», «Страстность» (r=0,53, p=0,000) и «Доверительность» (r=0,42, p=0,001) указывает на то, что будущие педагоги с уверенным в себе мировоззрением склонны видеть в мире больше добра, искать смысл в происходящих событиях, верят в себя, склонны к позитивному отношению к окружающему миру и веры в его благоприятность. Прямая корреляционная связь между шкалами «Убеждения относительно собственной ценности» и «Доверительность» (r=0,50, p=0,001), указывает на то, что будущие педагоги уверенны в собственной ценности и уникальности, более уверенны в себе, готовы принимать решения и действовать в сложных ситуациях.

По методикам Шкала базовых убеждений Янов-Бульман и Шкала толерантности к неопределенности корреляционный анализ показал следующие результаты прямая корреляционные связи между шкалами «Благосклонность мира» и «Новизна проблемы» (r=0,52, p=0,000) будущие педагоги с позитивным отношением к миру и склонностью видеть в нем добро и позитивные аспекты, также могут быть более открытыми к новым и нестандартным идеям, а также проявлять толерантность к различным точкам зрения, что способствует их способности к сотрудничеству, адаптации и развитию. Прямая корреляционная связь между шкалами «Благосклонность мира» и шкалой «Сложность проблемы» (r=0,68, p=0,001)) (интолерантность) указывают на то, что будущие педагоги с позитивным отношением к миру и благосклонностью могут быть более толерантными к сложным проблемам и неопределенным ситуациям.

Они могут быть более готовыми к принятию вызовов, к решению задач и к определению трудностей.

Прямая корреляционная связь между шкалами «Благосклонность мира и «Неразрешенные проблемы» (r=0,52, p=0,000), будущие педагоги с позитивным отношением к миру могут иметь средний уровень толерантности к неразрешимым проблемам. Способны к принятию сложных ситуаций, могут относиться к ним с пониманием и готовностью к действию, могут быть гибки в решении трудных ситуаций. Прямая корреляционная связь между шкалами «Доброта людей», «Новизна проблемы» (r=0,52, p=0,000), «Сложность проблемы» (r=0,68, p=0,001), «Неразрешенность проблемы» (r=0,60, p=0,001) может означать, что будущие педагоги проявляют большую открытость, доброжелательность, готовность к новым идеям, проблемам и изменениям. Их доброжелательное отношение к окружающим и к новизне приводит к более толерантному подходу к проблеме и способность конструктивно реагировать на изменение вокруг. Они проявляют большую доброту и сострадание в отношениях с другими, могут иметь более низкий уровень терпимости к сложным и непонятным проблемам, особенно, если эти проблемы связаны с недоброжелательностью или нетерпимостью, понимание со стороны людей могут смягчить реакцию будущих педагогов на неразрешенные проблемы, создавая условия для более сбалансированного подхода. Указывает на комплексный эмоциональный, когнитивный реакции людей на сложные проблемы в условиях высокой доброты среди окружающих.

В условия неопределенности смысложизненные ориентации могут служить важным ресурсом, путеводителем. Студенты, которые более оптимистично и благосклонно относятся к окружающему миру, могут видеть в неопределенности возможности для личностного роста и преодоления трудностей и успешно адаптироваться к различным переменам сопутствующим юношескому возрасту. Для каждого человека смысл жизни может иметь индивидуальное значение, зависит от уникальных жизненных обстоятельств, опыта, целей, ценностей. Смысл жизни – это цели, убеждения, ценности, которые направляют и мотивируют человека к его определенным действиям и стремлениям. Отсутствие ясного понимания смысла жизни может привести к чувству бесцельности, апатии и дезориентации. Осознание собственного смысла жизни имеет огромное значение для психологического благополучия и удовлетворенности в юношеском возрасте. Студенты, которые чувствуют, что их жизненный путь имеет смысл, ориентируются в мире, принимают решения, основываясь на сформированных ценностях и убеждениях.

Литература:

1. Абульханова-Славская, К. А. Стратегия жизни / К. А. Абульханова-Славская. – Москва : Мысль, 1991. – 299 с.
2. Агронина, Н. И. Почему воспитание в вузе остается малоэффективным? / Н. И. Агронина // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. – 2007. – № 43-2. – С. 20-23.
3. Агуреева, В. А. Особенности смысловых жизненных ориентаций у студентов / В. А. Агуреева // Психология – наука будущего : материалы VIII Международной конференции молодых ученых / ответственные редакторы Е. А. Сергиенко, Н. Е. Харламенкова. – Москва : Институт психологии РАН, 2019. – С. 3-6.
4. Акимова, Н. Н. Динамика смысловых жизненных ориентаций студентов ВУЗа / Н. Н. Акимова // Гуманитарные основания социального прогресса: Россия и современность : сборник статей Международной научно-практической конференции. – 2016. – С. 21-26.
5. Ананьев, Б. Г. Человек как предмет познания / Б. Г. Ананьев. – Москва : Питер, 2010. – 288 с.
6. Чудновский, В. Э. Смысл жизни и судьба человека / В. Э. Чудновский. – Москва : ПИРАО, 2011. – 411 с.
7. Чудновский, В. Э. Становление личности и проблема смысла жизни. Избранные труды / В. Э. Чудновский. – Москва : МСПИ; Воронеж : НПО «МОДЭК», 2006. – 768 с.

Об авторах:

Иванова Наталья Эдуардовна, магистрант, ФГАО ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет», г. Казань, Россия, in.88@mail.ru

Муртазина Эльмира Ильдусовна, кандидат педагогических наук, доцент, ФГАО ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет», г. Казань, Россия, elil@inbox.ru

About the autors:

Natalia E. Ivanova, Master's student, Kazan (Volga Region) Federal University, Kazan, Russia

Elmira I. Murtazina, Candidate of pedagogical sciences, Associate professor, Kazan (Volga Region) Federal University, Kazan, Russia

УДК 159.923

Кликинова А.А.

Развитие саморегуляции и формирование базовых убеждений личности в подростковом возрасте

В статье представлен теоретический анализ развития саморегуляции и формирование базовых убеждений в подростковом возрасте. Подчеркнута актуальность проблемы в контексте вопросов социализации и адаптации взрослеющей личности. Особенно отмечена значимость проблемы для подростков, поскольку в данном возрасте формируются представления о смысле жизни.

Ключевые слова: базовые убеждения, подростковый возраст, саморегуляция, убеждения, подросток, ценности, образование, личность, самоконтроль.

Anastasia A. Klikinova

The development of self-regulation and the formation of basic personal beliefs in adolescence

The article presents a theoretical analysis of the development of self-regulation and the formation of basic beliefs in adolescence. The urgency of the problem in the context of issues of socialization and adaptation of an adult personality is emphasized. The importance of the problem for adolescents is especially noted, since at this age ideas about the meaning of life are formed.

Keywords: basic beliefs, adolescence, self-regulation, beliefs, teenager, values, education, personality, self-control.

Подростковый возраст является значимым в развитии и формировании личности человека. Изучению подросткового возраста посвятили свои работы, многие авторы, такие как, И.В. Дубровина, И.С. Кон, В.С. Мухина, Л.Т. Семенюк, И.И. Чеснокова и др.

Подростковый возраст следует считать периодом интенсивного роста и развития человека. Он включает в себя ряд основных аспектов развития: физическое, психическое, социальное. В этот период происходит активное формирование нравственного сознания и мотивационной сферы личности, по-новому проявляются черты

характера и поведение, складывается жизненная позиция. У них формируется дифференцированное отношение к окружающим людям, они иначе начинают воспринимают и себя. Особое внимание они уделяют взаимодействию со сверстниками.

Многими учёными отмечается, что подростковый возраст является самым трудным периодом взросления. В это время ребёнок переживает серьёзные изменения в физическом, психологическом и социальном развитии. В то же время у подростков актуализируется познание самого себя и окружающего мир, формулируются принципы и знания, которые в итоге составляют его жизненную позицию, благодаря которым подрастающее поколение понимает, как им жить во взрослой жизни [3]. При этом на процесс самоопределения, подчеркивают Н.Е. Шустова, О.В. Карина, М.А. Лученкова, оказывают влияние как позитивные, так негативные составляющие жизненного опыта взрастающей личности, все они находят отражение в системе её ценностных приоритетов, убеждений и экспектаций [10].

Стоит отметить, что убеждение считается особым видом психического образования. Оно воздействует на сознание людей, обращено к их собственному критическому восприятию. Суть заключается в том, чтобы с помощью логических аргументов сначала добиться внутреннего согласия, а затем сформировать и закрепить новые установки, соответствующие поставленной цели. Оно обладает определёнными функциями: мотивирующей и побудительной. Мотивирующей функцией считают тот процесс, который побуждает человека к действию, направляет на достижение определенных целей. Когнитивная функция, в свою очередь, считается фундаментом для выбора ориентиров определённой желаемой системы ценностей и норм. Данная функция участвует в выборе мотивов, целей, поступков самой личности.

Мы можем отметить, что саморегуляция – это сознательный процесс управления своим поведением и деятельностью. В данный процесс входят постановка цели, планирование деятельности по её достижению, продумывание способов собственных действий, оценка достигнутых результатов. Если нужная цель не достигнута, то у личности всегда есть возможность изменить программу действий. Важным для развития саморегуляции считается младший подростковый возраст.

Согласно мнению Р. Баумайстер отмечает, что саморегуляция и самоконтроль взаимозаменяемы, поскольку оба характеризуют способность личности изменять своё состояние [1]. Самоконтроль целесообразно считать важным фактором. Как отмечает автор, самоконтроль – это способность человека контролировать своё поведение с учётом внешнего давления. В своих работах С.В. Ешмейкина и Е.В. Зорина отмечают, что подростки, у которых хорошо развит самоконтроль, употребляют меньше всего алкоголь и наркотики. По мнению авторов, у таких подростков наилучшая эмоциональная и поведенческая адаптация. Подростки ощущают в полной мере удовлетворенность своей жизнью, имеют хорошую успеваемость в школе [6].

В исследованиях И.Н. Бондаренко и Т.Г. Фоминой подчеркивается, что подрастающее поколение, испытывающее особые затруднения с саморегуляцией, имеют низкую успеваемость в школе и социальную адаптацию в целом. Как отмечают авторы, такие подростки в большей степени склонны к девиантному, то есть к отклоняющемуся поведению [2].

По мнению многих учёных, подростки по-разному регулируют своё поведение и эмоции. Это зависит, в первую очередь, от развитости саморегуляции и чувства самоэффективности. В трудах Г.А. Виленской отмечается значимость самоэффективности в подростковом возрасте. Суть данного феномена заключается в том, что наша убежденность побуждает к действиям и помогает достигать успехов. Как отмечает автор, всё начинается с веры в себя. Позитивная оценка своих способностей считается фундаментом для достижения определённой цели. Благодаря убеждённости мы проявляем инициативу и готовы проявлять упорство перед трудностями [4].

Многие исследования показывают, что подрастающее поколение зачастую считает, что основная часть событий в их жизни происходит случайным образом. Они не несут ответственность за своё здоровье, взаимодействие с другими людьми [6].

Подростки очень эмоциональны, именно поэтому они не могут самостоятельно совершать осознанные действия. Обучающиеся сталкиваются с трудностями, после чего не хотят работать над своими ошибками, исправляться и ставить новые цели. Это говорит о том, что подрастающее поколение не владеет осознанной самостоятельностью, они не готовы к реализации своих планов.

В подростковом возрасте формируется потребность в осознанном планировании деятельности. У них появляется желание достигать поставленные цели. Однако отличием данного возраста является необоснованная оценка внутренних условий и внешних обстоятельств. Подростки не всегда замечают изменения ситуации, например, из-за отсутствия личного опыта.

Стоит отметить, что саморегуляция подрастающего поколения обоснована тем, что у подростков появляется потребность продумывать свои действия. Взрослеющая личность все еще приписывает особую роль внешним обстоятельствам, так как у нее еще не сложилась в полной мере система приоритетности мотивов [7].

Вместе с тем, обучающиеся подросткового возраста проявляют в полной мере настойчивость, упорство в достижении определённых целей, умение преодолевать разные препятствия и сложности. Однако, в этот период сами цели не обладают личностным смыслом в полной мере, потому что они еще не полностью осознаны.

В своих трудах Л.С. Выготский подчеркнул, что для подростков характерна «не слабость воли, а слабость цели» [5]. Автор утверждал, что подросток имеет все возможности управлять собственным поведением, чтобы привести себя к достижению цели. Те цели, которые подросток ставит перед собой, часто не имеют для него никакого смысла.

Многие подростки обладают склонностью обвинять самих себя в разных неприятностях. Они считают, что большинство событий в их жизни произошли в результате их собственных действий.

Если в младшем возрасте, до начала пубертатного периода, на развитие саморегуляции успешно влияют родители, то в подростковом возрасте данное влияние снижается [8]. Можно предположить, что данный факт связан с тем, что интересы подростка переходят в область межличностных отношений со сверстниками, а взаимоотношения с родителями становятся дистантными.

Стоит подчеркнуть, что развитие саморегуляции в подростковом возрасте осуществляется через значимость «спектра значимых реализаций действий» [9]. Одно из главных условий развития саморегуляции – это деятельность, в которой присутствует личностная цель.

При высокой мотивации свои успехи подростки способны достигать разными способами. Саморегуляция здесь тоже играют большую роль, ведь она позволяет им компенсировать влияние личностных особенностей, которые препятствуют достижению цели.

Обобщая сказанное, можно говорить о том, что развитие саморегуляции в подростковом возрасте очень важно. В этот период личность сталкивается с определёнными трудностями, например, с несформированной саморегуляцией. Пдростки имею низкую успеваемость в школе.

В подростковом возрасте саморегуляция связана с многими факторами. Например, у детей данного возраста начинает проявляться потребность продумывать свои действия более осознанно. Для подрастающего поколения характерно проявление не только настойчивости, но и упорства в достижении своих поставленных целей, стремление преодолевать сложности.

С точки зрения развития личности, значимым этапом её организации, становления направленности и формирования базовых убеждений считается подростковый возраст. В этом возрастном периоде у подростков происходит активное формирование жизненной позиции. В то же время, современные подростки характеризуются противоречивостью взглядов и базовых убеждений, отсутствием целостного мировоззрения.

Литература:

1. Баумайстер, Р. Сила воли. Возьми свою жизнь под контроль / Р. Баумайстер. – Москва : Эксмо, 2018. – 320 с.
2. Бондаренко, И. Н. Осознанная саморегуляция и психологическое благополучие как ресурсы академической успешности младших подростков: структурная модель / И. Н. Бондаренко, Т. Г. Фомина // Психолого-педагогические исследования. – 2023. – Т. 15, № 3. – С. 23-37.
3. Буровихина, И. А. Субъективная картина жизненного пути современных подростков / И. А. Буровихина // Вестник Моск. ун-та. Серия: 14. Психология. – 2018. – № 4. – С. 148-161.
4. Виленская, Г. А. Эмоциональная регуляция: факторы ее развития и связанные с ней виды поведения / Г. А. Виленская // Психологический журнал. – 2020. – Том 41, № 5. – С. 63-76.
5. Выготский, Л. С. Психология развития человека / Л. С. Выготский. – Москва : Эксмо, 2019. – 281 с.
6. Ешмейкина, С. В. Особенности саморегуляции психических состояний у детей подросткового возраста / С. В. Ешмейкина, Е. В. Зорина // Молодежь и инновации. – Чебоксары, 2022. – С. 482-485.
7. Королева, Я. П. Роль родительских стилей воспитания в поддержании и снижении саморегуляции у подростков / Я. П. Королева // Современная зарубежная психология. – 2023. – Том 12, № 2. – С. 137-147.
8. Петровская, В. Г. Стиль семейного воспитания и саморегуляции подростка / В. Г. Петровская // Вопросы педагогики. – 2020. – № 4 (1). – С. 203-209.
9. Потанина, А. М. Вклад осознанной саморегуляции и академической мотивации в академическую успешность учащихся 5-6 классов с различными индивидуально-типологическими профилями / А. М. Потанина // Psy-Вышка / отв. редактор Е. С. Горбунова. – Санкт-Петербург, 2022. – С. 39-41.
10. Шустова, Н. Е. Базовые убеждения и социальные экспектации подростков как составляющие процесса самоопределения / Н. Е. Шустова, О. В. Карина, М. А. Лученкова // Высшее образование сегодня. – 2010. – № 8. – С. 75-77.

Об авторе:

Кликинова Анастасия Алексеевна, студент, Балашовский институт (филиал) ФГБОУ ВО «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского», г. Балашов, Россия, aklikinova@mail.ru

About the autor:

Anastasia A. Klikinova, Student, Balashov Institute (branch) of the Saratov National Research State University named after N.G. Chernyshevsky, Balashov, Russia

УДК 796.034

Козин В.В., Кузнецова В.А., Гераськин А.А., Малков Я.И.

Организация процесса видеоанализа для эффективной визуализации спортивной деятельности

Процесс видеосъемки играет важную роль в оценке тренировочной и соревновательной деятельности спортсменов. Прежде чем приступать к съемке любого уровня видеооператору следует заранее ознакомиться. Будь то проведение прямых трансляций, либо отложенная видеофиксация соревнования, всегда есть различные факторы, которые необходимо учитывать для выполнения работ. Именно от качества полученного материала будет зависеть точность предоставленных в результате анализа данных и их визуализация в тренировочном процессе и соревновательной деятельности спортсменов.

Ключевые слова: видеоанализ, спортивная деятельность, регистрация, информация, визуализация.

VadimV. Kozin, Vera A. Kuznetsova, Anatoly A. Geraskin, Yaroslav I. Malkov

Organization of the video analysis process for effective visualization of sports activity

The video recording process plays an important role in assessing the training and competitive activities of athletes. Before starting any level of filming, the videographer should be familiar with it in advance. Whether it's live broadcasting or video recording of a match, there are always various factors that need to be taken into account to ensure quality work. The accuracy of the data provided as a result of analysis and their visualization in the training process and competitive activity of athletes will depend on the quality of the received material.

Keywords: video analysis, sports activity, registration, information, visualization.

Эффективность процесса анализа тренировочной и соревновательной деятельности напрямую зависит от качества выбранного для этого оборудования. Программное обеспечение, используемое для видеоанализа и монтажа, предъявляет высокие требования к спецификации компьютерной техники [1, 3, 7]. Помимо этого специалистам необходимо соблюдать рекомендации по подготовке и проведению видеосъемки.

Для того, чтобы спланировать и организовать рабочий процесс оператор должен заранее знать расписание всех предстоящих мероприятий соревнования [4, 10]. Если работа происходит в паре с аналитиком, круг обязанностей каждого должен быть обговорен заранее.

Прежде всего следует рассчитать как добраться до места проведения соревнований и сколько на это потребуется времени. Крайне важно прибыть с большим запасом свободного времени до начала соревнования. Это позволит выбрать хороший ракурс для съемки, выполнить установку и настройку оборудования. Кроме того, может потребоваться доступ к некоторым помещениям здания. Для этого нужно предварительно получить разрешение у службы безопасности и других структурных подразделений.

Настройка компьютерного оборудования может занять достаточно много времени. Предполагается, что антивирус и другое установленное программное обеспечение, работающие в фоновом режиме, расходуют системные ресурсы и могут увеличить время обработки информации. Поэтому следует протестировать все компоненты еще до начала соревнования. Также стоит заранее позаботиться о стабилизации камеры.

Необходимо проверить, чтобы в помещении, где устанавливается оборудование, было достаточное количество розеток и имелся беспрепятственный доступ к ним. Используемая камера всегда должна быть полностью заряжена и по возможности иметь запасную заряженную батарею. В дополнение к батареям зарядное устройство всегда должно быть под рукой. Также в случае проведения прямых трансляций помещение должно иметь возможность выхода в сеть интернет. Перед началом соревнования следует отснять несколько пробных кадров, чтобы убедиться в правильности настроек камеры.

Качество видеозаписи должно позволять безошибочно определять визуально характеристики соответствующих двигательных действий [2, 5, 8] и отвечать следующим минимальным требованиям:

- разрешение видеозаписи рекомендуется не менее 720p (HD);
- достаточная экспозиция (освещенность кадра) для контрастного отображения объектов;
- нахождение спортсмена или спортивного предмета (мяч, шайба) в пределах каждого кадра;
- частота съемки не менее 30 кадров в секунду;
- возможность непрерывной съемки во время соревнования.

Запись следует начинать за 20-30 секунд до начала соревнования для того, чтобы убедиться в правильном размещении объектов в кадре. Не стоит злоупотреблять функцией увеличения и уменьшения масштаба, в противном случае это приведет к скачкообразным кадрам. Так же следует избегать быстрого панорамирования (поворотов камеры влево, вправо), поскольку смотреть такие видеозаписи крайне неприятно и это может помешать восприятию происходящих событий [9]. Для пробной видеосъемки отлично подойдет предсоревновательная разминка спортсменов. После окончания соревнования нужно методично и аккуратно сложить и убрать все части

оборудования.

Ниже приведен ряд требований, которые необходимо учитывать при выборе оборудования.

Требования к компьютерной технике:

- размер оперативной памяти – для эффективной и комфортной работы с программным обеспечением рекомендуется минимум 8 гигабайт;

- хранилище – для хранения информации есть следующие варианты: твердотельный накопитель SSD, либо жесткий диск HDD. Оптимальным вариантом будет использование двух накопителей одновременно;

- скорость микропроцессора имеет решающее значение для производительности системы. Быстрый микропроцессор всегда необходим для оперативной обработки информации;

- операционная система Mac OS или Windows. Обе системы имеют свои преимущества и недостатки в отношении цены, совместимости, мощности, доступного программного обеспечения и удобства в использовании. В итоге операционная система должна выбираться с учетом программного обеспечения, которое используется для видеоанализа и обработки полученного изображения;

- видеокарта должна соответствовать качеству изображения. Хотя инвестиции в мощную видеокарту не всегда дают пропорциональную отдачу в плане производительности;

- монитор для анализа соревнований рекомендуется с диагональю от 19 дюймов;

- программное обеспечение должно отличаться удобством в использовании и ценой. Такие программы, как Microsoft Excel, Adobe Photoshop, Sony Vegas Pro могут быть полезны для переноса данных и создания презентаций с последующей визуализацией обработанного материала для удобства и информативности восприятия тренерами и спортсменами;

- ноутбук – помимо всех вышеперечисленных пунктов при выборе ноутбука следует уделить внимание портативности (вес и размер) и времени автономной работы;

- выход в интернет – чем выше будет интернет-соединение, тем оперативнее будут происходить сопровождающие видеосъемку и видеоанализ процессы.

Требования к видеокамере:

- цифровой тип оборудования обеспечивает запись высокого качества с возможностью хранения большого объема информации без дополнительных носителей;

- дополнительные опции – разрешение, оптический зум, стабилизация изображения, память, наличие ручных настроек. Изучению и подбору данных параметров необходимо уделить время;

- портативность – видеокамера должна быть небольшой, компактной, легкой и ударопрочной;

- время работы аккумулятора;

- штатив должен отличаться прочностью материала, портативностью, регулировкой высоты, наличием площадки для крепления камеры.

Учитывая специфику соревнований и уровня соперничества (контакт спортсменов, динамичность противодействия), особенно в ситуационных видах спорта [6], для последующей визуализации и анализа полученного материала необходимо наличие видеопроектора, который также отличается портативностью и качеством отображения информации.

Технический прогресс не стоит на месте. С каждым годом технологии активно развиваются, аппаратное и программное обеспечение постоянно улучшается. Поэтому, при выборе оборудования каждому специалисту необходимо уделять достаточное количество времени на изучение рынка, а также следить за появлением технических новинок. Доступный бюджет и четкое определение профессиональных потребностей тренера, спортсмена, команды являются главными факторами, от которых необходимо отталкиваться при выборе оборудования для организации процесса видеоанализа с последующей информативной визуализацией спортивной деятельности.

Литература:

1. Анжаурова, Е. Н. Использование информационных технологий в спорте и физической культуре / Е. Н. Анжаурова, Е. В. Егорычева, М. В. Шлемова // Международный журнал экспериментального образования. – 2014. – № 7 (150). – С. 92-93.
2. Варданян, В. Т. Методика обучения индивидуальным тактико-техническим действиям хоккеистов 9-10 лет на основе ситуативных задач / В. Т. Варданян, В. В. Козин // Ученые записки университета им. П. Ф. Лесгафта. – 2020. – № 6 (184). – С. 45-53.
3. Кайдалов, В. Ф. Образно-наглядный принцип взаимодействия человеческого фактора и поля его деятельности в командах по игровым видам спорта / В. Ф. Кайдалов // Теория и практика физической культуры. Тренер : журнал в журнале. – 2007. – № 4. – С. 42–44.
4. Кашуба, В. А. Современные оптико-электронные методы измерения и анализа двигательных действий спортсменов высокой квалификации / В. А. Кашуба // Наука в олимпийском спорте. – 2005. – № 2. – С. 137-146.
5. Козина, Ж. Л. Методы применения современных информационных технологий для активизации образного восприятия занимающимися элементов техники и тактики в спортивных играх / Ж. Л. Козина // ППМБПФВС. – 2007. – № 1. – С. 58–64.
6. Козин, В. В. Специфика противоборства соперников в ситуационных видах спорта / В. В. Козин, Ф. В. Салугин, А. В. Салугин // Вопросы функциональной подготовки в спорте высших достижений. – 2017. – № 1. – С. 52-56.
7. Пасько, В. В. Использование компьютерных технологий в учебно-тренировочном процессе в контактных игровых видах спорта (на примере

регби) / В. В. Пасько // Слобожанський науково-спортивний вісник. – Харьков : ХДАФК, 2010. – № 1-2. – С. 151-155.
8. Петровская, Т. В. Особенности оценки соревновательной ситуации спортсменами разных видов спорта / Т. В. Петровская, Р. С. Манько // Спортивный психолог. – 2009. – № 2. – С. 49-53.
9. Информационно-тренажерная система «Zenit-2000» / М. В. Шахматов, В. К. Зайцев, И. Д. Тихонов [и др.]. – Москва : МФТИ, РГУФКСТ, ОАО «Импульс», 2003. – 70 с.
10. Augulo, R.V. Comparision Film and video Techniques for Estimating Three-Dimensional Coordinates Within a Lange Field / Augulo R.V., Dapena J. // Inter. J. Sport Biomech. – 1992. – № 2. – P. 145–151.

Об авторах:

Козин Вадим Витальевич, кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Национальный государственный Университет физической культуры, спорта и здоровья им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург», г. Санкт-Петербург, Россия, cousi@mail.ru

Кузнецова Вера Александровна, директор, Центр физической культуры, спорта и здоровья Василеостровского района, г. Санкт-Петербург, Россия

Гераськин Анатолий Александрович, кандидат педагогических наук, доцент, Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал) ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет», г. Ишим, Россия

Малков Ярослав Игоревич, аспирант, ФГБОУ ВО «Национальный государственный Университет физической культуры, спорта и здоровья им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург», г. Санкт-Петербург, Россия

About the autors:

Vadim V. Kozin, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Lesgaft National State University of Physical Education, Sport and Health, St. Petersburg, St. Petersburg, Russia

Vera A. Kuznetsova, Director, Center for Physical Culture, Sports and Health of the Vasileostrovsky District, St. Petersburg, Russia

Anatoly A. Geraskin, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Ishim Pedagogical Institute named after. P.P. Ershova (branch) of the Tyumen State University, Ishim, Russia

Yaroslav I. Malkov, Graduate student, Lesgaft National State University of Physical Education, Sport and Health, St. Petersburg, St. Petersburg, Russia

УДК 796.015.14

Корнилова А.А.

Анализ развития двигательных качеств во время отбора в секцию по фитнес-аэробике

В статье рассматривается процесс отбора спортсменов в секцию по фитнес-аэробике в Казанском Инновационном Университете им. В.Г. Тимирясова. В исследовании рассматриваются критерии, используемые в процессе отбора, оценивается развитие двигательных навыков среди участников, и обсуждаются последствия тренировок и выступлений в фитнес-аэробике.

Ключевые слова: спорт, подготовка спортсменов, фитнесс-аэробика, тренировочный процесс, физическая культура.

Anna A. Kornilova

Analysis of motor skills development during selection for the fitness aerobics section

The article discusses the process of selecting athletes for the fitness aerobics section at the Kazan Innovation University named after. V.G. Timiryasova. The study examines the criteria used in the selection process, assesses the development of motor skills among participants, and discusses the implications of training and performing in fitness aerobics.

Keywords: sport, athlete training, fitness aerobics, training process, physical education.

Фитнес-аэробика - это эмоциональный командный вид спорта с использованием сложной координационной хореографии, выполняемой под высокий музыкальный темп с максимально энергозатратными движениями [1, с. 45]. Выделяются два направления развития современного фитнеса: фитнес, как оздоровительная система физических упражнений. Наиболее близким к этому значению термина «фитнес» является понятие «физическая культура»; вид спорта, получивший официальное название «фитнес-аэробика», который стал главным символом пропаганды здорового образа жизни [3, с. 26].

Свое начало аэробика берет из такого вида деятельности, как ритмика, где в основе лежат образы и танцевальные упражнения, передаваемые через музыку. Эмоции и чувство ритма являются первичными требованиями в данной дисциплине. Стремление человека к развитию определило активность упражнений под музыку, а их качество и ритмичность, как основу ритмической деятельности. Расширение задач ритмики преобразовало ее в новую дисциплину - оздоровительная аэробика. Миллионы людей по всему миру открыли для себя способ весело и с пользой заниматься двигательной деятельностью, которая со временем многократно усложнилась и переросла в профессиональные аэробные виды спорта высших достижений спортивных, современно-танцевальных и фитнес дисциплин.

Фитнес-аэробика представляет собой командный вид спорта, в котором участники синхронно реализуют непрерывную и высокоинтенсивную хореографическую композицию, включающую движения со сложной координацией рук и ног, быстрой и непредсказуемой сменой положения тела, а также различные по сложности элементы разных структурных групп и взаимодействия между спортсменами [4, с. 38]. Спортсмены используют упражнения взрывной силы, сохраняя при этом одинаковую активность композиции и амплитуду на протяжении всего времени выступления. Основу движений для программ соревнований составляют традиционные в аэробике «базовые» аэробные прыжки, подскоки, бег и их разновидности без снижения интенсивности. Учитывая данные условия, с целью успешного участия в соревнованиях, можно сделать вывод, что основной задачей подготовки студентов к турнирам является формирование технических навыков движений с учетом оптимизации и правильной дифференциации мышечных усилий при выполнении сложных элементов. Согласно программе занятий по фитнес аэробике, комплексно тренируются навыки координации и физические качества: выносливость, гибкость, скоростная сила.

Собственные исследования.В начале каждого учебного года проходят ознакомительные занятия по фитнес-аэробике 2 раза в неделю по 1,5 часа. Единственным условием допуска к тренировкам является основная группа здоровья студентов. Отбора по показателям двигательных умений, навыков и физическим качествам нет. Первые тренировки проходят в максимальной наполненности зала. На протяжении нескольких лет количество студентов на первой ознакомительной неделе составляет 60-70 человек. К концу первого месяца регулярных тренировок количество желающих продолжать тренироваться и выступать на соревнованиях сокращается примерно на 50%. Основными причинами ухода из секции становятся: отсутствие свободного времени, страх ответственности, неверие в собственные силы, индивидуальные негативные реакции организма на аэробную нагрузку, выбор в пользу другой спортивной или танцевальной команды. В течение сентября студентам дается возможность понимания вида спорта, и определение собственной степени готовности развития в направлении фитнес-аэробика.

Через четыре недели с начала тренировочного процесса тренерским составом определяется средний уровень подготовленности студентов по следующим показателям физических качеств:

1. Выносливость. Оценивается состояние студентов по внешним признакам (цвет лица, координация движений, дыхание) в процессе непрерывных движений (шаги, бег, прыжки, подскоки) в течение первых 30 минут. Каждая тренировка начинается с медленного бега 5-10 минут. На протяжении всего первого месяца занятий непрерывный бег длится не более 5 минут. Далее участники выстраиваются в линии по залу и переходят на базовые аэробные шаги под музыку, постепенно увеличивая интенсивность, чередуя их с упражнениями, включающими в себя фазу полета и увеличивая темп. Степень активности движений зависят от средних показателей состояния группы. Задачей тренерского состава на этапе развития выносливости является: а) контроль физического состояния студентов; б) постепенное увеличение времени бега до 10 минут в течение первых трех месяцев беспрерывных занятий с нарастающим преобладанием в первой части тренировки основных видов базовых движений аэробики: в беге, в прыжках и в подскоках. Способность студентов выдерживать усиленную аэробную нагрузку спустя заданное время, подтверждает, что выносливость является самым тренируемым физическим качеством. Интенсивность практик первой 30-минутной части урока в сентябре составляет не более 30% от полной планируемой аэробной нагрузки с декабря месяца.

2. Гибкость. Подготовка к упражнениям на гибкость и упражнения на развитие гибкости начинается сразу после базовых элементов аэробики, через 30 минут от начала урока. Ключевыми показателями гибкости, обеспечивающими максимальную амплитуду движений ног, являются продольный и поперечный «шпагаты». На данном этапе оценивается пассивная гибкость. Средние показатели данного физического качества очень низкие - на «шпагат» в начале учебного года садятся не более 3% студентов. Не более чем у 15% ребят до продольного «шпагата» остается расстояние до пола в пределах 20см. Нами установлено, что сед на «шпагат» с правой ноги имеет лучшие средние показатели, чем сед на «шпагат» с левой ноги. Показатели качества поперечного шпагата - «каната» являются самыми низкими. Задача тренерского состава в течение всего периода тренировок максимально развивать гибкость студентов в пределах индивидуальных возможностей.

3. Скоростно-силовые качества. Упражнения для определения и развития скоростно-силовых качеств начинается сразу после упражнений на гибкость, так как предполагают выполнение элементов с максимальной

амплитудой. Упражнения выполняются в продвижении колоннами по 2- 4 человека на дистанции от стартовой точки до конечной точки. Упражнения включают простые элементы на 2 счета или простую комбинацию движений на 4-8 счетов. Комбинации состоят из простых прыжков с короткой и затяжной фазой полета, подготовительного к нему бега, наскока, высоких прыжков, маховых движений в разных направлениях, упражнений с использованием партера и доступных акробатических элементов. Все махи и прыжки выполняются с взрывной силой, с применением максимального усилия для его выполнения. Для удобства и эстетики ставятся традиционные в аэробике положения рук. Сразу определяется задача выполнять упражнения в темпе музыки, а на третьей неделе пытаться выполнить эти движения синхронно. Далее, через три месяца, темп продвижений увеличивается. На начальном этапе взрывная сила почти у всех студентов (99%) слабая, прыжки имеют минимальную «полетность», махи выполняются без правильного использования усилий, подъем из партерных упражнений замедленный, движения рук не соответствуют работе тела, отсутствует ритмичность. Тренер контролирует безопасность всех элементов, особенно в моменте приземления. Через три месяца появляются значительные улучшения в показателях взрывной силы. Первоначальные недостатки сглаживаются и постепенно начинают устраняться.

Как показывает опыт отбора спортсменов из числа студентов первого курса, уровень подготовки девушек имеет свои особенности. В секцию отбирались спортсмены, с упором больше на такие качества, которые в меньшей степени поддаются тренировке и являются ведущими. В фитнес-аэробике это гибкость. Сила и выносливость совершенствуется в течение первого года в большей степени, чем гибкость. Следует отметить, что прыгучесть девушек является главной задачей начального этапа подготовки. Нами установлено оптимальное соотношение нагрузок в течение многолетней подготовки спортсменов.

Литература:

1. Борилкевич, В. Е. Об идентификации понятия «фитнес» / В. Е. Борилкевич // Теория и практика физической культуры. – 2003. – № 2. – С. 45-46.
2. Касаткина, Н. А. Структура и содержание надежности соревновательной деятельности в спортивной аэробике / Н. А. Касаткина, Л. Д. Назаренко // Теория и практика физической культуры. – 2011. – № 9. – С.77-80.
3. Медведева, О. А. Фитнес-аэробика в системе обучения и воспитания студентов : учебное пособие / О. А. Медведева. – Москва : ИНСАН, 2007. – С. 26-160.
4. Назаренко, Л. Д. Эстетика физических упражнений / Л. Д. Назаренко. – Москва : Изд-во «Теория и практика физической культуры», 2004. – С. 38-249.

Об авторе:

Корнилова Анна Андреевна, старший преподаватель, ЧОУ ВО «Казанский Инновационный Университет им. В.Г. Тимирясова», г. Казань, Россия, kornilova12111979@gmail.com

About the autor:

Anna A. Kornilova, Senior Lecturer, Kazan Innovation University named after. V.G. Timiryasova, Kazan, Russia

УДК 612.176.4 **Неупокоев С.Н., Бредихина Ю.П., Пименов В.Г., Дронов О.В.**

Анализ влияния частоты сердечных сокращений и сердечного выброса на функции малого круга кровообращения при разнонаправленной подготовке квалифицированных боксеров

В процессе исследования квалифицированных боксеров было отмечено, что при использовании средств общей физической подготовки, способствующих развитию скоростно-силовых возможностей спортсменов различной тактической манеры ведения поединка, возникает адекватная реакция организма на выполненную мышечную активность. Упражнения, выполняемые характером глобального и регионального вовлечения в активность мышечных групп, вызывают различную реакцию, адекватно реагируя необходимой активностью сердечной деятельности при восстановлении организма после двигательной работы. В ходе тестирования было зафиксировано, что частота сердечных сокращений и сердечный выброс в различной мере сказываются на функции малого круга кровообращения при разнонаправленной подготовке квалифицированных спортсменов в боксе.

Ключевые слова: частота сердечных сокращений, сердечный выброс, квалифицированные боксеры, малый круг кровообращения, разнонаправленная функциональная подготовка.

Sergey N. Neupokoev, Yulia P. Bredikhina, Valery G. Pimenov, Oleg V. Dronov

Analysis of the influence of heart rate and cardiac output on the functions of the pulmonary circulation during multidirectional training of qualified boxers

In the process of studying qualified boxers, it was noted that when using general physical training means that contribute to the development of speed and strength capabilities of athletes of various tactical styles of fighting, an adequate reaction of the body to the performed muscle activity occurs. Exercises performed by the nature of global and regional involvement in the activity of muscle groups cause different reactions, adequately responding with the necessary activity of cardiac activity when restoring the body after the motor work. During testing it was recorded that the heart rate and cardiac output affect the functions of pulmonary circulation during multidirectional training of athletes in boxing to various degrees.

Keywords: heart rate, cardiac output, qualified boxers, pulmonary circulation, multidirectional functional training.

Анализируя ряд исследований из области физиологии спорта, нами был отмечен тот факт, что при физической активности различной интенсивности, функционирование малого круга кровообращения регулируется с помощью перераспределения скорости легочного кровотока и регуляции давления в легочных артериях. Авторы отмечают, что при тяжелой физической работе легочное кровообращение может увеличиться более чем в пять раз, адаптируя организм спортсмена в процессе гомеостаза адекватной частотой сердечных сокращений и сердечного выброса [6, с. 12].

Различие влияния двигательной активности может сказываться из характера мышечного вовлечения выполняемой функциональной подготовки в спорте, исходя из решения целого ряда решаемых двигательных и тактических задач, применяемых в поединке. Тактические задачи, решаемые в поединке, совершенствуются с одновременным развитием мышечных групп, необходимых для применения действий, используемых в схватке для достижения победы [11, с. 237]. Исследователи отмечают, что спортсмены, использующие в бою игровую манеру его ведения – боксеры-игровики, начинают ударное движение мощным вовлечением в активность мышц нижних конечностей, выполняя удар баллистического типа межмышечного напряжения [11, с. 239]. Спортсмены другой тактической манеры ведения поединка – боксеры-нокаутеры, стремятся достичь победы за счет нанесения акцентированного удара, уделяя значительное внимание его заключительной фазе более выраженной активностью мышц верхних конечностей, выполняя ударное движение небаллистическим типом мышечного напряжения [11, с. 241].

Опираясь на проведенные исследования, авторы высказывают выше предположение о том, что применение в поединке различных манер, настоятельно требует адекватного развития и совершенствования функциональных возможностей при использовании обще-подготовительных средств спортивной подготовки квалифицированных боксеров [11, с. 247].

Целью данного исследования являлся анализ влияния частоты сердечных сокращений и сердечного выброса на функции малого круга кровообращения при разнонаправленной подготовке квалифицированных боксеров.

Методика и организация исследования:

Были сформированы две группы из квалифицированных боксеров (боксеры 1 разряда в весовой категории до 71 кг). Возраст боксеров был в пределах 19 - 20 лет. Количество испытуемых в обеих группах было равнозначным: экспериментальная группа (ЭГ) – 15 человек и контрольная группа (КГ) – 15 человек.

Перед спортсменами ставилась задача выполнения обще-развивающей функциональной подготовки исходя из тактических особенностей ведения поединка. Боксеры - игровики применяли обще-подготовительные средства, направленные на развитие мышц нижних конечностей (ЭГ). Спортсмены - нокаутеры, использовали средства в значительной мере развивающие мышцы пояса верхних конечностей (КГ).

В ходе решения задач, поставленных в исследовании, нами было проведено тестирование для оценки влияния значений ЧСС и МОК на функции малого круга кровообращения при выполнении разнонаправленной мышечной работы. Боксеры ЭГ выполняли приседание с максимальным темпом в течение 30 секунд. С аналогичным временным отрезком боксеры КГ выполняли отжимание от пола из положения упора лежа с максимальным темпом.

Применялись следующие методы исследования:

Эхокардиография (УЗИ) сердца [2, с. 12]. В ходе тестирования нами было проведено комплексное трансторакальное ЭхоКГ исследование сердца в двухмерном (2D) В-режиме. Показатели гемодинамики были получены с помощью ультразвуковой системы En Visor C HD Philips. В ходе исследования нами были зафиксированы показатели, полученные в состоянии покоя и на первой минуте восстановления после разнонаправленной функциональной нагрузки: частота сердечных сокращений (ЧСС, уд/мин) [10, с. 162], минутный объем кровотока (МОК, л/мин) [5, с. 104], давление заклинивания легочной артерии (ДЗЛА, мм.рт.ст) [1, с. 3], давление в правом предсердии – центральное венозное давление (Рпп, мм.рт.ст), градиент трикуспидальной регургитации (гр. TKreg, мм.рт.ст) [1, с. 3], систолическое давление правого желудочка (СДПЖ, мм.рт.ст) [4, с. 101]. По формулам,

используемым в кардиологии, нами были определены значения давления в левом предсердии (Рлп, мм.рт.ст): Длп≈ДЗЛА–2 [1, с. 3].

Показатели легочной гемодинамики были определены по формулам, применяемым в кардиологии. Значения систолического давления в легочной артерии (СДЛА, мм.рт.ст) были рассчитаны с помощью формулы: СДЛА=гр.TKreg+Рпп [9, с. 15]. Диастолическое давление в легочной артерии (ДДЛА, мм.рт.ст) определялось, как: ДДЛА=0,64×СДЛА–10,4 [3, с. 4]. Среднее давление в легочной артерии (ДЛАср, мм.рт.ст) было определено по формуле [7, с. 13]: ДЛАср=0,61×СДЛА+2. Легочное сосудистое сопротивление (ЛСС, ед. Вуда) было рассчитано, как: ЛСС=80×(ДЛАср–ДЗЛА)/МОК [8, с. 71].

Полученные данные обрабатывались с помощью программы статистического анализа Statistica 10.0. Для оценки достоверности использовался непараметрический критерий Mann-Whitney.

Результаты исследования:

Анализируя результаты сердечной деятельности, полученные в состоянии покоя и на первой минуте восстановительного периода, нами отмечено, что величины ЭГ и КГ не имели достоверной значимости различий на всех этапах исследования в показателе гр.TKreg (P>0,05; Таблица 1). В то же время, данные ЧСС наблюдаемые в группе спортсменов, выполняющих глобальный характер работы в тестируемом упражнении (ЭГ), после выполнения нагрузки превышали данные контроля на 32 %, став на 73 % выше относительно результатов, наблюдаемых в покое (P<0,05; Таблица 1). В КГ спортсменов, выполняющих упражнение регионального характера мышечного вовлечения, аналогичные значения увеличились на 45 % (P<0,05; Таблица 1). Величины МОК, зафиксированные после тестирования в ЭГ, на 32,4 % превосходили аналогичные результаты КГ, увеличившись на 82 % относительно значений, отмеченных в состоянии покоя (P<0,05; Таблица 1). В КГ после упражнения регионального характера мышечного вовлечения в субмаксимальной зоне мощности, данные, зафиксированные на первой минуте восстановительного периода, на 45 % превышали результаты, наблюдаемые в покое (P<0,05; Таблица 1). В состоянии покоя и после выполнения разнонаправленной нагрузки в различных исследуемых группах, нами не было зафиксировано статистической значимости различий в величинах ДЗЛА между ЭГ и КГ (P>0,05; Таблица 1). После выполнения упражнения в субмаксимальной зоне мощности, величины спортсменов в ЭГ увеличились относительно фоновых значений на 65 %, а в КГ – стали выше на 56 % (P<0,05; Таблица 1). Результаты давления в левом предсердии при выполнении нагрузки и в состоянии покоя не были отмечены нами статистической значимостью различий в исследуемых группах (P>0,05; Таблица 1). В то же время, упражнения глобального характера мышечного вовлечения спортсменов ЭГ, способствовали увеличению данных Рлп на 100 % (P<0,05; Таблица 1). В КГ спортсменов, после регионального характера работы, аналогичные величины стали выше на 81 % (P<0,05; Таблица 1).

Таблица 1

Показатели сердечной деятельности квалифицированных боксеров при разнонаправленной нагрузке субмаксимальной мощности, X±m

Боксеры 1 разряда				
Показатели	Контрольная группа		Экспериментальная группа	
	Покой	Нагрузка	Покой	Нагрузка
МОК (л/мин)	4,7±0,3	7,4±0,4#	5,4±0,5	9,8±1,2*#
ЧСС (уд/мин)	64±4,6	92,6±5,2#	70,8±5,3	122,6±6,8*#
ДЗЛА (мм.рт.ст)	6,3±0,5	9,8±0,9#	6,3±0,4	10,4±1,1#
гр.TKreg (мм.рт.ст)	21,6±3,1	23,6±4,1	22,8±3,4	25,6±3,8
Рлп (мм.рт.ст)	4,3±0,3	7,8±0,6#	4,2±0,4	8,4±0,7#

** – достоверность различий данных ЭГ с КГ, P<0,05;*

 # – достоверность данных нагрузки относительно уровня покоя, P<0,05.

В ходе проведения исследования нами было отмечено, что характер мышечного напряжения при выполнении работы субмаксимальной зоны мощности квалифицированными спортсменами, способствует адекватной реакции организма на проделанную двигательную активность. Большая масса мышечного вовлечения в ЭГ способствовала более значимому увеличению сердцебиения, что качественно влияло на величину сердечного выброса на первой минуте восстановительного периода после мышечной активности.

При оценке результатов легочной гемодинамики после выполнения нагрузки различного характера мышечного вовлечения в субмаксимальной зоне мощности, нами были отмечены следующие результаты. Величины СДПЖ, СДЛА и ДЛАср не зафиксированы нами статистической значимостью различий на разных этапах тестирования между исследуемыми группами (P>0,05; Таблица 2). Значения ДДЛА не отмечены достоверной значимостью различий в состоянии покоя и после проведенного тестирования (P>0,05; Таблица 2). В то же время, у спортсменов ЭГ после глобального характера мышечного вовлечения, величины, зафиксированные после нагрузки, на 24 % превосходили результаты, наблюдаемые в состоянии покоя (P<0,05; Таблица 2). В КГ региональный характер мышечного напряжения не способствовал увеличению аналогичных значений легочной гемодинамики (P>0,05; Таблица 2). Анализируя величины ЛСС, являющиеся в клинической практике мерой постнагрузки для малого круга кровообращения, нами было отмечено, что результаты спортсменов ЭГ после проведенного тестирования были на 24 % ниже уровня контроля, снизившись на 55 % относительно данных, наблюдаемых в покое (P<0,05; Таблица

2). В КГ аналогичные величины стали ниже на 46 %.

В ходе исследования нами было зафиксировано, что различный характер мышечного вовлечения в работу значительно не влияет на величины давления в легочных артериях. В то же время, адекватная реакция организмы на мышечную массу, вовлекаемую в активность, проявляется в значимом увеличении частоты сердечных сокращений и сердечного выброса, незначительно увеличивая давление в левом предсердии, что не способствует значительной нагрузке на давление в легочных артериях и сберегает энергию правой половины сердца.

Таблица 2

Показатели легочной гемодинамики квалифицированных боксеров при разнонаправленной нагрузке субмаксимальной мощности, X±m

Боксеры 1 разряда				
Показатели	Контрольная группа		Экспериментальная группа	
	Покой	Нагрузка	Покой	Нагрузка
СДПЖ (мм.рт.ст)	26,6±3,2	28,6±3,9	27,2±3,6	30,6±4,1
СДЛА (мм.рт.ст)	26,5±2,3	28,6±3,3	27,8±2,4	30,5±3,5
ДДЛА (мм.рт.ст)	6,6±0,4	7,9±0,8	7,4±0,5	9,2±1,1#
ДЛАср (мм.рт.ст)	18,98±1,4	20,7±2,3	18,2±1,3	19,5±1,9
ЛСС (ед. Вуда)	2,54±0,03	1,39±0,02#	2,35±0,03	1,07±0,01*#

** – достоверность различий данных ЭГ с КГ, P<0,05;*

 # – достоверность данных нагрузки относительно уровня покоя, P<0,05.

Таким образом, при анализе влияния частоты сердечных сокращений и сердечного выброса на функции малого круга кровообращения при разнонаправленной подготовке квалифицированных боксеров, нами не было выявлено негативных влияний разнонаправленной нагрузки субмаксимальной мощности на функции легочного кровообращения. В то же время, нами сделано предположение о том, что более значимое мышечное вовлечение в активность средствами ОФП, способствует более значимой адаптации организма к выполняемой работе, что качественно влияет на показатели специфической выносливости квалифицированных боксеров.

Литература:

1. Антонов, А. А. Гемодинамика для клинициста (физиологические аспекты) / А. А. Антонов. – Москва: Аркомис-ПрофиТТ, 2004. - 99 с.
2. Бобров, А. Л. Справочник по эхокардиографии : учебное пособие / А. Л. Бобров, А. В. Черномордова; под редакцией А. Н. Куликова. Москва : «ГЭОТАР-Медиа», 2022. - 96 с.
3. Брин, В. Б. Физиология системы кровообращения : формулы и расчеты / В. Б. Брин, Б. Я. Зонис. - Ростов на Дону : Издательство Ростовского государственного университета, 1984. - 88 с.
4. Горелик, И. Л. Роль эхокардиографии в оценке правых отделов сердца у пациентов с хроническими заболеваниями легких / И. Л. Горелик, Е. Н. Калманова, З. Р. Айсанов // Уральский медицинский журнал. – 2011. - № 2 (80). - С. 98–104.
5. Дубровский, В. И. Спортивная медицина : учебник для студентов вузов обучающихся по педагогическим специальностям / В. И. Дубровский. - 3-е изд., доп. – Москва : ВЛАДОС, 2005. - 528 с.
6. Кирьянова, М. А. Особенности центрального и периферического кровообращения пловцов и легкоатлетов с учетом специфики мышечной деятельности : автореферат диссертации / М. А. Кирьянова. – Чебоксары. - 2011. - 19 с.
7. Королева, А. А. Легочная гипертензия : методические рекомендации / А. А. Королева, Ю. Л. Журавков. – Минск : БГМУ, 2011. - 30 с.
8. Найден, Т. В. Оценка легочной гемодинамики и стресс - индуцированная легочная гипертензия в клинической практике / Т. В. Найден, С. Ю. Бартош-Зеленая, И. А. Евсикова // Медицинский альянс. - 2022. - Том 10, № 2. С. 68–83.
9. Овсянников, Д. Ю. Факторы риска, диагностика, скрининг и терапия легочной гипертензии у детей с бронхолегочной дисплазией / Д. Ю. Овсянников, Е. А. Дегтярева, В. П. Мирошниченко, В. А. Стрельникова, М. А. Абрамян // Педиатрия. - 2022. - Том 21, № 7. - С. 12–19.
10. Руководство по спортивной медицине / под редакцией В. А. Маргазина. – Санкт-Петербург: СпецЛит, 2012. - 487 с.
11. Филимонов, В. И. Современная система подготовки боксеров / В. И. Филимонов. – Москва : «ИНСАН», 2009. – 480 с.

Об авторе:

Неупокоев Сергей Николаевич, кандидат биологических наук, доцент, ФГАОУ «Национальный исследовательский Томский государственный университет», г. Томск, Россия, repaov@mail.ru

Бредихина Юлия Петровна, кандидат медицинских наук, ФГАОУ «Национальный исследовательский Томский государственный университет», г. Томск, Россия, u2000@yandex.ru

Пименов Валерий Геннадьевич, старший тренер преподаватель, ФГАОУ «Национальный исследовательский Томский государственный университет», г. Томск, Россия, vgpimenov@tpu.ru

Неупокоев Сергей Николаевич, врач, ФГАОУ «Национальный исследовательский Томский государственный университет», г. Томск, Россия, dronov30@tpu.ru

About the autor:

Sergey N. Neupokoev, Candidate of Biological Sciences, Associate professor, National Research Tomsk State University, Tomsk, Russia

Yulia P. Bredikhina, Candidate of Medical Sciences, National Research Tomsk State University, Tomsk, Russia

Valery G. Pimenov, Senior coach teacher, National Research Tomsk State University, Tomsk, Russia

Oleg V. Dronov, Doctor, National Research Tomsk State University, Tomsk, Russia

УДК 796.05

Ротенберг П.А., Козин В.В.

Факторы, влияющие на эффективность подготовки юных хоккеистов

В статье выделены проблемы и факторы, которые определяют успешность спортивной подготовки юных хоккеистов. Среди них: требования к спортивному результату и ранняя специализация; ранняя тактическая подготовка; ограниченный набор и преждевременный отбор занимающихся; недостаточная положительная игровая практика; отсутствие индивидуального подхода к юному игроку.

Ключевые слова: интенсификация, хоккей, игровая деятельность, спортивная подготовка.

Pavel A. Rotenberg, Vadim V. Kozin

Factors affecting the effectiveness of training young hockey players

The article highlights the problems and factors that determine the success of sports training of young hockey players. Among them: requirements for sports performance and early specialization; early tactical training; limited recruitment and premature selection of students; insufficient positive gaming practice; lack of an individual approach to the young player.

Keywords: intensification, hockey, gaming activity, sports training.

Проведенные исследования в области детско-юношеского хоккея позволили выделить основные причины, которые препятствуют планомерному развитию юных игроков и во многом определяют продолжительность занятий избранным видом спорта.

Требования к результату и ранняя специализация. В современном хоккее форсированная подготовка для кратковременного результата происходит без достаточного учета особенностей биологического развития ребенка, что может загубить даже самый выдающийся талант [3, 5]. Помимо этого «гонка» за результатом приводит к тому, что начиная с 7-10 лет юные спортсмены выступают на соревнованиях и с тренера уже на этом этапе требует результат вышестоящее руководство. Поэтому тренер вынужден отбирать игроков-акселератов для достижения быстрого, но кратковременного результата. Примером тому может служить Международный турнир «Кубок Газпром нефти».

В этом скрывается одна из ключевых причин проигрыша наших спортсменов ведущим хоккейным странам, которые до 12-14 лет дают спортсменам возможность разносторонне развиваться и не используют спортивный результат как основной показатель достижений игрока и тренера. Например, Шведы не форсируют подготовку и до 16 лет мы выигрываем их за счет объема тренировочной нагрузки и ранней специализации. Академии в Швеции начинают углубленно работать с хоккеистами только с 16 лет и тренироваться 8-10 раз в неделю (такое количество тренировок у нас практикуется с 10-12 лет). К этому времени большая часть наших спортсменов завершают занятия хоккеем из-за травм, перенагруженности и психологической усталости.

Ранняя тактическая подготовка. Во многом ранняя специализация диктует необходимость внедрения тактических схем в игру юных спортсменов. Иногда спортсмены не владея достаточным количеством навыков вынуждены выполнять тактические установки, включающие широкую двигательную базу – отсюда снижается качество игры и возрастает количество ошибок [1, 7, 8]. Вместо творчества и умения вариативно действовать мы «загоняем» с раннего возраста игроков в строгие тактические рамки.

Ограниченный набор и отбор. До сих пор хоккейные школы остаются прерогативой для детей обеспеченных родителей. Многие талантливые дети не попадают в хоккей, так как не могут заниматься этим видом спорта из-за финансового состояния и территориальной отдаленности. Помимо этого, отсутствуют социальные гарантии и

возможность получать образование в графике, который учитывает тренировки.

Система отбора детей для получения быстрого результата склоняется к детям-акселератам, что не позволяет обращать внимания на моторно-одаренных детей, но отстающих по биологическому развитию. Например, количество детей и подростков, соответствующих по длине и массе тела требованиям хоккея в 9 лет составляет 9 и 14% соответственно, в 10 лет – 10 и 15%, в 11 лет 18 и 12%, в 12 лет – 14 и 8%, в 15 лет 18 и 10%, в 18 лет – 24 и 10%.

Занятия хоккеем преждевременно прекращают те дети и подростки, которые по пропорциям не соответствуют необходимым «стандартам» игроков на определенном этапе спортивной подготовки [2, 9]. В большинстве случаев отбираются дети с ускоренным развитием, выраженной мышечной массой. При этом отмечается, что дети, развивающиеся в более поздние сроки уже в 15-17 лет обгоняют бывших «лидеров» и демонстрируют более стабильные спортивные результаты.

Недостаток игровой практики. В отдельных спортивных школах из-за географического расположения нет возможности выбирать соперников из ведущих клубов страны. Например, в первенстве «Урал- Западная Сибирь» у команд 16-17 лет за сезон всего 36 игр и отсутствует плей-офф, который на данный момент есть в остальных регионах. В итоге спортсмены не готовы к выступлению в молодежной хоккейной лиге, где минимальное количество игр насчитывает от 60 без учета игр в плей-офф.

Недостаток индивидуальной работы. На этапах спортивной подготовки недостаточно уделяется внимания индивидуальной работе с хоккеистами разного амплуа [6]. Это вызвано как недостатком специалистов, так и отсутствием ставок по этим позициям.

Всестороннее развитие детей. Известно, что ребенку необходимо развиваться всесторонне во всех жизненных аспектах, и детство, в свою очередь, является одним из больших исследований. Каждый родитель желает направить энергию своих детей в полезное русло, помочь реализовать творческий потенциал, приобрести хобби, поддерживая их в первых жизненных увлечениях и, надеясь, что это поможет в будущем определиться с профессиональной деятельностью. Естественно, разнообразные секции и творческие кружки способствуют всестороннему гармоничному развитию, однако, стоит обратить внимание с какого возраста и на сколько часов можно нагружать ребенка сверх основной учебы, при этом, не лишая его детства.

Многим родителям кажется, что секции и развивающие центры не требуют излишней избирательности, однако все они должны включать в себя методики, соответствующие возрасту детей и не загружать непосильными и сложными задачами, дети могут переутомиться и ассоциировать спорт и творчество с чем-то недостижимым, усталостью, что в целом негативно отразится в будущем.

Разумеется, ребенок должен научиться ответственно относиться к тренировочным занятиям и понять, что для успешности в профессиональном спорте придется очень много трудиться. Однако семья ни в коем случае не должна вмешиваться в процесс спортивной подготовки, одновременно давая советы тренеру по его профессиональной деятельности. Следовательно, родители и наставник должны работать в тандеме, смотреть в одну сторону и видеть перед собой одинаковые цели. Таким образом, ребенку необходимо чувствовать себя физически и психологически комфортно, при этом родители должны присмотреться, во-первых, к предпочтениям, и, во-вторых, не гнаться за престижем и модными веяниями. Кроме того, родители не должны спешно определять ребенка в спорт с целью взрастить олимпийского чемпиона или профессионального спортсмена.

Интенсификация образовательного процесса в сочетании с занятиями в спортивных секциях, кружках не всегда позитивно влияет на общее самочувствие и психику детей. Ранняя специализация в конкретном виде спорта не всегда приводит к успешной карьере [4]. Ориентация всего лишь на один вид спорта в юном возрасте значительно уменьшает масштабы познания ребенком жизни. Сконцентрировавшись на тренировках, на посещении других секций и кружков, ребенку может не хватить времени на игры, общение со сверстниками и прочие детские забавы.

Родителям не стоит забывать, что, несмотря на непреодолимое желание выигрывать золотые медали, иметь нормальное детство для своего чада не менее важно. Не стоит забывать и то, что дети, как правило, делают что-то только потому, что им это нравится, что вызывает энтузиазм. Таким образом, возрастает вероятность того, что ребенок может просто психически «перегореть», потеряв не только перспективы олимпийского пьедестала, но и мотивацию в целом.

Занятия разными видами в детском возрасте способствуют формированию гармонично развитой личности. Известно, что многие спортсмены экстра-класса в детстве и в юности занимались не только определенным видом спорта, в котором построили карьеру, а также специализировались в разных видах. Необходимо обязательно призывать детей к занятиям разными видами спорта, так как спортивный универсализм и, впоследствии, всесторонне гармоничное развитие является залогом успеха во многих жизненных и профессиональных аспектах.

Занятия хоккеем могут создавать предпосылки для формирования как положительных качеств личности, так и ее негативных свойств. Только в совокупности целого ряда факторов, значимыми из которых являются качество воспитательной работы, такие предпосылки могут реализовываться в ту или иную сторону, то есть содействовать или, наоборот, препятствовать формированию определенных нравственных черт личности.

Среди факторов, которые препятствуют подготовке юных хоккеистов, стоит выделить: требования к спортивному результату и ранняя специализация; ранняя тактическая подготовка; ограниченный набор и преждевременный отбор занимающихся; недостаточная положительная игровая практика; отсутствие индивидуального подхода к юному игроку.

Негативное влияние спорта на личность юного спортсмена может проявляться в его соревновательной специфике. В ряде случаев спортивная борьба порождает индивидуальную направленность сознания и поведения юных спортсменов, затрудняет проявление таких простых норм нравственности, как доверие, поддержка и

сострадание. Строго регламентированные правила в хоккее основываются на схеме строгого соперничества, которая зачастую снижает воспитательную роль спорта.

Естественно, сложно переоценить влияние занятий профессиональным спортом на формирование личности и характер ребенка, в процессе которых вырабатываются работоспособность, целеустремленность, дисциплинированность, ответственность, коммуникабельность, самостоятельность. Тренеру и родителям необходимо уделять больше внимания важным моментам, в частности, не мешают ли занятия спортом обычной жизни ребенка, а также достаточно ли ребенку времени, чтобы учиться и отдыхать.

Литература:

1. Варданян, В. Т. Методика обучения индивидуальным тактико-техническим действиям хоккеистов 9-10 лет на основе ситуативных задач / В. Т. Варданян, В. В. Козин // Ученые записки университета им. П. Ф. Лесгафта. – 2020. – № 6 (184). – С. 45-53.
2. Об аэробной производительности хоккеистов, ее значении и средствах повышения / А. А. Гуминский, А. В. Тарасов, Б. П. Кулагин [и др.] // Научно-спортивный вестник. – 1975. – №. 1. – С. 20-25.
3. Зыков, А. В. Управление тактико-технической подготовкой хоккеистов 11-12 лет с учетом принципов интеграции и ситуационного подхода / А. В. Зыков, В. В. Козин // Наука и спорт: современные тенденции. – 2015. – Т. 7, № 2. – С. 20-24.
4. Лалаков, Г. С. Обоснование тренировочных нагрузок, регламентирующих тактико-техническую подготовку в спортивных играх / Г. С. Лалаков, В. В. Козин, В. А. Блинов // Омский научный вестник. – 2015. – № 3 (139). – С. 141–144.
5. Михно, Л. В. Детско-юношеский хоккей - фундамент хоккея высших достижений / Л. В. Михно, А. В. Точицкий, А. И. Чичелов // Теория и практика физической культуры. – 2018. – № 8. – С. 12–14.
6. Никитушкин, В. Г. Теоретико-методические основы индивидуализации в юношеском спорте / В. Г. Никитушкин, П. В. Квашук, Г. Н. Германов // Физическая культура и спорт - проблемы, задачи, решения : сборник научных трудов. – Воронеж : Изд-во ВГИФК МГАФК, 1998. – С. 9-20.
7. Филатов, В. В. Оценка физической и технической подготовленности юных хоккеистов 7 лет / В. В. Филатов // Культура физическая и здоровье. – 2016. – № 1(56). – С. 84–85.
8. Царьков, А. М. Технико-тактическая подготовка хоккеистов на этапе углубленной специализации / А. М. Царьков, П. М. Пудло, В. В. Плотников // Актуальные вопросы теории хоккея и методики подготовки тренерских кадров : 11-я Всероссийская научно-методическая конференция по проблемам повышения квалификации, обучения и лицензирования хоккейных тренеров. – Санкт-Петербург, 2018. – С. 43-56.
9. Carey, D. G. et al. Do hockey players need aerobic fitness? Relation between VO2max and fatigue during high-intensity intermittent ice skating // The Journal of Strength & Conditioning Research. – 2007. – Т. 21. – №. 3. – P. 963–966.

Об авторах:

Козин Вадим Витальевич, кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Национальный государственный Университет физической культуры, спорта и здоровья им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург», г. Санкт-Петербург, Россия, cousi@mail.ru

Ротенберг Павел Аркадьевич, аспирант, ФГБОУ ВО «Национальный государственный Университет физической культуры, спорта и здоровья им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург», г. Санкт-Петербург, Россия

About the autors:

Vadim V. Kozin, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Lesgaft National State University of Physical Education, Sport and Health, St. Petersburg, St. Petersburg, Russia

Pavel A. Rotenberg, Graduate student, Lesgaft National State University of Physical Education, Sport and Health, St. Petersburg, St. Petersburg, Russia

УДК 796.015.14

Корнилова А.А., Сафин Р.С.

Опыт подготовки спортсменов по фитнес-аэробике в первый год тренировок

В данной статье исследуются практические аспекты подготовки спортсменов по фитнес-аэробике в течение первого года обучения в Казанском инновационном университете имени В.Г. Тимирясова. В статье рассматриваются методы и результаты тренировочного процесса, предоставляя понимание уникальных соображений и стратегий, используемых для улучшения выступлений спортсменов и развития навыков в фитнес-аэробике в учебном заведении. Исследование направлено на разъяснение эффективных подходов к тренировкам и прогрессу спортсменов в области фитнес-аэробики в течение их первого года обучения в КИУ.

Ключевые слова: спорт, подготовка спортсменов, фитнесс-аэробика, тренировочный процесс, физическая культура.

Anna A. Kornilova, Rashat S. Safin

From the experience of preparing athletes in fitness aerobics in the first year of training

This article examines the practical aspects of training athletes in fitness aerobics during the first year of study at the Kazan Innovation University named after V.G. Timiryasova. The article examines the methods and results of the training process, providing an understanding of the unique considerations and strategies used to enhance athletes' performances and skill development in fitness aerobics within the educational institution. The study aims to clarify the effective training approaches and the progress of athletes in the field of fitness aerobics during their first year of study at KIU.

Keywords: sport, athlete training, fitness aerobics, training process, physical education.

Первый год тренировок в любом виде спорта направлены на общую физическую подготовку, развитие двигательных навыков и качеств, играющих главную роль в результативности в конкретном виде спорта. В фитнес-аэробике на наш взгляд, центральными в развитии являются качества гибкости и прыгучести. К тому же, концепция фитнес-аэробики подразумевает соблюдение здорового образа жизни, стремление к красоте, гармонии и совершенству, чего нельзя сказать о многих других видах спорта [1-2]. Однако выполнение программы на соревнованиях предполагает нагрузку высокой интенсивности, предъявляющих высокие требования в развитии выносливости, а так же использование в программе силовых элементов и поддержек, требуют от спортсмена развития силовых способностей. Исходя из задач начального этапа тренировок, нами проводился отбор и тренировка в первый год тренировок. Нами были достигнуты значительные результаты, что отражается в данной статье.

Наши спортсменки в течение года выступают на соревнованиях различного уровня (среди команд вузов Республики Татарстан и Поволжья, всероссийские и даже международные). Команда КИУ в основном составе - это студентки старших курсов. И чтобы успешно влиться в коллектив и показывать результаты, требуется кропотливая разносторонняя работа. Преемственность поколений играет важную роль в решении данной задачи.

Собственные исследования

Средний уровень физической подготовки начинающих спортсменов определяется по основным показателям двигательных навыков, характерных виду спорта фитнес-аэробика:

1. Технические навыки. Исходя из опыта и требований к качеству выполнения элементов, тренерским составом определены основные технические навыки, которые способствуют выполнению правильных скоростных элементов без лишних траекторий, и позволяет сократить затраченное на них время. А так же являются максимально удобными и безопасными для исполнения в быстром темпе:

- навык контроля работы стопы
- навык вытянутого носка
- навык вставленного колена
- навык приземления на мягкие колени
- навык стабильного колена
- навык вставленного бедра
- навык стабильной поясницы
- навык сохранения квадрата плечи-таз
- навык удержания шеи на вертикальной оси позвоночника
- навык мышечных фиксаций

Для формирования каждого технического навыка разработаны специальные упражнения, используемые на всех тренировках методом многократных повторений во всех частях занятия, а так же упражнения общей физической подготовки (ОФП). Тренеры следят за правильностью выполнения движений на каждом этапе

формирования навыка. Их освоение успешно реализуется, на 70-100%, в течение первого учебного года и зависит от исходной подготовленности спортсмена, врожденной координации, дисциплины и сложившихся ранее двигательных стереотипов. Формируемые навыки сокращают риски получения травм, которые, в большей степени, зависят от правильной работы стопы. Развитие навыков стабильной спины, а так же регулярные силовые упражнения ОФП, оказывают оздоровительный эффект у студентов, имеющих проблемы осанки и являются профилактикой ее нарушений. К концу второго года обучения, перечисленные двигательные навыки осваиваются полностью, на 95-100%, всеми участниками команды, что является показателем доступности данного вида спорта взрослым начинающим спортсменам и высокой эффективности программы занятий по фитнес-аэробике в условиях университета.

2. Координационные навыки. Предполагают понимание расположения и перемещения тела на установленной площади для выступления, а также осознание и контроль положения частей тела относительно друг друга и пространства. Координация движений в аэробике начинает развитие после освоения базовых элементов. Спортсмен начинает согласовывать темп упражнений с музыкальным темпом, далее возникает хореографическая необходимость смены рисунков на площадке. У него формируются внешние ориентиры, относительно других участников спортивной программы и зала. В последнюю очередь начинающий спортсмен акцентирует внимание на работу рук, ног, корпуса и может ставить их правильно, относительно друг друга, в быстром темпе. Координационные навыки также являются профилактикой травматизма и формируют качественное, синхронное исполнение разнообразных упражнений во время выступлений. Работа над этими навыками связана в большей степени с работой мышления, анализа и самоконтроля [3]. Требуют медленных внимательных исполнений упражнений вначале с постепенным увеличением темпа и выполняются при условии реализации технических задач, с возможностью переключения внимания на координационные упражнения. Тренеры выделили следующие навыки координации для правильного подбора тренировочного материала и дальнейшего развития:

- навык работы рук в зоне видимости (без отведения локтей и кистей за проекцию плечевого пояса)
- навык работы рук и ног: в горизонтальной, вертикальной плоскости, параллельно, перпендикулярно, по диагонали - относительно друг друга;
- навык синхронной работы с остальными участниками команды, умение видеть периферийным зрением;
- навык поворота и разворота в прыжке на заданный угол;
- навык движений по продольным, поперечным и диагональным линиям зала, не искажая положение тела и направление;
- навык сохранения необходимого расстояния между спортсменами во время исполнения элементов;
- навык быстро адаптироваться и переключаться при возникновении непредвиденных ситуаций;
- навык быстрого формирования разнообразных двигательных стереотипов.

Координационные навыки осваиваются медленнее технических навыков, потому что последние являются их основой. В первый год тренировок показатели координации в аэробике осваиваются на 30-50%, во второй год почти полностью на 90-100% у всех спортсменов [3].

Исходя из данных показателей, полученных в конце первого месяца тренировок, планируется количество команд и выступлений в течение учебного года.

Исходя из данных показателей, полученных в конце первого месяца тренировок, планируется количество команд и выступлений в течение учебного года.

Команды формируются по показателям технических и координационных навыков. Обычно организовываются две-три команды по 5-7 человек. Если в общей группе есть студенты с неприемлемым для выступлений уровнем подготовки, они занимаются в подготовительной группе, осваивают программу в упрощенном варианте без временных ограничений. Опыт показывает, что при регулярных занятиях, к концу 1 семестра обучения, физические качества и навыки возрастают. К сожалению, многие студенты бросают тренировки, потому что они даются им с большим трудом, отнимают много физических сил, и участники не могут объективно оценить свой прогресс.

Сформированные команды осваивают одинаковые программы с незначительной разницей в сложности и с разной скоростью обучения.

На учебный год планируется пять выступлений, три из них - соревновательные.

1. Ноябрь: республиканские соревнования РТ. Задачей является выступление команд с сокращенной программой. Из общего времени, по регламенту 1.40-1.50, композиция ставится на 1 минуту, остальное время выступления занимают базовые шаги, которые в дальнейшем заменятся сложными координационными движениями. Подготовка к первым соревнованиям является очень ответственной и важной частью воспитания спортсменов. После первых соревнований вновь происходит сокращение участников. Наиболее распространённые причины этого: непринятие и дискомфорт выполнения программ в быстром темпе («не мое»), страх перед осознанием нарастающей ответственности и нагрузок, так как это командный спорт, индивидуальные реакции организма на возросшую физическую активность, невозможность совмещать тренировки с другими видами деятельности жизни студента. Команды объединяются в одну-две. Ни один студент не был отстранен тренером.

2. Декабрь: участие в новогоднем фестивале. Задачей является выступление с программой соревнований ноября со смещением акцента на раскрепощение, эмоциональность выступления. Очень важно дать возможность получить удовольствие и положительные эмоции от процесса работы без оценивания качества движений. После таких мероприятий у студентов наблюдается возросший интерес к спорту. Команды сохраняют составы.

3. Февраль: спартакиада вузов республики Татарстан. Задачей является представление аэробной соревновательной программы в полном объеме - максимально качественно, сложно (при условии способности показать эту сложность, не теряя качественных технических показателей), эмоционально. После соревнований

студенты наполнены положительными эмоциями, если выступление оказалось удачным, даже не смотря на результат, и очень расстраиваются, если выступление прошло с ошибками.

4. Февраль: показательное выступление на спартакиаде факультетов КИУ. Задача - выступить качественно и ярко, ознакомить студентов ВУЗА с секцией вида спорта фитнес-аэробика. Если данное выступление ставится на даты перед соревнованиями спартакиады вузов, оно является генеральным прогоном к предстоящему турниру. На фоне прошедших соревнований между вузами, данное выступление воспринимается относительно спокойно. Однако, в случае прогона программы до Спартакиады, студенты испытывают сильное волнение, что часто приводит к ошибкам, зато сводит ошибки к минимуму на состязании. Спортсмены покидают команду только по причине здоровья, не связанной с активной спортивной работой. Очень важно на этом этапе продолжать тренировочный процесс, сохранять дисциплину, планировать соревнования в конце учебного года. В противном случае уже подготовленная команда, с большей долей вероятности, может рассыпаться и в следующем учебном году не организовываться по разным причинам.

5. Май: выездные республиканские соревнования. Задача: усилить физические качества и навыки спортсменов ко времени выступления, усложнить программу и, соответственно готовности участников, ее выполнить. Выездные соревнования способствуют установлению положительного эмоционального климата в команде, способствуют всеобщей радости и совместным переживаниям, что благотворно сказывается на организации тренировочного процесса.

В конце учебного года тренерский состав подводит итоги работы со студенческими командами. Отмечено, что они ежегодно имеют стабильные показатели.

1. В течение первого года тренировок все начинающие взрослые спортсмены на протяжении многих лет стабильно выполняют 2 взрослый разряд, что свидетельствует о серьезных личных достижениях и эффективности внедрения элективного курса по фитнес-аэробике в программу физического воспитания. Очень важно учесть и тот факт, что тренерский состав работал со всеми студентами без исключения, которые проявили желание развиваться в этом виде спорта. Ни один студент не был отстранен от занятий по причине низких показателей физических качеств и навыков.

2. Количество травмированных на тренировках студентов имеет нулевой показатель. Количество травм в бытовой сфере так же максимально снижено вследствие развития навыков, предупреждающих их появление.

3. Участники, имеющие проблемы осанки отмечали улучшение состояния здоровья.

4. Всеми спортсменами замечены качественные изменения тела и уменьшение простудных заболеваний.

5. Спортсмены реже страдают от депрессий и плохого настроения, хорошо учатся. За многолетнюю практику только один участник команды имел академическую задолженность, которую закрыл позднее.

Нами был проведен анализ подготовки спортсменов в фитнес-аэробике на первом году тренировок. На основе нашего опыта отбора и подготовки спортсменок в течение первого года разработана стратегия использования общей и специальной подготовки. Результаты исследования показали эффективность нашего подхода и существенное улучшение в показателях развития двигательных навыков и освоения техники фитнес-аэробики.

Литература:

1. Касаткина, Н. А. Структура и содержание надежности соревновательной деятельности в спортивной аэробике / Н. А. Касаткина, Л. Д. Назаренко // Теория и практика физической культуры. – 2011. – № 9. – С. 77-80.
2. Назаренко, Л. Д. Моделирование спортивной подготовки занимающихся фитнес-аэробикой / Л. Д. Назаренко, И. Мингалишева // Российский журнал физического воспитания и спорта. – 2016. – № 2. – С. 36-45.
3. Назаренко, Л. Д. Средства и методы развития двигательных координаций : монография / Л. Д. Назаренко. – Москва : Теория и практика физической культуры, 2003. – 258 с.

Об авторах:

Корнилова Анна Андреевна, старший преподаватель, ЧОУ ВО «Казанский Инновационный Университет им. В.Г. Тимирясова», г. Казань, Россия, kornilova12111979@gmail.com

Сафин Рашат Салихзанович, кандидат биологических наук, заведующий кафедрой физической культуры, ЧОУ ВО «Казанский Инновационный Университет им. В.Г. Тимирясова», г. Казань, Россия, safin@ieml.ru

About the autors:

Anna A. Kornilova, Senior Lecturer, Kazan Innovation University named after. V.G. Timiryasova, Kazan, Russia

Rashat S. Safin, Candidate of Biological Science, Head of the Department of Physical Culture, Kazan Innovation University named after. V.G. Timiryasova, Kazan, Russia

УДК 159.9

Сидоровъ С.С.

Факторы смыслообразования в ранней юности

В статье рассматриваются результаты эмпирического исследования (N=152) по выявлению факторов, влияющих на смыслообразование в ранней юности. В качестве исследовательской методики была применена анкета В.Э. Чудновского «О смысле жизни» в модификации Г.А. Вайзер. Наиболее значимыми в ранней юности являются пример родителей и индивидуальный жизненный опыт, в то время как чтение литературы и влияние СМИ не многие старшеклассники рассматривают как значимыефакторы смысла.

Ключевые слова: смысл, смыслообразование, факторы смыслообразования, ранняя юность, смысл жизни.

Sidorov S.S.

Factors of meaning formation in early youth

The article discusses the results of an empirical study (N=188) to identify factors influencing meaning formation in early adolescence.

V.E. Chudnovsky's questionnaire «On the meaning of life» modified by G.A. Weiser was used as a research technique. The most significant in early youth are the example of parents and individual life experience, while reading literature and the influence of the media are not considered by many high school students as significant factors of meaning.

Keywords: meaning, meaning formation, factors of meaning formation, early youth, the meaning of life.

Смыслообразование позволяет личности ориентироваться в окружающем предметном, социальном и культурном пространстве, предвосхищая некоторые возможности, т.е. как бы заглядывать вперёд относительно актуальной ситуации, и формировать будущее исходя из его образа в собственном сознании человека.

Вопросами изучения смыслообразования занимались такие авторы как Г.Л. Тульчинский в философско-семиотическом анализе ответственности и смысла, Д.А. Леонтьев в рамках деятельностно-смыслового подхода,

И.В. Абакумова в контексте учебного процесса, Е.Г. Белякова в процессе педагогического взаимодействия и другие исследователи.

Г.Л. Тульчинский, соглашаясь с высказыванием Ч.У. Морриса о фундаментальности понятия знака для гуманитарных наук наравне с фундаментальностью понятий клетки для наук о жизнедеятельности организмов и атома для физики, разрабатывает понятие семиозиса как структуры конституирующей социальный опыт в смысловые единицы. «Смысловое содержание социального опыта предстает как целостная система, элементы которой суть уровни осмысления и смыслообразования. Прохождение компонентов смысловой структуры от материальной формы (ее идентификации в восприятии) через социальное значение вплоть до глубин личностного смысла предстает как поэтапное погружение в смысловое содержание опыта, его субъективацию (распредмечивание, понимание)» [5, с. 180].

По мнению Г.Л. Тульчинского в качестве источника смыслообразования выступает личностный смысл, содержанием которого является ценностное отношение к деятельности и ее предмету, а также переживание этой деятельности [5, с. 180].

Функциональную природу смыслообразования Г.Л. Тульчинский видит в наррации, т.е. в способе выражения и построения смысловых структур. Посредством наррации обеспечивается формирование определённых типов идентичности через содержание (контент) действия культуры как «машины» смыслообразования [5, с. 190].

В программной статье по вопросам изучения смысловой сферы личности А.Г. Асмолов с коллегами [4, с. 38-39] сформулировали понятие большой и малой динамики развития смысловых образований личности. Так под «большой динамикой» развития смысловых образований личности понимаются процессы возникновения и изменения смысловых образований личности в ходе всей жизни человека, т.е. в непрерывном процессе смены различных видов деятельности. Под «малой» динамикой развития смысловых образований понимаются процессы возникновения и изменения смысловых образований в процессе выполнения конкретной деятельности.

Д.А. Леонтьев рассматривает понятие личностного смысла и уделяет особое внимание понятию контекста, т.е. тем пространством, в котором располагается личность, в котором личности приходится действовать. Именно контекстом определяется смыслообразвание личности. Д.А. Леонтьев выделяет три формы смысловой динамики личности: 1. «Смыслообразование и изменение без изменений, простое расширение круга носителей смысла, включение в круг осмысленного новых носителей» [3, с. 112], т.е. перенос уже имеющихся, актуальных смыслов на новые предметы, которые ещё не подвергались смысловой интерпретации; 2. «Смыслоосознание или осмысление. Объект приобретает новый смысл, если через какой-то инсайт мы его включаем в новую смысловую систему» [там же]. В данной форме смысловой динамики происходит переоценка в соответствии с изменением контекста, в котором личность взаимодействует с предметом осмысления. 3. «Смыслостроительство - это разрыв непрерывности, тот случай, когда смысловое будущее не есть продолжение настоящего, оно враждебно настоящему и прошлому» [там же]. Смыслостроительство выступает экстремальным механизмом смысловой динамики, как правило, он запускается в тех ситуациях, в которых перед личностью возникает вопрос жизни и смерти.

В работах И.В. Абакумовой и коллег [5, с. 65-68] рассматриваются стратегии смыслообразования: 1.

гипоадаптивная стратегия определяется дефицитарностью проявления ключевого свойства личности в данном смысловом диполе; 2. гиперадаптивная стратегия определяется избытком ключевого личностного свойства, является ассимиляционной, она направлена на активное приспособление человека; 3. преадаптивная стратегия запускается с нейтральной точки и открывает направление парадоксального подхода к взаимодействию в ситуациях, она способствует раскрытию ранее неосвоенного потенциала. Отметим, что И.В. Абакумова и коллеги рассматривают смыслообразование в более широком контексте, чем Д.А. Леонтьев, так авторами предлагается переводить понятие смыслообразование на английский язык вместо формального «sense-formation» корректным «meaning-building», однако для Д.А. Леонтьева смыслостроительство «meaning-building» выступает формой смысловой динамики наряду со смыслообразованием.

Таким образом, понятие смыслообразование выступает сложным методологическим конструктом, который рассматривается авторами как конкретный процесс возникновения (присвоения) смыслов, как форма смысловой динамики, как стратегия взаимодействия с миром. В данной работе мы поставили задачу определить индивидуальную значимость факторов (контекстов), способных влиять на смыслообразование обучающихся старших классов.

Для изучения факторов, влияющих на смыслообразование старшеклассников, нами было проведено анкетирование по методике В.Э. Чудновского «О смысле жизни» в модификации Г.А. Вайзер [2], результаты которого были обработаны с помощью методов описательной статистики. Седьмой пункт анкеты позволяет оценить индивидуальную иерархию факторов влияющих на формирование смысла жизни, такими факторами могут выступать: пример родителей, общение со сверстниками, общение с педагогами, жизненный опыт, влияние СМИ, чтение литературы. Выборку исследования составили 152 обучающихся двух средних общеобразовательных школ и лицея города Новоалтайска, из которых 62 юношей и 90 девушек.

Обучающимся предлагалось проранжировать факторы, способствующие формированию их смысла жизни по значимости. По результатам исследования была построена матрица индивидуальных иерархий факторов смыслообразования респондентов и подсчитано количество выборов представленных в анкете факторов, в соответствии с их местом в индивидуальной иерархии. Макет исследования предполагал рассмотрение значимых факторов смыслообразования на первом, втором и третьем местах индивидуальной иерархии обучающихся. Так, ведущими факторами смыслообразования у юношей и девушек выступает жизненный опыт и пример родителей (таблица 1).

Таблица 1

Ведущие факторы в иерархии смыслообразования у юношей и девушек

	Пример родителей	Общение со сверстниками	Общение с педагогами	Жизненный опыт	Влияние СМИ	Чтение литературы
Юноши	35,48	12,9	0	48,39	3,23	0
Девушки	51,11	6,67	0	35,56	6,67	2,22
Общее	44,74	9,21	0	40,79	5,26	1,32

По полученным данным можно заметить, что если 48,39 % юношей на первое место по значимости поставили свой персональный жизненный опыт, то 51,11 % девушек считают самым значимым в построении смысла своей жизни пример родителей, в то же время 35,56 % девушек при построении смысла опираются на свой жизненный опыт. В целом, для 44,74 % обучающихся пример родителей выступает главным ориентиром в построении собственных смыслов.

Далее нами были рассмотрены факторы, отмеченные на втором месте по значимости в иерархии смыслообразующих факторов страшеклассников (таблица 2).

Таблица 2

Факторы смыслообразования, располагающиеся на втором месте в смыслообразующей иерархии у юношей и девушек

	Пример родителей	Общение со сверстниками	Общение с педагогами	Жизненный опыт	Влияние СМИ	Чтение литературы
Юноши	35,48	16,13	19,35	16,13	3,23	9,68
Девушки	31,11	20	11,11	24,44	4,44	6,67
Общее	32,89	18,42	14,47	21,05	3,95	7,89

На втором месте в иерархии факторов смыслообразования старшеклассников у 32,89 % респондентов располагается пример родителей, у 21,05 % жизненный опыт, у 18,42 % общение со сверстниками, у 14,47 % общение с педагогами. Следует отметить, что на втором месте в иерархии смыслообразования у юношей чаще чем у девушек наблюдается общение с педагогами (19,35 %) и чтение литературы (9,68 %), в то время как для девушек на втором месте чаще отмечается общение со сверстниками (20 %) и жизненный опыт (24,44%).

Обращаясь к описанию третьего места в иерархии факторов смыслообразования можно заметить, что общение со сверстниками чаще отмечается старшеклассниками (31,58 %), чем остальные факторы смыслообразования (таблица 3).

На третьем месте в иерархии факторов смыслообразования девушки чаще отмечают общение с педагогами

(20 %), чем юноши (12,9 %). Фактор СМИ для 15,79 % старшеклассников занимает третье место среди факторов, влияющих на их смыслы.

Таблица 3

Факторы смыслообразования, располагающиеся на третьем месте в смыслообразующей иерархии у юношей и девушек

	Пример родителей	Общение со сверстниками	Общение с педагогами	Жизненный опыт	Влияние СМИ	Чтение литературы
Юноши	16,13	29,03	12,9	16,13	16,13	6,45
Девушки	11,11	33,33	20	13,33	15,56	6,67
Общее	13,16	31,58	17,11	14,47	15,79	6,58

Таким образом, для старшеклассников наиболее значимыми факторами в построении своих смыслов выступают пример родителей и жизненный опыт. Менее значимыми, но также являющиеся важным подспорьем в формировании смысла жизни выступают общение со сверстниками и общение с педагогами. Следует отметить, что влияние СМИ на смыслы старшеклассниками также отмечается респондентами, однако не выступает как значимый фактор, скорее, можно предположить, что для старшеклассников СМИ носит информационный, просветительский характер, чем выступает образующей смысловой сферы личности. Чтение литературы для некоторых обучающихся выступает значимым фактором смыслообразования, однако для подавляющего большинства школьников смыслообразование не связано с чтением литературы.

Литература:

1. Абакумова, И. В. Стратегии смыслообразования: переход от дуальности к триалектике / И. В. Абакумова М. В. Годунов, Д. В. Пенков // Российский психологический журнал. - 2019. - Том 16, № 1. - С. 52-76.
2. Вайзер, Г. А. Смысл жизни и «двойной кризис» в жизни человека / Г. А. Вайзер // Психологический журнал. - 1998. - Том 19, № 5. - С. 3–14.
3. Леонтьев, Д. А. Смыслообразование и его контексты: жизнь, структура, культура, опыт / Д. А. Леонтьев // Мир психологии. - 2014. - № 1. - С. 104-117.
4. О некоторых перспективах исследований смысловых образований личности / А. Г. Асмолов, Б. В.Братусь, В. А. Зейгарник [и др.] // Вопросы психологии. - 1979. - № 3. - С. 35-45.
5. Тульчинский, Г. Л. Оценочно-эмоциональные факторы смыслообразования : нормативно-ценностные паттерны нарративов культуры // Человек. Культура. Образование. - 2018. - № 4 (30). - С. 175-193.

Об авторе:

Сидоровъ Сергий Сергиевич, аспирант, ФГБОУ ВО «Алтайский государственный педагогический университет», г. Барнаул, Россия, sergo5x5@yandex.ru

About the autor:

Sergiy S. Sidorov, Graduate student, Altai State Pedagogical University, Barnaul, Russia

УДК 378.095

Трегубова Т.М.

Формирование готовности обучающихся к ведению здорового образа жизни в спортивном научно-образовательном кластере

В статье подчеркнута важность и актуальность формирования у обучающихся - школьников, студентов колледжей и университетов - готовность к ведению здорового образа жизни как важная функция современной системы образования. Представлен опыт Поволжского государственного университета физической культуры, спорта и туризма в организации данного процесса в рамках спортивного научно-образовательного кластера.

Ключевые слова: здоровый образ жизни, готовность, конкурентоспособный специалист, спортивный научно-образовательный кластер.

Tatiana M. Tregubova

Formation of students' readiness to lead a healthy lifestyle in a sport scientific and educational cluster

The article emphasizes the importance and relevance of developing students - schoolchildren, college and university students - readiness to lead a healthy lifestyle as an important function of the modern education system. The experience of the Volga State University of Physical Culture, Sports and Tourism in organizing this process within the framework of a spors scientific and educational cluster is presented.

Keywords: healthy lifestyle, readiness, competitive specialist, sports scientific and educational cluster.

Содержательно-институциональная трансформация российского профессионального образования в условиях выхода из «Болонского процесса» и существенный пересмотр традиционных требований и подходов по подготовке компетентных специалистов для сферы образования актуализировали решение проблем, связанных с подготовкой конкурентоспособного кадрового потенциала. В Послании Президента России Владимира Путина Федеральному Собранию РФ от 29 февраля 2024 г. говорится о том, как важно мотивировать обучающихся на освоение новых знаний, воспитывать творческими и самостоятельными личностями; делать упор на талант, инициативность и креативность как важнейший ресурс социально-экономического развития гражданского общества [3]. Таким образом, системе образования брошен вызов: сформировать такого специалиста, который обладал бы не только необходимыми компетенциями, но и гибкостью, нестандартностью мышления, способностями продуцировать новаторские идеи, творческими умениями реализовывать свой потенциал.

Однако решение этой задачи возможно, если у молодых людей будет сформирована потребность в ведении здорового образа жизни (ЗОЖ), которая основывается на сформированной еще с детства готовности к принятию и реализации здорового образа жизни [2, 5].

Данный вызов актуализировал поиска новых подходов и анализа лучших практик организации физического воспитания обучающихся, и, несомненно, успешность этих действий определяется профессионализмом и компетентностью педагогических кадров и их мастерством [1, 4].

Актуальность нашего обращения к проблеме формирования готовности обучающихся к ведению ЗОЖ обусловлена необходимостью решения проблемы снижения уровня физической активности, ухудшения физической подготовленности и распространения негативных привычек среди обучающихся, начиная с подросткового возраста. Анализ данных о физическом состоянии детей показывает, что их здоровье не соответствует требованиям и возможностям современного общества. Изучение данной проблематики имеет важное значение для педагогической науки и практики, поскольку формирование готовности к ведению здорового образа жизни оказывает прямое влияние на здоровье и благополучие обучающихся. В связи с чем, важнейшими задачами на стадии школьного обучения являются формирование у детей мотивации к заботе о здоровье и направление их интересов на здоровый образ жизни.

Несомненно, воспитание здорового подрастающего поколения - одна из наиболее важных задач, стоящих перед современной школой. В настоящее время педагогической наукой разрабатываются образовательные программы, которые сосредотачиваются на здоровье ребенка и поддержке его физического развития [1, 5]. Уроки физической культуры считаются основным предметом для развития физических и спортивных навыков у учащихся, воздействуя на их физическое развитие, формирование волевых качеств и установление привычек поддерживать физическую активность. В связи с этим необходимо передать школьникам базовые знания и умения в области здорового образа жизни, чтобы они осознавали важность регулярной физической активности и занятий спортом.

Анализ специальной литературы и собственные исследования автора показывают, что образ жизни представляет собой образ деятельности, формируемый социально-экономической средой, и определяется широким спектром таких аспектов, как занятость (или обучение в случае подрастающего поколения), повседневные

дела, социально-политическая и культурная активность, а также индивидуальное поведение и его проявления.

Здоровый образ жизни представляет собой систему, обеспечивающую реализацию основных потребностей человека в повседневной жизни, обеспечивая выбор условий, наиболее благоприятных для поддержания здоровья. ЗОЖ – это образ жизни, основанный на поддержании физического и психического благополучия через регулярные физические упражнения, здоровое питание, отсутствие вредных привычек, физическую и умственную активность, умеренное использование алкоголя и т.д. [5]. Здоровый образ жизни представляет собой также методы и формы повседневной жизни человека, способствующие укреплению и оптимизации функций организма, обеспечивая благополучное выполнение важных социальных обязанностей.

Следовательно, рассматривая понятие «здорового образа жизни», необходимо осознавать, какие аспекты повседневной активности субъекта способствуют укреплению и оптимизации функциональных возможностей человеческого организма, обеспечивая его успешное выполнение социальных и профессиональных обязанностей. Однако, обучающийся (ребенок) обладает ограниченными знаниями о возможностях своего организма. В этом контексте важно демонстрировать положительную модель поведения с учетом возрастных особенностей детей. Образовательное учреждение для ребенка должно предоставлять знания, навыки и умения, необходимые для поддержания и укрепления здоровья, а также формировать мотивацию на ведение здорового образа жизни. Эти понятия и составляют сущность такого феномена *как готовность к ведению здорового образа жизни.*

Ученые выделают несколько видов готовности к ведению здорового образа жизни, в том числе, психомоторная, и интеллектуальная, личностная, коммуникативная, эмоционально-волевая и другие виды готовности. Готовность к ведению ЗОЖ в школе на уроках физической культуры - это оценка и подготовка обучающихся к пониманию, принятию и поддержанию здорового образа жизни, включая физические упражнения, дисциплину, питание, а также формирование ценностного отношения к здоровому образу жизни в обществе и в целом, к здоровью.

Приоритетными направлениями социально-педагогической работы в области формирования здорового образа жизни учащихся включают: стимулирование культуры здорового питания, стратегии борьбы с курением, профилактику зависимости от алкоголя, наркотических и психоактивных веществ, внедрение спортивно-оздоровительных программ, организацию мероприятий по сохранению и укреплению психического здоровья, предупреждение стрессовых и депрессивных расстройств, включая суицидальные тенденции.

Формирование готовности обучающихся к ведению ЗОЖ реализуется с помощь здоровьесберегающих технологий, которые включают: использование методов, ориентированных на развитие личности учащихся, создание ситуаций, способствующих личностному росту, внушение ответственности за собственное здоровье и жизнь, обеспечение психологического комфорта в условиях учебно-воспитательного процесса и вовлечение родителей в улучшение и охрану здоровья учащихся. Здоровьесберегающие технологии способствуют созданию благоприятной эмоциональной обстановки, улучшению учебной производительности и обеспечению физического благополучия обучающихся [1, 5].

Несомненно, мы осознаем, что деятельность педагогов по формированию готовности обучающихся к ведению ЗОЖ и ее психолого-педагогическое сопровождение не должны завершаться на уровне общего образования. Данная работа востребована и должна быть продолжена также и в системе профессионального образования.

Одним из инновационных подходов к организации процесса формирования готовности обучающихся к ведению ЗОЖ в Поволжском государственном университете физической культуры, спорта и туризма (ФГБОУ ВО «Поволжский ГУФКСиТ»), является реализация данной деятельности в спортивном научно-образовательном кластере, включающем в себя «школу - колледж - вуз спортивного профиля» и позволяющем решать не только задачи отдельного человека, но и обеспечить выход на качественно другой уровень всей системе здоровьесбережения в образовательной организации, что, безусловно, повышает ее эффективность, и в итоге решаются задачи регионального и национального уровня.

Важно отметить, что кластерное взаимодействие в образовании всегда осуществлялось с целью подготовки конкурентоспособного выпускника, так как это – совместная профильная деятельность педагогов общего и профессионального образования, наставников, кураторов учебных групп, классных руководителей и тьюторов, а также работодателей - всех, кто относится к субъектам спортивного кластера, в рамках которого происходит социально-профессиональное становление будущего профессионала.

В спортивный кластер Поволжского ГУФКСиТ для проведения данной работы в рамках направления «Педагогическое образование» входят, в частности, школа –гимназия №6 г. Казани, где бакалавры направления «Педагогическое образование» проходят педагогическую практику как учителя физической культуры, Казанская гимназия № 122 им. Ж.А. Зайцевой, а также общеобразовательные школы из других городов Поволжья. Учащиеся этих школ не только принимают участие в традиционных «Днях здоровья – Здоровая среда» в университете», но и приезжают на экскурсии в университет, на его объекты, присутствуют на соревнованиях, активно вместе с учителями участвуют в научно-практических конференциях и встречах.

На уровне среднего профессионального образования субъектом спортивного кластера являются профильный колледж, созданный на базе нашего университета, и на уровне высшего образования – Поволжский ГУФКСиТ.

Опытно-экспериментальная работа по формированию готовности обучающихся к ведению ЗОЖ в условиях спортивного кластера доказала ее эффективность и преимущества, среди которых: интеграционный (синергетический) эффект от объединения воспитательного, образовательного и научного направлений деятельности; активизация деятельности на уровне среднего профессионально образования; согласованные и одобренные всеми субъектами кластера миссия, цель и задачи; стойкая преемственность между общим и профессиональными уровнями образования, устойчивая мотивация личности обучающегося в ведении здорового

образа жизни и физической активности и др.

В заключение укажем, что внедрение авторской модели формирования готовности к ведению здорового образа жизни обучающихся в экспериментальных образовательных организациях привело к статистически значимым изменениям в уровне сформированной готовности обучающихся в рамках кластерных образовательных организаций: отмечается увеличение доли обучающихся с высоким и средним уровнем готовности к ведению здорового образа жизни в экспериментальных группах, одновременно со снижение доли обучающихся с низким уровнем готовности. Это свидетельствует о позитивном влиянии разработанной модели на формирование осознанного отношения к здоровью, на глубину знаний о здоровом образе жизни, а также общего позитивного и ценностного отношения к своему здоровью.

Литература:

1. Быкова, Т. О. Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе как условие повышения уровня физической подготовленности младших школьников / Т. О. Быкова, Е. С. Панкова // Молодой ученый. – 2021. – № 45 (387). – С. 203-206.
2. Деминцева, О. А. Формирование готовности будущих педагогов к ЗОЖ в процессе изучения базовых учебных дисциплин / О. А. Деминцева // Вестник Марийского государственного университета. – 2021. – Т. 15, № 1(41). – С. 11-18.
3. Послание Президента Российской Федерации Федеральному собранию РФ 29.02.2024. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_471111/?ysclid=lusgavuddw638655067.
4. Трегубова, Т. М. Непрерывное профессиональное развитие преподавателей как перспективный тренд в деятельности вузов спортивного профиля / Т. М. Трегубова // Russian Journal of Education and Psychology. – 2023. – Т. 14, № 6. – С. 30-45. – DOI 10.12731/2658-4034-2023-14-6-30-45. – EDN KMOIYQ.
5. Процино, Е. Д. Здоровый образ жизни, как средство профессиональной готовности руководителя / Е. Д. Процино // Современные здоровьесберегающие технологии. – 2020. – № 1. – С. 108-115.

Об авторе:

Трегубова Татьяна Моисеевна, доктор педагогических наук, профессор, ФГБОУ ВО «Поволжский Государственный Университет физической культуры, спорта и туризма», г. Казань, Россия, tmtreg@mail.ru

About the autor:

Tatiana M. Tregubova, Doctor of Pedagogical Sciences, professor, Volga State University of Physical Culture, Sports and Tourism, Kazan, Russia

УДК 796.015.14

Хуснетдинов Р.И., Чернова В.Г.

Польза футбола для физического и психологического здоровья

В этой статье рассматриваются многогранные преимущества игры в футбол как для физического, так и для психологического благополучия. В ней исследуется, как этот популярный вид спорта способствует укреплению физического и психологическое здоровья. В статье подчеркивается положительное влияние спорта на развитие личности, формирования таких ценностей, как дисциплина, настойчивость и лидерство.

Ключевые слова: футбол, спорт, здоровье, физическая подготовка, психологическое состояние.

Robert I. Khusnetdinov, Violetta G. Chernova

The benefits of football for physical and psychological health

This article examines the multifaceted benefits of playing football for both physical and psychological well-being. It explores how this popular sport promotes physical and psychological health. The article emphasizes the positive impact of sport on personal development, the formation of values such as discipline, perseverance and leadership.

Keywords: football, sports, health, physical fitness, psychological state.

Футбол - это глобальное явление, объединяющее людей разных национальностей, культур и социальных групп. Его значение часто затмевается политическими событиями, кинопремьерами или научными открытиями. Для миллионов болельщиков поражение их любимой команды или национальной сборной становится

душераздирающей драмой, вызывающей эмоции, которые не может воспроизвести ни одно художественное произведение [2, с. 3].

Хотя удовольствие от просмотра футбола неоспоримо, истинное волшебство заключается в том, чтобы выйти на поле и увидеть игру своими глазами. Футбол - это не просто развлечение, это путь к более здоровой и полноценной жизни. Помимо эмоционального подъема и товарищества, футбол приносит значительную пользу как физическому, так и психическому здоровью. Регулярные занятия футболом могут легко заменить занятия фитнесом, обеспечивая всестороннюю тренировку для тела и разума.

В нашем современном мире, где все больше и больше людей ведут малоподвижный образ жизни, а проблемы со здоровьем становятся все более актуальными, важность таких видов спорта, как футбол, трудно переоценить. Его доступность в сочетании с многочисленными преимуществами для здоровья делает его мощным инструментом повышения благосостояния людей и общества.

Футбол, по своей сути - игра с использованием ударов по мячу, конечная цель которой - обыграть команду соперника. Две команды по 11 игроков в каждой сражаются за контроль над мячом, используя комбинацию стратегии, мастерства и командной работы. Каждый игрок занимает определенную позицию на поле, внося свой вклад в коллективные усилия своими уникальными способностями. В основной состав команды входят: вратарь, защитники, полузащитники и нападающие, каждая роль требует сочетания выносливости, тактической осведомленности, физических навыков, быстрой реакции и непоколебимой решимости. В конечном счете, победа принадлежит той команде, которая демонстрирует отличное мастерство и командную работу, забивая гол в ворота соперника.

Влияние футбола распространяется далеко за пределы поля, положительно влияя как на физическое, так и на психологическое здоровье его участников. Ноги, которые являются основной движущей силой на поле, значительно укрепляются и наращивают мышечную массу. Однако польза от игры распространяется далеко не только на ноги. Бег, прыжки, удары по мячу и борьба за позицию задействуют практически все группы мышц, увеличивая общую силу и выносливость. Научные данные свидетельствуют об исключительном здоровье сердечно-сосудистой системы профессиональных футболистов, что значительно снижает их подверженность инсультам и сердечным приступам, что особенно актуально в наше время. В современном мире сидячий и малоподвижный образ жизни способствует росту числа хронических заболеваний, таких как: ожирение, сахарный диабет, сколиоз и др. Футбол в свою очередь может стать интересным и эффективным инструментом преодоления этих проблем.

Разнообразная активность в сочетании с изменениями направления, темпа и ритма приводит спортсменов к существенной физиологической адаптации. Кардио нагрузка положительно влияет на процесс жиро сжигания, улучшает метаболизм, кровообращение и дыхание [1].

Регулярные тренировки создают благоприятно влияют на различные системы и функции организма спортсмена. Например, тренировки задействует многочисленные группы мышц, что приводит к увеличению силы и мышечной массы, особенно в ногах (бедрах, голенях и икрах). Тренировки укрепляют сердечную мышцу, повышают выносливость и улучшают кровообращение, снижая риск сердечно-сосудистых заболеваний, активная игра увеличивает объем легких и скорость дыхания. Физическая активность стимулирует рост и уплотнение костей, снижая риск травм и переломов, а разнообразные движения в футболе (бег, прыжки, повороты) улучшают координацию и общее равновесие тела. Те, кто занимаются футболом, имеют очень хорошую координацию, развитую выносливость и силу, а также быстроту реакции. В футболе важно реагировать на передачи противников или игроков своей команды мгновенно, чтобы быть готовым вовремя забить мяч в ворота противника в любой момент. Динамичный характер игры требует быстрого мышления и движений, что эффективно тренирует скорость реакции.

В современном мире, футбол является естественным и эффективным средством улучшения психического здоровья. Физическая активность вызывает выброс гормонов, которые естественным образом снимают стресс и поднимают настроение. Спортсмены испытывают удовольствие во время игры, забитые мячи в ворота противника способствуют повышению настроения. Играя в футбол у людей развивается дух товарищества и создаются прочные социальные связи. Достижение целей и участие в командной работе значительно повышают уверенность в себе и самоуважение.

Важно отметить, что игра в футбол развивает умственную выносливость, что помогает людям справляться с трудностями и неудачами не только в спортивной сфере, но и в личной жизни. Спорт прививает дисциплину, ответственность и лидерские качества человеку.

Достижение успеха в футболе требует четкого общения, взаимопонимания и сотрудничества между товарищами по команде. Совместный опыт игры укрепляет связи и способствует развитию дружеских отношений, создавая благоприятную социальную среду внутри коллектива. Регулярные тренировки развивают в человеке самодисциплину и навыки организации собственного времени, а также учат спортсменов придерживаться правил здорового образа жизни [3, с. 13].

Несмотря на многие положительные и оздоравливающе функции футбола важно осознавать потенциальные недостатки и риски, которые присущи этому виду спорта. Одним из таких недостатков является риск получения травмы. Футбол – очень травмоопасный вид спорта, риск получения травм, особенно ног, коленей и ступней очень высок. Спортсмены могут получить травму в любой момент игры, что потенциально может повлиять на жизнь и карьеру спортсмена. Для того, чтобы снизить риск получения травм необходимо соблюдать технику безопасности. Перед тренировками и игрой спортсмены должны качественно выполнять разминку.

Важно отметить что футбол не подходит людям, которые имеют различные заболевания, например, такие как заболевания опорно-двигательного аппарата или нервно-психические расстройства, так как этот вид спорта

требует выполнения сложных физических нагрузок, которые сопровождаются тревогой и стрессом

Таким образом, можно сказать что футбол положительно влияет на психологическое и физическое здоровье человека. При правильном подходе и использовании тренировочного процесса мы можем создать благоприятные условия для улучшения психологического и физического состояния здоровья людей. Футбол оказывает положительное влияние на все системы организма, а также улучает эмоциональное состояние людей.

Литература:

1. Базарбаев, Д. Б. Влияние занятий футболом на здоровье человека / Д. Б. Базарбаев // Студенческий научный форум 2017 : материалы IX Международной студенческой научной конференции. – URL: https://scienceforum.ru/2017/article/2017030489 (дата обращения: 30.09.19).
2. Заваров, А. Футбол для начинающих с 3D-иллюстрациями / А. Заваров. – Санкт-Петербург : Питер, 2012. – 192 с.
3. Кузнецов, А. А. Футбол : настольная книга детского тренера I этап (8—10 лет) / А. А. Кузнецов. – Москва : Олимпия, Человек, 2007. – 112 с.
4. Михайлов, А. Ю. Основы теории и методики обучения футболу : учебно-методическое пособие / А. Ю. Михайлов. – Волгоград : Изд-во ВГАПК РО, 2009. – 88 с.

Об авторах:

Хуснетдинов Роберт Ильсурович, ассистент кафедры физической культуры, ЧОУ ВО «Казанский Инновационный Университет им. В.Г. Тимирясова», г. Казань, Россия, Khusnetdinov1992@mail.ru

Чернова Виолетта Григорьевна, менеджер кафедры физической культуры, ЧОУ ВО «Казанский Инновационный Университет им. В.Г. Тимирясова», г. Казань, Россия, chernovavg@ieml.ru

About the autors:

Robert I. Khusnetdinov, Assistant of the Department of Physical Education, Kazan Innovation University named after. V.G. Timiryasova, Kazan, Russia

Violetta G. Chernova, Manager of the Department of Physical Education, Kazan Innovation University named after. V.G. Timiryasova, Kazan, Russia

УДК 796.015.14

Яфасов З.Р., Сафин Р.С., Чернова В.Г.

Основные проблемы, влияющие на развитие сферы физической культуры и здорового образа жизни

В статье описаны и охарактеризованы примерные проблемы и трудности, которые могут возникнуть в различных аспектах нашей жизни, при развитии сферы физической культуры, а также возможные пути решения данных проблем.

Ключевые слова: физическая культура, здоровый образ жизни, проблемы, недостаток, спорт.

Zinur R. Yafasov, Rashat S. Safin, Violetta G. Chernova

Main problems affecting the development of physical education and healthy lifestyle

The article describes and characterizes the approximate problems and difficulties that may arise in various aspects of our lives, with the development of the field of physical culture, as well as possible ways to solve these problems.

Keywords: physical education, healthy lifestyle, problems, lack, sport.

Воспитание культуры здорового образа жизни является важной задачей преподавателя любого уровня, как учитель в школе, так и преподаватель вуза должны формировать у обучающегося четкое понимание пользы физической культуры и здорового образа жизни и человека. Неотъемлемыми компонентами современного общества является физическая активность, правильное питание, соблюдение режима дня, здоровый сон и др. [3] Такие простые привычки должны сформироваться у человека еще в детстве. Однако, тенденция современного общества неудержимо меняются. На смену прогулкам и активным занятиям приходят технологии, упрощающие нашу жизнь. Даже ходьба теряет свой смысл, ведь можно поехать на автомобиле или автобусе. В футбол или хоккей можно поиграть, не выходя из дома, на своем компьютере или планшете. Помимо ежедневного выбора человека в пользу своей лени, существуют и другие неблагоприятные факторы, влияющие на здоровье человека, на его

физическое и психическое состояние. Люди отравляют свою жизнь привычками, которые наносят непоправимый вред для здоровья организма, к таким привычкам можно отнести употребление алкоголя и курение. По последней информации Всемирной Организации Здравоохранения, в России курят более 3 миллионов подростков: 2,5 миллиона юношей и 0,5 миллиона девушек. К тому же существует ряд научных и образовательных проблем в области физической культуры и здорового образа жизни [2].

Организация и методы исследования

В ходе исследования было проведено анкетирование, данные сводились в таблицу Excel и обрабатывались методом статистической обработки. Также были изучены и проанализированы научные работы и статьи, посвященные проблемам, которые влияют на развитие сферы физической культуры и здорового образа жизни.

Результаты исследования и их обсуждение

В ходе изучения и анализа научных работ было выявлено несколько ключевых факторов влияющих на развитие сферы физической культуры и здорового образа жизни. К ним относятся:

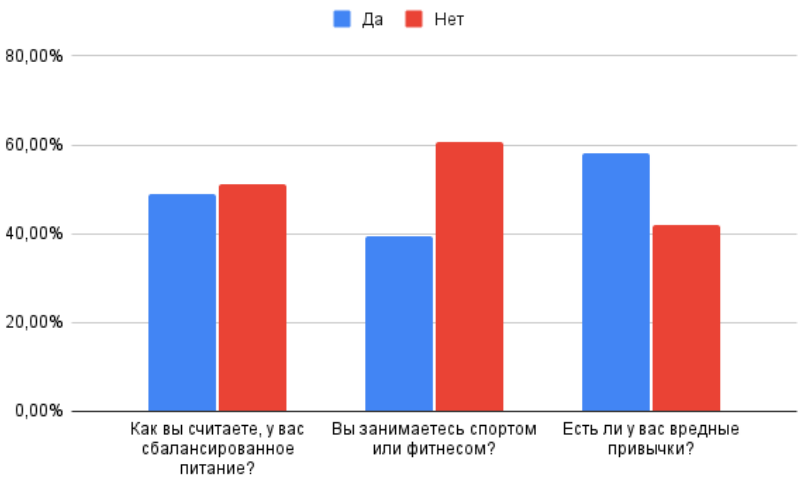
1. Плохо сформированный уровень культуры здорового образа жизни молодого поколения;
2. Отсутствие или нехватка спортивных сооружений и инвентаря в образовательных организациях;
3. Использование устаревшего оборудования, которое не вписывается в стандарты международного уровня;
5. Отсутствие или малое количество специалистов высокой квалификации данного профиля;
6. Отсутствие мотивации у высококвалифицированных тренеров и педагогов.
7. Высокая конкуренция образовательных технологий и стандартов в спортивной сфере на международном уровне;
8. Ограничения или отсутствие медицинского сопровождения спортивной и физкультурной деятельности в образовательных организациях;
9. Ограниченный бюджет возможностей образовательных организаций.

Физическая культура, здоровый образ жизни и спорт остаются наиболее важными и перспективными формами влияния, которые определяют гармоничное развитие личности и ее становление в молодом возрасте. К сожалению, на сегодняшний день культура здорового образа жизни и физической активности ослабевают в позиции вопросов воспитания молодого поколения, по сравнению с другими сферами жизни общества [1].

В ходе исследования нами были опрошены студенты казанских образовательных организаций. Юноши и девушки в возрасте от 18 до 22 лет отвечали на вопрос в виде анкеты. Данные сводились в таблицу Excel и обрабатывались методом статистической обработки.

В опросе приняли участие 86 человек. Было выявлено, что из числа опрошенных студентов, 42 человека питаются, по их мнению, сбалансированно, что составляет 48,8% от числа опрошенных. 60,5% (52 человека) опрошенных указали на отсутствие физической нагрузки. Также многие отметили наличие вредных привычек, таких как курение, употребление алкоголя, энергетиков и вредной еды, такие привычки отметили 50 человек, что составляет 58,1%.

Студенты отвечали на открытые вопросы, которые были направлены на выявление мотивирующей составляющей здорового образа жизни (ЗОЖ) студентов. На вопрос «какие источники мотивируют тебя на ЗОЖ?» более 80% отметили социальные сети и внешний вид. 16% затруднились ответить на вопрос. Также мы спросили о том, с какими трудностями сталкиваются опрашиваемые и что мешает им заниматься фитнесом и следить за своим режимом и питанием. Многие указали на отсутствие времени и мотивации.



Рисинук 1 - Сводная диаграмма результатов анкетирования

Исходя из указанных данных анкетирования можно сделать вывод о том, что уровень сформированности культуры ЗОЖ у студентов средний, а у кого-то и вовсе отсутствует. Из числа опрошенных 86 человек мы видим, что чуть меньше половины студентов соблюдают тенденцию к ведению здорового образа жизни, однако, оставшаяся часть студентов не стремится соблюдать простые правила, для того, чтобы быть здоровым.

Для того что бы у молодого поколения была потребность в ведении здорового образа жизни необходимо в первую очередь, принять меры по разрешению научных и образовательных проблем, ведь в образовательной среде они проводят большую часть своего времени.

Для решения этих проблем необходимы многогранные подходы, например, такие как:

- Проведение исследований для заполнения пробелов в знаниях и разработки программ, основанных на фактических данных рекомендаций;

• Внедрение технологий, с помощью которых можно отслеживать физическую активность, питание и режим человека. Например, в процесс обучения можно ввести «дневник здорового студента», в котором обучающиеся будут заполнять данные;
• Инновационный подход в тренировочном процессе;
• Предоставление студентам доступа к безопасным местам для физической активности;
• Предоставление преподавателям возможность проходить курсы повышения квалификации.
• Вовлечение студентов в процесс физической деятельности с помощью предоставления выбора тренировок.

Здоровый образ жизни, физическая культура и спорт являются неотъемлемой частью нашей жизни. Физическая культура влияет на весь организм человека, обеспечивает сохранение и укрепление его здоровья. Благодаря ЗОЖ, в которое входит: правильное питание, соблюдение режима дня, здоровый сон, физическая активность и т.д. человек сохраняет свое здоровье и улучшает продолжительность и качество своей жизни.

Как показало наше исследование, на сегодняшний день существует ряд научных и образовательных проблем, которые влияют на формирование культуры здорового образа жизни человека. Исходя из этих проблем, мы выявили, что многие студенты затрудняются придерживаться простых правил здорового образа жизни, у большинства из них отсутствует мотивация заниматься физической культурой. Немало важным фактом является то, что почти 60% от общего числа опрошенных имеют вредные привычки, которые влияют на их физическое состояние и здоровье. Такая ситуация говорит о том, что необходимо принимать меры по созданию благоприятных условий для формирования у молодежи понимания важности вести здоровый образ жизни и заниматься физической активностью. Большую часть своего времени студенты проводят в стенах образовательных организациях и именно поэтому важно, предпринять усилия, которые поспособствуют решению научных и образовательных проблем.

Литература:

1. Черясова, О. Ю. Физическая культура и спорт в жизни современного общества / О. Ю. Черясова, М. А. Онищук. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2018. – № 48 (234). – С. 332-336.
2. Евсеев, Ю. И. Физическая культура / Ю. И. Евсеев. – Ростов на Дону : Феникс, 2003. – 384 с.
3. Зайцев, Г. К. Потребностно-мотивационная сфера физического воспитания студентов / Г. К. Зайцев // Теория и практика физической культуры. – 2009. – № 7. – С. 21-24.

Об авторах:

Яфасов Зинур Русланович, преподаватель, ЧОУ ВО «Казанский Инновационный Университет им. В.Г. Тимирясова», г. Казань, Россия, Yafasov91@bk.ru

Сафин Рашат Салихзанович, кандидат биологических наук, заведующий кафедрой физической культуры, ЧОУ ВО «Казанский Инновационный Университет им. В.Г. Тимирясова», г. Казань, Россия, safin@ieml.ru

Чернова Виолетта Григорьевна, менеджер кафедры физической культуры, ЧОУ ВО «Казанский Инновационный Университет им. В.Г. Тимирясова», г. Казань, Россия, chernovavg@ieml.ru

About the autors:

Zinur R. Yafasov, Lecturer, Kazan Innovation University named after. V.G. Timiryasova, Kazan, Russia

Rashat S. Safin, Candidate of Biological Sciences, Head of the Department of Physical Culture, Kazan Innovation University named after. V.G. Timiryasova, Kazan, Russia

Violetta G. Chernova, Manager of the Department of Physical Education, Kazan Innovation University named after. V.G. Timiryasova, Kazan, Russia

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ УЧИТЕЛЕЙ В УСЛОВИЯХ НЕПРЕРЫВНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 372.857

Андрианова А.А.

О возможностях непрерывного педагогического образования при обучении на курсах повышения квалификации и стажировке на базе Образовательного центра «Сириус»

Статья описывает опыт обучения на курсах повышения квалификации учителей биологии, а также прохождение стажировки на базе Образовательного центра «Сириус». Показаны возможности успешного использования полученных навыков в подготовке учащихся к предметным олимпиадам.

Ключевые слова: курсы повышения квалификации, стажировка, образовательный центр «Сириус», непрерывное педагогическое образование, повышение профессиональных компетенций учителя.

Albina A. Andrianova

About the possibilities of continuing pedagogical education in training at advanced training courses and internships at the Sirius Educational Center

The article describes the experience of studying at advanced training courses for biology teachers, as well as internships at the Sirius Educational Center. The possibilities of successful use of acquired skills in preparing students for subject Olympiads are shown.

Keywords: advanced training courses, internship, Sirius educational center, continuing pedagogical education, professional development of teachers.

Главной целью совершенствования образования на современном этапе развития нашего общества является повышение качества образования. В стремительно меняющемся мире главным профессиональным качеством, которое педагог должен постоянно демонстрировать своим ученикам, становится умение учиться. Готовность к переменам, мобильность, способность к нестандартному мышлению, ответственность и самостоятельность в принятии решений – все эти характеристики деятельности успешного профессионала в полной мере относятся и к учителю.

Имея 35-летний опыт работы в школе, много лет являясь руководителем муниципального методического объединения учителей биологии и химии, делаю вывод о том, что современных учителей можно поделить на два типа. Одни предпочитают работать по «накатанной дорожке», из года в год ничего не меняя в своей работе, курсы посещают по необходимости так как приближается срок аттестации (благо об этом напоминают либо завучи, либо электронная система edu.tatar.ru). Когда речь идет о работе с одаренными детьми, многие из них говорят, что готовить детей дальше, чем муниципальный уровень предметной олимпиады им уже не по силам. Но есть такие учителя, которые готовы учится познавать что-то новое, даже вопреки катастрофической нехватке времени, осваивают новые технологии и приемы работы с детьми, стараются идти «в ногу со временем». Именно такие учителя показывают высокие результаты в своей работе (не секрет, что нашу работу чаще всего оценивают по результатам ЕГЭ, олимпиад, конкурсов, конференций).

В данной статье хотела бы поделиться опытом обучения и стажировки в Образовательном центре «Сириус» на курсах повышения квалификации учителей биологии, работающих с одаренными детьми. На сайте Образовательного центра есть вкладка «Педагогам», где имеется полная информация о проводимых курсах и стажировках на весь год вперед. Здесь проводят занятия и делятся своим опытом с коллегами преподаватели профильных программ: ведущие педагоги лучших вузов, физико-математических и химико-биологических школ, тренеры национальных и региональных сборных по математике, информатике, физике, химии и биологии, а также выдающиеся деятели российского искусства в сфере академической музыки, классического балета и изобразительного искусства.

В марте прошлого года директор нашей школы предложила мне поехать на курсы в «Сириус», я решила попробовать. Оказалось, что для зачисления на них учитель должен пройти, как и дети, участвующие профильных сменах, конкурсный отбор. Для меня он показался не очень сложным, хоть и включал несколько этапов. При подаче заявки, необходимо было представить Портфолио (с описанием достижений учащихся, обозначить свои

цели обучения на курсах), а также рекомендательное письмо от регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи. Ну и самое последнее, это пройти небольшое тестирование по предмету (вопросы были олимпиадного уровня). На курсы зачислялись не более двух учителей из региона, учителя ранее проходившие курсы в «Сириусе» также не допускались для участия. Я успешно прошла конкурсный отбор и была зачислена в числе 40 других учителей со всей России.

Курсы повышения квалификации проходят в течение недели, обычно совпадают с последней неделей обучения профильных смен по подготовке к Всероссийской олимпиаде школьников. На курсах работают те же преподаватели, которые проводят занятия у ребят. Поэтому тематика предметных занятий совпадает с тематикой профильной смены учащихся. Помимо повышения квалификации в области отдельных предметных направлений, для учителей организуется итоговая конференция, на которой учителя презентуют свою методическую разработку для работы с одаренными детьми (либо технологическую карту занятия, либо дидактический материал и т.д.). Также предусмотрена практическая работа по составлению олимпиадных заданий разного типа, что также входит в обязательный зачет для получения удостоверения о повышении квалификации. Занятия проводятся в течение всего дня, поэтому загруженность максимальная, расслабляться не приходится, неделя пролетает быстро. Ценность таких курсов, на мой взгляд, заключается в том, что они способствуют профессиональному развитию педагога, происходящего в ходе профессионального общения, ведь приезжают на такие курсы мотивированные педагоги со всей страны, делятся своими проблемами, новыми идеями, разработками. Очень интересно было встретить среди учителей старых знакомых, и тех, с кем знакома была заочно по участию в сетевых исследовательских проектах. Например, среди участников курсов была коллега из Иркутской области, с которой мы еще в 2013 году принимали участие во всероссийском тренинге учителей биологии в Москве по направлению «Молекулярная биология для учителей», а еще несколько педагогов участвовали в сетевом проекте «Охотники за микробами», имена которых были мне также знакомы. Курсы подобного типа однозначно способствуют формированию профессионального сообщества педагогов, увлеченных своим предметом, поэтому это здорово! Но все хорошее быстро заканчивается, и остается послевкусие – «хочу еще». Тогда можно пройти новый отбор, но уже на стажировку.

Порядок отбора тот же самый, что и на курсы, только тестирование более сложное (вопросы заключительного этапа олимпиад). При этом отбирают всего девять стажеров со всей России. Успешно пройдя новые испытания, в сентябре я поехала в «Сириус» в качестве стажера, но уже на 25 дней обучения. Стажировка совпадает с обучением ребят на профильной смене. Мы посещали все занятия с закрепленными за нами группами, но при этом были еще и помощниками преподавателя во время занятия, помогали организовывать практикумы, организовывали тестирования, выезжали с ребятами на экскурсии. По-моему, это очень ценно – работать в команде с преподавателями, которые не только готовят детей к олимпиаде, но и сами являются авторами олимпиадных задач и членами жюри. Стажировка для учителя – это новая возможность более глубоко понять и освоить те приемы, которые используют преподаватели профильной смены в работе с одаренными детьми, как организуют практическую подготовку по определенным направлениям олимпиады. Но еще более важным для меня было увидеть, как много у нас талантливых детей в стране, как они влюблены в биологию, как замотивированы на успех и достижение высоких результатов в олимпиадах.

Каждый их стажеров вёл дневник стажировки, отчет еженедельно представлялся руководителям стажировки и методистам центра. В конце стажировки каждый из нас представил разработанную программу по работе одаренными детьми по какому - то определенному модулю.

Вернувшись домой, я имела четкое представление о том, как сейчас нужно строить свою работу с одаренными детьми по подготовке к олимпиаде. В течение текущего учебного года успешно реализовывала программу, разработанную в «Сириусе». Хочу отметить, что программа практико-ориентированная потому, что основная проблема, возникающая у детей на региональном и заключительном этапе олимпиады – это практический тур олимпиады. Я думаю, что дополнительную литературу олимпиадник должен читать сам, а вот научить его работать руками, выполнять практические работы – это основная задача учителя, который сопровождает одаренного ученика.

Кратко остановлюсь на основных модулях моей программы для 10 класса. Для учащихся я предложила первый модуль по разделу: «Микробиология», который включал в себя практические работы по микроскопированию микроорганизмов, обучению разным методам окрашивания, определению морфологии бактерий. Далее мы перешли к модулю «Анатомия растений». С ребятами мы научились готовить и окрашивать препараты органов растений. Наверное, лучшей оценкой моей работы было тот факт, что, уже будучи на региональном этапе олимпиады моему ученику в кабинете «Анатомии растений» поставили наивысший балл за приготовление среза ветки сосны, оценив его лучшим среди всех, которые в тот день были приготовлены участниками олимпиады. Следующий модуль был очень сложный для организации обучения, поскольку для работы нужны были черепа позвоночных животных. Из положения мы вышли следующим образом, ребята сами готовили карточки для определения семейства или вида животного по зубной формуле. Кто-то рисовал, а кстати умение выполнять правильно биологический рисунок, это была ещё одна отдельная тема в программе подготовки к олимпиаде, кто-то использовал фотографии из разных источников, но в целом с задачей мы тоже справились вполне успешно. Освоили зубные формулы всех семейств класса Млекопитающие, особенности формул отдельных видов. Модуль «Физиология человека» включал в себя проведение и расшифровку ЭКГ человека, для этого использовали цифровую лабораторию по физиологии, ЭМГ и ЭЭГ человека изучали с использованием программно-аппаратного комплекса «БОСЛаб-Юниор», ну а КТ и МРТ изучали уже по методическим пособиям. После окончания регионального этапа мы продолжаем готовиться к будущей олимпиаде в 11 классе. К настоящему времени пройден модуль «Биохимия», проведены практические занятия по качественным реакциям на белки, углеводы, нуклеиновые кислоты и витамины, изучены и проведены

практикумы по тонкослойной хроматографии (разделение аминокислот), аффинной хроматографии (разделение гемоглобина, витамина В12 и декстрана). По модулю «Физиология растений» проведены работы по разделению пигментов листа методом бумажной хроматографии, а также выделение и изучение свойств антоцианов.

Каковы же результаты такой работы? В 2023-24 учебном году на муниципальном этапе ВОШ по биологии приняли участие шесть десятиклассников нашей школы. Все они стали призёрами, на региональный этап олимпиады по биологии отобрались двое, при этом оба стали призёрами. Надеемся, что в следующем году мы сможем улучшить наши показатели. Во всяком случае, ребята очень стараются, они мотивированы на высокие результаты.

Меняется мир, меняются дети, что, в свою очередь, выдвигает новые требования к квалификации педагога. Конечно, от педагога нельзя требовать то, чему его никто никогда не учил. Ни в одном педагогическом ВУЗе, наверное, нет специального курса, посвященного работе с одаренными детьми. Следовательно, очень важно для каждого педагога чтобы его образование не заканчивалось получением диплома, а было непрерывным в течение всей его жизни. Для того чтобы учителю стать наставником школьника - олимпийца, ему нужно самому пройти ту же подготовку, которую проходят дети на профильных сменах в «Сириусе». Не надо бояться, нужно ставить новые цели, уверенно к ним продвигаться! Молодым учителям это особенно важно, потому что вся профессиональная деятельность у них впереди. На курсы в «Сириус» надо попасть каждому учителю. Эти курсы, как минимум, дают возможность, взглянуть на свою работу под другим углом, заменить свою призму на новую! Это очень важно, чтобы всегда был стимул для профессионального роста.

Об авторе:

Андрианова Альбина Абдулхатовна, учитель, МБОУ «СОШ №30» г. Набережные Челны, г. Набережные Челны, Россия, albina-ahatovna@mail.ru

About the autor:

Albina A. Andrianova, Teacher, “Secondary school No. 30” Naberezhnye Chelny, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 372.874

Батаева Л.А.

Ценностные ориентиры подготовки будущих учителей основам народного декоративного искусства

В статье рассматривается проблема приобщения молодёжи к народному творчеству и традициям народной художественной культуры в процессе создания короткометражных анимационных фильмов по мотивам народного фольклора. Отмечается значимость для профессионального становления будущего учителя изобразительного искусства, формирование его художественно-творческих и педагогических умений в области народного декоративно-прикладного искусства, от уровня развития которых и зависит его дальнейшая профессиональная деятельность.

Ключевые слова: художественная педагогика, изобразительное искусство, народное декоративно-прикладное искусство.

Lyudmila B. Bataeva

Value guidelines for training future teachers in the fundamentals of folk decorative art

The article deals with the problem of introducing young people to folk art and traditions of folk art culture, in the process of creating short animated films based on folk folklore. The importance for the professional development of the future teacher of fine arts is noted, the formation of his artistic, creative and pedagogical skills in the field of folk decorative and applied arts, on the level of development of which his further professional activity depends.

Keywords: art pedagogy, fine arts, folk decorative and applied arts.

Народное декоративно-прикладное искусство, созданное великим трудом предшествующих поколений мастеров, продолжает жить и развиваться в наши дни, являясь объектом пристального внимания и исследования многих ученых, художников-педагогов, искусствоведов. Как известно, познание основ народного искусства – путь,

исторически проверенный в системе ученичества, существовавший на народных художественных промыслах и ремеслах. Выверенная в течении длительного времени система обучения может и в настоящее время во многом служить своему назначению при подготовки педагогических кадров для системы народного художественного образования [1].

Народное декоративно – прикладное искусство изучалось в работах многих исследователей: В. А.Барадулина, М. П. Бесчастнова, Л. С.Жоголь, Ю. В.Максимова, Н. В.Романовой, В. И.Савицкой и др. Значительный вклад в теорию и практику обучения декоративно-прикладному искусству внесли труды таких известных ученых, как: В. С.Бадаев, И. В. Земцова, Е. Н. Прилуцкая, М. С. Соколова, Т. Я. Шпикалова, А. Д. Алехину, В. В. Корешков, С. П.Ломов, Б. М.Неменский, Н. М.Сокольниковой, Т. Я. Шпикаловой и др.

В целом все умозаключения исследователей сводились к тому, что будущий учитель изобразительного искусства должен стать последователем и хранителем лучших традиций народного декоративно-прикладного искусства, т.к. именно в народном искусстве заложен высокий воспитательный потенциал. Народное искусство впитало в себя огромный мир духовного опыта народа, его мудрость, талант многих поколений и является средством духовного развития подрастающего поколения. Оно ориентировано на обогащение интересов и творческих возможностей при профессиональной подготовки будущих учителей изобразительного искусства общеобразовательных и художественных школ, способных воспитать школьников в духе уважения и любви к своему народу, к национальной культуре [3].

Освоение истории, традиций, культуры народного искусства, в частности чрезвычайно важно для выявления того ценного что вкладывает каждый этнос в мировую культуру. Особенно актуальным при подготовки будущих учителей изобразительного искусства становится обращение к этнокультурам малых народов России.

Вместе с тем, стоит отметить, что образовательные программы 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Изобразительное искусство и Технология», в силу различных причин, недостаточно учитывают потребность в профессиональном овладении народными художественными промыслами будущими учителями.

Уникальность народного декоративного искусства в том, что все своеобразие отражения мира в изображении как раз и заключается в том, что из великого разнообразия форм жизни, цветов, объемов, ритмов обучающийся фиксируют самое характерное, созвучное системе графических и художественных образов [2].

Но для того чтобы будущий учитель мог в полной мере приобщить школьников к народному декоративно-прикладному искусству, необходимо чтобы у него и у самого появился интерес и желание к профессиональному освоению определённого вида народного промысла, познание традиций, культуры и истории своего народа. Стоит отметить, что современный учитель должен не только иметь определённую сумму знаний, умений и навыков, быть методически грамотным человеком. Но и обладать соответствующими знаниями современных цифровых технологий, чтобы увлечь, заинтересовать изучением народной художественной культуры современных школьников [4].

Поэтому одна из задач при подготовке будущих учителей изобразительного искусства, в рамках внеучебной деятельности (кружковой работы) показать студентам, что народная культура является богатейшей сокровищницей, в которой содержится многовековая мудрость великого народа, высокие нравственные идеалы и ценности, основы духовности.

Поэтому одной из ключевых задач учителя становится поиск извечных, традиционных для народов России ценностей в народных сказках, преданиях, былинах и преобразование их в понятный современному обучающемуся вид – анимационный фильм. Анимация дает возможность глубже понять и раскрыть образно символический потенциал художественного замысла. Она демократична, легко снимает культурные барьеры, над ней смеются и плачут люди разных национальностей. Ее образы гораздо доступнее для восприятия людьми разных культур, чем образы других видов кинематографа.

Основная цель в рамках кружковой работы – это приобщение студентов (будущих учителей изобразительного искусства) к народному творчеству и традициям национальной художественной культуры, в процессе создания короткометражных анимационных фильмов по мотивам народного фольклора.

В создании анимационного фильма участвовали студенты очного отделения второго курса. Мы разделились на малые группы, каждая группа выбирала одно произведение - сказку народов Поволжья. Студенты самостоятельно детально изучали атмосферу жизни и быта, обычаев, языка, фольклора, культуру и традиции, обряды, костюм, язык, народные промыслы и создавали анимационный фильм по мотивам народного фольклора. Так, группа делилась на подгруппы, в каждой по 4 участника. Студенты внутри группы (самостоятельно) распределяли роли и реализовывали свой замысел. Таким образом, в создании анимационного фильма по мотивам народного фольклора от замысла до его логического завершения и воплощения на экране участвовали все студенты.

Задача будущего учителя изобразительного искусства глубоко изучить особенности национальный культуры народов Поволжья, художественные промыслы и декоративно-прикладное искусство. И в своей практической работе донести до подрастающего поколения в новом ключе – в форме короткометражного анимационного фильма по мотивам народного фольклора. В дальнейшем предполагается, что будущие учителя изобразительного искусства в рамках своей педагогической деятельности смогут организовать аналогичную работу с обучающимися в школе.

Стоит отметить, что в процессе создания анимационных фильмов по мотивам народного фольклора студенты изучают мир системно, вникают в логику происходящих вокруг явлений, обнаруживают и понимают их взаимосвязь, открывают для себя новое, необычное и очень интересное. Ожидание знакомства с чем-то

новым развивает любознательность и познавательную активность; необходимость самим определять для себя интересную задачу (выбор народного фольклора литературного произведения, изучение и анализ народной художественной культуры, народных промыслов, декоративно-прикладного искусства), умение выбирать способы и составлять алгоритм её решения (самостоятельный выбор и освоения способов выполнения анимационного фильма: кукольный, пластилиновый, рисованный), умение критически оценивать результаты (изучение способов монтажа с помощью информационных технологий и демонстрации фильма); коллективная деятельность вырабатывает навык командной работы.

Чтобы увлечь школьников этнокультурными традициями и народным декоративно-прикладным искусством, будущий учитель изобразительного искусства должен прежде всего сам быть заинтересован данной проблемой и понимать значение возрождения и сохранения культурного наследия своего народа. Для этого необходимо, чтобы будущие учителя овладели историческими, искусствоведческими и культурологическими знаниями связанные с народами, своего региона. Используя народный художественный материал и современные цифровые технологии мы можем, на наш взгляд, как минимум подойти к решению одной проблемы. А именно, общеэстетической- приобщение подрастающего поколения к культуре народов своего региона, что безусловно будет способствовать расширению кругозора учащихся, позволит им органично воспринимать как произведения современного анимационного искусства, так и осваивать культурное наследие прошлого. Специфика педагогической деятельности учителя изобразительного искусства заключается в том, что он должен пристальное внимание уделять внутренним механизмам, способствующим успеху художественно-творческого процесса школьников; уметь грамотно смоделировать учебно-творческий процесс детей, развивать творческий подход к процессу обучения изобразительному искусству и освоению народного декоративно-прикладного искусства. Поэтому во многом от создания условий подготовки будущего учителя изобразительного искусства зависит развитие его активной творческой личности, способной к полноценной художественно-творческой деятельности, умеющий выбирать задания, методы и приемы обучения, а не вооружать готовыми методическими приемами и рекомендациями обучающихся.

Литература:

1. Бадаев, В. С. Русская кистевая роспись : учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности «Изобразительное искусство» / В. С. Бадаев. - Москва : Владос, 2010. - 32 с.
2. Зорилова, Л. С. Духовный идеал личности: теория, история, современные проблемы формирования / Л. С. Зорилова. - Москва, 2016.-157 с.
3. Занина, Л. В. Основы педагогического мастерства / Л. В. Занина. – Ростов на Дону : Феникс, 2002.-189 с.
4. Сластенин, В. А. Введение в педагогическую аксиологию / В. А. Сластенин. - Москва, 2019.-192 с.
5. Лихачев, Б. Т. Теория эстетического воспитания школьников /.Б. Т. Лихачев. – Москва : Просвещение, 1985. - 178 с.

Об авторе:

Батаева Людмила Александровна, кандидат педагогических наук, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, ludmilab0905@mail.ru

About the autor:

Lyudmila V. Bataeva, Candidate of Pedagogical Sciences, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 373

Ванина Э.В.

Молодой педагог в образовательном пространстве: актуальные профессиональные дефициты и пути их компенсации

Статья посвящена анализу результатов исследования дефицитов и проблем, с которыми сталкиваются молодые педагоги в своей практической деятельности. Мониторинговый характер исследования позволил выявить типовые проблемы современного молодого учителя. Полученные данные дают возможность оптимизировать работу методической службы с молодыми педагогами.

Ключевые слова: молодой педагог, профессиональные дефициты.

Emilia V. Vanina

A young teacher in the educational space: current professional deficits and ways to compensate for them

The article is devoted to the analysis of the results of the study of deficits and problems faced by young teachers in their practical activities. The monitoring nature of the study made it possible to identify typical problems of a modern young teacher. The data obtained make it possible to optimize the work of the methodological service with young teachers.

Keywords: young teacher, professional deficits.

Проблема привлечения молодых педагогических кадров в образовательные учреждения сегодня одна из наиболее острых. Так, согласно статистике [2, с. 89], доля молодых педагогов (до 35 лет) составляет около 25 % от общего числа учителей в образовательных учреждениях. Однако, что скрывается за сухой статистической строкой? В группе педагогов до 35 лет могут быть как вчерашние выпускники вузов и колледжей, так и уже состоявшийся педагог со стажем десять и более лет, и человек, получивший непедагогическое образование, но активно входящий в профессию, и «выгоревший» молодой учитель, который не очень хочет работать в школе (по разным причинам), но и менять место работы тоже не хочет. Авторы монографии «Молодой учитель: перспективы и проблемы вхождения в профессию» [1, с. 43] приходят к выводу о том, что наиболее перспективной в плане дальнейшего развития в профессии является группа педагогов, которые уже прошли опыт первых трех лет работы в школе, т.е. по формальному признаку уже не являются молодыми, вместе с тем их ориентация на дальнейшую карьеру в области образования очевидна и они планируют остаться в профессии. Вместе с тем, не менее важным является и вопрос о том, как поддержать молодого педагога в первые, самые сложные, годы работы. Он всегда был актуальным, однако в современных условиях он приобретает новое звучание.

В рамках данной статьи рассмотрим результаты исследования, в центре внимания которого находится молодой педагог со стажем от 0 до 3 лет. В его ходе анализировалась активность молодых педагогов в образовательном пространстве района, обозначаемые ими сложности в профессиональной деятельности, предпочитаемые форматы активностей. Данное исследование проводится в Кировском районе Санкт-Петербурга в мониторинговом режиме уже несколько лет. За эти годы анкетный инструментарий, претерпел некоторые изменения, но в целом задачи остались неизменны: оценить включенность педагогов в предлагаемые активности, определить соответствие предлагаемых активностей запросам и проблемам молодых педагогов, получить информацию для совершенствования методического сопровождения молодых педагогов.

В исследовании ежегодно принимают участие около 100 молодых педагогов. Выборка для исследования формируется случайным образом среди молодых специалистов, работающих в школах района. Соотношение мужчин и женщин среди участников исследования соответствует среднестатистической картине в современном российском образовании – это около 90 % женщин и около 10 % мужчин. Эти данные чуть различаются по годам, но существенных отличий не наблюдается. Участие в исследовании является добровольным, соответственно, можно предположить, что наиболее пессимистично настроенные молодые педагоги участие в нем не принимают. Тем не менее результаты исследования дают большой массив информации, позволяющий выстроить определенные стратегии работы с молодыми в районе

Около 50% участников исследования – это молодые люди до 25 лет, то есть недавние выпускники, около 30 % - молодые люди в возрасте 25-29 лет и около 13-15 % (в зависимости от года проведения исследования), это те, кому больше 30 лет.

Средним специальным образованием обладают 28 % респондентов, высшим (бакалавриат, магистратура, специалитет) – 72%. При этом 68 % не продолжают свое образование, а 32 % получают высшее педагогическое образование или обучаются в магистратуре.

Важным условием успешной работы молодого педагога является качество полученной в вузе или СПО подготовки. Приходя в школу, молодой педагог в первую очередь опирается на те знания, умения и опыт,

которые он получил за время обучения. Чуть больше половины молодых педагогов (53-59 % респондентов) удовлетворены качеством своей подготовки, 44% - удовлетворены частично и обозначают определенные дефициты. Неудовлетворены качеством подготовки - 2,5 % респондентов.

На первом месте среди дефицитов подготовки – недостаток психологических знаний, обеспечивающих построение образовательного процесса в соответствии с возрастными, индивидуальными и иными особенностями детей (36.8%). Восполнить этот дефицит отчасти помогают различные активности в формате мастер-классов, семинаров и тренингов внепредметной направленности, которые востребованы у 80 % молодых педагогов.

На втором месте в списке дефицитов, имеющихся у молодых педагогов, – недостаток методических знаний и умений, который отмечают 27,4% респондентов. Компенсация этих дефицитов происходит через взаимодействие и индивидуальные консультации с районным методистом (этим вариантом методической поддержки регулярно пользуются 45 % респондентов), однако районные методические объединения педагогов регулярно посещают только 14% участников исследования. Таким образом, можно сделать вывод о том, что для молодых педагогов важнее личное общение со значимым профессионалом, который может помочь с персональными трудностями. Также подавляющее большинство участников исследования (85-89% респондентов) отметили, что получают необходимую методическую поддержку в своем образовательном учреждении.

На третье место среди дефицитов участники исследования (12%) поставили «умения самоорганизации». Молодые педагоги зачастую работают с большой нагрузкой, совмещая в образовательном учреждении разные должности, что приводит, в том числе, и к быстрому выгоранию (и в первую очередь эмоциональному) в ситуации вхождения в профессию и перегрузки. Развитие навыков эффективной самоорганизации может отчасти компенсировать возникающие в данной ситуации трудности. Кроме того, навыки эффективной самоорганизации могут помочь и в решении методических и педагогических задач, заставляя молодого учителя смотреть на урок с точки зрения эффективного использования времени и иных ресурсов.

В целом, молодые педагоги вовлечены в различные методические активности школьного, районного и городского уровней: проведение открытых уроков (67 % педагогов проводили открытые уроки разного уровня), подготовка публикаций (27 % педагогов представляли свой опыт в такой форме), участие в конкурсах (14 % педагогов). Созданная в Санкт-Петербурге региональная система методической поддержки позволяет выстроить индивидуальный образовательный маршрут в повышении квалификации. Такой возможностью в 2023 году воспользовались 33% молодых педагогов.

Несмотря на широкий спектр различных активностей, предлагаемых молодым педагогам, они обозначают имеющиеся профессиональные потребности и нужды. Так, на первом месте в этом списке стоит потребность в интересных и значимых событиях, влияющих на профессиональное развитие (30.6% респондентов). Таким образом, можно сделать вывод о том, что имеющиеся в образовательном пространстве района события не вполне отвечают потребностям молодых педагогов и нуждаются в переформатировании.

Далее следуют потребности в повышении квалификации (24.3% респондентов), в возможности творческого самовыражения и самореализации (22% респондентов).

Обращает на себя внимание то, что в рейтинге потребностей молодых педагогов потребность в сообществе таких же молодых учителей обозначили как актуальную всего 12,7% участников исследования, как и потребность в более тесном межличностном общении с коллегами (8,1%). Возможно, это связано с тем, что такого общения у молодых педагогов достаточно в образовательном учреждении или с тем, что не каждый молодой педагог в полной мере понимает значимость накопления собственного социального капитала, сосредоточившись на собственном развитии.

Молодые педагоги активно включаются в работе районных семинаров, мастер-классов и тренингов общеметодической направленности: в такой работе задействованы более 70 % молодых педагогов.

Среди форм, организации мероприятий, предпочитаемых молодыми педагогами первые места в рейтинге занимают мастер-классы, семинары, тренинги.

Традиционно на протяжении нескольких лет молодые педагоги выстраивают одинаковый рейтинг трудностей, с которыми им приходится сталкиваться в профессиональной деятельности.

Так, на первом месте – нехватка времени (27 % респондентов). Это безусловно связано и с необходимостью практически осваивать учительскую деятельность в условиях большой нагрузки (многие из них работают на полторы и более ставки).

На втором месте – проблемы мотивации учащихся (23 % респондентов). Проблема мотивации обучающихся на сегодняшний день является одной из важнейших для педагогического сообщества. По результатам проведения фокус-групп с педагогами в рамках курсов повышения квалификации СПбАППО (2023-2024 гг.) проблема мотивации – одна из наиболее острых, с которыми сталкиваются педагоги в практической деятельности.

С проблемами дисциплины на уроке сталкиваются около 18 % молодых педагогов. Как показывает опыт работы с данным типом проблем, чаще всего они оказываются связаны с недостатком психологических и/ или методических знаний.

Еще 17 % молодых педагогов обозначают наличие проблемы коммуникации и взаимодействия с родителями (17.1%). В рамках исследования качества подготовки выпускников педагогических колледжей Санкт-Петербурга, проведенного кафедрой социально-педагогических измерений СПБАППО в 2019 году, было выяснено, что во многом эта проблема возникает из-за отсутствия соответствующих учебных модулей в программах подготовки и соответствующих практик в ходе обучения.

Сформированный по итогам исследования перечень проблем, с которыми сталкиваются молодые педагоги, позволил продумать программу целевых мероприятий, ориентированных на освоение эффективных способов

самоорганизации, знакомство с нетрадиционными способами мотивации обучающихся, освоение способов организации деятельности в разных форматах. Деятельностный формат каждого мероприятия дает возможность молодому педагогу не только услышать о тех или иных приемах, но и на практике освоить эффективные способы работы.

Еще одним важным маркером, который позволяет оценить включенность молодых педагогов в образовательную систему, является их настрой на будущее. Так по данным исследования, 64 % респондентов планируют строить карьеру в педагогической профессии, 30 % - могут уйти, если найдут что-то более интересное и высокооплачиваемое и только 2% указали, что поменяют профессию при первой возможности.

Успешное профессиональное развитие молодого педагога во многом обусловлено его собственной позицией. В идеальном варианте – это позиция «ученика» [3, с. 15-21], который выбирает путь постоянного совершенствования и движения, исследования и новых открытий, регулярного осмысления собственных действий и их результатов. Особенно актуальной эта позиция становится в условиях системных изменений, позволяя решать многочисленные возникающие задачи максимально эффективно. Задача методической службы - создать условия, в которых педагог осознанно примет позицию «ученика» и его профессиональное развитие будет комфортным, и интересным, в доступных форматах взаимодействия.

Литература:

1. Молодой учитель: перспективы и проблемы вхождения в профессию / под ред. А. Н. Шевелева. – Санкт-Петербург : СПбАППО, 2020.
2. Образование в цифрах: 2023 : краткий статистический сборник / Т. А. Варламова, Л. М. Гохберг, О. К. Озерова, [и др.] ; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». – Москва : ИСИЭЗ ВШЭ, 2023.
3. Илюшин, Л. С. Современный учитель в позиции «ученика»: ресурсы профессионального благополучия / Л. С. Илюшин, А. А. Азбель // Непрерывное образование. – 2022. – № 1 (39). – С. 13-19.

Об авторе:

Ванина Эмилия Владимировна, кандидат педагогических наук, Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования, г. Санкт-Петербург, Россия, Mila-1409@mail.ru

About the autor:

Emilia V. Vanina, Candidate of Pedagogical Sciences, St. Petersburg Academy of Postgraduate Pedagogical Education, St. Petersburg, Russia

УДК 37.062

Васильев В.Л. Костина Е.М.

Современные тренды в совмещении учёбы и работы студентами университетов

В статье рассматривается вопрос совмещения работы и учёбы студентами российских университетов. Исследуются преимущества и последствия этого процесса. Обсуждаются плюсы, такие как приобретение практического опыта, финансовая независимость и развитие навыков, а также минусы, включая возможные проблемы со здоровьем и академической успеваемостью. Авторы призывают к гибкому и согласованному подходу по решению проблем, возникающих при совмещении работы и учёбы, учитывая индивидуальные обстоятельства и цели студента.

Ключевые слова: совмещение, знания, финансовая независимость, карьера, практика, навык, специалист, развитие.

Vladimir L. Vasilev, Ekaterina M. Kostina

Modern trends in combining study and work by university students

The article discusses the issue of combining work and study by students at Russian universities. The benefits and consequences of this process are explored. Pros, such as gaining practical experience, financial independence, and skill development, are discussed, as well as cons, including possible health and academic problems. The authors call for a flexible and coordinated approach to solving the problems that arise when combining work and study, taking into account the individual circumstances and goals of the student.

Keywords: combination, knowledge, financial independence, career, practice, skill, specialist, development.

В наше время все больше студентов экономических специальностей проявляют интерес к совмещению учёбы с работой. Это неудивительно, учитывая динамичность и высокий уровень конкуренции в сфере экономических профессий.

В существующем инновационно развивающемся мире, знания, умения и навыки очень быстро меняются. Появляются новые профессии и отрасли экономики. Рынок труда постоянно обновляет свои требования. В таких условиях учебный процесс, не имеющий постоянной связи с реальным сектором экономики, становится неэффективным. С другой стороны, для современного работника нужны компетенции, которые могут быть получены только в процессе обучения – решение проблемных ситуаций, поиск новых знаний, творческая деятельность. Совмещение учебы и работы может способствовать выполнению описанных задач [2, 10].

Во всем мире растет число студентов, которые следуют принципу гибкого совмещения учебы и работы [1, 6]. Способствует такой тенденции доступность высшего образования, которая увеличилась с приходом цифровых технологий и дистанционного обучения в университеты. С другой стороны, появление новых профессий, новых интересных видов экономической активности заставляет студентов не останавливаться на одной выбранной специальности и вести поиск привлекательной профессиональной деятельности. Это может быть обеспечено только путем трудовой занятости [3].

Многие студенты, так же, как и другие молодые люди, имеют высокие материальные запросы и амбиции, которые включают в себя необходимость в деньгах для приобретения трендовой одежды, аксессуаров и современных устройств. Также на различные виды молодежного досуга требуются денежные затраты. У некоторых родителей студентов нет возможности удовлетворить повышенные материальные запросы своих детей, поэтому эти студенты вынуждены искать работу в качестве основного источника дохода.

Одним из главных преимуществ совмещения учёбы с работой в экономике является возможность применения теоретических знаний на практике. Работая параллельно с обучением, студенты и молодые специалисты имеют уникальную возможность непосредственно использовать теоретические знания в практической деятельности. Это способствует более глубокому пониманию экономических процессов и развитию практических навыков, что может стать ключевым преимуществом на рынке труда.

Кроме того, совмещение учёбы с работой в экономической отрасли может обеспечить студентам и молодым специалистам ценный опыт, который может стать основой для дальнейшего карьерного роста.

Студенты, совмещающие работу и учебу в области экономики, могут получить несколько преимуществ благодаря этому опыту:

Практический опыт: Работа в экономической сфере параллельно с учёбой позволяет студентам использовать полученные теоретические знания в трудовой деятельности, что способствует их профессиональному развитию.

Финансовая независимость: Работа предоставляет студентам дополнительный источник дохода, что помогает им оплачивать учебу и личные расходы, а также освобождает от финансовой зависимости.

Развитие навыков: Совмещение работы и учебы в области экономики способствует развитию навыков управления временем, мультизадачности и адаптации к различным рабочим и учебным ситуациям.

Карьерные перспективы: Полученный опыт работы в экономической сфере может повысить трудоустройство студентов после окончания обучения, так как они приобретают ценный опыт и знания.

Применение знаний на практике: Работа в экономической сфере помогает студентам углублённо изучать предметы, которые непосредственно применимы в их предстоящей профессиональной занятости.

Однако, совмещение работы и учёбы может вызвать определённые проблемы со здоровьем и академической успеваемостью. Для успешной реализации этой задачи, студентам и молодым специалистам следует разработать чёткий график, уделять внимание приоритетам и быть готовыми к тому, что это может потребовать значительных усилий.

Как подтверждает И.Г. Гурова, для работающих студентов резко возрастает потребность в свободном времени. Работа может отнять время, необходимое для учебы. Дисциплина по посещению занятий в университете у таких студентов постепенно падает [5]. Если начинаются пропуски занятий, возрастает риск низкого качества знаний, что в свою очередь может сказаться на дальнейшем карьерном росте студента [9]. Выход заключается в сбалансированном и согласованном планировании гибкого совмещения учебы и работы. В этом процессе должны принимать участие такие субъекты как студент, работодатель, университет, семья, государство.

Другой существенный риск для работающих студентов – возникновение проблем со здоровьем. Как отмечают Т.В. Говязина и Ю.А. Уточкин снижение внимания студентов ко своему здоровью и увеличение физической и моральной нагрузки, которое возникает неизбежно при совмещении работы и учебы, может привести к снижению работоспособности студента не только на предприятии, но и в университете [4].

Совмещение учебы и работы для студентов может привести к ухудшению их здоровья по нескольким причинам. Во-первых, увеличение нагрузки из-за работы и учёбы может привести к хронической усталости и стрессу, что отрицательно сказывается на общем физическом и психологическом состоянии. Недостаток отдыха и сна также может ослабить иммунную систему и увеличить уязвимость к различным заболеваниям.

Кроме того, нерегулярное и неправильное питание из-за нехватки времени, а также недостаток физической активности из-за занятости, могут привести к проблемам со здоровьем, таким как нарушения обмена веществ, ослабление иммунитета и другие факторы, влияющие на общее состояние организма.

Также студенты, совмещающие работу и учёбу, могут столкнуться с нехваткой времени для регулярных медицинских осмотров и ухода за собой, что увеличивает риск пропуска начальных симптомов заболеваний и возможных осложнений.

В заключение, необходимо отметить, что при совмещении учебы и работы студенты преследуют несколько целей. Во-первых, это финансовая независимость. Во-вторых, это возможность проверить свои теоретические знания на практике и скорректировать свою траекторию обучения. В-третьих, это возможность быстро начать трудовую карьеру и добиться лучших результатов, чем ровесники. Реализации данных целей способствуют тенденции по динамической отраслевой перестройке экономики с одной стороны и развитием дистанционного образования – с другой стороны.

Все это приводит к изменению стандартов высшего образования. Новое качество образования требует от университетов еще боле тесной интеграции с реальным сектором производства. Увеличиваются сетевые методы взаимодействия университетов для решения общих задач по координации и планированию своей научной, учебной, воспитательной, профориентационной, предпринимательской, инновационной деятельности. Обзор литературы по данному вопросу показывает, что существуют до сих пор не решенные вопросы при совмещении учебы и работы студентами [12]. В настоящее время этот процесс в основном инициируется и контролируется самим студентом. Такой подход устраивает работодателя, так как он получает рабочую силу по низкой стоимости, но способную выполнять необходимые трудовые функции. Происходит процесс «доучивания» на рабочем месте еще до получения статуса специалиста. Для университетов также существуют выгоды – автоматически формируются базы практики и через студентов функционирует обратная связь по совершенствованию учебных процессов. Конечно, данный процесс требует выработки новой государственной политики по изменению стандартов высшего образования. Это обусловлено тем, что совмещение учебы и работы несет риски здоровью студента в одних случаях или снижает качество обучения и трудовой деятельности – в других. Нужны научно обоснованные нормы совмещения работы и учебы, а также комплексный подход к стимулированию этих процессов для университетов и работодателей. Необходимо привлечь к этому процессу профессорско-преподавательский состав (возможно с включением в учебную нагрузку) и обеспечить ему доступ к текущей деятельности предприятий, которые принимают студентов на работу. Это усилит обратную связь между университетами и предприятиями, будет способствовать выработке стандартов качество образования нового поколения.

На данный момент совмещение учёбы с работой в экономической отрасли представляет собой уникальную возможность для личностного и профессионального развития. Оно позволяет использовать теоретические знания в реальной практике, приобретать ценный опыт и развивать ключевые навыки, необходимые для успешной карьеры в экономике. Студентам необходимо тщательно взвешивать плюсы и минусы совмещения работы и учёбы, чтобы принять информированное решение, учитывая свои личные обстоятельства и цели.

Литература:

1. Антропова, Н. М. Исследование проблемы занятости студенческой молодёжи / Н. М. Антропова // Вестник Кемеровского государственного университета. 2010. № 3.
2. Апокин, А. Ю. Анализ студенческой занятости в контексте российского рынка труда / А. Ю. Апокин, М. М. Юдкевич // Вопросы экономики. 2008. Т. 6. С. 98-110.
3. Борисова, А. А. Стратегии трудоустройства студентов вузов / А. А. Борисова // Известия ИГЭА. 2012. № 4. С. 96-100.
4. Говязина Т. Н., Уточкин Ю. А. Оценка основных поведенческих рисков в отношении здоровья студентов медицинского университета // Анализ риска здоровью. 2017. №1. С. 84-90.
5. Гурова, И. Г. Вторичная занятость студентов как способ их социальной адаптации в условиях трансформации российского общества / И. Г. Гурова // Известия Тульского государственного университета. Гуманитарные науки. 2011. № 3-1. С. 174-181.
6. Демидов, Р. С. Оценка качества подготовки выпускников вуза с позиций полноты их трудоустройства / Р. С. Демидов // Вестник Самарского государственного экономического университета. 2009. № 11. С. 9-15.
7. Короткова, М. С. Социальный портрет работающего студента / М. С. Короткова // Научные труды Московского гуманитарного университета. 2016. № 5. С. 47- 51.
8. Мылтасова, О. В. Современный студент: работа или учёба? / О. В. Мылтасова // Значение образования в развитии общества. – Саратов, 2017. – С. 59-60.
9. Мылтасова, О. В. Студент сегодня: трудиться и учиться - эффективно? / О. В. Мылтасова // Достойный труд - основа стабильного общества. – Екатеринбург, 2016. – С. 196-201.
10. Рощин, С. Ю. От учёбы к работе: трудности перехода / С. Ю. Рощин // Отечественные записки. 2006. № 30 (3). С. 134-151.
11. Рощин, С. Ю. Совмещение учёбы и работы студентами российских вузов / С. Ю. Рощин, В. Н. Рудаков // Вопросы образования. – 2014. – № 2. – С. 152-177.
12. Старцева, Н. Н., Брюхова О. Ю. Трудовая занятость студентов как объект социологического исследования / Н. Н. Старцева, О. Ю. Брюхова // Современные исследования социальных проблем. – 2016. – № 8. – С. 48-68.

Об авторах:

Васильев Владимир Львович, кандидат экономических наук, доцент, Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета, г. Елабуга, Россия, vasvladlev@mail.ru

Костина Екатерина Михайловна, студент, Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета, г. Елабуга, Россия, katushaspartak@gmail.com

About the autors:

Vladimir L. Vasilev, Candidate of Economic Sciences, Assistant professor, Elabuga Institute of Kazan (Volga Region) Federal University, Elabuga, Russia

Ekaterina M. Kostina, Student, Elabuga Institute of Kazan (Volga Region) Federal University, Elabuga, Russia

УДК 159.922

Воронина Е.В., Ельцова А.А., Мелентьева Д.М., Воронин В.А.

Развитие эмоционального интеллекта будущих учителей посредством дневника эмоций

В статье актуализируется значение развития эмоционального интеллекта для самопознания и личностного роста. Авторы анализируют преимущества личности с развитым эмоциональным интеллектом в социальной и психологической сферах. Акцент сделан на описании «Дневника эмоций», его структуре, психологических механизмах влияния и рекомендациях по использованию.

Ключевые слова: эмоциональный интеллект, дневник эмоций, развитие, средство, самопознание, личностный рост.

Evgenia V. Voronina, Anna A. Eltsova, Darya M. Melentyeva, Vladimir A. Voronin

Development of emotional intelligence of future teachers through an emotion diary

The article updates the importance of the development of emotional intelligence for self-knowledge and personal growth. The authors analyze the advantages of a person with developed emotional intelligence in the social and psychological spheres. The emphasis is on the description of the “Diary of Emotions”, its structure, psychological mechanisms of influence and recommendations for use.

Keywords: emotional intelligence, diary of emotions, development, tool, self-knowledge, personal growth.

Значимость эмоционального интеллекта стала рассматриваться в научной и популярной психологической литературе сравнительно недавно, хотя косвенные упоминания можно отнести еще к античности.

Во второй половине XX века в научной литературе в исследованиях Г. Майера, Д. Векслера, Р. Бар-Она, В.Л. Пейна появляется термин «эмоциональный интеллект».

Концептуально эмоциональный интеллект был представлен П. Саловэем и Дж. Майером. Их модель раскрывает феномен как комплекс способностей, оценивающих как свои, так и чужие эмоции, с целью использования информации в различных видах деятельности.

Анализ трудов ученых позволяет выделить список социальных отличий для личности с развитым эмоциональным интеллектом.

1. Человек с развитым эмоциональным интеллектом социально активнен, успешен, ведет разнообразную жизнедеятельность, насыщенную событиями, характерен низкий уровень тревожности, их деятельность продуктивна, соблюдает этические нормы и ценности при взаимодействии с другими людьми. [2, с. 79].
2. Люди с недостаточным развитием эмоционального интеллекта зависимы от настроения, что несомненно, снижает результативность деятельности [2, с. 64]. Д. Гоулман показывает, что «уровень развития академического интеллекта никак не коррелирует со способностью человека справляться с превратностями - или возможностями - судьбы... высокий IQ не гарантирует преуспевания, престижа или счастья в жизни...» [2, с.31].
3. Личность имеет высокий уровень адаптивности к изменениям в социуме, благодаря умению контролировать внутренние импульсы [Андреева, с. 42].
4. Эмоциональный интеллект – интеллект успешности (Р. Стенберг) [1, с. 74].
5. Можно сделать вывод, что любые способности, не актуализированные в деятельности, становятся не реализованными, следовательно, не развиваются и не проявляются. Ученые утверждают, что необходимым условием социализации является умение управлять эмоциями. Эмоциональный интеллект должен стать жизненно определяющим, а способности распознавать свои и чужие чувства и управлять ими – приобрести характер потребности.

Современные вызовы высшего образования ставят задачу подготовки будущих учителей, самостоятельно выбирающих индивидуальную траекторию развития в соответствии со своими способностями и возможностями, способного к инновационной деятельности, а это возможно при развитом эмоциональном интеллекте [3, с. 136].

Одним из средств развития эмоционального интеллекта мы считаем ведение «Дневника эмоций».

Когнитивно-поведенческая терапия использует эту технику для помощи людям справляться со стрессом, тревожностью и депрессией. «Дневник эмоций» - это метод записи своих эмоциональных состояний, мыслей и поведения на протяжении дня или недели [4]. Это может помочь уловить паттерны в своих эмоциях и поведении, а также разобраться в своих чувствах и мыслях.

«Дневник эмоций» помогает найти конструктивную форму выражения своих чувств, эмоций и потребностей для будущего педагога.

Представим обобщенный обзор бонусов от ведения «Дневника эмоций» для саморазвития:

1. Возможность научиться правильно работать с эмоциями.

Благодаря дневнику будущий учитель может:

- осознать эмоции (то есть человек может понять, что что-то чувствует, определить, какую конкретную эмоцию испытывает, научиться различать эмоции между собой и их силу);
- признавать эмоции и чувства (некоторые из них бывают очень неприятными, и люди игнорируют их, что только ухудшает ситуацию; однако принимать в себе даже то, что вам очень не нравится - значит видеть себя целостным);
- анализировать эмоции (важно понимать не только что вы испытываете, но и что вызвало эти переживания и к чему это может привести);
- выражать эмоции (эмоции нужно «чувствовать», переживать их, чтобы иметь возможность испытывать новые. Но так как не все эмоции приемлемы для выражения в обществе - например, злость - дневник становится пространством, где можно себе это позволить).

2. Возможность анализировать свою жизнь на протяжении времени.

Записи в «Дневнике эмоций» - это уникальная возможность восстановить в памяти образ своих чувств, эмоций и переживаний и понять, какие произошли изменения в этой сфере, и, соответственно, как поменялась ваша жизнь в целом.

3. Возможность взвешенно принимать решения.

Чтобы принять некоторые решения, нужно учесть множество факторов (например, время, место, желания других людей, имеющиеся ресурсы и др.) и письменное выражение этой дилеммы поможет структурировать информацию и принять более взвешенное решение.

Таким образом, ведение личного дневника, «Дневника эмоций» имеет массу плюсов для самопознания и личностного и профессионального роста.

Практикующие психологи, тренеры составили рекомендации по использованию данной методики. Представим самые общие из них.

Для того чтобы дневник эмоций принес реальную пользу очень важно делать записи регулярно. Рекомендуется отмечать то, что стоит внимания (что больше всего вас потрясло, впечатлило, зацепило). Записывать нужно и позитивные и негативные эмоции. Время от времени необходимо возвращаться к анализу и рефлексии записей. Работа с дневником подразумевает минимальный набор канцелярии: тетрадь или блокнот, письменные принадлежности. Вначале использования методики целесообразно использовать памятку – таблицу эмоций.

«Дневник эмоций» будет эффективной техникой в том случае, если у человека есть мотивация самопознания, саморазвития и, он готов выделить некоторое время (желательно вечернее). В завершение дня целесообразно провести рефлексию дня, посвятить немного времени релаксации и оформить записи в дневнике. Обычно, для новичков проблематично заполнение граф «ощущения в теле» и «что для меня это значит, чего я хочу (мои потребности)». «Набив руку» и навыки эмоциональной рефлексии личность легко справляется с заполнением дневника. Данная техника способствует развитию эмоционального интеллекта и гармонии в душе и с миром.

Имеются рекомендации по оформлению «Дневника эмоций» самостоятельно, а также есть дневники, выполненные типографским способом.

Удобно включить в дневник следующие разделы:

1. Дата и время заполнения странички.
2. Ситуация. Нужно описать ситуацию, вызвавшую эмоциональный отклик. От диалога с однокурсником до спора с близким человеком.
3. Эмоции. Автор описывает эмоции, которые испытывал в той ситуации. Нужно описывать эмоциональное состояние честно и точно. Как минимум, просто записать эмоции, либо уточнить момент. Например: «Я чувствовал сильную тревогу и беспокойство, когда преподаватель высказывал критические замечания в мой адрес».
4. Мысли. Здесь указываются мысли, которые посетили в тот момент. Спектр может быть разнообразным – от самокритики до позитивных аффирмаций. Например: «Я думал, что не смогу выполнить задание, но в голове созрел план».
5. Поведение. В этой графе описывается поведение, действия, предпринимаемые в данной ситуации. «Я высказал преподавателю свое несогласие с отметкой и предложил свой вариант решения задачи».
6. Альтернативные мысли. Стоит придумать альтернативные мысли и действия, которые помогут справиться с эмоциональным состоянием. Например: «Я не сталкивался с подобной ситуацией, при этом очень испугался, но друг меня может успокоить и поддержать».

Заполняя «Дневник эмоций» важно помнить, что эмоции являются нормальной частью жизни и не всегда могут быть однозначно описаны. Но умение определять свои эмоции и разбираться в них может помочь будущему учителю стать более осознанным в отношении своих чувств и поведения.

Литература:

1. Александрова Н. П. К вопросу о сущности понятия «эмоциональный интеллект» / Н. П. Александрова // Вестник РУДН. Серия: Психология и педагогика. – 2009. – № 1. – С. 71-75.
2. Гоулман, Д. Эмоциональный интеллект. Почему он может значить больше, чем IQ / Д. Гоулман ; пер. с англ. А. П. Исаевой. – 2-е изд. – Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2014. – 560 с.
3. Кунгурова, И. М. Арт-технологии в формировании инновационной педагогической деятельности у студентов / И. М. Кунгурова, Е. В. Воронина // Инновации в образовании. – 2015. – № 1. – С. 136-154.
4. Минюк, З. П. Дневник чувств / З. П. Минюк. – URL: https://www.b17.ru/article/299661/ (дата обращения: 10.03.2024).

Об авторах:

Воронина Евгения Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент, Ишимский педагогический институт им. П. П. Ершова филиал Тюменского государственного университета, г. Ишим, Россия, voronina_evgenya@mail.ru

Ельцова Анна Алексеевна, педагог-психолог, ГАПОУ ТО «Ишимский медицинский колледж», г. Ишим, Россия, annetto4ka_627@mail.ru

Мелентьева Дарья Максимовна, студент, Ишимский педагогический институт им. П. П. Ершова филиал Тюменского государственного университета, г. Ишим, Россия, dashuta-melenteva@mail.ru

Воронин Владимир Алексеевич, студент, Ишимский педагогический институт им. П. П. Ершова филиал Тюменского государственного университета, г. Ишим, Россия

About the autors:

Evgenia V. Voronina, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Ishim Pedagogical Institute named after. P. P. Ershova branch of Tyumen State University, Ishim, Russia

Anna A. Eltsova, Teacher-psychologist, Ishim Medical College, Ishim, Russia

Darya M. Melentyeva, Student, Ishim Pedagogical Institute named after. P. P. Ershova branch of Tyumen State University, Ishim, Russia

Vladimir A. Voronin, Student, Ishim Pedagogical Institute named after. P. P. Ershova branch of Tyumen State University, Ishim, Russia

УДК 378

Маркова Н.Г., Габдрахманова Г.М.

Исследовательская компетентность учителя по профилю подготовки «Изобразительное искусство и Технология»

Статья посвящена поиску эффективных способов организации исследовательской компетентности учителя по профилю подготовки «Изобразительное искусство и Технология». Авторы изучают различные аспекты исследовательской компетентности учителя: знание о методах исследования, умения анализировать данные и находить решения, умения выстраивать диалог и сотрудничество с коллегами и студентами. Статья раскрывает какие навыки и знания необходимы учителю по данному профилю подготовки для успешной работы в современном образовательном контексте.

Ключевые слова: исследовательская компетентность, изобразительное средство, новые знания, учитель, студенты.

Nadezhda G. Markova, Gulnara M. Gabdrakhmanova

The research competence of the teacher in the profile of training «Fine arts and Technology»

The article is devoted to the search for effective ways to organize the research competence of a teacher in the training profile “Fine Arts and Technology”. The authors study various aspects of a teacher’s research competence: knowledge of research methods, the ability to analyze data and find solutions, the ability to build dialogue and cooperation with colleagues and students. The article reveals what skills and knowledge a teacher in this profile of training needs to work successfully in the modern educational context.

Keywords: research competence, visual medium, new knowledge, teacher, students.

Профессиональные знания и навыки играют важную роль в любой сфере деятельности. Образование и опыт помогают людям стать специалистами в своей области и успешно решать профессиональные задачи. Поэтому стремление к профессионализму и повышение своей квалификации являются важными шагами на пути к успеху в современном мире.

Одним из важнейших требований, которые предъявляет педагогическая профессия, является четкость социальной и профессиональной позиций ее представителей. Именно в ней учитель выражает себя как субъект педагогической деятельности [1].

При подготовке бакалавров по профилю «Изобразительное искусство и Технология» ведется работа по подготовке учителя, который обучает учащихся различным аспектам изобразительного искусства, таким как рисунок, живопись, скульптура, графика и другие виды художественной деятельности; учителя, который помогает развивать творческие навыки учеников, а так же развить свой художественный потенциал и выражать свои идеи через искусство.

Проблема профессиональной компетентности педагога привлекает внимание многих специалистов в области образования, философии и психологии. Различные исследования и работы посвящены развитию профессиональных навыков и знаний учителей, формированию их профессиональной идентичности, а также повышению эффективности педагогической деятельности.

На сегодняшний день существуют два различных подхода к определению понятий "компетентность" и "компетенция". В первом случае эти термины рассматриваются как синонимы или дополняющие друг друга. Во втором случае они рассматриваются как различные понятия: компетентность понимается как широкая характеристика личности, в то время как компетенции рассматриваются как их структурные компоненты.

Значительный вклад в развитие и изучение профессиональной компетентности внесли такие ученные как: В.А. Адольф, Т.Г. Браже, Э.Ф. Зеер, И.А. Зимняя, Н.В. Кузьмина, М.И. Лукьянов, А.К. Маркова, А.М. Новикова, Г.С. Трофимова, Г. Бернгард, В. Блум, Х. Маркус, Р. Стернер и др. [2].

Компетентность учителя представляет собой совокупность знаний, умений, навыков, качеств личности и профессиональных качеств, необходимых для успешного выполнения педагогических обязанностей.

Важными аспектами компетентности учителя являются: предметные знания, методическая подготовка, межличностные навыки, профессиональное развитие, управление коллективом.

В целом, компетентность учителя представляет собой слаженное сочетание различных аспектов, которые обеспечивают качественное обучение и развитие учащихся. Компетентный учитель способен эффективно работать в условиях современной школы, быть поддержкой для учащихся и делать значимый вклад в их образование.

Профессиональная компетентность педагога – это способность педагога решать профессиональные проблемы, задачи в условиях профессиональной деятельности. Это сумма знаний и умений, которая определяет результативность и эффективность труда. Это комбинация личностных и профессиональных качеств [4].

Успешная подготовка специалиста в высшей профессиональной школе должна учитывать как формирование ключевых компетенций, необходимых для общего развития личности, так и профессиональных компетенций, необходимых для успешной профессиональной деятельности.

Исследовательская компетентность является базовой для формирования профессиональной компетентности [3]. По мнению И.А. Зимней и Е.А. Шашенковой, «исследовательская деятельность» — это «специфическая человеческая деятельность, которая регулируется сознанием и активностью личности, направлена на удовлетворение познавательных, интеллектуальных потребностей, продуктом которой является новое знание, полученное в соответствии с поставленной целью и в соответствии с объективными законами и наличными обстоятельствами, определяющими реальность и достижимость цели. Определение конкретных способов и средств действий через постановку проблемы, вычленение объекта исследования, проведение эксперимента, описание и объяснение фактов, полученных в эксперименте, создание гипотезы (теории), предсказание и проверку полученного знания, определяет специфику и сущность этой деятельности» [5, с.11].

Исследовательская компетентность в контексте образования означает способность учителей проводить систематическое изучение педагогической практики с целью улучшения образовательного процесса. Она включает в себя умение формулировать исследовательские вопросы, собирать и анализировать данные, делать выводы на основе полученных результатов и применять их для улучшения своей педагогической работы.

Исследовательская компетентность включает следующие ключевые элементы:

1. Формулирование исследовательских вопросов: умение определять конкретные вопросы, на которые требуется ответить путем исследования.
2. Проведение исследования: умение выбирать методы сбора данных, собирать информацию, анализировать данные и делать выводы.
3. Применение результатов исследования: способность использовать полученные знания и результаты для оптимизации учебного процесса, внедрения новых методик и подходов.
4. Рефлексия и самооценка: умение критически оценивать свою педагогическую практику, выявлять ее сильные и слабые стороны, идентифицировать области для улучшения.

Развитие исследовательской компетентности среди педагогов является важным аспектом профессионального роста и повышения качества образования. Обладая этими навыками, учителя могут эффективнее реагировать на изменения в образовательной среде, работать по принципу непрерывного совершенствования и обеспечивать успешное обучение учащихся.

Исследовательская компетентность играет важную роль в подготовке будущих учителей по профилю

"Изобразительного искусства и Технологии". Она помогает студентам развивать критическое мышление, умение анализировать и оценивать информацию, проводить исследования и делать выводы на их основе.

Для формирования исследовательской компетентности у будущих учителей по данному профилю необходимо предусмотреть следующие мероприятия:

1. Организация специальных учебных курсов и семинаров по методике исследовательской работы по профилю «Изобразительное искусство и Технология».

Организация специальных учебных курсов и семинаров по методике исследовательской работы в области изобразительного искусства и технологии является ключевым шагом для формирования и развития исследовательской компетентности у будущих учителей этого профиля. Вот несколько рекомендаций по организации этих курсов и семинаров: перед началом работы над курсами необходимо четко сформулировать цели и задачи, которые должны быть достигнуты студентами. Это могут быть, например, освоение основных методов исследовательской работы, развитие аналитического мышления, умений написания научных статей и т.д.; разработка содержания курса должна включать в себя как теоретические аспекты научно-исследовательской работы, так и практические задания и кейсы из практики; учебный материал должен быть структурирован и логично последовать друг за другом; использование интерактивных методов обучения, таких как дискуссии, групповые проекты, практические задания, может значительно повысить эффективность обучения и помочь студентам лучше усвоить материал; приглашение специалистов с опытом исследовательской работы в области изобразительного искусства и технологий для проведения лекций и мастер-классов позволит студентам получить практические знания и навыки из первых рук; важной частью процесса обучения является система оценки знаний студентов и обратной связи. Студентам необходимо предоставлять возможность самостоятельно проверять свои знания и навыки, получать обратную связь от преподавателей и коллег.

Такие специальные учебные курсы и семинары помогут будущим учителям по профилю "Изобразительное искусство и Технология" эффективно развивать исследовательскую компетентность и подготовиться к профессиональной деятельности в области образования и искусства.

2. Проведение практикумов и лабораторных занятий, где студенты по профилю "Изобразительное искусство и Технология" могут проводить собственные исследования, анализировать результаты и делать выводы, является важным компонентом обучения в данной области.

Вот несколько идей по организации таких занятий: студентам можно предложить выбрать тему исследования в рамках своих интересов и профессиональных направлений. Тема должна быть актуальной, интересной и позволять студентам раскрыть свой потенциал; научить студентов основам методологии исследований в области изобразительного искусства и технологий, а также помочь им разработать план исследования, определить методы сбора данных и анализа результатов; студенты должны иметь возможность самостоятельно провести исследование, использовать доступные ресурсы и технологии для сбора данных (наблюдения, опросы, эксперименты и т.д.).; после сбора данных студенты должны научиться анализировать результаты и делать выводы на основе полученных данных. Это поможет им развить критическое мышление и аналитические способности; студентам следует дать возможность обсудить результаты своих исследований с коллегами и преподавателями, а также провести презентацию своих проектов. Проведение практикумов и лабораторных занятий с возможностью проведения собственных исследований поможет студентам развить навыки самостоятельной работы, креативного мышления и углубленного изучения предмета. Это также способствует формированию исследовательской компетентности, что необходимо для успешной работы в области изобразительного искусства и технологий.

3. Поддержка студентов в выполнении курсовых и дипломных работ по актуальным проблемам и темам в области изобразительного искусства и технологий имеет важное значение для их профессионального развития. Вот несколько способов, которые могут помочь студентам успешно реализовать свои проекты:

- Консультации с преподавателями: студентам следует предоставить доступ к консультациям с опытными преподавателями, которые могут помочь им разработать тему исследования, определить методологию и план работы, а также дать ценные советы по выполнению работы.

- Доступ к ресурсам и литературе: обеспечить студентов необходимыми ресурсами, литературой и информационными материалами для исследования выбранной темы. Это поможет им глубже погрузиться в проблематику и увеличить качество исследования.

- Организация семинаров и мастер-классов: проведение семинаров и мастер-классов по актуальным темам в изобразительном искусстве и технологиях поможет студентам обогатить свои знания, обменяться опытом и получить дополнительные инсайты для своей работы.

- Поддержка в развитии креативных и аналитических навыков: помощь студентам в развитии креативного мышления, аналитических и исследовательских навыков позволит им успешно выполнить курсовую и дипломную работу по изобразительному искусству и технологиям.

- Оценка и обратная связь: важно обеспечить студентам обратную связь по ходу выполнения работы, помочь им оценить свои достижения и недостатки, и предложить рекомендации по улучшению качества работы.

Поддержка студентов в выполнении курсовых и дипломных работ в области изобразительного искусства и технологий способствует развитию их профессиональных навыков, глубокому пониманию предмета и подготовке к будущей карьере в данной области.

4. Проведение научно-практических конференций и семинаров, на которых студенты могут представлять результаты своих исследований и обмениваться опытом с коллегами.

Проведение научно-практических конференций и семинаров является отличной возможностью для студентов

представить результаты своих исследований, обменяться опытом с коллегами и получить обратную связь от экспертов. Вот некоторые практические шаги, которые могут быть предприняты для успешной организации таких событий: определение тематики конференции - выбор актуальной тематики, которая соответствует интересам студентов и позволит им продемонстрировать свои исследования; приглашение опытных спикеров и экспертов в выбранной области для выступлений, мастер-классов и обсуждения результатов исследований студентов; организация секций и докладов: создание различных секций или панелей для презентации результатов исследований студентов, что позволит им поделиться своими находками и получить обратную связь от аудитории; публикация материалов: возможность для студентов опубликовать свои исследования в сборниках тезисов конференции или научных журналах, что даст им возможность показать свои работы широкой аудитории; обеспечение возможности для студентов обсудить свои исследования с участниками конференции, обменяться мнениями, налаживать контакты и создавать профессиональные связи.

Проведение научно-практических конференций и семинаров позволяет студентам развивать свои научные и презентационные навыки, представлять свои идеи и знакомиться с работами своих коллег. Это также способствует укреплению научного сообщества и обогащению знаний в выбранной области.

5. Поддержка студентов в участии в конкурсах, выставках и других мероприятиях, способствующих развитию исследовательской компетентности.

6. Проведение исследовательских проектов: организация проектных деятельностей, направленных на изучение искусства, разработку новых методик обучения и использование технологий в образовании, поможет студентам практически применить свои знания и умения в области исследовательской работы.

7. Методика исследовательской деятельности: включение в учебные программы курсов по методике научных исследований, обучение студентов основам научного анализа, написания научных работ и докладов, проведения исследовательских экспериментов.

8. Практическая стажировка и работа с менторами: организация практики и стажировок у будущих учителей со специалистами с педагогическим опытом и исследовательской деятельностью, чтобы они могли освоить передовой опыт и методики работы в области изобразительного искусства и технологий.

Таким образом, формирование исследовательской компетентности у будущих учителей по профилю "Изобразительного искусства и Технологии" является важным аспектом их подготовки, который поможет им успешно реализовать свой профессиональный потенциал и обеспечить качественное обучение учащихся. Интеграция исследовательских задач в учебный процесс: включение задач и проектов с исследовательским уклоном в рамках предметных курсов поможет студентам развить навыки формулирования вопросов, сбора и анализа данных, исследования технологий и творческого процесса.

Поддерживание интереса обучающихся (педагогов) к исследовательской деятельности, развитие их умений и навыков в этой области и формирование позитивного отношения к постоянному профессиональному росту способствует созданию высококвалифицированных и креативных специалистов в области изобразительного искусства и технологий.

Литература:

1. Вахтина, Е. А. Учебно-исследовательская компетентность студента как основа профессиональной компетентности будущего специалиста / Е. А. Вахтина // Успехи современного естествознания. – 2013. – № 3. – С. 135-137.
2. Гирфанова, Е. Ю. Стимулирование исследовательской деятельности студентов / Е. Ю. Гирфанова, П. Н. Осипов. – Казань : Школа, 2006. – 156 с.
3. Печеркина, А. А. Развитие профессиональной компетентности педагога: теория и практика : монография / А. А. Печеркина, Э. Э. Сыманюк, Е. Л. Умникова ; Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург : [б.и.], 2011. – 233 с.
4. Парфеньева, Н. Н. Ключевые компетенции учителя как условие повышения качества образования / Н. Н. Парфеньева // Воспитательный потенциал обучения в образовании: современные эффективные технологии гражданско-патриотического воспитания и активизация воспитательной работы: материалы II Всероссийской педагогической конференции. – Екатеринбург : Высшая школа делового администрирования, 2022.
5. Зимняя, И. А. Исследовательская работа как специфический вид человеческой деятельности / И. А. Зимняя, Е. А. Шашенкова. – Ижевск, 2001. – 234 с.
6. Ростовцев, Н. Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе : учебник для студентов худож.-граф. фак. пед. ин-тов / Н. Н. Ростовцев. – 3 изд., перераб. – Москва : АГАР, 2000. – 256 с.
7. Загвязинский, В. И. Методология педагогического исследования : учебное пособие для вузов / В. И. Загвязинский. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 105 с.
8. Остапенко, А. А. Теория педагогической системы Н. В. Кузьминой: генезис и следствия / А. А. Остапенко // Человек. Сообщество. Управление. – 2013. – № 4. – С. 37-52.
9. Основы психологии и педагогики / И. Т. Кавецкий, Т. Л. Рыжковская, И. А. Коверзнева [и др.]. – Минск : Изд-во МИУ, 2010.

Об авторах:

Маркова Надежда Григорьевна, доктор педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, markova-nadezhda@yandex.ru

Габдрахманова Гульнара Миниявновна, аспирант, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, gulnara-46@mail.ru

About the autors:

Nadezhda G. Markova, Doctor of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Gulnara M. Gabdrakhmanova, Postgraduate student, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 37.031

Гайфутдинов А.М., Гайфутдинова Т.В.

Роль научного потенциала педагогического университета в обеспечении научно-методического сопровождения учителей

В большом объеме изданного теоретического материала учителю сложно самостоятельно проводить его систематизацию и определять значимость для практики обучения. В статье на примере знаний о дидактических принципах как теоретической основе организации процесса обучения показана ведущая роль научной деятельности педагогического вуза в организации научно-методического сопровождения учителей в условиях непрерывного образования.

Ключевые слова: дидактические принципы, научно-методическое сопровождение, классификация принципов, профессиональное развитие.

Azat M. Gaifutdinov, Tatyana V. Gaifutdinova

The role of the scientific potential of the pedagogical university in providing scientific and methodological support to teachers

In a large volume of published theoretical material, it is difficult for a teacher to independently systematize it and determine its significance for teaching practice. Using the example of knowledge about didactic principles as the theoretical basis for organizing the learning process, the article shows the leading role of the scientific activity of a pedagogical university in organizing scientific and methodological support for teachers in the conditions of continuous education.

Keywords: didactic principles, scientific and methodological support, classification of principles, professional development.

В условиях функционирования системы непрерывного образования учителей, педагогический университет становится не только центром их подготовки, но и дальнейшего профессионального развития. В настоящее время общедоступными широкому кругу пользователей являются методические разработки и новые тенденции в применении цифрового образования благодаря существованию сети Интернет. Теоретическое (научное) обоснование процесса обучения, которое определяет эффективность организации, как отдельных уроков, так и всего образовательного процесса в школе, более сложное для понимания учителем и реализации в его практике. Именно в этом направлении деятельность педагогического университета приобретает особую значимость. Рассмотрим на примере дидактических принципов, строгое следование которым обеспечивает высокую эффективность процесса обучения, важность научных исследований, проводимых в педагогическом вузе, для понимания сущности и практической значимости теоретических знаний о принципах.

Для того, чтобы принципы стали теоретической основой организации урока, у педагога должны быть знания о системе принципов, их числе и особенностях реализации. Однако, обращение к учебникам по педагогике и дидактике различных авторов показывает многообразие мнений, как о сущности дидактических принципов, так и о их количестве и классификации. Следует отметить, что учебники и учебные пособия призваны публиковать знания, перешедшие в разряд устоявшихся и общепринятых в научных кругах. Широкий спектр мнений о принципах обучения требуют от педагога проведения дополнительных исследований по систематизации, обобщению и выделению истинных знаний о теоретической основе процесса обучения. Необходимо также добавить проекцию полученных теоретических выводов на планирование и проведение конкретного урока.

Времени, а порой и других возможностей у учителя на подобные занятия просто нет. Такие задачи решаются в рамках научных исследований профессорско-преподавательского состава педагогического вуза. В результате изучения процесса формирования содержания понятия «принцип обучения» в отечественной педагогике во временном разрезе (в период вторая половина XX–начало XXI вв.) было выявлено два основных направления. Согласно первому направлению, принципы характеризовались объективностью действия в процессе обучения, были призваны конкретизировать законы; исторический характер принципов понимался как обязательность развития содержания понятия; «основные положения», «руководящее начало» представляли собой ближайший род понятию «принцип обучения». Второе направление в развитии педагогического понятия «принцип» отличалось отрицанием диалектического характера действия принципа в процессе обучения и вводом различных ограничений. Так появлялись принципы отдельных технологий обучения, школьных предметов и т.п. Исторический характер действия дидактических принципов рассматривался как существование принципов исключительно: а) в рамках одной общественно-экономической формации (принципы обучения в советской школе, принципы обучения в школах капиталистических стран и т.п.); б) отдельных уровней системы образования, например, принципы обучения в среднем профессионально-техническом училище [8]; в) в преподавания отдельных предметов, например, дидактические принципы математического образования [6]. Согласно второму направлению принципы обучения определялись как «норма», «постулат», «регулятивы» [1]. Эти два диаметрально противоположные направления развития знаний о принципах в отечественной педагогике имели различные результаты. Диалектический характер принципов обучения требовал их соответствия законам диалектики, педагогического процесса и анализ формулировок, обоснований дидактических принципов, согласно первому направлению развития, приводил к выводам о их несоответствии требованиям понятия «принцип». Ставилось под сомнение существование открытых педагогических законов и законов обучения. Признавалось отсутствие классификации принципов, отвечающей всем требованиям логики. Количество принципов сокращалось. В то же время, ограничение действия принципов, их соответствие закономерностям процесса обучения, наоборот приводил к бесконтрольному росту формулировок, представляемых в учебниках и учебных пособиях как принципы обучения, к нерешенности проблемы их классификации.

Изменилась ли ситуация к настоящему времени? Насколько согласовано отражаются знания о сущности дидактических принципов в современных учебниках и учебных пособиях по педагогике и дидактике? Для получения ответов на поставленные вопросы были проанализированы учебники, представленные в свободном доступе на образовательной платформе Юрайт. В таблице 1 отражены основные характеристики содержания о принципах обучения.

Таблица 1

Особенности раскрытия понятия «принцип обучения» в учебниках по педагогике

Автор(ы) учебника	Год издания	Слова, определяющие понятие «принцип обучения»	Тип определения	Количество принципов	Примечание
Рослякова С.В.	2023	Руководящая идея, правило, требование к деятельности	Генетическое	9	Представлено 20 принципов пед.процесса с повторами в формулировках
Под общей редакцией Подымовой Л.С., Сластенина В.А.	2023	Исходные положения, инструментальное выражение пед. концепции	Функциональное	10	Разные формулировки и количество принципов при их перечислении и описании системы
Голованова Н.Ф.	2023	Теоретическое положение, норма	Функциональное	11	Отдельно выделены 4 принципа Коменского
Крившенко Л.П.	2023	Основные положения, теоретическое обобщение практики	Функциональное	10	
Подласый И.П.	2023	-	-	-	Вместо принципов - 14 аксиом Вместо пед.процесса - эдукация

Представленные в таблице учебники по педагогике различных авторов показывают все тот же широкий спектр мнений о сущности и количестве принципов. Есть случаи полного отказа от понятия «дидактический принцип»,

его замены на аксиомы и т.п. Объединяет все рассмотренные источники только год их издания.

В учебнике «Педагогика» Коджаспировой Г.М. понятие «принцип обучения» отсутствует. В параграфе о закономерностях и принципах целостного педагогического процесса указано, что отсутствуют в педагогике единые подходы в понимании, что считать закономерностями, какова их номенклатура, т.е. вопрос о закономерностях в настоящее время находится в состоянии разработки [3]. В связи с этим возникает вопрос, а как быть с принципами целостного педагогического процесса, призванных конкретизировать действие закономерностей на практике, если таковые не известны? Ответом на этот вопрос можно найти в цитате, взятой из анализируемого учебника: «В последние годы намечается тенденция называть принципами любые условия или правила организации отдельных составных частей целостного педагогического процесса, что представляется не очень целесообразным и научно обоснованным» [3, с.159]. Как в таких условиях работать учителю и повышать эффективность процесса обучения?

Решением проблемы дидактических принципов в Набережночелнинском государственном педагогическом университете более 20 лет занимаются авторы этой статьи. Определены не только критерии понятия «дидактический принцип», но и возможная основа их классификации. В результате анализа формулировок и содержания 140 требований, представленных в учебниках, учебных пособиях, научных статьях по педагогике найдены всего 5 вариантов, которые можно считать принципами обучения. Схема классификации представлена в виде таблицы 2.

Таблица 2

Принципы обучения и их соответствие законам диалектики

	Законы диалектики		
Принципы обучения	Закон единства и борьбы противоположностей	Закон перехода количественных отношений в качественные	Закон направления развития (отрицание отрицания)
	В процессе обучения проявляется единство сознательности, инициативы учащихся и педагогического руководства в творческом преобразовании содержания	Последовательное обучение обеспечивает прочное усвоение знаний	Процесс обучения направлен на всестороннее развитие познавательных сил учащихся через связь теории с практикой
	Процесс обучения основан на единстве и взаимном влиянии групповой и индивидуальной форм обучения учащихся	В процессе обучения деятельность учителя по преобразованию научного содержания определяет доступность усвоения знаний учащимися	

Принципы, соответствующие закону единства и борьбы противоположностей определяют источник развития процесса обучения. Если учитель не продумывает условия для проявления сознательности и инициативы обучающихся, что в свою очередь приведет к творческому преобразованию содержания учебного материала, сложно получить высокие результаты в обучении. Взаимосвязь групповой и индивидуальных форм работы на уроках обеспечивают целостность урока.

Принципы, соответствующие закону перехода количественных отношений в качественные, определяют механизм реализации обучения. Отсутствие прочного усвоения знаний у обучающихся и слабое их понимание нового материала в большинстве случаев будут результатом нарушения последовательности и недостаточного преобразования содержания обучения со стороны учителя.

Принцип обучения «Процесс обучения направлен на всестороннее развитие познавательных сил учащихся через связь теории с практикой» определяет направление развития процесса обучения. Усвоение новых знаний – это органическая взаимосвязь применения теории на практике. При этом, практика приводит к осознанию недостаточных знаний, но на более высоком уровне.

Детальная проработка каждого принципа обучения, выявление особенностей их реализации на каждом уроке – это путь повышения эффективности процесса обучения, как в работе отдельного педагога, так и системы образования в целом. К сожалению, учебники и учебные пособия по педагогике не отражают результаты научных исследований, а представляют собой отражение индивидуальных взглядов их авторов. Учитывая количество учебников, ежегодно издаваемых в нашей стране, можно сделать вывод: в большом объеме несистематизированной, невзаимосвязанной теории по педагогике учителю очень сложно ориентироваться и соблюдать на практике дидактические принципы. Это, в свою очередь, снижает эффективность процесса обучения в целом. Необходима целенаправленная взаимосвязанная работа школы и вуза по реализации научно-методического сопровождения учителей в условия их непрерывного образования. И особую роль в этой работе имеет научный потенциал профессорско-преподавательского состава вуза.

Литература:

1. Гайфутдинов, А. М. Развитие дидактических принципов в истории отечественной педагогики (1945-2007) / А. М. Гайфутдинов ; [рец. З. Г. Нигматов, А. В. Миронов]. – Москва : Университетская книга, 2010. – 215 с.
2. Голованова, Н. Ф. Педагогика : учебник и практикум для вузов / Н. Ф. Голованова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 372 с.
3. Коджаспирова, Г. М. Педагогика : учебник для вузов / Г. М. Коджаспирова. – 4-е изд., перераб. и доп. –

Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 711 с.
4. Крившенко, Л. П. Педагогика : учебник и практикум для вузов / Л. П. Крившенко, Л. В. Юркина. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 400 с.
5. Педагогика : учебник и практикум для вузов / Л. С. Подымова [и др.] ; под общей редакцией Л. С. Подымовой ; В. С. Сластенина. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 246 с.
6. Плотникова, Е. Г. Педагогика математики: предмет, содержание, принципы / Е. Г. Плотникова // Педагогика. – 2003. – № 4. – С. 32-35.
7. Подласый, И. П. Педагогика : учебник для вузов / И. П. Подласый. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 573 с.
8. Принципы обучения в среднем профессионально-техническом училище : сборник научных трудов / АПН СССР НИИ проф.- техн. педагогики ; отв. ред. А. А. Кирсанов. – Москва : АПН СССР, 1986. – 89 с.
9. Рослякова, С. В. Педагогика : учебник и практикум для вузов / С. В. Рослякова, Т. Г. Пташко, Н. А. Соколова ; под научной редакцией Р. С. Димухаметова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 219 с.

Об авторах:

Гайфутдинов Азат Минабутдинович, кандидат педагогических наук, доцент, проректор по учебной работе, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, Am-geo@mail.ru

Гайфутдинова Татьяна Викторовна, кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, Tv-geo@mail.ru

About the autors:

Azat M. Gaifutdinov, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Vice Rector for Academic Affairs, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Tatyana V. Gaifutdinova, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 371.8

Гильмутдинова А.И., Киямова А.Г.

Формирование этнокультурной компетентности учащихся в условиях современной школы

В работе раскрывается понятие «этнокультурная компетентность», рассматриваются методические условия формирования этнокультурной компетентности обучающихся на уроках и во внеурочное время, предлагаются методические рекомендации учителям по формированию этнокультурной компетентности.

Ключевые слова: этнокультурная компетентность, школа, география, формирование, учитель, обучающийся.

Adelya I. Gilmutdinova, Ania G. Kiyamova

Formation of ethnocultural competence of students in a modern school

The paper reveals the concept of «ethnocultural competence», examines the methodological conditions for the formation of ethnocultural competence of students in the classroom and outside of school hours, and offers methodological recommendations to teachers on the formation of ethnocultural competence.

Keywords: ethnocultural competence, school, geography, education, teacher, student.

Современный мир характеризуется двойственностью цивилизационных процессов: с одной стороны, наблюдается тенденция к унификации, а с другой - сохраняется этнокультурное разнообразие народов. Практика показывает, что самым эффективным условием развития культуры в человеке является объединение, когда человек сохраняет и свою культурную идентичность, и осваивает культуру других этносов. В связи с этим перед образованием возникает задача формирования личности, способной успешно функционировать в условиях разнообразной этнической среды, обладающей высокой этнокультурной компетентностью. В этой связи предмет география играет важную роль, так как она подразумевает изучение населения территории во всех аспектах, в том числе народы, их обычаи и традиции, праздники и особенности их проведения.

Целью исследования является: разработка методических рекомендаций по формированию этнокультурной компетенции обучающихся в школьных курсах географии.

Задачами исследования являются: 1) раскрыть понятие «этнокультурная компетентность», 2) рассмотреть роль географии в формировании этнокультурной компетентности; 3) определить методические условия формирования этнокультурной компетентности на уроках и во внеурочное время; 4) разработать методические рекомендации.

Т. В. Поштарева считает, что этнокультурная компетентность — это свойство личности, выражающееся в наличии совокупности объективных знаний о той или иной этнической культуре, реализующееся через умения, навыки и модели поведения, способствующие эффективному межэтническому взаимопониманию и взаимодействию [3].

География играет важную роль в формировании этнокультурной компетентности учащихся, поскольку она помогает им лучше понимать мир и различные культурные контексты. Предмет позволяет учащимся изучать культурные особенности различных регионов мира, включая традиции, обычаи, языки, религии и другие аспекты культуры. Это помогает им понять многообразие культур и уважать различия. Также география помогает учащимся понять, как географические условия (климат, ландшафт, природные ресурсы) влияют на формирование культуры и образа жизни людей в разных регионах. География может стимулировать межкультурный обмен, что способствует расширению культурных горизонтов учащихся, ее изучение не только расширяет знания о мире, но также способствует формированию их этнокультурной компетентности путем понимания культурного многообразия, взаимосвязей между культурами и глубокого уважения к различиям. Этнокультурное направление в географическом образовании имеет конечной целью формирование этнокультурной компетентности, которая понимается как многомерное психолого-педагогическое явление [1].

Рассмотрим основные направления работы по формированию этнокультурной компетенции учащихся в школьных курсах географии. Во-первых, это использование разнообразных форм обучения, которые позволяют лучше понять и оценить разнообразие культур и традиций народов России. Особенно эффективны такие формы как, конференции, семинары, праздники, ролевые игры, проектные работы, виртуальные экскурсии в музеи и выставки, где можно познакомиться с различными формами культуры и искусства народов России. Во-вторых, необходимо привлечение обучающихся к изучению региональных особенностей культуры и истории разных регионов России и своего региона, чтобы они могли увидеть, насколько богата и разнообразна культура нашей страны. Углубление знаний о народах России через изучение их литературы, искусства поможет учащимся лучше понять особенности каждого народа и его вклад в общую культуру России.

Основная задача учителя в ходе реализации данных направлений в привитии ребенку нравственно-эстетических ценностей, понимания и активного взаимодействия в многонациональном и многокультурном обществе.

Введение этнокультурной составляющей в учебный процесс может осуществляться несколькими путями: через включение в содержание уроков этнокультурного компонента, а также через организацию внеурочных мероприятий, связанных с изучением этнокультурного наследия. Например, проведение экскурсий в музеи, посещение национальных праздников и фестивалей, участие в мастер-классах по народным ремеслам и т. д. Также необходимо создавать условия для самостоятельного изучения учащимися этнокультурного наследия. Это может быть предоставление доступа к электронным ресурсам (электронным библиотекам, интернет - порталам), организация работы с информационными источниками (книгами, журналами, газетами), проведение конкурсов и викторин на знание этнокультурного наследия и другие.

При формировании этнокультурного компонента в процессе обучения географии необходимо обратить внимание на следующие вопросы: национальный состав, язык, традиции, обычаи и особенности культуры народа, характерные для конкретного региона. А также важно создавать ту образовательную среду, в которой каждый учащийся чувствует себя равным и уважаемым независимо от своей этнической или культурной принадлежности.

В учебных программах географии России в основном уделяется внимание природным и экономическим особенностям, в то время как национальный аспект остается недостаточно освещенным. Республики Татарстан является многонациональной республикой. Понимание национального состава, традиций, особенностей и менталитета народа, проживающего в республике, имеет важное значение по нескольким причинам. Во-первых, понимание разнообразия культур: изучение этих вопросов помогает понять и оценить разнообразие культур, которое существует в республике. Это способствует развитию толерантности и уважения к другим культурам и традициям. Во-вторых, развитие национального самосознания, чувства принадлежности к своей культуре и народу, которое способствует формированию патриотизма и гордости за свой родной край. В-третьих, изучение традиций, обычаев, языка, искусства и других аспектов культуры народов способствует сохранению культурного наследия, помогает сохранить и передать его будущим поколениям [2]. Таким образом, изучение указанных аспектов помогает формировать у учащихся нравственные ценности, развивает патриотизм и уважение к своему народу, а также способствует развитию у них умения вести диалог с представителями других культур и проявлять толерантное поведение.

Исследование показывает, что школьный курс географии содержит в себе недостаточное количество материалов и методических разработок для лучшего формирования этнокультурной компетентности учащихся. Поэтому нами были разработаны, апробированы уроки и внеурочные мероприятия в аспекте исследуемой проблемы. На наш взгляд, проведение таких уроков в школе, как урок - игра, урок-путешествие, урок - конференция, урок - ролевая игра, урок - праздник, включающие этнокультурный компонент, будут способствовать формированию этнокультурной компетентности учащихся. К примеру, на проведенном нами уроке в формате путешествия под названием «Татарстан - наш край родной» было организовано путешествие в мир национальных культур республики. Учащиеся окунулись в увлекательную атмосферу разных культур, традиций, праздников,

обычаев с большим интересом.

В формировании этнокультурной компетентности также большую роль играют внеурочные мероприятия. Нами был организовано внеурочное мероприятие «Навруз - байрам», который позволил учащимся познакомиться с особенностями этого праздника, а также прочувствовать атмосферу весеннего начала. Каждой группе учащихся были распределены задания. В ходе мероприятия одна группа готовила выступление о том, как отмечают этот праздник в разных странах мира, вторая группа представила традиционные рукоделия народов, празднующих Навруз - байрам, таких как вышивка, расписывание яиц и другие поделки, символизирующие начало весны и обновление, третья группа представила традиционные угощения.

Также на формирование этнокультурной компетентности может оказать влияние организация выставок. Предлагаем некоторые из них: выставка, которая может быть организована в школе «Национальные костюмы народов Республики Татарстан». На выставке могут быть представлены национальные одежды, украшения, обувь и другие элементы национального костюма. Стены школ можно украсить стендами, в которых содержится информация о каждом традиционном наряде и народа в целом.

Эффективны мастер - классы по изготовлению элементов национального костюма. Это может быть украшения, характерные для того или иного народа, проживающего на территории республики. А также национальные головные уборы, украшенные особенными узорами, могут познакомить учащихся с национальностями Республики Татарстан.

Все эти проведенные уроки и внеурочные мероприятия существенно способствуют формированию этнокультурной компетентности учащихся, помогая им развивать уважение к разнообразию культур и стимулируя интерес к изучению этнокультурного наследия Татарстана и России в целом.

Исходя из выше изложенного, нами предложены методические рекомендации по формированию этнокультурной компетентности учащихся. Для достижения этой цели, необходимо: создать атмосферу взаимопонимания и уважения в классе, где каждый ученик чувствует себя принятым и уважаемым независимо от своего этнического происхождения; использовать разнообразные формы и методы обучения, такие как экскурсии, игры, проекты, дискуссии и мастер-классы, чтобы погрузить учащихся в мир разнообразия культур и традиций; включать в содержание урока материалы, отражающие различные аспекты этнокультурного наследия России, а также проводить обсуждения и анализ текстов, фотографий, видеоматериалов и других ресурсов; организовывать внеурочные мероприятия, посвященные праздникам и традициям различных народов.

Создание интересной и познавательной образовательной среды, где каждый ученик может раскрыть свой потенциал и узнать больше о многообразии культур поможет успешно формировать этнокультурную компетентность учащихся. Нужно помнить, что роль как учителя не только в передаче знаний, но и в формировании ценностей и навыков, необходимых для жизни в многонациональном обществе. Для реализации данной функции мы предлагаем проведение научно-практических конференций, семинаров, мастер-классы среди учителей с целью обмена передового педагогического опыта. При организации курсов повышении квалификации желательно включить в содержание курсов вопросы формирования этнокультурной компетентности учащихся в школе.

Таким образом, реализация рассмотренных направлений работы в школе помогает формировать у учащихся нравственные ценности, развивает патриотизм и уважение к своему народу, а также способствует развитию у них умения вести диалог с представителями других культур и проявлять толерантное поведение.

Литература:

1. Лобжанидзе, А. А. Этнокультурная парадигма школьного географического образования как средство реализации культурологического подхода : автореф. дис. ... д-ра пед. наук / А. А. Лобжанидзе. – Москва, 2009. – 48 с.
2. Киямова, А. Г. Формирование этнокультурной компетентности на уроках географии / А. Г. Киямова, Э. Ш. Ахметова // Бюллетень науки и практики. – 2016. – № 5 (6). – С. 476-480. – URL: https://www.bulletennauki.ru/.
3. Поштарева, Т. В. Формирование этнокультурной компетентности учащихся в полиэтнической образовательной среде образования : автореф. дисс. доктора пед. наук. / Т. В. Поштарева. – Владикавказ. – 2009. – 41 с.

Об авторах:

Гильмутдинова Аделя Ирековна, студент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, giladelya2002@gmail.com

Киямова Ания Галиакбаровна, кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, Ania.kiamova@yandex.ru

About the autors:

Adelya I. Gilmutdinova, Student, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Ania G. Kiyamova, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 37.017.92

Гиниятуллин Р.Р.

Утопические представления о справедливом обществе в античной мысли

В данной статье анализируются теоретические основы формирования представлений о справедливом обществе в контексте утопической гуманистической педагогической мысли. Автор исследует идеи, концепции и философские подходы, лежащие в основе утопии, и их влияние на развитие общественных норм и ценностей. В статье рассматриваются работы известных утопистов, а также их вклад в формирование современного понимания справедливости. Анализируются основные принципы и идеи утопической гуманистической педагогической мысли, такие как равенство, свобода, солидарность и гуманизм. В целом, статья расширяет понимание эволюции педагогической мысли о справедливом обществе.

Ключевые слова: утопическая педагогическая мысль, справедливое общество, теоретические основы, гуманизм, социальная справедливость.

Ranil R. Giniyatullin

Utopian ideas about a just society in ancient thought

This article analyzes the theoretical basis for the formation of ideas about a just society in the context of utopian humanistic pedagogical thought. The author investigates the ideas, concepts and philosophical approaches underlying utopia and their influence on the development of social norms and values. The article considers the works of famous utopians. as well as their contribution to the formation of modern understanding of justice. The main principles and ideas of utopian humanist pedagogical thought, such as equality, freedom, solidarity and humanism, are analyzed. Overall, the article broadens the understanding of the evolution of pedagogical thought on a just society.

Keywords: utopian pedagogical thought, just society, theoretical foundations, humanism, social justice.

Представления об утопическом гуманистическом справедливом обществе базируется на многих теоретических концепция, сформировавшихся в ряде наук, например, история философии, социология, политическая теория, история педагогики и т.д. Какие же ключевые теоретических основы развития представлений о справедливости? Следует отметить, что влияние античной педагогической мысли на тюрко-татарский утопизм была раскрыта рядом исследователей [1; 2; 3].

Самые первые сведения о справедливости сохранились в высказываниях непревзойдённого античного философа Сократа (около 470–399 гг. до н.э.). Понятие справедливость, по его трактовке, переплетено со образованием личности. Знание он объявил добродетелью. Знание о добродетели у Сократа заключается в доброте и зле. Доброта ведет к правильным поступкам. Невежество, наоборот, приводит совершению недобрых поступков. Этические представления Сократа привели к дискуссионной площадке о том, какое отношение имеет знание и наука к добродетели и нравственности. Этика и нравственность у Сократа связаны с самовоспитанием, самосовершенствованием и самопознанием человека.

По Сократу, человек приобретает свободу и счастье в процессе деятельности. Философия морали у него определяются политическими и правовыми понятиями. Политическая мораль как добродетель стоит у него на первом месте, основу которой составляет искусство руководства обществом, для чего необходимы знания. По Сократу, все добродетели основаны на знаниях. К добродетели относится и справедливость, которая совершается, опираясь лишь на знания, что и является нравственным поступком и прекрасным действием. Для осведомленных нравственно-прекрасное является руководством к деятельности, а невежды не смогу совершить справедливые действия. Если и попытаются это сделать, то не обойдутся без ошибок.

Благополучие государства, по Сократу, зависит в соблюдении законов, которой руководствуются все члены общества. Сократ отождествляет понятия «закон» и «справедливость». Принятые в его обществе долг и запрет представляют собой законы государства, реализацию которых он хотел видеть в своем окружении, но не все складывалось, как он хотел.

Как и многие античные философы после него, Сократ мечтал о совершенном обществе. Он размышлял об основных принципах функционирования государства, пытался определить его характерные особенности. Он выделял пять форм правления: 1) царство, которое учитывает желания граждан и опирается в управлении на существующие законы; 2) тирания, которая не считается волей народа и управляется невеждой; 3) аристократия, правители которой соблюдают законы; 4) плутократия, управление которое держится на материальном богатстве и существует ради него; 5) демократия, власть при которой опирается на желания и волю каждого гражданина. Такие формы управления, сформулированные Сократом, впоследствии развивались его последователями и другими древнегреческими философами.

Политические и правовые размышления Сократа связаны с соблюдением гражданами законов общества. В связи с этим он не забывает и о патриотическом воспитании граждан, привитии любви к родине и готовности стоять за него. Гражданин любого государства берет на себя обязательства блюсти законы, правила и порядки,

установленные в конкретном обществе. Таким образом устанавливаются договорные взаимоотношения между государством и каждым гражданином, проживающим в нем.

Власть правителя он считает добродетелью, которая призвана не для удовлетворения личных потребностей и получения блага, а для реализации всеобщего блага всех граждан, не обращая внимание на их социальное положение, что представляет собой вершину справедливости. Уважение правителю и почитание его впрямую зависит от степени проводимой политики по отношению к гражданам. Как считал Сократ, в первую очередь правитель должен заботиться о подчиненных и солдатах, а не думать о своих прихотях. Преследование корыстных целей власть имущим впоследствии приведет к жесткой каре. Люди-невежды, стремящиеся к власти, должны быть наказаны с самого начала. Сократ противостоял мнению о том, что правитель обладает высшим искусством управления, что может даваться легко при условии целенаправленной подготовки и образования с младших лет.

Наряду с получением знания, Сократ придавал значение и практике при постижении желаемого. Граждане, стремящиеся к политике, должны быть способны к получению знания и поддаваться воспитанию и пройти специализированное обучение. Подобные граждане обладают вольным характером от природы и не слушаются никого. Если у такого правителя является невеждой, что может нанести вред всему обществу и определенным конкретным лицам. Такие управленцы могут принести большую пользу стране при условии обучения к искусству руководителя и прохождения практики в политике.

По мнению Сократа, правитель должен хорошо соблюдать первенство закона и искусно управлять государством. Формы управления, определенные им, отодвигаются на второй план. Тирания подвергается сильной критике, т.к. не удовлетворяет потребности общества в хорошем правителе. Выборы правителя в форме жребия также считал неправильным и глупым. Сократ придерживался демократической формы управления и предлагал изучить данную проблему. Все государственные должности имели годичный срок службы, поэтому все мужчины афинского общества имели возможность проходить госслужбу.

Несмотря на нахождении в центре общественных событий, Сократ никогда не избирался на государственные должности. Он больше критиковал с целью улучшения управления обществом. Беседы Сократа с молодыми людьми имели воспитательный характер с целью привития политической добродетели. Беседы такого характера определили стержень правового воспитания и философских идей Сократа. Его мысли о справедливости затем были включены в диалоги в произведении Платона «Государство».

Таким образом, Сократ заложил фундамент теории справедливости, дал направление для дальнейшего размышления над этим применительно к обществу и отдельной личности. Величие Сократа состоит в том, что его мысли о справедливости остались актуальными и в современности.

Платон является величайшим древнегреческим философом-мыслителем Афинской Академии (428 или 427 до н. э. – 348 или 347 до н. э.). Его произведения дошли до нас в полном варианте. Основу философских взглядов Платона составляет свободное гуманное государство. В своих сочинениях «Государство» и «Законы» он развивает мысль об идеализированном обществе (Полисе).

Платоновская идея «Полиса». По его мнению, справедливости можно достичь, когда члены общества нашли свое место в жизни, благодаря личным способностям и трудовым умениям.

Произведение Платона «Государство» посвящено описанию плана идеального общества, основанного на справедливости и благоденствия. Граждане государства делятся на три категории: так называемые философы-цари, которые правят; защитники отечества воины-стражи, добытчики-производители. Каждый представитель того, или иного класса выполняет определенную функцию согласно своей должности и несет ответственность за свою деятельность.

Философ-правитель хорошо должен управлять справедливым обществом. Он обладает мудрыми знаниями, все государственные дела решает справедливо и правдиво, всегда добивается истины. Он служит во благо народа и государства, никогда не думает о личном обогащении. Каждый слой населения занимается своим делом согласно способностям. Взаимоотношения между людьми строится на основе справедливости и уважения друг другу, что составляет главный принцип всеобщего согласия.

Платон стоял во главе идеологии афинских знаменитостей и имущих слоев населения, стал защищать рабовладельческие устои. Он описал как должно строиться утопическое идеальное государство. Такого благоденствия в утопическом государстве можно добиться путем строго организованного обучения и нравственного воспитания детей, которые впоследствии должны стать управленцами своего государства.

Таким образом, исследование теоретических основ развития представлений о справедливом обществе в утопической гуманистической педагогической мысли подчеркивает важность понимания и анализа предыдущих исследований. Утопическая педагогическая мысль с акцентом на равенство, свободу и гуманизм является важным источником в развития современной педагогической практики. Работы утопистов напоминают нам о необходимости стремиться к идеалу справедливого общества, основанного на человечности и социальной солидарности. Этот анализ помогает лучше понять прошлое, настоящее и, возможно, будущее образования, заставляя задуматься над тем, каким должно быть идеальное общество

Литература:

1. Маликов, Р. Ш. Преемственность античного и тюркского средневекового утопического гуманизма / Р. Ш. Маликов, Л. М. Волкова. – Казань : Отечество, 2015. – 157 с.
2. Маликов, Р. Ш. Справедливость в тюркском средневековом представлении / Р. Ш. Маликов, Г. Р. Маликов. – Казань : Отечество, 2014. – 179 с.
3. Мухаметшин, А. Г. Педагогическая мысль булгар-

татар в Казанском крае: VIII - начало XX вв. – Москва : НИИ шк. технологий, 2006. – 231 с.

Об авторе:

Гиниятуллин Раниль Рамилевич, преподаватель, ФГКОУ ВО «Казанский юридический институт МВД РФ», г. Казань, Россия, robsonbig@mail.ru

About the autor:

Ranil R. Giniyatullin, Lecturer, Kazan Law Institute of the Ministry of Internal Affairs of the Russian Federation, Kazan, Russia

УДК 37.017.92

Durdyýew S.K.

Üznüksiz pedagogik bilimiň şertlerinde pedagoglaryň hünärini kämilleşdirmek boýunça Türkmenistanyň tejribesi

Makalada Türkmenistanyň döwlet Garaşsyzlygynyň ýyllary içinde pedagogik işgärleriň hünär derejesini ýokarlandyrmak we mugallymçylyk ussatlygyny kämilleşdirmek boýunça işleriň guralyşy we alnyp barylyşy baradaky maglumatlar beýan edilýär.

Ýurtda bu ugurda toplanylan oňyn iş tejribesi baradaky maglumatlar getirilýär. Pedagogik işgärleriň hünär derejesini ýokarlandyrmagyň we mugallymçylyk ussatlygyny kämilleşdirmegiň kadalaşdyryjy hukuk binýadynyň berkidilişi, bu ugurda kabul edilen kanunlar we beýleki resminamalar barada maglumatlar berilýär.

Türkmenistanda pedagogik işgärleriň hünär derejesini ýokarlandyrmagyň we mugallymçylyk ussatlygyny kämilleşdirmegiň häzirki döwürde emele gelen ulgamy, onuň düzüm bölekleri görkezilýär.

Pedagogik işgärleriň hünär derejesini ýokarlandyrmagyň we mugallymçylyk ussatlygyny kämilleşdirmegiň esasy görnüşleri (formalary) baradaky maglumatlar getirilýär. Hünär derejesini ýokarlandyrmak işinde ulanylýan innowasion pedagogik tehnologiýalaryň görnüşleri baradaky maglumatlar beýan edilýär.

Pedagogik işgärleriň hünär derejesini ýokarlandyrmakda we mugallymçylyk ussatlygyny kämilleşdirmekde halkara hyzmatdaşlygynyň käbir anyk mysallary getirilýär.

Esasy sözler: pedagogik işgärler, hünär derejesini ýokarlandyrmak, mugallymçylyk ussatlygyny kämilleşdirmek, «Bilim hakynda» Türkmenistanyň Kanuny, bilim işgärleriniň hünär derejelerini ýokarlandyrmagyň Döwlet standarty, hünär derejesini ýokarlandyrmagyň ýörelgeleri (prinsipleri), Türkmenistanda pedagogik işgärleriň hünär derejelerini ýokarlandyrmagyň we mugallymçylyk ussatlygyny kämilleşdirmegiň hereket edýän ulgamy, hünär derejelerini ýokarlandyrmagyň esasy görnüşleri (formalary), innowasion pedagogik usullar.

Дурдыев С.К.

Опыт Туркменистана по повышению квалификации педагогов в условиях непрерывного педагогического образования

В статье описываются сведения об организации и проведении работы по повышению квалификации и профессионального мастерства педагогов Туркменистана за годы государственной независимости.

Приводятся данные об опыте, накопленном в этой области. Отмечается, что в стране создана надежная законодательная база по повышению квалификации и профессионального мастерства педагогов, которое постоянно совершенствуется.

Описывается система повышения квалификации профессионального мастерства педагогов и её составные части, которые установлены в настоящее время в стране.

Указаны основные формы повышения квалификации педагогов, а также вкратце охарактеризованы виды инновационных педагогических технологий, применяемых в процессе повышения квалификации педагогов.

Приводятся конкретные примеры международного сотрудничества Туркменистана из опыта по повышению квалификации педагогов в условиях непрерывного педагогического образования.

Ключевые слова: педагогические работники, повышение квалификации, совершенствование педагогического мастерства, Закон Туркменистана «Об образовании (новая редакция)», Государственный стандарт повышения

квалификации работников образования, принципы процесса повышения квалификации, действующая система повышения квалификации педагогов в Туркменистане, основные формы повышения квалификации педагогов, инновационные педагогические методы.

Sapargeldi K. Durdyyev

Turkmenistan's experience in improving the qualifications of teachers in continuous teacher education

The article describes information about the organization and implementation of work to improve the qualifications and professional skills of teachers in Turkmenistan during the years of state independence.

Data on the experience accumulated in this area are provided. It is noted that the country has created a reliable legislative framework for improving the qualifications and professional skills of teachers, which is constantly being improved.

The system for improving the professional skills of teachers and its components, which are currently installed in the country, is described.

The main forms of advanced training for teachers are indicated, and the types of innovative pedagogical technologies used in the process of advanced training for teachers are also briefly described.

Specific examples of international cooperation of Turkmenistan are given from the experience of improving the qualifications of teachers in the conditions of continuous teacher education.

Keywords: teaching staff, advanced training, improvement of pedagogical skills, Law of Turkmenistan "On Education (new edition)", State standard for advanced training of education workers, principles of the process of advanced.

Türkmenistanyň Prezidenti Serdar Berdimuhamedow «Ýaşlar - Watanyň daýanjy» atly kitabynda: «Bilim arkaly beýik geljek gurulýar. Hut şonuň üçin hem biz Garaşsyz, hemişelik Bitarap Türkmenistanda bilim ulgamyny kämilleşdirmäge we ösdürmäge döwlet syýasatynyň ileri tutulýan ugry hökmünde garaýarys. Bilim ulgamynda öňde goýan maksatlarymyza ýetmek üçin bu ulgamy toplumlaýyn kämilleşdirmegiň çäginde dünýäniň ösen döwletleri, öňdebaryjy ylym-bilim merkezleri, iň abraýly halkara guramalary we olaryň degişli düzümleri bilen hyzmatdaşlyk gatnaşyklaryny işjeňleşdirýäris» diýip belleýär [5].

Häzirki zaman biliminiň iň wajyp wezipeleriniň biri-de, pedagogik işgärleriň hünär derejesini ýokarlandyrmak we mugallymçylyk ussatlygyny kämilleşdirmek wezipesi hasaplanýar. Çünki bu wezipe okaýanlara berilýän bilimiň hilini yzygiderli ýokarlandyrmagyň möhüm şertleriniň biri bolup durýar. Ýokary hilli bilim bermek bolsa, Birleşen Milletler Guramasynyň Baş Assambleýasynyň 70-nji ýubileý sessiýasynda tassyklanylan Durnukly ösüşiň 17 maksadynyň biri, ýagny 4-nji maksady («Hemmeleriň ýokary hilli bilim almagyny üpjün etmek we olara bütin ömrüniň dowamynda okamaga mümkinçilik döretmek») hasaplanýar. Türkmenistanda Durnukly ösüşiň şu we beýleki maksatlaryna ýetmek babatynda giň gerimli işler alnyp barylýar, milli bilim ulgamyny döwrebaplaşdyrmak boýunça döwlet syýasaty durmuşa geçirilýär. Şol işleriň möhüm ugurlary we ýurtda bilim ulgamyny döwrebaplaşdyrmakda gazanylýan netijeler, ýetilýän sepgitler barada türkmen halkynyň Milli Lideri, Türkmenistanyň Halk Maslahatynyň Başlygy Gurbanguly Berdimuhamedowyň «Türkmenistan Durnukly ösüşiň maksatlaryna ýetmegiň ýolunda» atly kitabynda [4] gymmatly maglumatlar beýan edilýär.

Döwlet Garaşsyzlygynyň ýyllary içinde Türkmenistanda pedagogik işgärleriň hünär derejesini ýokarlandyrmak we mugallymçylyk ussatlygyny kämilleşdirmek babatynda baý tejribe toplandy. Bu möhüm ugurda işjeň halkara hyzmatdaşlygy alnyp barylýar. Şu makalamyzda ýurtda toplanylan şol tejribe, şeýle hem hünär derejesini ýokarlandyrmagyň we mugallymçylyk ussatlygyny kämilleşdirmegiň esasy ugurlary hem-de bu ugurdaky işleriň guralyşy baradaky maglumatlary beýan etmegi makul bildik.

Bilim işgärleriniň hünär derejelerini ýokarlandyrmak üznüksiz pedagogik biliminiň möhüm gurluş düzümi hasaplanýar.

Pedagogik işgärleriň hünär derejesini ýokarlandyrmak we mugallymçylyk ussatlygyny kämilleşdirmek babatyndaky milli we dünýä tejribesiniň görkezişi ýaly, bu ulgamyň häzirki zaman nusgasy (modeli) esasy wezipäni - çeýeligi we hünär derejesini ýokarlandyrmagyň dürli görnüşlerini hasaba almak bilen guralmagyny talap edýär. Munuň özi bolsa, innowasion bilim edaralarynyň hem-de öňdebaryjy, täzelikçi, baý iş tejribeli pedagoglaryň mugallymçylyk tejribelerini, pedagogika we psihologiýa ylymlarynyň iň täze gazananlaryny hünär derejesini ýokarlandyrmagyň ulgamynda netijeli peýdalanmaga giň mümkinçilikleri açýar.

Döwlet Garaşsyzlygynyň ýyllary içinde Türkmenistanda pedagogik işgärleriň hünär derejesini ýokarlandyrmak we mugallymçylyk ussatlygyny kämilleşdirmek babatyndaky işleri döwrüň ýokary talaplaryna laýyk derejede guramagyň kadalaşdyryjy hukuk binýadyny döretmäge we ony yzygiderli kämilleşdirmäge uly ähmiýet berilýär.

«Bilim hakynda» Türkmenistanyň Kanunynyň rejelenen görnüşiniň «Pedagogik işgärleriň hukuklary we borçlary» 55-nji maddasynda pedagogik işgärleriň ilkinji borçlarynyň biri hökmünde «özüniň hünär bilimlerini we pedagogik ussatlygyny hemişe kämilleşdirmäge» bolan borjy anyk kesgitlendi [7].

Türkmenistanyň Bilim ministriniň 2015-nji ýylyň 6-njy martyndaky 79-njy belgili buýrugy bilen «Bilim işgärleriniň hünär derejelerini ýokarlandyrmagyň Döwlet standarty» tassyklandy [6].

Bilim işgärleriniň hünär derejelerini ýokarlandyrmagyň Standarty syýasy-hukuk we ylmy-usulyýet esasy resminamalara - Türkmenistanyň Prezidentiniň milli kanunçylygy kämilleşdirmek, hukuk-kadalaşdyryjy namalary döwrebaplaşdyrmak, ýurduň durmuş-ykdysady ösüş strategiýasynda göz öňünde tutulan meseleleri çözmekde, bellenilen sepgitlere ýetmekde

netijeliligi gazanmak, öňdebaryjy dünýä tejribesini öwrenmek baradaky maksatnamalaýyn çykyşlaryna; Türkmenistanyň Konstitusiýasyna; «Bilim hakynda» Türkmenistanyň Kanunyna; Türkmenistanyň Zähmet kodeksine; BMG-niň «Çaganyň hukuklary hakynda» Konwensiýasyna; «Çaganyň hukuklarynyň döwlet kepillikleri hakynda» Türkmenistanyň Kanunyna; «Ýaşlar syýasaty hakynda» Türkmenistanyň Kanunyna; Türkmenistanyň Prezidentiniň «Döwlet bilim standartlaryny işläp düzmegiň we tassyklamagyň Tertibi hakynda» Kararyna; bilim işgärleriniň hünärlerini ýokarlandyrmak boýunça meseleleri düzgünleşdirýän beýleki resminamalara laýyklykda ulgamlaýyn işjeň çemeleşme arkaly işlenip taýýarlandy.

Döwlet standartynda bilim işgärleriniň hünär derejelerini ýokarlandyrmak işiniň olaryň hünär bilimlerini çuňlaşdyrmak we endiklerini kämilleşdirmek, umumy we kesp-kär medeniýetini dünýä derejesine laýyklykda ösdürmek, ylmyň we tehnologiýalaryň, şeýle hem halkara tejribäniň häzirki zaman gazananlaryny hasaba alyp hünär bilimleriniň döwrebaplygyny gazanmak maksady bilen amala aşyrylýandygy görkezildi.

Bilim işgärleriniň hünär derejelerini ýokarlandyrmagyň Döwlet standarty bilim işgärleriniň hünär derejelerini ýokarlandyrmak we mugallymçylyk ussatlygyny kämilleşdirmek boýunça maksatnamalary amala aşyrýan ylym-bilim edaralary, ýokary okuw mekdepleri, Aşgabat şäher we welaýat Baş bilim müdirlikleriniň ýanyndaky döwlet umumybilim edaralary, bilim işgärleriniň hünärini kämilleşdirmek boýunça maksatnamalary amala aşyrmaga ygtyýarlyklary bolan beýleki edaralar we guramalar (şol sanda daşary ýurt guramalary) tarapyndan hökmany berjaý edilmeli talaplaryň toplumyndan ybarat bolup durýar.

Döwlet standarty:

- bilim işgärleriniň hünär derejelerini ýokarlandyrmagyň maksatnamalaryny özleşdirmegiň netijelerine bildirilýän talaplary;

- esasy bilim maksatnamasynyň gurluşyna, şol sanda düzüm bölekleriniň gatnaşyklaryna we möçberine, şeýle hem onuň hökmany özleşdirilmeli bölegi bilen bilim işine gatnaşyjylar tarapyndan kemala getirilýän böleginiň gatnaşyklaryna bildirilýän talaplary;

- esasy bilim maksatnamasyny amala aşyrmagyň şertlerine, şol sanda bilim işgärleriniň hünär derejelerini ýokarlandyrmak boýunça maksatnamalary amala aşyrýan edaralaryň we kärhanalaryň maliýe, maddy-tehniki we beýleki şertlerine, olaryň ýolbaşçylaryna, bilim işgärlerine bildirilýän talaplary öz içine alýar.

«Bilim işgärleriniň hünär derejelerini ýokarlandyrmagyň Döwlet standarty» pedagogik işgärleriň hünär derejelerini ýokarlandyrmagyň maksatnamalarynyň gurluşyna, olary amala aşyrmagyň şertlerine we özleşdirmegiň netijelerine bildirilýän talaplar bilim işgärleriniň hünär we şahsy aýratynlyklaryny, şol sanda saglyk ýagdaýy sebäpli mümkinçilikleri çäkli bolan bilim işgärleriniň hünär derejelerini ýokarlandyrmaga bolan hukuklaryny we borçlaryny göz öňünde tutýar.

Pedagogik işgärleriň hünär derejelerini ýokarlandyrmagyň we mugallymçylyk ussatlygyny kämilleşdirmegiň ýörelgeleri (prinsipleri) hökmünde ylmy-usuly edebiýatlarda şular beýan edilen: okatmakda işjeňlik ýörelgesi; okuw we amaly işi sazlaşykly utgaşdyrmak; buýrujynyň islegine görä saýlawy (diňleýji ýa-da diňleýjileriň topary); hünär derejesini ýokarlandyrmagyň we mugallymçylyk ussatlygyny kämilleşdirmegiň mazmuny hem-de görnüşleri; didaktiki esaslaryň üýtgewsizligi; bilimleri nusgalaşdyrmagyň logiki-many öwüşgünliliginiň esasynda mikro- we makronawigasiýa; strategik menedjmentiň ýörelgeleri [1].

Türkmenistanyň döwlet Garaşsyzlygynyň ýyllary içinde ýurtda pedagogik işgärleriň hünär derejelerini ýokarlandyrmagyň we mugallymçylyk ussatlygyny kämilleşdirmegiň bir bütewi ulgamy emele geldi (1-nji surat). Şol ulgamyň ähli düzüm bölekleriniň özara jebis we sazlaşykly hereket etmegi bilen, her ýylda ýurtda pedagogik işgärleriň müňlerçesi hiç bir tölegsiz, ýagny döwlet býujetiniň hasabyna öz hünär derejesini ýokarlandyrmaga we mugallymçylyk ussatlygyny kämilleşdirmäge mümkinçilik tapdyrlar. Şeýle hem, ýurtda bilim özgertmeleriniň çäklerinde, soňky ýyllarda işewür raýatlary, jemgyýetçilik guramalary tarapyndan döwlete dahylsyz bilim merkezleriniň döredilmegi we olaryň öz bilim hyzmatlaryny giňden ýola goýmaklarynyň netijesinde pedagogik işgärler pedagogika, psihologiýa, bilim işini amala aşyrmak, türkmen we daşary ýurt dillerini öwrenmek, okuw-terbiýeçilik işlerinde sanly tehnologiýalary peýdalanmak başarnyklaryny kämilleşdirmek boýunça hem öz hünär derejelerini ýokarlandyrmaga we mugallymçylyk ussatlygyny kämilleşdirmäge mümkinçiliklere eýe boldylar.

Türkmenistanyň Milli bilim institutynyň binýadynda yzygiderli hereket edýän usuly-amaly okuwlarda bilim edaralarynyň ýolbaşçylar düzüminiň (mekdebe çenli çagalar hem-de umumybilim edaralarynyň müdirleriniň, müdirleriň orunbasarlarynyň, terbiýeçi-usulyýetçileriniň, etrap (şäher) bilim bölümleriniň müdirleriniň we hünärmenleriniň, Baş bilim müdirlikleriniň hünärmenleriniň, usuly birleşmeleriň hem-de pedagogik işgärleriň awgust we ýanwar usuly-amaly okuwlarynyň ýolbaşçylarynyň we beýlekileriň) hünär derejesini ýokarlandyrmak, olaryň mugallymçylyk ussatlygyny kämilleşdirmek bilen baglanyşykly işler giň gerimde alnyp barylýar, usuly-amaly okuwlar guralýar we geçirilýär. Şol usuly-amaly okuwlarda institutyň ylmy işgärleri, usulyýetçi alymlar, ýokary okuw mekdepleriniň professor-mugallymlary, Türkmenistanyň Ylymlar akademiýasynyň düzümindäki ylmy-barlag institutlaryň, şeýle hem pudaklaýyn ylmy-barlag institutlaryň alymlary,

mekdebe çenli çagalar hem-de umumybilim edaralarynyň, şeýle hem okuwçylaryň mekdepden daşary we goşmaça bilimi amala aşyrýan edaralaryň öňdebaryjy, täzelikçi pedagoglary, okuw maksatnamalarynyň we okuw kitaplarynyň awtorlary yzygiderli söhbet okaýarlar, amaly okuwlary geçirýärler.

Türkmenistanyň Prezidentiniň 2012-nji ýylyň 13-nji aprelindäki «Ýokary okuw mekdeplerinde Hünär derejesini ýokarlandyryş hem-de Diplomdan soňky taýýarlyk we lukmanlary kämilleşdiriş fakultetlerini açmak hakynda» çykaran Karary esasynda okatmagyň häzirki döwre laýyk gelýän täze usullaryny işläp düzmek, mugallymlaryň hünär bilimlerini we endiklerini kämilleşdirmek maksady bilen mugallymçylyk ugurly ýokary okuw mekdeplerde - Magtymguly adyndaky Türkmen döwlet uniwersitetinde, Döwletmämmet Azady adyndaky Türkmen milli dünýä dilleri institutynda, Seýitnazar Seýdi adyndaky Türkmen döwlet mugallymçylyk institutynda, Türkmen döwlet bedenterbiýe we sport institutynda hünär derejesini ýokarlandyryş fakultetleri döredildi. Şol hünär derejesini ýokarlandyryş fakultetleri umumy bilim berýän orta, orta

we ýokary hünär okuw mekdepleriň pedagoglarynyň hünär derejesini ýokarlandyrmagyň esasy görnüşi bolup çykyş edýär. Bu fakultetler atlary agzalan ýokary okuw mekdepleriň Türkmenistanyň mekdebe çenli çagalar, umumybilim edaralarynyň mugallymlarynyň goşmaça hünär we hünär derejesini ýokarlandyryş okuwy boýunça okuw maksatnamalaryny iş ýüzünde amala aşyrýan düzüm bölümidir. Ýokary, orta hünär we orta okuw mekdepleriniň pedagoglarynyň hünär derejesini ýokarlandyrmak we gaýtadan taýýarlamak, olaryň hünär (professional) bilimlerini hem başarnyklaryny çuňlaşdyrmak işini, ylymda we tehnologiýada häzirki zaman gazanylanlary, şeýle hem halkara ylmy tejribäni göz öňünde tutup, hünär bilimini ýokarlandyrmak maksady bilen amala aşyrylýar.

Mugallymçylyk ugurly ýokary okuw mekdeplerinde hereket edýän Hünär derejesini ýokarlandyryş fakultetleriniň maksady üznüksiz pedagogik bilimiň şertlerinde pedagoglaryň (hünärmenleriň) ylmyň, tehnikanyň, tehnologiýanyň we medeniýetiň degişli pudaklarynda ýetilen sepgitler barada täze, döwrebap bilimlere bolan zerurlyklaryny kanagatlandyrmakdan, pedagoglar düzüminiň hünär (professional) bilimlerini we başarnyklaryny ýokarlandyrmakdan, olary döwrebap derejede saklamakdan ybarat bolup duryar.

Türkmenistanyň Bilim ministriniň degişli buýrugynyň esasynda, 2014-nji ýylyň awgust aýyndan Aşgabat şäher we welaýat Baş bilim müdirlikleriniň ýanynda umumybilim edaralarynyň mugallymlarynyň we mekdebe çenli çagalar edaralarynyň terbiýeçileriniň hünär derejesini ýokarlandyryş merkezleri (6 sany merkez) hereket edip başlady. Merkezler:

- bilim işini amala aşyrýar, okuwlary guraýar;
- usuly maslahatlary berýär, bilim maksatnamalaryna, taslamalara, beýleki resminamalara syn berýär;
- ylmy-usuly maslahatlary, seminarlary guraýar we geçirýär;
- maglumat beriş işini amala aşyrýar;
- kärhanalaryň, edaralaryň we guramalaryň hem-de raýatlaryň ýüzlenmeleri boýunça bilim hyzmatlarynyň beýleki görnüşlerini amala aşyrýar.

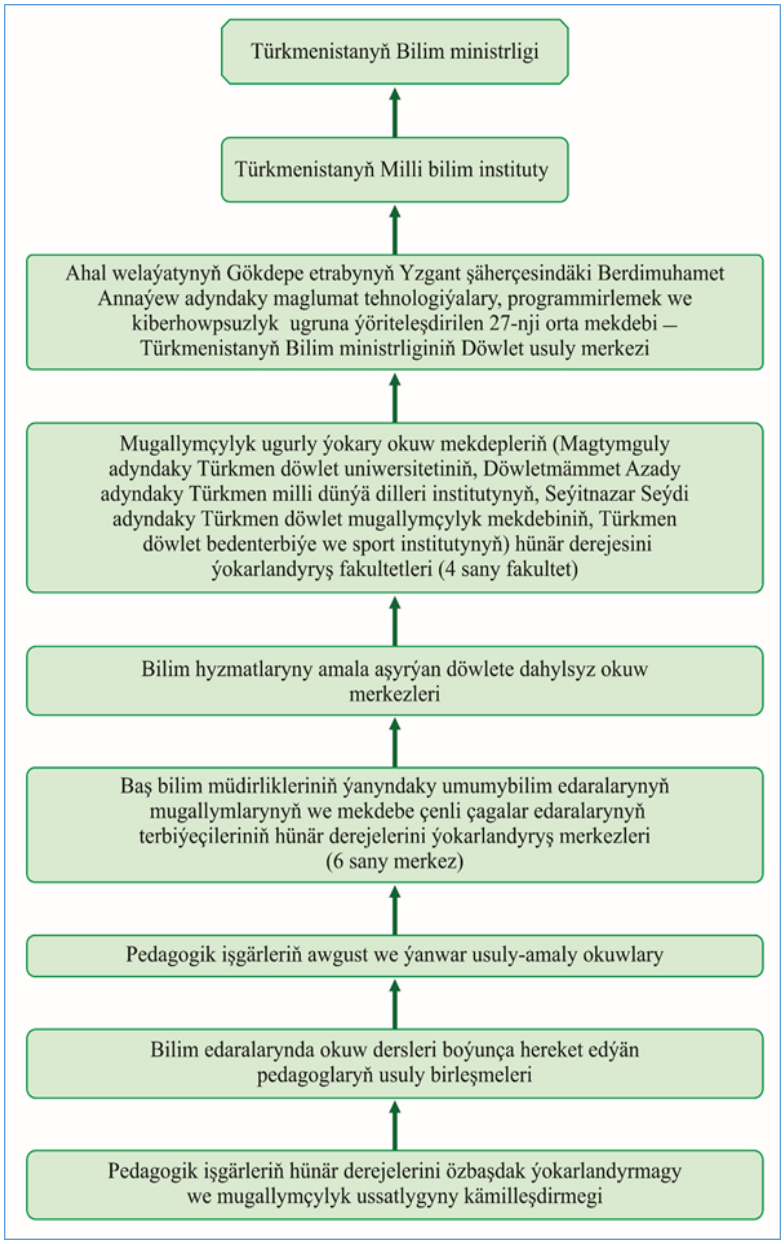
Hünär derejesini ýokarlandyryş merkezlerinde terbiýeçiler we mugallymlar üçin guralýan okuwlaryň maksatlary:

- döwlet umumybilim edaralarynyň mugallymlarynyň we mekdebe çenli çagalar edaralarynyň terbiýeçileriniň hünär derejesini ýokarlandyrmak we olary gaýtadan taýýarlamak;
- döwlet umumybilim edaralarynyň mugallymlarynyň we mekdebe çenli çagalar edaralarynyň terbiýeçileriniň hünär bilimlerini çuňlaşdyrmak;
- ylmyň we tehnologiýalaryň, şeýle hem halkara tejribesiniň häzirki zaman gazananlaryny hasaba almak bilen hünär bilimlerini täzelemek;
- döwlet umumybilim edaralarynyň mugallymlaryna we mekdebe çenli çagalar edaralarynyň terbiýeçilerine täze hünärleri we kärleri öwretmek bolup duryar.

Hünär derejesini ýokarlandyryş okuwlarynyň esasy wezipeleri:

- bilim-terbiýe babatda milli we dünýä tejribesini seljermek, mugallymçylyk işiniň iň netijeli usullaryny bilim ulgamyna ornaşdyrmak we olary baýlaşdyrmak;
- Aşgabat şäheriniň we welaýatlaryň çägindäki umumybilim edaralarynyň mugallymlarynyň we mekdebe çenli çagalar edaralarynyň terbiýeçileriniň hünär derejelerini ýokarlandyrmak boýunça okuw meýilnamalary we maksatnamalary işläp düzmek we amala aşyrmak bolup duryar.

Döredileli bäri geçen on ýylyň dowamynda Baş bilim müdirlikleriniň ýanyndaky Hünär derejesini ýokarlandyryş merkezlerinde umumybilim edaralarynyň mugallymlarynyň we mekdebe çenli çagalar edaralarynyň terbiýeçileriniň müňlerçesi



Surat 1 - Türkmenisstanda pedagogik işgärleriň hünär derejelerini ýokarlandyrmagyň we mugallymçylyk ussatlygyny kämilleşdirmegiň hereket edýän ulgamy

tölegsiz esasda döwlet býujetiniň hasabyna öz hünär derejesini ýokarlandyrdylar hem-de mugallymçylyk ussatlygyny kämilleşdirdiler, okatmagyň innowasion pedagogik tehnologiýalaryny özleşdirdiler, sanly bilim serişdeleri döretmek we olary okuw-terbiýeçilik işlerinde peýdalanmak boýunça zerur başarnyklaryny we endiklerini kämilleşdirdiler. Bularyň ählisi ýaş nesle berilýän bilimiň, edep-terbiýäniň hiliniň ýokarlanmagyna öz oňyn täsirini ýetirýär.

Türkmenistanyň Milli bilim institutynyň binýadynda, mugallymçylyk ugurly ýokary okuw mekdeplerinde hereket edýän Hünär derejesini ýokarlandyryş fakultetlerde, Baş bilim müdirlikleriniň ýanyndaky Hünär derejesini ýokarlandyryş merkezlerinde, Ahal welaýatynyň Gökdepe etrabynyň Yzgant şäherçesindäki Berdimuhamet Annaýew adyndaky maglumat tehnologiýalary, programmirlemek we kiberhowpsuzlyk ugruna ýöriteleşdirilen 27-nji orta mekdebinde - Türkmenistanyň Bilim ministrliginiň Döwlet usuly merkezinde yzygiderli guralýan we geçirilýän usuly-amaly okuwlarda pedagoglaryň hünär derejesini ýokarlandyrmagyň we mugallymçylyk ussatlygyny kämilleşdirmegiň häzirki zaman görnüşlerini [2] ulanmaklyga uly ähmiýet berilýär.

Pedagoglaryň hünär derejesini ýokarlandyrmak işinde öňdebaryjy tejribäni öwrenmegiň, özleşdirmegiň we ony okuw-terbiýeçilik işlerine ornaşdyrmagyň, bu wajyp ugurda halkara hyzmatdaşlygynyň möhüm ähmiýeti bar [3]. Türkmenistanda üstünlikli durmuşa geçirilýän bilim özgertmeleriniň çäginde soňky döwürde pedagogik işgärleriň hünär derejesini ýokarlandyrmak we mugallymçylyk ussatlygyny kämilleşdirmek boýunça halkara hyzmatdaşlygynyň has-da işjeň ýagdaýa eýe bolýandygyny, bu ugurdaky işleriň giň gerim alýandygyny bellemek gerek. Mysal üçin, 2023-nji ýylyň noýabr aýynyň 20-24-i aralygynda hem-de 27-sine Russiýa Federasiýasynyň Naberežnyýe Çelny Döwlet mugallymçylyk uniwersitetiniň mugallymlarynyň gatnaşmagynda, ýurdumyzyň bilim edaralarynyň mugallymlary (başlangyç synplar, matematika, biologiýa we himiýa, rus dili, daşary ýurt dilleri, informatika) üçin hünär derejesini ýokarlandyryş we mugallymçylyk ussatlygyny kämilleşdiriş usuly-amaly okuwlary üstünlikli geçirildi. Şol usuly-amaly okuwlar şu okuw maksatnamalary boýunça guraldy we amala aşyryldy:

- «Başlangyç synplaryň mugallymlarynyň iş tejribesinde kiçi ýaşly mekdep okuwçylarynda okaýyş sowatlylygyny kemala getirmekde häzirki zaman tehnologiýalaryň peýdalanylyşy».
- «Matematika mugallymynyň iş tejribesinde işe gönükdirilenligi taslamak».
- «Bilimiň sanly transformasiýa-synyň şertlerinde okaýanlaryň informatika okuw dersi boýunça bilimleriniň netijelerini kemala getirmegiň we bahalandyrmagyň gurallary».
- «Biologiýa we himiýa dersleri okadylanda bilim bermegiň netijeleriniň kemala getirilişi we anyklanylyşy».
- «Sanly tehnologiýalary peýdalanmak arkaly rus dili we edebiýat dersinden utgaşdyrylan (integrirlenen) sapak».
- «Häzirki zaman bilim tehnologiýalaryny peýdalanmak arkaly daşary ýurt dilini okatmagy kämilleşdirmek».

Russiýa Federasiýasynyň Naberežnyýe Çelny Döwlet mugallymçylyk uniwersitetiniň mugallymlarynyň gatnaşmagynda guralan hünär derejesini ýokarlandyryş we mugallymçylyk ussatlygyny kämilleşdiriş usuly-amaly okuwlar Türkmenistanyň dürli bilim edaralarynda (Aşgabat we Arkadag şäherleriniň, Ahal welaýatynyň umumybilim edaralarynda, Magtymguly adyndaky Türkmen döwlet uniwersitetinde, Döwletmämmet Azady adyndaky Türkmen milli dünýä dilleri institutynda, Aman Kekilow adyndaky mugallymçylyk orta hünär okuw mekdebinde) zähmet çekýän pedagoglar gatnaşdyrlar. Usuly-amaly okuwlary üstünlikli tamamlanlara halkara nusgadaky şahadatnama gowşuryldy.

Литература:

1. Вахидова, Л. В. Формирование дидактико-технологической компетентности педагога профессионального обучения / Л. В. Вахидова, О. Б. Давлетов // Сборник научных трудов SWorld. – 2014. – Т. 12, № 2. – С. 69-74.
2. Гам, В. И. Современные формы организации повышения квалификации педагогов / В. И. Гам, В. Е. Михайлова // Russian Journal of Education and Psychology 2018, Volume 9, Number 1. – С. 119-133.
3. Файн, Т. А. Передовой педагогический опыт в повышении квалификации педагогических работников / Т. А. Файн // Современная школа : научно-теоретический журнал. – 2015. – Выпуск 1 (22). – С. 104-112.
4. Berdimuhamedow Gurbanguly. Türkmenistan Durnukly ösüşiň maksatlaryna ýetmegiň ýolunda. – A.: Türkmen döwlet neşirýat gulugy, 2018.
5. Berdimuhamedow Serdar. Ýaşlar – Watanyň daýanjy. – A.: Türkmen döwlet neşirýat gulugy, 2023. – S. 86.
6. Bilim işgärleriniň hünär derejelerini ýokarlandyrmagyň Döwlet standarty. – Aşgabat, 2015. – 55 sah.
7. Türkmenistanyň Kanuny. «Bilim hakynda (rejelenen görnüşi)». – Aşgabat, 2021. – 81 sah.

Об авторе:

Дурдыев Сапаргельды Какышович, доктор биологических наук, доцент, заведующий отделом повышения квалификации работников образования, Национальный институт образования, г. Ашхабад, Туркменистан, tmbi.sapargeldi@mail.ru

About the autor:

Sapargeldi K. Durdyyev, Doctor of Biological Sciences, Assistant professor, Head of the Department for Advanced Training of Education Workers, National Institute of Education, Ashgabat, Turkmenistan

УДК 378.147

Калацкая Н.Н.

Как готовить студентов- будущих классных руководителей?

Цель исследования- раскрыть методическое обеспечение подготовки будущих классных руководителей. В статье автор раскрывает особенности применения некоторых форм и методов обучения студентов в процессе преподавания учебной дисциплины «Теория и практики воспитания».

Ключевые слова: студенты, будущий классный руководитель, учебный процесс, формы и методы обучения.

Natalia N. Kalatskaya

How to prepare students-future class teachers?

The aim of the research is to reveal the methodological support of training of future class teachers. In the article the author reveals the peculiarities of application of some forms and methods of training students in the process of teaching the educational discipline «Theory and practice of education».

Keywords: students, future class teacher, educational process, forms and methods of teaching.

В документе «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» приоритетной задачей Российской Федерации сформулировано «формирование новых поколений, обладающих знаниями и умениями, которые отвечают требованиям XXI века, разделяющих традиционные нравственные ценности, готовых к мирному созиданию и защите Родины. Ключевым инструментом решения этой задачи является воспитание детей» [8]. В связи с этим возрастает роль учителей, способных осуществлять столь сложную задачу воспитания подрастающего поколения в современных условиях. Остается актуальным и вопрос подготовки профессионала в области воспитания. Если обратиться к нормативным документам, в которых раскрывается функционал деятельности педагогического работника, в частности к профессиональному стандарту 01.001 («Педагог»), то в формулировке общепедагогической функции «Воспитание» можно выявить те знания, умения и навыки, которыми должен обладать будущий классный воспитатель: знать основы методики воспитательной работы, виды и приемы современных педагогических технологий; уметь строить воспитательную деятельность с различными категориями учащихся; владеть навыками реализации разнообразных форм и методов воспитательной работы и пр. [7].

Проблема подготовки будущих педагогов –классных руководителей интересна многим ученым. Например, Касаткина Н.Э., Крецан З.В., Шмырева Н.А. предлагает инновационную форму подготовки классных руководителей образовательных учреждений - инструктивно-методический практикум для студентов, который проводится в течение десяти дней и направлен на подготовку студентов к проведению внеклассной работы со школьниками [4]. Неясова И.А., Горшенина С.Н., Серикова Л.А. [2,6] считают, что подготовка студентов- будущих педагогов должна носить практико-ориентированной характер. Для этого практические занятия со студентами следует проводить в формате тренингов, деловых игр, использовать интерактивные и активные методы обучения: мозговой штурм, дискуссия, кейс-технологии и пр. Мы согласны с коллегами, что эффективная подготовка будущих классных воспитателей возможна в процессе применения профессиональных проб. Данная форма организации обучения студентов представляет собой параллельный процесс совмещения учебной деятельности, когда студенты изучают учебный материал на учебных занятиях в вузе, а затем отрабатывают пройденный учебный материал (проектирование конспектов занятий, методику проведения воспитательных мероприятий и пр.) в рамках прохождения учебной или производственной практики в школе [3,6].

Надо отметить, что подготовка студентов- будущих классных руководителей в высших учебных заведениям реализуется, как правило, на учебных дисциплинах - Теория и практики воспитания, Введение в педагогическую деятельность, Современные педагогические технологии и пр. На данных дисциплинах будущий классный руководитель познает особенности деятельности классного руководителя, знакомится с различными формами, методами, приемами, средствами, технологиями воспитания. Обзор научной литературы показал, что недостаточно работ, в которых раскрываются формы, методы, средства обучения студентов, которые могут применять педагоги высших учебных заведений в процессе подготовки будущих классных руководителей. Цель нашей работы- раскрыть методическое обеспечение подготовки будущих классных руководителей.

В процессе преподавания учебной дисциплины «Теории и практики воспитания» показали свою эффективность следующие формы, методы и средства обучения. При изучении темы «Методы воспитания» можно рекомендовать такой прием обучение, как графическая модель «Модель Frayer», разработанная Dorothy Frayer и ее коллегами

(университет Висконсина). Цель данного приема: знакомство с новыми понятиями.

При помощи данного приема обучения студенты учатся определять сущность понятия, дифференцировать важные характеристики и свойства понятия, учатся находить примеры и антипримеры, связанные с изучаемым понятием, опираясь на жизненный опыт (рис.1) [1].

Рисунок 1 - Графическая модель «Модель Frayer»

Рисунок 2 - Графическая модель «Методы воспитания»

На занятиях студентам предлагается заполнить графическую модель (рис.2) на один метод, например, метод убеждения, метод рассказа, метод создания воспитывающей ситуации и пр. Опыт применения графической модели показал, что студенты лучше усваивают суть и технологию реализации методов воспитания. Проведение занятий с использованием данной модели можно организовать двумя способами. Первый способ предполагает, что учитель делит студентов на микрогруппы (по 4-6 человек), каждой группе дается один метод воспитания. После заполнения данной графической модели, проводится публичная презентация, после которой нужно будет ответить на вопросы (на уточнение).

Второй способ работы включает в себя несколько последовательных этапов. В начале, студенты делятся на микрогруппы (по 4-6 человек). Количество микрогрупп зависит от рассматриваемых методов воспитания. В течение 5 минут студенты каждой группы заполняют графическую модель. Условие: заполнить нужно все поля; не стремиться заполнить все поля полностью; достаточно вписать 1-2 тезиса в каждое поле. На втором этапе группы переходят к следующему столу, где начинают заполнять графическую модель на следующий метод воспитания (по часовой стрелке). Движение по учебной аудитории завершится в том случае, когда каждая группа вернется к своему столу, за которым они начинали работу в начале занятия. На третьем этапе команды изучают заполненную модель и анализируют полученную информацию. На четвертом этапе каждая команда представляет свои методы воспитания, при этом дают критический анализ всем поступившим тезисам (возможно с некоторыми утверждениями команда будет не согласна, или им потребуется расшифровка, уточнение тезисов и пр.).

Далее остановимся на интересной форме контроля знаний студентов в формате Журнал-эстафета [5]. Журнал-эстафету можно проводить после изучения любой темы или раздела. В своей практике мы апробировали данную форму по теме «Методы воспитания» и «Формы воспитания». Студентам предлагалось создать журнал, который должен был включать в себя следующие рубрики: 1.Титульный лист (название данного раздела журнала в соответствии с избранной темой; аннотация раздела, основные понятия; иллюстрации, картинки, графики и т. д.). 2. Ода знаниям (изложение основного теоретического материала (в любой форме); выводы, доказательства, гипотезы и т. д.). 3. Экспромт-сюрприз (дополнительный материал по заданной теме; занимательные истории, факты, неизвестные страницы). 4. Лирическая страничка (стихи, песни, баллады, посвящённые данной теме, или инсценировка ситуации). 5. Автограф на память (каждый участник группы оставляет свои личные впечатления по заданной теме) [5].

Студенты заранее делятся на микрогруппы, в зависимости от рассматриваемых методов (форм) воспитания. Им дается подробная инструкция о том, как будет проходить творческий зачет по теме, раскрывается содержание всех страниц журнала, которые они должны будут составить, кроме 2 страницы-Ода знаниям. Требования к оформлению данной страницы студенты узнают на занятии. Эта страница может быть заполнена по-разному: в виде конспекта, кластера, сопоставительной таблицы, карты ума, графической модели и пр. Журнал, которые составляют студенты - тематический, посвященный одному методу (форме) воспитания. Поэтому студенты должны договориться о стилистике данного журнала, продумать концепцию журнала. Журнал оформляется на отдельных листах, которые потом скрепляются между собой.

Подготовка студентов, способных к проведению внеклассной работы со школьниками, является сложным процессом, требующим творческого подхода. Свою эффективность очередной раз демонстрируют активные методы и формы обучения, помогающие научить студентов решать разнообразные воспитательные задачи, постигать тонкости методики воспитательной работы с учащимися и получать действенные эффекты при проведении воспитательной работы.

Литература:

1. Голованова, И. И. Практики интерактивного обучения : методическое пособие / И. И. Голованова, Е. В. Асафова, Н. В. Телегина. – Казань : Казан. ун-т, 2014. – 288 с.
2. Горшенина, С. Н. Кейс-задача как средство практико-ориентированной подготовки педагогов к воспитательной деятельности классного руководителя / С. Н. Горшенина // Гуманитарные науки и образование. – 2018. – № 3 (9). – С. 39-45.
3. Школьно-университетское партнерство в педагогическом образовании: опыт формирования социальной компетентности школьников / Н. Н. Калацкая, Р. А. Валеева, А. Р. Дроздикова–Зарипова [и др.] // Образование, профессиональное развитие и сохранение здоровья учителя в XXI веке : сборник научных трудов VIII Международного форума по педагогическому образованию. – Казань : Издательство Казанского университета, 2022. – Ч. II. – С. 280-289.
4. Касаткина, Н. Э. Инновационная форма подготовки классных руководителей образовательных учреждений / Н. Э. Касаткина, З. В. Крецан, Н. А. Шмырева // Ползуновский вестник. – 2005. – № 3. – С. 71-74.
5. Крикунова, Л. В. Журнал-эстафета / Л. В. Крикунова // Последний звонок. – 2000. – № 6. – С. 15.
6. Неясова, И. А. Профессиональная проба как средство практико-ориентированной подготовки будущих педагогов / И. А. Неясова // Гуманитарные науки и образование. – 2018. – № 4. – С. 105-111.
7. Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель) : Приказ Министерство труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 года N 544н об утверждении профессионального стандарта // Электронный фонд правовых и нормативно-технических документов. – URL: https://docs.cntd.ru/document/499053710 (дата обращения 21.04.2024).
8. Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года : Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р // Электронный фонд правовых и нормативно-технических документов. – URL: https://docs.cntd.ru/document/420277810?marker=6540IN (дата обращения 21.04.2024).

Об авторе:

Калацкая Наталья Николаевна, кандидат педагогических наук, доцент, ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет», г. Казань, Россия, kalazkay@mail.ru

About the autor:

Natalia N. Kalatskaya, Candidate of Pedagogical Sciences, Assistant professor, Kazan (Volga region) federal university, Kazan, Russia

УДК 378.046.4

Левицкая Т.В.

Способы психолого-педагогической адаптации начинающих учителей к профессиональной деятельности в условиях современной школы

В статье рассматриваются способы психолого-педагогической адаптации молодых специалистов к профессиональной деятельности в условиях современной школы. Детально раскрываются такие методы, как buddying, shadowing, менторство, наставничество, супервизия, деловые игры и треннинги профессионально-личностного роста.

Ключевые слова: психолого-педагогическая адаптация, профессиональная деятельность, молодой специалист, buddying, shadowing, менторство, наставничество, супервизия, деловые игры, треннинги профессионально-личностного роста.

Tatyana V. Levitskaya

Methods of psychological and pedagogical adaptation of novice teachers to professional activity in a modern school

The article discusses the ways of psychological and pedagogical adaptation of young specialists to professional activity in a modern school. Methods such as buddying, shadowing, mentoring, mentoring, supervision business games and professional and personal growth trainings are disclosed in detail.

Keywords: psychological and pedagogical adaptation, professional activity, young specialist, budding, shadowing, mentoring, mentoring, supervision, business games and professional and personal growth trainings.

Эффективное управление адаптационным процессом для начинающих учителей непременно требует строгости и последовательности в его элементах, применения методов, отвечающих современным требованиям педагогического сообщества. Начальная стадия преподавательской карьеры наполнена сложностями, вобравшими в себя характерные особенности педагогической работы. Обязательным является высокий уровень профессионализма, коим заведуют начинающие педагоги: ожидания школьного руководства существенны и неизменны со дня первого включения в трудовую среду. При этом, контроль течения образовательного процесса, а тем более его приостановление для консультирования, не представляется возможным для молодого преподавателя. Не допускается опозданий в реакции на происходящее в классе: такие моменты требуют моментальное, хотя и эффективное решение от учителя. Стоит отметить и вес сделанных ошибок – он значителен, учитывая долгосрочный процесс выявления последствий действий педагога. Все это вносит уникальные аспекты в начальный период трудовой деятельности молодых специалистов, существенно отличая их от стандартного пути профессионального развития.

Существует большое количество способов процесса адаптации молодых специалистов. Наиболее популярным механизмом является внедрение наставничества. Широкое признание роли наставничества в СССР отмечалось вплоть до начала 1980-х годов, а его значимость как важнейший инструмент профессиональной адаптации и укрепления компетентности подчеркивалась экспертом в данной области – Сильченковой С.В. В научной работе Светланы Владимировны, посвященной исследованию исторического развития системы наставничества на территории СССР, приведены основные тезисы активных дискуссий, которые велись на различных уровнях - от районных до областных встреч наставников. Указано, что в ходе этих встреч, помимо выдачи знаков отличия «Наставник молодежи», проходили оживленные обсуждения успешных практик наставничества и выработки стратегических направлений данной деятельности. Автор подчеркивает, что такие встречи также были платформой для внесения инноваций в существующую парадигму [6].

В рамках современных тенденций развития образовательной сферы прослеживается возрождение наставничества при формировании профессиональных навыков молодых учителей. Подобное возрождение системы наставничества, подразумевающее тесное взаимодействие опытных педагогов и начинающих специалистов, свидетельствует о значимом резерве в улучшении процессов управления и интеграции в педагогическую деятельность. Опытные наставники предоставляют молодым учителям методическую поддержку, организуют индивидуальные консультации и педагогический мониторинг, задача которого - оценка профессиональной грамотности. Это сопровождение охватывает участие в методических мероприятиях, а также предусматривает вовлечение начинающих учителей в конкурсы профессионального мастерства, где они могут продемонстрировать свои достижения. Отметим, что внедрение наставничества в образовательный процесс не влечет за собой отказ от других методов адаптации, но скорее подчеркивает их невозможность в полной мере отвечать на вызовы времени без учета этого важного аспекта педагогической деятельности.

В конце 80-х и начиная с 90-х годов двадцатого века, в Соединенных Штатах Америки зародилось популярное явление, известное как менторинг или менторство. В его основе - устойчивое убеждение, что тщательно подобранное психолого-педагогическое сопровождение вновь прибывших учителей будет способствовать их благоприятной адаптации к требованиям профессии. Ответвлением данного направления, уже взявшего свое начало в педагогических кругах, стал процесс, известный как супервизия [7]. Характеризуя его, стоит отметить, что супервизия, интегрированная в образовательную систему не так давно, вдохновляется концепциями, заимствованными из психотерапии - специализированного сегмента психиатрии. Анализ эффективности образовательного процесса всегда включал в себя надзор и контроль за обучающимися, но в XX веке это направление претерпевало существенные преобразования. Основанная в 1943 году в США Ассоциация по супервизии и разработке учебных программ стала мировым лидером в области создания инновационных образовательных программ, рассматривающих ученика как центральный элемент системы и способствующих его успеху. Развитие супервизии в США в начале XX века было поддержано возникновением множества исследований, нацеленных на облегчение педагогической деятельности, а к 80-м годам это направление сильно повлияло на научные методы исследования, а также демократические идеи Джона Дьюи [2]. Западноевропейская педагогическая практика в середине XX века начала изучать опыт супервизии, и к концу 80-х в Великобритании организовались учебные курсы, направленные на его более глубокое понимание. Смена акцентов с надзора и контроля на личные взаимоотношения и коллегиальную поддержку, отраженная в работе С.А. Житвая, подчеркивала переход от авторитативного наблюдения к партнерским отношениям и коллегиальному содействию. В супервизорской деятельности выделяют четыре ключевых этапа: диагностика, проектирование, реализация практик и рефлексия [3]. На каждом из них используются тщательно подобранные методики адаптации, способствующие улучшению качества педагогической деятельности и повышению успеваемости учеников. Важную роль в современной образовательной системе играет роль руководителя, выступающего в роли наставника, который обеспечивает развитие доверительных отношений с учителем. В комплексе психолого-педагогической поддержки, важно отметить, что подходы к диагностике занимают стратегическое положение, поскольку они позволяют уловить глубину и специфику сложностей, с которыми сталкивается подопечный, указывают на ключевых участников дилемм и открывают перспективы для возможного разрешения. Применение разнообразных тестирований, бесед, наблюдений в контекстах экспериментов и реальности, а также учет личностных аспектов и использование проективных методик, значительно способствует оценке обучаемости и осведомленности подопечного. Умение наставника помочь в устранении возникающих затруднений через тренировки и демонстрацию профессиональных кейсов является основой для применения коррекционных методов, что в долгосрочной перспективе способствует формированию профессиональной стабильности. Вслед за этим, процессы рефлексии поддерживают закрепление и обдумывание накопленного опыта молодого специалиста. Систематический анализ проделанной работы и продумывание программ действий на долгосрочные периоды позволяют осмыслить свой профессиональный путь, укрепить навыки самоанализа, и выстроить пути продвижения в выбранной сфере деятельности.

В современном векторе адаптационных процессов для молодых профессионалов выделяется методология, получившая название "buddying", что в переводе с английского языка означает "дружеское сотрудничество". Основная концепция данного подхода базируется на принципах равенства участников и отсутствия строгих ролевых иерархий, характерных для традиционных методов наставничества. Применение данного механизма осуществляется на всех уровнях образовательной системы, от начального до высшего, а также распространяется в сферах обслуживания, торговли и консалтинга. Уникальность этой методики в том, что она предполагает не просто общение, но и осуществления взаимной поддержки, обмен опытом и предоставление беспристрастной обратной связи в ходе решения профессиональных задач. Это способствует более глубокому освоению новых компетенций и эффективному достижению поставленных целей. Важно подчеркнуть, что информация о внедрении buddying в образовательных системах ещё недостаточно освещена в силу новизны подхода. Собственная особенность buddying заключается в том, что коллеги участвуют в сопровождении друг друга не как подчинённые или руководители, а как партнёры, что создаёт более открытое и доверительное пространство для профессионального роста.

Несмотря на предоставляемую программой buddying психологическую свободу, свежие исследования свидетельствуют о недостаточной эффективности метода, применяемого для интеграции персонала, в особенности молодых учителей и специалистов в течение их первых пяти лет работы в образовательных учреждениях. Обозначенная свобода, хотя и может способствовать усовершенствованию умений в сфере межличностных отношений, зачастую оборачивается отсутствием структурированного подхода к построению профессиональных навыков и коммуникативных взаимодействий. Ключевыми фигурами в процессе адаптации выступают недавно назначенные педагоги и специалисты, вовлечённые в образовательный процесс, однако слабость методики состоит в неопределённости стандартов отбора наставника, что зачастую провоцирует конфликты личностей, не стремящихся к совместной работе и взаимопомощи. Отсутствие адекватных параметров для выбора наставника в рамках схемы взаимодействия приводит к риску неэффективности общения между "buddy" и молодым специалистом из-за несовместимости личностных характеристик, что губительно влияет на процесс их профессионального и личностного развития. Дополнительные сложности возникают вследствие отсутствия формализованного контроля за осуществляемой деятельностью новых учителей, результатом чего становится незначительный прирост в качестве их работы. Во избежание снижения уровня педагогического мастерства и недооцененности значимости преподавания важно, чтобы руководство школы, выполняя функцию координаторов адаптационного процесса, проводило мониторинг достижений учителей, находящихся в начале своего карьерного пути, и корректировало программу развития в случаях выявления заблуждений или недочётов. В перспективе такая

завершённость способствует более качественной и осмысленной адаптации молодых учителей, что неизбежно ведет к обогащению общего образовательного контекста.

В методе shadowing, привычном для многих российских образовательных учреждений, молодой педагог будет прикреплен к опытному преподавателю, тем самым включится в «живую» образовательную среду. Словно тень, исследуя поведенческие паттерны и методы преподавания наставника, он сможет осмыслить все аспекты профессиональной деятельности. Три этапа определяют данный процесс: предварительная установка целевых ориентиров и определение желаемых результатов; затем, пристальное изучение поведения ментора в реальных рабочих сценариях; и, наконец, рефлексивный анализ совместно с наставником для оценки усвоенного опыта. Такой подход актуализирует понимание начинающего учителя относительно эталонов профессии и условий трудовой среды. Неотъемлемой частью процесса опеки является взаимодействие с академическими заведениями, что даёт выпускникам возможность вникнуть в суть профессиональных задач и требований. Стоит отметить, что shadowing напоминает учебно-ознакомительную практику, которая проводится студентами педагогических факультетов высших учебных заведений, чтобы осуществить пассивное наблюдение работы опытного учителя, однако это дополняется активным взаимодействием двух сторон.

Процесс адаптации молодых специалистов при помощи метода "теневого следования" (shadowing) берёт своё начало из реальной профессиональной деятельности, превращая организационное пространство в "учебную лабораторию". В качестве основы для эффективного обучения и психолого-педагогической поддержки объединяются непосредственный опыт работы, критический осмысленный анализ и конструктивный диалог в виде обратной связи. Тесное сотрудничество "наставника" и "тени" в рамках одной команды предполагает не просто совместную деятельность, но и взаимное изучение опыта, что усиливает процесс взаимного обогащения. В то же время, если пример наставника не считается достойным подражания, методика "теневого следования" теряет свою результативность, поскольку важен не только сам факт наблюдения, но и качество наблюдаемого профессионализма.

В современной педагогической науке существуют такие методы адаптации как деловые игры и тренинги профессионально-личностного роста. Профессиональная подготовка и личностное развитие молодых педагогов с использованием деловых игр – перспективный метод, способствующий освоению специфики нестандартных ситуаций в образовательной среде. Практика показывает, что знакомство с особенностями педагогической деятельности через взаимодействие в смоделированных условиях улучшает быстроту и гибкость реакций на нестандартные проблемы. Практика проведения деловых игр, инициированная М.М. Бирштейном в эпоху СССР, перекраивает сложные реалии учительской работы в понятные и управляемые задачи [1]. Используя свои знания в области педагогики, психологии, возрастной анатомии и физиологии, учитель проектирует маршрут решений, одновременно создавая модель поведения для своевременных и эффективных действий в реальных сложных ситуациях. Таким образом, симуляция в деловой игре позволяет участникам проанализировать теоретические знания в контексте применимости к практическим ситуациям, выявляя проявляющиеся из личных особенностей преподавателя аспекты, нуждающиеся в доработке. Наблюдение за поведением в условиях симуляции значительно облегчает задачу наставника в планировании путей профессионального развития начинающего учителя, оптимизации его подхода к обучению и ведению класса.

Также стоит упомянуть профессионально-личностные тренинги, как элементы подведения молодых специалистов к требованиям педагогической деятельности. Практика тренинга профессионального и личного развития заключается в том, чтобы обеспечить молодых педагогов существенным набором профессиональных способностей, закладывающих фундамент успешной карьеры и раскрытия собственного потенциала. Инициатором практики активных тренировочных сессий выступил Дэйл Карнеги, создавший обучающую организацию, которая акцентировала внимание на совершенствовании умений в области риторики и коммуникаций [4]. Основополагающие тезисы данной методики унаследованы от Курта Левина, именитого немецкого ученого в области психологии, который заложил фундамент для формирования содержания тренингов, которые напрямую способствовали повышению компетенций в области межличностного взаимодействия, стратегий разрешения конфликтных ситуаций и искусства управления, помогая участникам выявить и осознать для себя важнейшие жизненные и профессиональные принципы [5]. Разнообразие тренинговых занятий включает в себя психогимнастические задания, аутогенные методы тренировок и упражнения для релаксации и оздоровления. Помимо прочего, такие упражнения направлены на самовыражение, снижение психоэмоционального напряжения, развитие умения самоанализа и понимания окружающих.

Таким образом, адаптационный период в школе требует от молодых специалистов не только владения методическим и теоретическим арсеналом, но также развития коммуникативных и организационных умений для эффективного взаимодействия с учениками, их родителями, педагогическим коллективом и администрацией школы. Без использования механизмов психолого-педагогической адаптации этот процесс рискует быть неполноценным. Студенты вузов, обучаясь, редко получают достаточный объем практических навыков в области коммуникации со всеми участниками образовательного процесса. Разносторонняя подготовка включает не только изучение методики и теории, но и освоение навыков непосредственного педагогического взаимодействия.

Литература:

1. Бирштейн, М. М. Деловые игры / М. М. Бирштейн. – Рига : АВОТС, 1989. – 304 с.
2. Дьюи, Дж. Демократия и образование : [пер. с англ.] / Дж. Дьюи. –Москва : Педагогика-пресс, 2000. – 382 с.
3. Житвай, С. А. Супервизия как метод сопровождения деятельности педагогов / С. А. Житвай // Личность,

семья и общество: вопросы педагогики и психологии: сборник LXV междунар. науч.-практ. конф. № 6 (63). – Новосибирск : СибАК, 2016. – С. 52-58.
4. Карнеги, Д. Как приобретать друзей и оказывать влияние на людей : [В 2 кн.] / Дейл Карнеги ; перевод с англ. С. Бровкина. – Ленинград : Ленингр. отд-ние : Кооператив «Телекс», 1990.
5. Левин, К. Динамическая психология : избр. тр. / Курт Левин ; под общ. ред. Д. А. Леонтьева, Е. Ю. Патяевой ; [сост., пер. с нем. и англ. яз. и науч. ред. Д. А. Деонтьев, Е. Ю. Патяева]. – Москва : Смысл, 2001. – 572 с.
6. Сильченкова, С. В. Формы и направления педагогического сопровождения // Современные научные исследования и инновации. – 2013. – № 10. – URL: http://web.snauka.ru/issues/2013/10/27827.
7. Фрейд, З. Анализ фобий пятилетнего мальчика / З. Фрейд. – Санкт-Петербург : Просвещение, 2008. – 308 с.

Об авторе:

Левицкая Татьяна Владимировна, студент, Сургутский государственный педагогический университет, г. Сургут, Россия, tatyana_levitskaya00@mail.ru

About the autor:

Natalia N. Kalatskaya, Student, Surgut State Pedagogical University, Surgut, Russia

УДК 377.031.4

Галеев Р.Р., Маликов Р.Ш.

Роли политехнического обучения и трудового воспитания в современном образовательном процессе

В статье рассматриваются ключевые аспекты развития политехнического обучения и трудового воспитания в мировом образовательном процессе. Авторы освещают исторические и современные подходы к политехническому образованию, рассматривают его роль в формировании комплексных навыков и готовности к современному трудовому рынку; также анализируются успешные практики и эффективность подготовки специалистов. В конечном итоге статья будет способствовать для дальнейшего совершенствования политехнического обучения и трудового воспитания.

Ключевые слова: политехническое обучение, трудовое воспитание, мировой образовательный процесс, комплексные навыки, современный трудовой рынок, специалист.

Ramis R. Galeev, Rustam Sh. Malikov

Roles of polytechnic education and labor education in the modern educational process

The article considers key aspects of the development of polytechnic education and labor education in the global educational process. The authors highlight historical and modern approaches to polytechnic education, consider its role in the formation of comprehensive skills and readiness for the modern labor market; successful practices and the effectiveness of training specialists are also analyzed. Ultimately, the article will contribute to the further improvement of polytechnic education and labor education.

Keywords: polytechnic education, labor education, world educational process, complex skills, modern labor market, specialist.

Политехническое образование является обучением, в ходе которой даются студентам глубокие научные знания и технические, инженерные навыки. Оно интегрирует различные дисциплины для комплексного обучения и подготовки к профессиональной деятельности. В политехническом образовании акцент делается не только на обучение к технологиям, но и на развитие критического мышления, творческих способностей и умений работы в команде.

Трудовое воспитание – это процесс формирования у человека умений, навыков, ценностей и отношения к труду как средству самореализации и социальной активности. Оно направлено на развитие трудовой этики, ответственности и профессионализма как важному аспекту жизни общества. Трудовое воспитание способствует развитию личности, формированию трудовой культуры и подготовке к трудовой деятельности в современном обществе.

Политехническое образование и трудовое воспитание играют ключевую роль в современном мире по ряду причин. Во-первых, политехническое образование и трудовое воспитание носит *мультидисциплинарный характер*,

который снабжает студентов широким спектром знаний и навыков, что позволяет им лучше адаптироваться к быстро меняющемуся миру и успешно решать сложные проблемы.

Мультидисциплинарный характер политехнического образования означает, что оно охватывает не только одну узкоспециализированную область знаний, а предоставляет студентам возможность приобретать знания в различных дисциплинах. В рамках политехнического образования студенты могут изучать как технические предметы (например, инженерия, информационные технологии, естественные науки), так и гуманитарные (например, история, экономика, языки). Это позволяет студентам получить более полное и комплексное образование, которое учитывает разнообразие современного рынка труда. Он способствует развитию у студентов широкого спектра навыков, включая критическое мышление в решении проблем, коммуникации, с которыми они столкнутся в профессиональной деятельности.

Во-вторых, растет *спрос на квалифицированные кадры*. В современном мире растет потребность в специалистах, обладающих как техническими, так и гуманитарными компетенциями. Политехническое образование готовит выпускников к деятельности, в котором рынок труда ставит большие требования.

Спрос на квалифицированные кадры с политехническим образованием означает, что современное общество нуждается в профессионалах со знаниями в области техники и гуманитарных наук. Эти кадры должны быть способными адаптироваться к развивающимся технологиям, решать сложные междисциплинарные задачи и вносить инновации в своей области деятельности. Спрос на такие кадры возникает в связи с необходимостью разработать современные технологии на научной основе, развития инфраструктуры, улучшения производственных процессов, а также роста требований к качеству образования и научных исследований. Политехническое образование направлено на подготовку именно таких квалифицированных специалистов, способных успешно справляться с вызовами современного мира и вносить свой вклад в его развитие.

В-третьих, необходимость в *инновационном развитии* политехнического образования. Политехнические образовательные учреждения играют важную роль в исследованиях и разработках технологического характера. Инновационное развитие политехнического образования означает внедрение новаторских подходов, методов и технологий в учебный процесс с целью улучшения качества обучения и подготовки кадров, а также соответствия современным требованиям.

Возникает необходимость *использования современных технологий* в образовательном процессе. Внедрение информационных и коммуникационных технологий в учебный процесс, создание онлайн-платформ для обучения, использование виртуального мира, а также других инновационных технологий для обогащения учебного процесса и обеспечения доступа к знаниям.

Для развития политехнического образования необходимо создать *междисциплинарные программы и проекты*, объединяющие различные дисциплины и специальности для решения комплексных задач современного мира, таких как изменение климата, энергетическая эффективность, медицинские и технологические инновации и т.д.

Политехническое образование требует *поддержки научно-исследовательской деятельности*, в ходе которой необходимо помогать студентам и преподавателям в проведении научных исследований, стимулировать инновационные проекты, сотрудничество с промышленными и научными организациями для разработки новых технологий и продуктов.

Важную роль в политехническом образовании играют *гибкие образовательные программы*, которые позволяют студентам выбирать курсы и направления обучения в соответствии с их интересами, целями и потребностями, а также учитывать изменения на рынке труда и в технологической сфере. Инновационное развитие политехнического образования позволяет подготовить кадры, способные эффективно решать современные проблемы и вносить вклад в развитие общества и экономики.

В-четвертых, *формирование культуры труда.* Трудовое воспитание помогает формировать у людей общественные ценности, трудолюбие, ответственность за свои действия. Формирование культуры труда в политехническом образовании означает развитие у студентов желания трудиться, любви к профессиональным обязанностям, ответственности за выполнение своих обязанностей, а также навыков и умений, необходимых для успешной трудовой деятельности.

Следует обратить внимание на *трудовую этику*. Воспитание у студентов любви к труду как основе личностного развития и социальной активности, осознание значения и ценности каждой профессии. Также имеет значение высокий профессионализм, т.е. развитие профессиональных навыков, знаний и компетенций, необходимых для успешной трудовой деятельности в выбранной сфере.

Специалист должен стать *ответственным* работником, что означает понимание необходимости бережного отношения к профессиональным обязанностям, выполнение своей работы качественно и в срок.

Специалист должен обладать *творческим мышлением*, иметь творчески подход в решении профессиональных задач, искать новаторские решения и методы работы.

В-пятых, в политехническом образовании большое значение имеет *развитие коммуникативных навыков*, куда входит освоение навыков эффективного взаимодействия с коллегами, клиентами и др. участниками профессионального сообщества. Развитие коммуникативных навыков в политехническом образовании означает освоение студентами умений эффективного общения и взаимодействия с другими людьми в профессиональной среде. Эти навыки играют ключевую роль в карьере и личной жизни.

В контексте политехнического образования развитие коммуникативных навыков включает в себя следующие аспекты: а) *умение эффективно выражать свои мысли* – студенты учатся ясно и лаконично излагать свои идеи, доступно объяснить сложные концепции и технические аспекты своей работы; б) *навыки слушания* – умение

внимательно слушать и понимать точку зрения других людей, принимать критику и конструктивно реагировать на нее; в) *умение работать в команде* – понимание важности сотрудничества и совместной работы для достижения общих целей, что включает в себя умение эффективно распределять задачи, решать конфликты и поддерживать положительную атмосферу в коллективе; г) *умение общаться с разнообразными аудиториями* – включает в себя навыки общения с коллегами, начальством, клиентами, а также с представителями различных культур и профессий; д) *навыки публичных выступлений* – умение выступать перед аудиторией, презентовать свои идеи и проекты, аргументировать свою точку зрения.

Формирование культуры труда в процессе политехнического образования призвано подготовить студентов не только к успешной профессиональной деятельности, но и к активному участию в развитии общества и экономики.

В-шестых, необходимость *социальной адаптации* в политехническом образовании и трудовом воспитании способствуют формированию профессиональной и социальной идентичности, помогает лучше интегрироваться с обществом и реализоваться в жизни. Студенты учатся адаптироваться к новой образовательной среде, осваивать знания и навыки, а также выполнять социальные роли. Развитие социальных навыков включает в себя умение эффективно общаться с разными людьми, командный дух, решать конфликты, а также находить общий язык со всеми.

В ходе политехнического образование и трудового воспитания у студентов происходит формирование профессиональной идентичности. Они приобретают понимание собственных профессиональных интересов и целей, а также развивают уверенность в своих способностях и знаниях. Будущие специалисты готовятся к рынку труда, что включает в себя развитие навыков поиска работы, умения составлять резюме и проходить собеседования, а также осознание требований и особенностей выбранной профессиональной сферы.

Студенты учатся адаптироваться к изменениям, гибко реагировать на изменения в окружающей среде, а также принимать решения в условиях неопределенности и непредвиденных обстоятельств. Социальная адаптация в политехническом образовании важна для успешной профессиональной и личностной реализации студентов, поскольку помогает им эффективно функционировать в современном обществе и справляться с различными вызовами и задачами.

В целом, политехническое образование и трудовое воспитание играют важную роль в формировании граждан современного общества, способствуя их профессиональному, личностному и социальному развитию.

Таким образом, в статье рассмотрены ключевые аспекты развития политехнического обучения и трудового воспитания в контексте мирового образовательного процесса. Изучение исторических и современных подходов к этим областям позволило выявить их значимость для формирования комплексных навыков у обучаемых и подготовки к современным вызовам трудового рынка. Анализ успешных практик из различных стран подчеркнул важность интеграции политехнического обучения и трудового воспитания в образовательные системы. Несмотря на различия в подходах и методах, все страны сталкиваются с аналогичными вызовами и задачами, такими как адаптация к изменениям в технологическом прогрессе и формирование компетентной рабочей силы. Дальнейшее совершенствование этих областей образования требует коллективных усилий со стороны образовательных учреждений, правительств и бизнес-сообщества. Только через сотрудничество и обмен опытом можно обеспечить эффективную подготовку специалистов, готовых к успешной карьере в быстро меняющемся мире.

Литература:

1. Организация системы образования в начале XX века в Татарстане и результаты ликвидации безграмотности / Р. М. Галиев, Р. Ш. Маликов, Н. Г. Маркова, Е. В. Яковлева // Искусство и образование. – 2023. – № 3 (143). – С. 146-151.

Об авторах:

Галеев Рамис Раилевич, аспирант, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия

Маликов Рустам Шайдуллович, доктор педагогических наук, профессор, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, rustiku@bk.ru

About the autor:

Ramis R. Galeyev, Graduate student, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Rustam Sh. Malikov, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 372.874

Панова Н.А., Валиева Р.З.

Критерии и уровни формирования композиционных умений у обучающихся 5 классов на уроках изобразительного искусства в процессе изучения народных художественных промыслов

Статья посвящена проблеме формирования композиционных умений у обучающихся 5 классов на уроках изобразительного искусства. Рассмотрены критерии и уровни развития композиционных умений в процессе изучения народных художественных промыслов. Выделены педагогические условия эффективного формирования данных умений у школьников.

Ключевые слова: композиционные умения, народные художественные промыслы, изобразительное искусство, критерии, уровни, педагогические условия.

Natalya A. Panova, Regina Z. Valieva

Criteria and levels of formation of compositional skills among 5th grade students in fine arts lessons in the process of studying folk artistic crafts

The article is devoted to the problem of developing compositional skills among 5th grade students in fine arts lessons. The criteria and levels of development of compositional skills in the process of studying folk artistic crafts are considered. Pedagogical conditions for the effective formation of these skills in schoolchildren are identified.

Keywords: compositional skills, folk arts and crafts, fine arts, criteria, levels, pedagogical conditions.

Формирование композиционных умений является одной из ключевых задач художественного образования школьников. Умение выстраивать композицию - основа изобразительной грамотности, необходимое условие создания выразительного художественного образа [1, с. 45].

Композиция - это средство раскрытия содержания произведения, воплощения творческого замысла автора. Владение законами и средствами композиции позволяет художнику добиться целостности, гармоничности, яркой образности своей работы. Поэтому развитие композиционных умений лежит в основе обучения изобразительному искусству на всех этапах художественного образования.

Особую актуальность формирование композиционных умений приобретает в 5 классе, когда закладываются базовые основы изобразительной деятельности. В этот период происходит интенсивное освоение учащимися разнообразных графических и живописных техник, развитие художественного восприятия, образного мышления, творческого воображения. Овладение композиционными закономерностями и средствами позволяет школьникам более осознанно использовать выразительные возможности рисунка, живописи, декоративного рисования, грамотно организовывать изображение на плоскости и в объеме.

Эффективным средством формирования композиционных умений у пятиклассников может стать изучение народных художественных промыслов. Знакомство с многовековыми традициями народного искусства, его глубоким духовным содержанием и одновременно безупречным композиционным мастерством способствует постижению школьниками универсальных законов создания художественного произведения. Красота и гармония образцов народного творчества развивает у детей эстетический вкус, учит видеть и создавать выразительные, целостные, композиционно завершенные работы [2, с. 59].

Произведения народных художественных промыслов демонстрируют ученикам важнейшие композиционные закономерности: соподчинение главного и второстепенного, равновесие частей и целого, симметрию и асимметрию, ритмическую организацию, выразительность силуэта и др. Постигая секреты и традиции народного мастерства, школьники овладевают разнообразными композиционными приемами: выделением сюжетно-композиционного центра, передачей пространства и объема, узорным заполнением плоскости, орнаментальным ритмом.

Процесс формирования композиционных умений у пятиклассников на материале народных художественных промыслов должен быть последовательным и системным. На начальном этапе важно заинтересовать учащихся художественным своеобразием традиционного искусства, его неповторимым образным языком. Для этого могут быть использованы красочные книги и альбомы по народному творчеству, видеоматериалы о работе народных мастеров, образцы их произведений или качественные репродукции.

Знакомя школьников с каждым конкретным народным промыслом, необходимо акцентировать внимание на

его композиционных особенностях. Например, при изучении городецкой росписи ключевыми моментами будут ритмическая организация орнамента, чередование и уравновешенность крупных и мелких элементов узора, выразительность и пластичность линий. Постигая хохломскую роспись, школьники осваивают приемы получения дробного узора за счет "разживки" элементов, создания ритма штрихов и мазков.

При работе с дымковской игрушкой особое внимание стоит уделить лепке обобщенных, четких по силуэту фигурок, сочетанию плавной и энергичной лепки в зависимости от характера образа. Роспись дымковской игрушки дает прекрасные примеры уравновешенного декоративного заполнения объема ритмическими рядами геометрических элементов. Жостовские подносы демонстрируют учащимся принципы композиции цветочных букетов, введения в них плодов и листьев, построения многоплановой композиции с передачей объема.

Освоив особенности композиционного строя разных народных промыслов, ученики переходят к практическим упражнениям - сначала репродуктивного, а затем и творческого характера. Вначале они повторяют традиционные композиционные схемы и приемы за учителем, копируют их с образцов. Постепенно задания усложняются, и школьники начинают создавать вариации композиций на основе традиционных мотивов, сочетать элементы разных промыслов, придумывать собственные сюжеты и узоры.

Очень важно, чтобы творческое переосмысление народных композиционных традиций происходило не механистично, а осознанно. Ученики должны понимать символическое значение традиционных образов и мотивов, уметь объяснить композиционную роль каждого элемента, видеть связь композиционного решения с практическим назначением предмета. Такое глубокое осмысление композиции возможно при параллельном изучении истории и художественных особенностей промысла, знакомстве с его лучшими образцами.

Значительное внимание при обучении композиции следует уделять обсуждению и оценке творческих работ учащихся. Коллективный анализ позволяет школьникам учиться видеть композиционные достоинства и недостатки своих произведений и работ одноклассников, отмечать наиболее удачные и оригинальные решения. В процессе обсуждения дети овладевают искусствоведческими терминами, учатся грамотно выражать свои мысли и чувства. Задача учителя - направлять ход анализа, обращать внимание учеников на соответствие композиции творческому замыслу и художественному образу, выделять наиболее яркие находки [3, с. 113].

Для определения уровня сформированности композиционных умений у обучающихся 5 классов в процессе изучения народных художественных промыслов предлагаем следующие критерии:

1. знание основных законов, правил, приемов и средств композиции;
2. умение применять композиционные знания в творческой деятельности;
3. оригинальность, выразительность и целостность композиционного решения;
4. умение анализировать композицию произведений народного и профессионального искусства.

На основе выделенных критериев можно определить три уровня развития композиционных умений у пятиклассников:

Низкий уровень - ученик имеет отрывочные представления об отдельных композиционных приемах, но затрудняется применять их на практике; его композиции схематичны, невыразительны и маловыразительны; анализ композиционного строя произведений поверхностный.

Средний уровень - школьник обладает достаточными композиционными знаниями и умениями, но использует их репродуктивно, по образцу; композиции грамотны, но не отличаются оригинальностью; может провести анализ композиции произведения при направляющей помощи учителя.

Высокий уровень - ученик демонстрирует прочные знания законов и средств композиции, свободно оперирует ими в творческой работе; создает выразительные, целостные, оригинальные по замыслу композиции; способен самостоятельно проанализировать композиционные особенности любого произведения [4, с. 21].

Для эффективного формирования композиционных умений у пятиклассников при изучении народных художественных промыслов необходимо соблюдение ряда педагогических условий:

- опора на художественно-образное, эмоционально-ценностное восприятие произведений народного искусства;
- взаимосвязь изучения композиционных закономерностей с освоением традиционных техник и приемов народного мастерства;
- сочетание репродуктивных и проблемно-поисковых методов обучения композиции;
- обращение к межпредметным связям (история, литература, музыка, технология);
- учет возрастных и индивидуальных особенностей учащихся.

Рассмотрим данные условия подробнее. Так как искусство воздействует прежде всего на эмоциональную сферу человека, постижение композиционных закономерностей народного творчества должно идти через переживание ребенком художественных образов, восхищение красотой традиционных изделий. Только почувствовав эмоционально-ценностное содержание народной композиции, ученик сможет грамотно использовать ее приемы в своем творчестве.

При изучении композиции недопустимо ограничиваться ее формальными признаками, необходимо раскрывать взаимосвязь композиционного строя с духовно-содержательным смыслом произведения народного искусства. Важно показать школьникам, как через особенности формы, ритма, пропорций выражается мировидение народа, его представления о красоте и гармонии. Такое ценностно-смысловое восприятие поможет избежать стилизаторства и поверхностного подражательства в работах учеников.

Формирование композиционных умений у обучающихся 5 классов на материале народных художественных промыслов требует специальных педагогических условий, позволяющих органично соединить изучение

искусствоведческой теории и практическое освоение художественных традиций. При этом развитие композиционной грамотности неотделимо от эмоционально-ценностного постижения народного искусства, творческой интерпретации его образов и мотивов. Погружаясь в мир традиционной культуры, воссоздавая ее шедевры, школьники не только овладеют композиционным мастерством, но и приобщатся к духовному опыту своего народа, осознают свои этнокультурные корни, разовьют эстетический вкус и патриотические чувства [5, с. 112].

Литература:

1. Бакиева, О. А. Методика преподавания изобразительного искусства : учебное пособие / О. А. Бакиева. – Тюмень : Издательство Тюменского государственного университета, 2012. – 222 с.
2. Косогорова, Л. В. Основы декоративно-прикладного искусства : учебник для студ. учреждений высш. образования / Л. В. Косогорова. – Москва : Издательский центр «Академия», 2015. – 224 с.
3. Полынская, И. Н. Методика обучения изобразительному искусству в начальных классах : учебник для студентов педагогических вузов / И. Н. Полынская. – Нижневартовск : Издательство Нижневартовского государственного университета, 2020. – 271 с.
4. Ростовцев, Н. Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе : учебник / Н. Н. Ростовцев. – 3-е изд., доп. и перераб. – Москва : АГАР, 2000. – 256 с.
5. Шокорова, Л. В. Стилизация в дизайне и декоративно-прикладном искусстве / Л. В. Шокорова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. 105 с.

Об авторах:

Панова Наталья Анатольевна, студент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия

Валиева Регина Завдатовна, кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, regi21@mail.ru

About the autor:

Natalya A. Panova, Student, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Regina Z. Valieva, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 373

Сальникова Д.А., Валиева Р.З.

Методические подходы к организации обучения художественной обработке текстильных материалов на уроках технологии

В статье приводятся примеры конкретных методических решений, которые можно интегрировать в учебный процесс. Исследование включает в себя обзор существующих техник и подходов, а также предложение новых, адаптированных под современные требования и условия обучения. Важность данной работы обусловлена стремлением к повышению качества педагогического процесса и подготовке учащихся к восприятию мира через призму искусства и творчества.

Ключевые слова: текстильные материалы, методические подходы, творческие проекты, декоративно-прикладное искусство, развитие творческих способностей, практические навыки, эстетическое воспитание.

Darya A. Salnikova, Regina Z. Valieva

Methodical approaches to the organization of teaching art processing of textile materials at technology lessons for students of 5-6 grades

The article focuses on examples of specific methodological solutions that can be integrated into the educational process for students of 5-6 grades. The study includes a review of existing techniques and approaches, as well as the proposal of new ones, adapted to modern requirements and learning conditions. The importance of this work is due to the desire to improve the quality of the pedagogical process and to prepare students to perceive the world through the prism of art and creativity.

Keywords: textile materials, methodical approaches, creative projects, arts and crafts, development of creative abilities, practical skills, aesthetic education.

В современном образовании особое внимание уделяется развитию творческих и практических навыков обучающихся, что делает актуальным исследование методических подходов к обучению художественной обработке текстильных материалов. На уроках технологии в средних классах формируется не только умение работать с различными материалами, но и развивается эстетическое восприятие, креативность и мышление. Исследование направлено на анализ и синтез эффективных методик обучения на примере художественной обработки текстильных материалов.

В рамках обучения технологии, особое внимание уделяется художественной обработке текстильных материалов как средства развития творческих способностей и эстетического воспитания. Методические подходы в данной области направлены на формирование практических навыков и углубление знаний в декоративно-прикладном искусстве.

Существует несколько методических подходов к организации обучения художественной обработке текстильных материалов.

1. Исследовательский подход: обучающиеся исследуют различные техники и методы обработки текстиля, проводят эксперименты и творческие проекты для изучения возможностей и ограничений материала.

2. Проектный подход: обучающиеся работают над конкретными проектами, в рамках которых они изучают и применяют различные техники обработки текстиля. Это может быть создание текстильных украшений, одежды, предметов интерьера и т. д.

3. Коллаборативный подход: обучающиеся работают в группах, сотрудничают.

Среди применяемых методик особо выделяются творческие проекты, которые стимулируют индивидуальную и групповую работу учеников, поддерживая их интерес к изучаемому предмету [2].

Применение творческих проектов позволяет каждому обучающемуся проявить свои индивидуальные способности, выбирая материалы, инструменты и техники работы, что способствует развитию уникальных дизайнерских идей и укреплении уверенности в своих творческих способностях. Индивидуальная и групповая работа на уроках технологии стимулируют коммуникативные навыки обучающихся, учат их взаимодействовать и сотрудничать при реализации совместных проектов.

Введение в курс технологии раздела по художественной обработке текстильных материалов требует от педагога не только обширных знаний в области декоративно-прикладного искусства, но также высокой компетенции в организации образовательного процесса [3]. Главная задача педагога заключается в том, чтобы каждый обучающийся имел возможность полностью раскрыть и развить свои творческие способности. Для этого необходимо создать благоприятные условия, в которых обучающиеся смогут свободно экспериментировать с различными техниками и материалами. Это подразумевает не только предоставление необходимой теоретической базы, но и активную практическую поддержку, а также детальные рекомендации и руководство в процессе обучения. Важно, чтобы обучающиеся чувствовали себя вдохновленными и уверенными в своих возможностях и могли проявить свою индивидуальность через свои художественные творческие проекты.

В рамках изучения методических подходов к организации обучения декоративно-прикладному искусству на уроках технологии для обучающихся важно освещение темы художественной обработки текстильных материалов. Это направление способствует развитию творческих способностей обучающихся и их эстетическому воспитанию.

Эстетическое воспитание на уроке технологии важно, в ввиду несколько причин.

Во-первых, эстетическое воспитание помогает развить творческие способности обучающихся. Уроки технологии предоставляют возможность детям создавать различные изделия, которые могут быть как функциональными, так и декоративными. Работа с материалами и инструментами позволяет ученикам проявить свою фантазию и развить свои творческие навыки.

Во-вторых, эстетическое воспитание способствует развитию эстетического вкуса и культуры обучающихся. Уроки технологии могут включать изучение.

На уроках технологии стало распространенным включать задания, которые требуют от обучающихся анализа эстетических характеристик текстильных изделий, что, в свою очередь, ведет к лучшему пониманию учебного материала.

Изучение и анализ произведений искусства, обучение дизайну, активное использование визуальных материалов и примеров, являются эффективными инструментами для развития эстетического воспитания. Они помогают обучающимся развить способность критически оценивать и анализировать произведения искусства, а также собственные творческие работы, что способствует их эстетическому развитию и самовыражению.

Методические подходы к обучению художественной обработке текстильных материалов охватывают широкий спектр практических методов и приёмов, направленных на развитие творческих способностей и практических умений и навыков обучающихся.

Например, одним из методических подходов может быть использование различных техник и приёмов в работе с текстильными материалами, таких как вышивка, аппликация, шитье, вязание и др. Это позволяет стимулировать творческое мышление обучающихся, развивать их воображение и способность к экспериментированию [1].

Также, важным методическим подходом является использование искусствоведческих знаний и анализ произведений искусства, связанных с текстилем. Это помогает понять исторический и культурный контекст, в котором развивалась художественная обработка текстиля, а также осознать свою роль и место в этом процессе.

Другим методическим подходом может быть организация коллективной творческой работы, например, проведение мастер-классов или проектов, где учащиеся совместно создают художественные изделия из текстиля. Это развивает коммуникативные навыки, умение работать в коллективе и способствует обмену опытом и идеями между участниками.

Важным методическим подходом в обучении художественной обработке текстильных материалов является также индивидуальный подход к каждому обучающемуся. Преподаватели должны учитывать индивидуальные предпочтения, интересы и потребности учащихся, чтобы создать условия для их развития.

Применение разнообразных материалов и инструментов открывает для школьников огромные возможности для экспериментирования и творчества. Это позволяет им не только развивать свою креативность, но и открывать новые аспекты самовыражения через создание разнообразных текстильных изделий. Каждый материал и инструмент становится для них инструментом для исследования и познания новых способов воплощения собственных идей в жизнь.

Таким образом, методический подход к обучению художественной обработке текстильных материалов предполагает комплексное использование теоретических знаний и практических умений, что обеспечивает всестороннее развитие личности учащегося в процессе обучения.

Оценка эффективности методических подходов на уроках технологии может быть основана на следующих критериях:

1.Активность учащихся: методический подход должен стимулировать активное участие учеников в уроке. Это может быть достигнуто через использование интерактивных методов, таких как обсуждение в группах, работа в парах, проекты и практические занятия.

2. Понятность и доступность материала: методический подход должен быть ориентирован на учеников разного уровня подготовки и способен объяснить сложные понятия и процессы в понятной форме. Использование иллюстраций, демонстраций и визуальных материалов может помочь в этом.

3. Развитие творческого мышления: методический подход должен поощрять развитие творческого мышления у школьников. Это может быть достигнуто через задания, которые требуют поиска альтернативных решений, экспериментирования и самостоятельного исследования.

4. Практическая применимость: методический подход должен помочь учащимся понять, как применять полученные знания и навыки на практике. Это может быть достигнуто через проведение практических занятий, создание проектов или решение реальных проблем.

5. Оценка и обратная связь: методический подход должен содержать механизмы для оценки уровня понимания и успеваемости учащихся. Оценка должна быть объективной и помочь ученикам понять свои сильные и слабые стороны. Обратная связь должна быть детальной и конструктивной, чтобы помочь ученикам улучшить свои результаты.

Организация обучения художественной обработке текстильных материалов на уроках технологии требует использования различных методических приемов- демонстрационные материалы и практические задания для введения нового материала. Также показать обучающимся различные способы художественной обработки текстильных материалов, такие как вышивка, аппликация, батик и т.д., и дать им возможность попробовать их на практике.

Также поддержка групповой работы. Можно распределить учащихся на группы и дать каждой группе свою задачу. Например, одна группа может заниматься аппликацией, другая - вышивкой и т.д. Это поможет развить навыки сотрудничества, коммуникации и делегирования ответственности.

Одним из вариантов является организация мастер-классов, с приглашенными художниками или мастерами, специализирующимися на художественной обработке текстильных материалов. Это поможет в повышении интереса к предмету и даст возможность учащимся узнать больше о профессиях.

Также можно предложить учащимся самостоятельное творчество. Помимо заданий, связанных с определенными техниками обработки текстиля, дать возможность создавать свои собственные проекты. Это позволит им выразить свою индивидуальность и развить творческое мышление.

Важно, чтобы каждый проект был направлен на развитие индивидуальных качеств каждого обучающегося, мотивируя их к продолжению творческой деятельности и самостоятельным исследованиям в области текстильного дизайна. Это не только углубит их знания о материалах и техниках, но и поможет развить умение видеть прекрасное в обыденном, преобразовывая его в уникальные произведения декоративно-прикладного искусства. Такой подход позволяет сделать процесс обучения интересным и творческим, что является ключом к эффективному усвоению материала.

Литература:

1. Петрушин, В. И. Психология и педагогика художественного творчества : учебное пособие для вузов / В. И. Петрушин. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 395 с. – (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08179-4. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/538145/p.224 (дата обращения: 28.04.2024).
2. Серебренников, Л. Н. Методика обучения технологии : учебник для вузов / Л. Н. Серебренников. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 226 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-06302-8. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/538027/p.91 (дата обращения: 28.04.2024).
3. Хакимова, Г. А. Методический материал по

художественной обработке ткани на занятиях творческих кружков / Г. А. Хакимова. – Текст : непосредственный // Педагогическое мастерство : материалы XII Междунар. науч. конф. (г. Казань, ноябрь 2020 г.). – Казань : Молодой ученый, 2020. — С. 38-43. – URL: https://moluch.ru/conf/ped/archive/381/16095/ (дата обращения: 28.04.2024).

Об авторах:

Сальникова Дарья Алексеевна, студент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия

Валиева Регина Завдатовна, кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, regi21@mail.ru

About the autor:

Darya A. Salnikova, Student, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Regina Z. Valieva, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 37.013.77

Сафина А.М.

Советы для учителей по нейропсихологическим аспектам теории обучения

Мозг является одним из главных органов нервной системы человека. Наука нейропсихология изучает, как устроен этот орган, как он функционирует и как влияет на психику человека. Изучая мозг, сформировав четкое представление о его физиологических возможностях, учителю можно прояснить педагогические приемы управления деятельностью учеников. От профессионального важного качества педагога такого, как умение организовать образовательный процесс с учетом нейропсихологических особенностей учащихся зависит результативность обучения и психосоматическое здоровье школьников.

Ключевые слова: тип темперамента, сенсорно-перцептивная организация приема и восприятия информации, левое и правое полушарие головного мозга.

Aelita M. Safina

Tips for teachers on neuropsychological aspects of learning theory

The brain is one of the main organs of the human nervous system. The science of neuropsychology studies how this organ is structured, how it functions and how it affects the human psyche. By studying the brain and forming a clear idea of its physiological capabilities, the teacher can clarify pedagogical techniques for managing the activities of students. The effectiveness of learning and the psychosomatic health of schoolchildren depend on the important professional quality of a teacher, such as the ability to organize the educational process taking into account the neuropsychological characteristics of students.

Keywords: type of temperament, sensory-perceptual organization of receiving and perceiving information, left and right hemispheres of the brain.

Темперамент – это вид высшей нервной деятельности, именно он определяет реакцию человека. Он также не зависит от воспитания или других факторов, человек наделяется им ещё в утробе матери. Существует 4 типа темперамента, однако нет чистого вида, в человеке всегда будет присутствовать два сочетания типов темперамента.

Как педагогам отмечать темперамент каждого из учеников и что делать после? Помощь в определении темперамента учителю может оказать школьный психолог. Учитель, должен обязательно дифференцировать ребят и чувствовать их динамические особенности психической деятельности, присущие их типу темперамента. В любом виде деятельности так или иначе ребенок проявляет реакцию. Знание типов психической активности поможет учителю результативнее организовать процесс обучения и своевременно принять меры по избеганию конфликтов в общении, большей частью зависящих от непонимания темперамента.

Мозолистое тело в мозге соединяет меду собою два полушария. Именно это мозолистое тело создает гармоничную работу полушарий и дополняет друг друга по функциям. Материал правое полушарие обрабатывает информацию гораздо быстрее левого; левое же облекает мысли в слова и отвечает за речь человека. Например,

когда мы слушаем песню, левое полушарие воспринимает слова, а правое полушарие мелодию. Это подтверждает тот факт, что оба полушария активны в восприятии. Современные исследования процесса обучения доказали, что часть знаний наш мозг усваивает на подсознательном уровне, а не на сознательном, как считалось ранее. Поэтому так важно понимать принципы функционирования ЦНС учителю. Разные формы обучения представляют собой итог системной деятельности нейронов ЦНС.

От того какое полушарие доминирует в школах появляются леворукие дети и праворукие. Не стоит переучивать леворуких, так как это будет идти против их природы. Но, к сожалению, общество так устроено, что все канцелярские товары, орудия труда, предметы быта подготовлены под людей, у которых доминирует правая рука. Психические и физические возможности человека снижаются, если левши с раннего возраста подстраиваются под среду «правых». Существующая межполушарная не симметрия значима в образовательном процессе не только во время объяснения на уроке, но и размещения детей в классе.

Левое полушарие характеризует человека, нуждающегося в тишине, использующего логику. Ему легко обнаружить орфографические ошибки, а также анализировать информацию от части к целому. Проще дается восприятие информации в знаковой форме. Рекомендуется использование темной доски и белого мела, а также размещение в левом ряду так, чтобы доска располагалась в правой рабочей полусфере.

Человек с доминирующим правым полушарием предпочитает музыкальный фон, он чаще использует чутье, не уделяет внимание отдельным кускам информации, анализирует от целого к частному. Ему легче воспринимать информацию в образной форме. Рекомендуется светлая доска и черный маркер, а также размещение в правом ряду для того, чтобы доска была в левой рабочей полусфере.

Как определить доминирующее полушарие? Учитель может выполнить эту работу со всем классом. Подготовьте лист бумаги для каждого из учеников.

Тест:

1. Пальцы в «замок». Необходимо пальцы сложить вместе в замочек. Какой руки большой палец оказался сверху? Если левой руки, то поставьте на листе букву «Л», если правой руки - букву «П». Для перепроверки достоверности действия можно сложить пальцы в замок по-другому и тогда четко чувствуется дискомфорт.

2. Смотреть в глазок.

Представьте дверь (или подойдите к двери) с глазком, подойдите и подставьте глаз в глазок (не уточняя каким глазом). Тот глаз, который приставлен к глазку и отметьте. Для перепроверки, сделайте тоже самое другим глазом, у вас будет ощущение дискомфорта. Следовательно, вы правильно отметили соответствующую глазу букву. Если «правый», то «П», если «левый», то «Л».

3. Расклад рук как у Наполеона в его любимой позе.

Необходимо скрестить руки на груди. Кисть одной руки ляжет сверху другой руки. Возможны два варианта, левая и правая рука. В соответствии с этим пишем букву. Для перепроверки можно сделать вновь, но по-другому. Есть ощущение дискомфорта? Иногда, говорят, что удобно и так, и эдак. Значит вы амбидекстор (равное развитие функций обеих рук). Вернемся к тесту.

4. Хлопать в ладоши.

Когда хлопаете в ладоши, фиксируйте внимание на том, какая рука делает удар первой. Если доминирует левая ладонь, то — ставьте букву «Л», если ладонь правая — то букву «П».

Итог: если спорный вопрос, например, две буквы «П» и две буквы «Л», то необходимо дополнить еще одним действием. Встаньте и сделайте «шаг назад», какой ногой вы сделали шаг назад? Соответственно впишите «левой» буква «Л», «правой» буква «П». Теперь можно определить какое полушарие у вас преобладает?! Итак, если больше =букв «Л», то с нужно зафиксировать правое, если правых, то левое. Все привязано к закону контрлатеральности полушарий. Каждое полушарие мозга управляет противоположной стороной тела, поэтому, если доминирует правая рука, то это левое полушарие, и наоборот. Вы молодцы, тест завершен.

Важную роль в процессе обучения играет и тип восприятия. У каждого человека своя доминирующая модальность получения сведений: визуальная, аудиальная, телесная (кинестетическая). У каждого типа есть свой доминирующий канал (восприятия, приема информации). Когда учитель соблюдает принципы обучения и учитывает при подаче материала, то какие каналы восприятия и приема будут задействованы, тогда он добивается лучшего усвоения ЗУН. Однако учитель может и не учитывать индивидуальные особенности восприятия, тогда он навяжет свое восприятие мира. Проще говоря, учитель, объясняя урок на бессознательном уровне использует субъязыковую модель свойственную ему, то есть он говорит с учениками на языке который он сам лучше понимает. Однако необходимо считаться с нахождением в классе учеников трех типов восприятия. Поэтому его учебный материал на уроке, посвященной новой теме, должен включать в себя следующие элементы: визуальную схему (для визуальных типов) и возможность коллективной деятельности по теме урока (для кинестетических типов). Характеристики каждого типа: визуальные типы восприятия осознают мир в основном через глаза. Ученик с таким типом восприятия будет лучше усваивать информацию читая книгу, ярко воображая происходящее в повествовании. Он будет лучше запоминать материал не через просто текст, а через изображения, графику и иллюстрации.

Аудиальный тип восприятия – аудиалы воспринимают информацию через слух. Такой ученик быстрее усваивает информацию через повествование учителя, а не через учебники. Ему также подойдёт формат аудиокниг и подкастов.

Кинестетический тип восприятия – кинестетик усваивает информацию через прикосновения. Такому ученику важен тактильный контакт. Например, он будет вертеть ручку, пока что-то читает. Ему также будет сложно усидеть

на месте во время урока.

Совокупное использование названных нейропсихологических особенностей теории обучения позволит как самому учащемуся, так и педагогу построить образовательный процесс качественно и результативно

Литература:

1. Проблемы теории обучения и воспитания младших школьников / Д. Ш. Гильманов, А. Г. Мухаметшин, И. Н. Федекин [и др.] // История и современность (на материале Республики Татарстан). – Набережные Челны, 2014. – 333 с.
2. Сафина, А. М. Обучение студентов выявлению причинно-следственных связей между объектами и явлениями в педагогике / А. М. Сафина, Р. Р. Хуснутдинова // Современные исследования социальных проблем. – 2017. – Том 8, № 12-2. – С. 233-238.
3. Хакимова, Н. Г. Теория обучения младших школьников: учебное пособие / Н. Г. Хакимова. – Набережные Челны, 2013. – 224 с.

Об авторе:

Сафина Аэлита Маратовна, кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, sam7mam@mail.ru

About the autors:

Aelita M. Safina, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 378.1

Толмачева Ю.Н.

Удовлетворенность студентов педагогического университета образовательной средой, оснащенной высокотехнологичным оборудованием

Научно-технологический прогресс актуализировал задачу подготовки учителей к работе с современным высокотехнологичным оборудованием в рамках образовательного процесса. Автор статьи приводит результаты исследования удовлетворённости студентов различных направлений подготовки оборудованием и участием в мероприятиях на базе технопарка универсальных педагогических компетенций и педагогического кванториума. Результаты исследования способствуют расширению дискуссии относительно использования потенциала данных площадок для широкого круга участников образовательных отношений.

Ключевые слова: удовлетворенность, технопарк, универсальные педагогические компетенции, качество образования.

Yulia N. Tolmacheva

Pedagogical University students' satisfaction with an educational environment equipped with high-tech equipment

Scientific and technological progress has updated the task of preparing teachers to work with modern high-tech equipment as part of the educational process. The author of the article presents the results of a study of students' satisfaction in various areas of training with equipment and participation in events based on the technology park of universal pedagogical competencies and the pedagogical quantorium. The results of the study contribute to expanding the discussion regarding the use of the potential of these platforms for a wide range of participants in educational relations.

Keywords: satisfaction, technology park, universal pedagogical competencies, quality of education.

Образовательное пространство школ, оснащенных современным высокотехнологичным оборудованием в рамках реализации федерального проекта «Современная школа» национального проекта «Образование» предъявляет новые требования к подготовке педагогических кадров, компетентных в вопросах использования данного оборудования в учебной и внеучебной деятельности с обучающимися. О потенциале использования

современных образовательных площадок для развития универсальных педагогических компетенций указано в работах А.Р Галустова., С.К Карабахцян, В.Е. Евдокимовой, Н.Н. Устиновой [2;3]. Суждение о пространстве технопарков как месте трансфера знаний, и возможности использования их в рамках образовательного процесса в университете были высказаны в работах как отечественных, так и зарубежных ученых. Так, в частности в Мексике, исследовательская группа провела теоретический анализ публичных данных семи технопарков страны, и выявила, что одним из критериев эффективности технопарков является выполнение студентами и профессорско-преподавательским составом исследовательских проектов на их базе. При этом, авторы рассматривали отдельно функционирующие площадки, которые характеризуются по особенностям видов деятельности и высокотехнологичного оборудования как технопарки [5].

Исследователь А.В. Вотинцев, в своих работах указывает о новом видении со стороны государства миссии педагогических университетов, где не только занимаются подготовкой педагогов, обладающих знаниями и умениями работы с высокотехнологичным оборудованием, но и тех, кто способен конструировать новые педагогические технологии, необходимые для осуществления образовательного процесса в условиях обновления материально-технической базы [1].

В июне 2021 г. Министерством просвещения РФ были изданы методические рекомендации по созданию и функционированию педагогических технопарков «Кванториум» [4]. С этого момента в педагогических вузах страны появились пространства, имеющие высокотехнологичное оборудование и позволяющие развить, необходимые с точки зрения содержания современной педагогической профессии и требований научно-технологического прогресса, компетенции будущих педагогов, организующих образовательную деятельность по учебным дисциплинам естественно-научной и технологической направленности.

С 2021 года на базе ЯГПУ им К.Д. Ушинского полноценно функционирует технопарк универсальных педагогических компетенций, а с начала 2023 года кванториум им. А.А. Ухтомского. Оба пространства оснащены современным высокотехнологичным оборудованием, позволяющим участникам образовательного процесса не только развивать функциональную грамотность, включая цифровую и естественно-научную, но и работать в рамках научно-исследовательской и проектной деятельности. Современные образовательные пространства кванториума и технопарка позволяют принимать на своих площадках не только студентов соответствующих направлений подготовки, но и обучающихся общеобразовательных организаций, включая учеников психолого-педагогических классов, молодых и опытных педагогов из Ярославской области и других регионов Российской Федерации в рамках мероприятий центра трансфера образовательных технологий «Новая дидактика», а также проводить на своей базе научные мероприятия, экскурсии и иные активные формы организации образовательного процесса. Таким образом, за достаточно небольшое время работы, на обеих площадках университета побывали различные участники образовательных отношений и партнеры университета, в том числе и студенты всех факультетов, обучающиеся на различных направлениях подготовки.

В рамках процесса оценки качества образования ежегодно проводится исследование удовлетворенности условиями реализации образовательного процесса, в том числе материально-технической базой университета. С этой целью было предложено изучить насколько обучающиеся удовлетворены оборудованием и участием в мероприятиях, организованных на базе технопарка универсальных педагогических компетенций и кванториума.

В исследовательскую гипотезу также входило суждение, о том, могут ли данные образовательные пространства удовлетворять интересы студентов, чья профессиональная деятельность не связана напрямую с преподаванием дисциплин естественно-научного и технологического направления, например, будущим педагогам-дефектологам, или будущим учителям музыки?

Так, в 2022-2023 учебном году учебно-методическим управлением ФГБОУ ВО ЯГПУ им. К.Д. Ушинского было инициировано проведение исследования удовлетворенности условиями, содержанием, организацией и качеством образовательного процесса по всем реализуемым образовательным программам. Исследование было проведено в форме опроса обучающихся.

Объектом исследования стали мнения и суждения обучающихся, о качестве образовательного процесса в отношении следующих направлений развития университета:

- образовательная политика (повышение востребованности образовательных программ университета, повышение практикоориентированности образовательных программ, развитие актуальных форматов и технологий образовательного процесса);
- научно-исследовательская политика (расширение исследовательского и проектного компонентов в деятельности университета);
- молодежная политика;
- развитие инфраструктуры университета (модернизация и развитие материально-технической базы и инфраструктуры);
- социальная миссия университета (развитие кадрового потенциала отраслей социальной сферы Ярославской области).

Предметом исследования послужило выявление степени удовлетворенности студентов определенными параметрами образовательного процесса в рамках выбранных показателей.

Сбор первичной информации был проведен методом онлайн-опроса. Рабочей группой была разработана анкета, загруженная затем на электронные сервисы университета.

Вопрос об удовлетворенности участием в образовательных мероприятиях на базе технопарка универсальных педагогических компетенций и педагогического технопарка «Кванториум» входил в пул вопросов блока «Развитие

инфраструктуры университета».

В опросе приняло участие 1050 студентов, обучающиеся с 1 по 5 курс обучения по программам бакалавриата, а также обучающиеся по программам магистратуры, по очной и заочной форме обучения.

По итогам проведения опроса были получены следующие данные, подробно представленные в таблице 1 и сделаны следующие выводы: наибольший процент полностью удовлетворенных кванториумом и технопарком студентов наблюдается среди студентов естественно-географического и физико-математического факультета.

Таблица 1

Результаты изучения удовлетворенности студентов различных факультетов ЯГПУ им. К.Д. Ушинского современными площадками с высокотехнологичным оборудованием (технопарк и кванториум)

Варианты ответа / Факультеты	Полностью удовлетворен	Скорее удовлетворен	Скорее не удовлетворен, чем удовлетворен	Не удовлетворен
Дефектологический факультет	30%	40%	20%	10%
Исторический факультет	34%	56%	5%	5%
Факультет русской филологии и культуры	16%	44%	21%	19%
Факультет иностранных языков	29%	43%	16%	12%
Факультет социального управления	23,5%	51%	14,5%	11%
Педагогический факультет	33%	46%	13%	8%
Естественно-географический факультет	43,5%	14%	31,5%	11%
Физико-математический факультет	37%	40%	13%	10%
Факультет физической культуры	32%	58%	4%	6%

Таким образом, материально-техническая база университета является важной сферой, которая может свидетельствовать о качестве условий реализации образовательного процесса. Создание новых образовательных пространств, таких как технопарк универсальных педагогических компетенций и кванториум, позволяет повысить качество подготовки будущих учителей. Результаты исследования удовлетворенности обучающихся оборудованием и участием в мероприятиях на базе технопарка и кванториума частично подтверждают гипотезу о том, что студенты, обучающиеся по направлениям подготовки в области преподавания учебных предметов естественно-научного и технологического цикла имеют более высокую степень удовлетворённости новыми образовательными пространствами, оборудованными высокотехнологичными приборами для проведения практических и лабораторных работ, исследовательских проектов студентов. Наибольшие показатели имеют высокого уровня удовлетворённости имеют студенты естественно-географического (43,5%) и физико-математического факультета (37%.), что ожидаемо, так как наполнение данных пространств прежде всего и ориентировано на данную категорию пользователей. Вместе с тем, среди обучающихся других факультетов также не наблюдается резко отрицательного отношения и низкого уровня неудовлетворенности к технопарку универсальных педагогических компетенций и кванториуму. Среди данной категории студентов преобладает удовлетворенность на среднем или выше среднего уровне. Наравне с этим, полученные результаты, связанные с тем, что на каждом факультете все же имеются студенты, неудовлетворенные участием в мероприятиях на базе новых площадок вуза, открывают перед нами и иные проблемные точки, требующие научного обсуждения и проектирования ряда шагов на уровне университета и факультетов по изучению и изменению данной ситуации. Перспективным направлением развития университета является использование всех своих ресурсов для решения задач подготовки квалифицированных кадров для отечественной системы образования, и новые площадки, такие как технопарк универсальных педагогических компетенций и кванториум могут стать действенными инструментами для эффективной реализации стратегий развития вуза.

Литература:

1. Проблемы теории обучения и воспитания младших школьников / Д. Ш. Гильманов, А. Г. Мухаметшин, И. Н. Федекин [и др.] // История и современность (на материале Республики Татарстан). – Набережные Челны, 2014. – 333 с.
2. Сафина, А. М. Обучение студентов выявлению причинно-следственных связей между объектами и явлениями в педагогике / А. М. Сафина, Р. Р. Хуснутдинова // Современные исследования социальных проблем. – 2017. – Том 8, № 12-2. – С.

233-238.
3. Хакимова, Н. Г. Теория обучения младших школьников: учебное пособие / Н. Г. Хакимова. – Набережные Челны, 2013. – 224 с.

Об авторе:

Толмачева Юлия Николаевна, кандидат педагогических наук, ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского», г. Ярославль, Россия, jultik2004@mail.ru

About the autor:

Yulia N. Tolmacheva, Candidate of Pedagogical Sciences, Yaroslavl State Pedagogical University named after K.D. Ushinsky, Yaroslavl, Russia

Тимербаева Н.В., Фазлеева Э.И.

Подготовка будущих учителей к использованию проблемных ситуаций при обучении математике и информатике

УДК 378

Умение организовать проблемное обучение является одной из основных профессиональных составляющих современного учителя. В настоящей статье представлены соответствующие примеры и рекомендации.

Ключевые слова: проблемная ситуация, подготовка будущих учителей математики и информатики.

Nailya V. Timerbaeva, Elmira I. Fazleeva

Training the future teachers to use problem situations during the teaching mathematics and computer science

The ability to organize problem-based learning is one of the main professional components of a modern teacher. This article presents examples and recommendations for creating problem situations in math and computer science lessons.

Keywords: the problem situation, future math and computer teachers, the training future math and computer teachers.

Одна из основных проблем начинающих учителей – это мотивация обучающихся, неумение вовлечь их в учебно-познавательную деятельность [5]. Цель настоящей статьи мы видим в обосновании возможностей использования проблемного обучения на уроках математики и информатики.

В дидактике проблемное обучение рассматривается как один из эффективных методов формирования исследовательских умений учащихся для решения ими теоретических и практических задач.

Проблемное обучение развивает логическое и творческое мышление учащихся, повышает качество получаемых знаний, готовит к разрешению профессиональных и жизненных задач.

Рассмотрим структуру проблемного обучения. Традиционно оно начинается с создания проблемной ситуации и определения проблемы. После чего выдвигаются возможные предположения о способах разрешения этой проблемы. Далее учащиеся методом проб и ошибок доказывают или опровергают выдвинутые предположения. И на завершающем этапе открывают новое правило для разрешения таких ситуаций в будущем, чтобы в дальнейшем применять полученные знания для выполнения заданий высокого уровня сложности.

Следует иметь в виду, что роль учителя при организации проблемного обучения возрастает, она связана с уровнем трудоемкости решаемых задач, качеством знаний и активностью учащихся [6]. От этого зависит выбор соответствующих методов проблемного обучения (проблемное изложение или поисковая беседа, исследовательская деятельность).

Проблемное изложение применяют на начальной стадии проблемного обучения, когда учащиеся еще не обладают достаточным объемом знаний и не готовы выстраивать взаимосвязи между рассматриваемыми объектами. Учителю приходится самостоятельно создавать и разрешать проблемную ситуацию, таким образом демонстрируя ход мыслительной деятельности в процессе поиска правильных ответов.

Поисковую беседу применяют на следующей стадии обучения. Учащиеся уже имеют опыт решения соответствующих задач и после наводящих вопросов учителя могут самостоятельно найти выход из проблемной ситуации. К соответствующим выводам и обобщениям учащихся подводит сам учитель.

Исследовательскую деятельность используют на завершающей стадии проблемного обучения, когда учащиеся

уже в полной мере обладают исследовательскими умениями и готовы к самостоятельному поиску решения задач. Учитель наблюдает и контролирует ход учебного процесса.

Остановимся на основных преимуществах проблемного обучения. К ним относятся развитие умственных способностей, познавательной самостоятельности, креативности мышления, чувства «интеллектуального голода». Все же стоит отметить и имеющиеся недостатки проблемного обучения. К ним можно отнести неэкономичность его применения; существенные временные затраты на подготовку урока; неумение учащихся самостоятельно, без подсказки учителя, формулировать проблему; отсутствие отработки навыков. Чаще всего проблемное обучение применяется лишь частично, на этапах актуализации знаний и введения нового материала.

В настоящей статье мы будем основываться на определении М.И. Махмутова [3]: «под проблемными ситуациями имеются в виду такие учебные ситуации затруднения, которые возникают в моменты, когда учащийся принимает задачу, пытается ее решить, но чувствует недостаточность прежних знаний. Эти ситуации вызывают активную мыслительную деятельность учащегося, направленную на преодоление затруднения, т.е. на приобретение новых знаний, умений, навыков» [7].

Рассмотрим, как можно организовать обучение теме «Площадь трапеции» на уроках геометрии в 8 классе традиционным способом и используя проблемное обучение.

После актуализации нужных знаний о площади треугольника при традиционном обучении учитель переходит к объяснению нового материала, сам записывает и выводит необходимую формулу. Учащиеся при этом действуют пассивно, лишь переписывая записи учителя с доски.

Теперь рассмотрим ситуацию, когда учитель излагает новый материал проблемно. На начальной стадии проблемного обучения, как мы уже говорили применяется проблемное изложение или поисковая беседа, которые по сути своей мало отличаются. Здесь учитель использует систему наводящих вопросов и подводит обучающихся к необходимости разбиения трапеции диагональю на два треугольника и определения площади трапеции через сумму площадей полученных треугольников. У учащихся возникает противоречие с имеющимися знаниями, появляется познавательная потребность в определении площади новой фигуры, которая в данной ситуации успешно активизирует мыслительную деятельность, и, как итог, необходимая формула выводится. Учащиеся уже выступают активными участниками процесса обучения.

Как будет строиться работа учителя и обучающихся при применении исследовательской деятельности? Во время актуализации знаний учитель повторяет с учащимися формулы нахождения площадей всех изученных ранее многоугольников (прямоугольника, параллелограмма, треугольника), после чего предлагает учащимся, сидящим за одной партой, разбить трапецию на известные им многоугольники и попытаться определить ее площадь. Здесь может возникнуть несколько видов разбиений (см. рисунок 1) и соответственно будут выдвинуты гипотезы, что площадь трапеции можно вычислить, суммируя площади полученных фигур.

Первое разбиение – классическое. Обучающиеся сразу получают необходимую формулу:

$$S_{\text{тр}} = \frac{1}{2}ah + \frac{1}{2}bh = \frac{a+b}{2}\cdot h$$

В следующем случае обучающиеся получают два треугольника и прямоугольник и после некоторых преобразований получают необходимое:

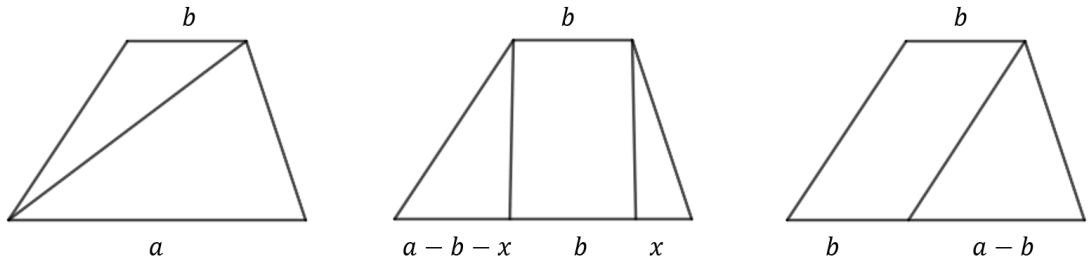


Рисунок 1

$$S_{\text{тр}} = bh + \frac{a-b-x}{2}\cdot h + \frac{x}{2}\cdot h = \frac{b+a-b-x+x}{2}\cdot h = \frac{a+b}{2}\cdot h$$

В последнем случае трапеция разбивается на параллелограмм и треугольник, что также приводит обучающихся к нужному результату:

$$S_{\text{тр}} = bh + \frac{a-b}{2}\cdot h + = \frac{b+a-b}{2}\cdot h = \frac{a+b}{2}\cdot h$$

После совместного обсуждения со студентами рассмотренной ситуации приходим к выводу, что у обучающихся при выполнении предложенного задания во время преодоления возникающих затруднений происходит активизация мыслительной деятельности. Учитель при этом направляет мыслительную активность обучающихся в нужном направлении, оказывает им необходимую помощь в поиске различных способов разрешения проблемы.

Рассмотрим, как можно организовать обучение теме «Представление данных в табличной форме» на уроках

информатики в 9 классе, используя проблемное обучение.

В начале урока обучающимся представляется информация о некоторых районах Республики Татарстан в двух формах (информация взята с портала «Муниципальные районы РТ») [4].

«Балтасинский район – дальний край воспетого великим Тукаем поэтического Заказанья. Он расположен на самом севере нашей Республики, граничит с Кировской областью России, Республикой Марий Эл. Наши соседи – Арский, Кукморский, Сабинский районы республики. Район организован 30 августа 1930 года. Территория составляет 1094 квадратных километров, население – более 34 тысяч человек, из них 84,4% – татар, 12,1% – удмурты, 1,9% – русских и 1,6% – представители других национальностей. В Балтасинском районе 77 населенных пунктов. В их числе известная своей исторической мэдрэсэ деревня Тюнтерь, славящаяся своими мастерами и умельцами деревня Смаиль, отличающиеся своей национальной народной архитектурой деревни Кугунур, Шишинер, село Ципья.

Центр района – пгт. Балтаси. По данным известного историка Аль-Муслими, оно основано в 1369 году. Сейчас в этом благоустроенном и красивом населенном пункте проживает более семи тысяч человек» [1].

«Лаишевский муниципальный район – пятое по величине территории административное образование в составе Республики Татарстан. Площадь района составляет 2074 кв. км. Он занимает юго-западную часть территории Предкамья, расположен при слиянии двух крупных рек Республики Татарстан (на левобережье реки Волги и правобережье р. Камы). Согласно постановлению, ВЦИК 14.02.1927 в виде опыта в Татарской республике были образованы 10 районов, среди них – Лаишевский район. Его центр – город Лаишево, районный центр расположен на правом берегу р. Камы, вблизи впадения ее в р. Волгу, в 62 км к юго-востоку от г. Казани. В прошлом город Лаишево – один из городов Волжской Булгарии. Как русское поселение существует с 1557 года. Численность населения составляет – 55530 человека, из них 56% – русских, 41% – татар, 3% представители других национальностей. В районе проживают разные национальности. В состав района входят 23 сельских и одно городское поселения.

Лаишево было основано булгарами в конце X – начале XI вв. Название «Лаиш» отражает предание о переселении старика Лаеша из Булгар после его разорения Аксак (Хромым) Тимуром. К началу XX века в Лаишево функционировали женская прогимназия, уездное училище, библиотека, товарищества мелкого кредита, почтово-телеграфная станции, телефон, уездная больница на 40 коек, аптека, ветеринарная амбулатория, 2 богадельни, 4 небольших завода (поташный, маслобойный, солодовенный, винокуренный), 4 магазина, 4 мельницы, 5 пивных, 1 казённая винная и 30 мелочных лавок, 2 чайные, трактир, крупообдирка, базары по четвергам, волостное правление, пересыльная тюрьма и Троицкий женский монастырь. В Лаишеве, после открытия навигации на Каме, ежегодно проходила железная ярмарка, город называли «Железным городом», также поставлялись хлеб, чай и лес» [2].

Таблица 1

Муниципальные районы РТ

Район	Центр района	Площадь территории (кв. км)	Численность населения (тыс. чел.)	Время основания центра района
Арский	г. Арск	1843,65	52,07	13 век
Буинский	г. Буинск	1543,6	44,6	1780 год
Бугульминский	г. Бугульма	1408,6	115,2	1736 год
Высокогорский	п. Высокая Гора	1701,2	54	17 век
Мамадышский	г. Мамадыш	2600	42,55	1391 год
Спасский	г. Болгар	2022	18,37	не позднее 10 в.
Тетюшский	г. Тетюши	1638,42	20,52	1578 год

Информация представляется в двух формах – текстовой и табличной (см. таблицу 1). Обучающиеся после ознакомления с данными, отвечают на предлагаемые учителем вопросы:

- Численность населения какого района преобладает?
- Какой район занимает большую площадь?
- Городом или поселком является районный центр?
- Когда был образован районный центр?

После чего учителем организуется проблемная беседа: в каком случае ответить на вопросы проще? И почему?

В ходе обсуждения учащиеся приходят к выводу, что табличная форма представления информации обладает свойствами наглядности, доступности, структурированности и удобна при поиске данных.

Результатом усвоения темы должна стать составленная самими обучающимися новая таблица по Балтасинскому и Лаишевскому районам. Ученики, исходя из анализа текста должны определить недостающие элементы таблицы (национальный состав, географическое положение и т.п.).

Обсуждая со студентами изложенную ситуацию, резюмируем, что учитель, задавая проблемные вопросы и побуждая взглянуть на предложенные условия с разных сторон, подводит учащихся к сравнению и сопоставлению данных, что позволяет им делать нужные выводы и обобщения.

В заключении заметим, что студентам необходимо указывать на то, что любая предлагаемая обучающимся проблемная ситуация должна строиться с учетом соответствующего объема имеющихся у них знаний и уровнем

их умственных способностей. «Открытие» неизвестных фактов должно вызывать радость узнавания, сравнения с ранее известными фактами.

Литература:

1. История Балтасинского района РТ. – URL: https://baltasi.tatarstan.ru/istoriya-rayona.htm (дата обращения: 25.04.2024).
2. История Лаишевского района РТ. – URL: https://laishevo.tatarstan.ru/ /istoriya-rayona.htm (дата обращения: 25.04.2024).
3. Махмутов, М. И. Избранные труды : В 7 т. Т. 1: Проблемное обучение: Основные вопросы теории / сост. Д. М. Шакирова. – Казань : Магариф – Вакыт, 2016. – 423 с.
4. Муниципальные районы РТ. – URL: https://msu.tatarstan.ru/mregions.htm?ysclid=lvs1d067bd245752440 (дата обращения: 25.04.2024).
5. Тимербаева, Н. В. Основные проблемы готовности к профессиональной деятельности начинающих учителей математики и информатики / Н. В. Тимербаева, Э. И. Фазлеева // Актуальные проблемы методики обучения информатике и математике в современной школе : материалы Международной научно-практической интернет-конференции, г. Москва, 24–28 апреля 2023 г. / [под ред. Л. Л. Босовой, Д. И. Павлова]. – Москва : МПГУ, 2023. – С. 562-569.
6. Тимербаева, Н. В. Особенности профессиональной подготовки будущих учителей математики и информатики / Н. В. Тимербаева, Э. И. Фазлеева // Информация и образование: границы коммуникаций INFO'23 / под редакцией А. А. Темербековой : материалы XV Юбилейной Международной научно-практической конференции (5–8 июля 2023 г.). – Горно-Алтайск : БИЦ ГАГУ, 2023. – № 15 (23). – С. 110-112.
7. Тимербаева, Н. В. Подготовка студентов к конструированию проблемных ситуаций и использованию целесообразных задач на уроках математики / Н. В. Тимербаева, Э. И. Фазлеева, К. Б. Шакирова // 21 век: фундаментальная наука и технологии : сборник материалов XI международной научно-практической конференции. Т.1. North Charleston, USA (23–24 января 2017 г.). – С. 98-101.

Об авторах:

Тимербаева Наиля Вакифовна, кандидат педагогических наук, доцент, ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет», г. Казань, Россия, timnell@yandex.ru

Фазлеева Эльмира Илдаровна, кандидат педагогических наук, ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет», г. Казань, Россия, elmira.fazleeva@mail.ru

About the autors:

Nailya V. Timerbaeva, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Kazan (Volga Region) Federal University, Kazan, Russia

Elmira I. Fazleeva, Candidate of Pedagogical Sciences, Kazan (Volga Region) Federal University, Kazan, Russia

УДК 373.51

Филипова А.Ф., Валиева Р.З.

Развитие чувства колорита у обучающихся среднего школьного возраста на уроках изобразительного искусства

Статья посвящена теоретическим основам развития чувства колорита у обучающихся среднего школьного возраста на уроках изобразительного искусства. Раскрывается понятие чувства колорита, описываются его характерные особенности. Рассматривается актуальность развития чувства колорита в современном образовании, значение развития чувства колорита для обучающихся, возможные методы его преподавания.

Ключевые слова: чувство колорита, изобразительное искусство, колористическое видение, изобразительная деятельность, средний школьный возраст.

Alisa F. Filipova, Regina Z. Valieva

Development of a sense of color in middle school students in fine arts lessons

The article is devoted to the theoretical foundations for the development of a sense of color in middle school students in fine arts lessons. The concept of a sense of color is revealed, its characteristic features are described. The relevance of developing a sense of color in modern education, the importance of developing a sense of color for students, and possible methods of teaching it are considered.

Keywords: sense of color, fine arts, color vision, visual activity, middle school age.

Одной из важнейших целей современного образования является духовно-нравственное развитие обучающегося, воспитание многогранной, креативной, восприимчивой личности. Благоприятной средой для развития личностных качеств, творческих способностей учащихся среднего школьного возраста служат уроки изобразительного искусства. Освоение школьниками основ изобразительного искусства, а именно чувства колорита, способности чувствовать цвет и его отношения, способствует развитию эмоционально-чувственной сферы обучающихся, формированию эстетического самосознания, даёт возможность для дальнейшего самосовершенствования.

Колорит в изобразительном искусстве представляет собой значимое средство создания художественного образа, эмоционального настроения. В своих трудах А.А. Унковский определяет колорит, как определённую совокупность цветов картины, весь её цветовой строй. По мнению автора развитое чувство колорита является результатом внимательных наблюдений, размышления над цветовой гармонией, осмысления значения предмета или явления в жизни [4]. Основой колорита как композиции цветовых сочетаний в изобразительном искусстве является взаимодействие цветовых и тональных отношений, оттенков, соотношение цветовых пятен, валёр, цветовой тон и гамма. Колорит в живописи содержит в себе правила цветовых контрастов и переходов, цветовое равновесие сочетаний тонов, законы градаций тени и света. По тону колорит может быть тёплым и холодным, по настроению напряжённым и спокойным, по насыщенности бледным и ярким. Колорит позволяет передать эстетическую выразительность произведения, помогает выразить его идейно-образный замысел. Поэтому развитие умения чувствовать колорит, воспринимать композицию цвета и тонкие цветовые соотношения способствует формированию у обучающихся эстетических качеств личности, художественно-образного мышления, развитию эмоционально-чувственной сферы.

Актуальность проблемы развития чувства колорита заключается в том, что современному обществу необходимы люди, умеющие быстро постигать сущность явлений, эстетически ощущать действительность, креативно мыслить, творчески решать задачи, чему и способствует развитие чувства колорита. Особенно важным это становится в среднем школьном возрасте, так как именно этот период считается наиболее благоприятным для развития творческого потенциала и мыслительных способностей обучающихся.

Главная проблема, связанная с развитием чувства колорита связана с тем, что представления о гармоничности цветовых отношений очень субъективны. В своих исследованиях этому уделяли пристальное внимание И. Иттен и Н. Н. Волков. По их мнению, в индивидуальном восприятии цвета и колорита отображается внутренний мир и сущность каждого человека [3]. Так Н. Н. Волков писал о том, что главное значение колорита и цветовых отношений в искусстве заключается в отображении человеческих чувств, идей. Тем не менее, несмотря на субъективность ощущения цветовых сочетаний, не только возможно, но и необходимо развивать культуру цвета, чувство колорита, ощущение красоты цвета [2].

Изобразительные и творческие представления обучающихся формируются в результате последовательного применения навыков и приёмов, предлагаемых учителем на уроках изобразительного искусства. Таким образом, учитель может целенаправленно повлиять на процесс развития чувства колорита у обучающихся и выработать наиболее эффективную последовательность заданий, систему и методы обучения.

При познании закономерностей красочного многообразия мира недостаточным является развитие лишь чувственного восприятия обучающихся. Необходима передача объективных научных законов цветоведения, закономерностей физического изменения цвета, способов его отображения средствами живописи, развитие личных творческих способностей и умения воспринимать окружающий мир через внимательное изучение натуры. Для того чтобы избежать ошибок и однообразия в колористическом видении обучающихся, вызванных личными субъективными цветовыми предпочтениями и вкусом, важно также развивать и общее мировоззрение обучающихся, расширять кругозор [1].

Главной задачей учителя при развитии чувства колорита у обучающихся становится обучение целостному восприятию цветовой информации. Именно цельное видение помогает обучающимся верно установить соотношения цветов, понять и выразить колористическую гармонию. Этому способствует развитие мыслительных операций, таких как синтез, анализ, обобщение, сравнение. Созданию выразительного колористического произведения, эмоционального художественного образа помогает развитое воображение и фантазия.

В первую очередь важно дать обучающимся понятия о колорите, раскрыть значения цвета, цветовых отношений, тона, гаммы, насыщенности, яркости и гармонии цветов. Объяснить законы цветоведения, правила светотени, теплохолодности и теорию цвета. Теоретический материал следует подавать по этапам, начиная от простого и заканчивая сложным, с его последующим практическим закреплением обучающимися через упражнения, такие как выполнение цветового круга, цветовых растяжек, цветовых схем теплых и холодных оттенков цветов, цветового контраста, работа с цветными карточками и т.д.

Дальнейшее развитие колористического видения обучающихся среднего школьного возраста осуществляется через накопление эстетических переживаний, впечатлений. Это возможно при получении обучающимися опыта восприятия значительного количества цветовых соотношений в мире: природе, искусстве, различных произведениях живописи, явлениях окружающей среды. Становится крайне важным применять приём наглядности на уроках изобразительного искусства.

Так основной деятельностью при развитии чувства колорита становится рисование с натуры. В постановках должна быть чётко выражена основная учебная задача, направленная на развитие колористических навыков и чувства цвета, формирование умений цельного восприятия натуры, тона и цветовых отношений. В них важно учитывать композицию цвета, организацию освещения и художественно-эмоциональную выразительность.

В данной системе ведущую роль должны иметь краткосрочные этюды и наброски, так как для развития колористических навыков в первую очередь важно научить обучающихся быстро находить общие цветовые отношения, общими силуэтами и пятнами улавливать характер, настроение, освещение, не вдаваясь излишне сильно в детали, избавляясь от дробности в работах.

Помимо выполнения этюдов с натуры можно также давать задания на изображение пейзажей по памяти с определённым цветовым соотношением, этюдов с ограниченным набором цветов, заданий с созданием различных вариаций колористического решения натюрморта. Каждое задание должно быть составлено в соответствии с учебной задачей, посвящённой развитию колористического видения, и затрагивать теоретические вопросы, которые необходимо пояснить обучающимся на занятии.

Для развития чувства колорита обучающихся среднего школьного возраста эффективно может быть применён и метод цветового анализа живописных произведений художников. Анализ картин может быть выполнен обучающимися при помощи определения общего колорита произведения, сравнения картин с разным колористическим характером, выделения значимых цветовых соотношений, которые позволяют выяснить смысл произведения. Данный метод поможет не только улучшить мыслительные навыки, необходимые для развития чувства колорита обучающихся, но и даст необходимую базу понимания значения цветовой композиции и гармонии в произведениях, что позволит обогатить общее колористическое видение обучающихся.

Таким образом, развитие чувства колорита у обучающихся среднего школьного возраста на уроках изобразительного искусства позволяет укрепить индивидуальные творческие способности обучающихся, сформировать целостное, эстетическое видение окружающего мира, развить эмоционально-чувственную сферу и мыслительные способности. Главными задачами педагога при развитии чувства колорита обучающихся становится не только передача основных общих законов теории колористики, но и развитие умения целостного восприятия мира, личного творческого потенциала ученика, при помощи изучения и изображения натуры, выполнения упражнений, создания быстрых выразительных этюдов, анализа произведений искусства и окружающего мира.

Литература:

1. Алексеев, С. С. О колорите / С. С. Алексеев. – Москва : Изобразительное искусство, 1974. – 176 с.
2. Волков, Н. Н. Цвет в живописи / Н. Н. Волков. – Москва : Изобразительное искусство, 2022. – 216 с.
3. Иттен, И. Искусство цвета / И. Иттен. – Москва : Аронов, 2021. – 96 с.
4. Унковский, А. А. Живопись. Вопросы колорита / А. А. Унковский. – Москва : Просвещение, 1980. – 128 с.

Об авторах:

Филипова Алиса Филиповна, студент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия

Валиева Регина Завдатовна, кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, regi21@mail.ru

About the autors:

Alisa F. Filipova, Student, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Regina Z. Valieva, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 377.44

Фролова Н.А., Руцкая К.А., Кобыльцова О.Т.

Семинар «Школа экспертов»: подготовка педагогов к экспертизе исследовательских работ учащихся начальной школы

В статье описан цикл семинаров «Школа экспертов» для подготовки педагогов-руководителей учебными исследованиями младших школьников к экспертизе работ на конкурсах. Авторы представляют две новые позиции для педагога – эксперт по осознанности (рефлексии) и эксперт по предмету. Освоение учителем каждой из позиций позволяет сделать процесс организации исследования более осмысленным для учеников.

Ключевые слова: учебно-исследовательская деятельность, экспертиза учебно-исследовательских работ учащихся, критерии оценивания, руководитель исследовательской работой.

Nadezhda A. Frolova, Kseniya A. Rutskaya, Olesya T. Kobylcova

Seminar “The School of Experts”: training of teachers for examination of research works of elementary school students

The paper describes a series of seminars “The School of Experts” aimed at training teachers who supervise educational research works of elementary school students for examination of works at competitions. The authors describe the reflection expert and the subject matter expert as two new positions for a teacher. The teacher’s mastery of each position makes the process of organizing research studies more meaningful for students.

Keywords: inquiry-based learning of students, examination of research works of elementary school students, evaluation criteria, teachers who supervise educational research works.

Организация учебно-исследовательской деятельности в российском образовании является одним из ключевых направлений. Во ФГОС начального общего образования перечислены умения младших школьников, которые они должны освоить к концу четвертого класса. Так, помимо умения «владеть начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности», указаны и такие: самостоятельно совершать действие и нести ответственность за него; принимать и сохранять цель и задачи деятельности; осваивать способы решения проблем; планировать и оценивать действия в соответствии с поставленной задачей; определять наиболее эффективные способы достижения результата; понимать причины успеха/неуспеха деятельности; осваивать начальные формы рефлексии (личностной, познавательной); использовать различные формы поиска и анализа информации; выделять смыслы из текстов; составлять тексты в устной и письменной форме, осознанно строить речевое высказывание; владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления связей; высказывать свое мнение, аргументировать свою точку зрения [8].

Очевидно, что для того, чтобы вторая группа умений была освоена ученик должен «попадать» в ситуации за границами учебной деятельности, там где требуется осмысленно включаться в деятельность, осознавать свои приобретенные умения, отделять их от того, чему нужно еще научиться. Для этого пробы в учебно-исследовательской и проектной деятельности должны включать рефлексивные компоненты [1, 3, 4]. С точки зрения педагогической практики, учителю, организующему учебно-исследовательскую деятельность со школьниками в начальной школе важно организовать не только сам процесс учебного исследования, но и, фактически, тьюторское сопровождение: работу с осознанностью участия ученика в процессе исследования [1].

В настоящее время в городе Красноярске есть как отдельные педагоги, которые инициативно руководят учениками в процессе выполнения учебных исследований, так и педагоги, которые проводят занятия исследовательского типа в рамках образовательных программ. Это программы, построенные по принципам деятельностного подхода – Е.В. Чудиновой «Окружающий мир» и А.Н. Юшкова «Загадки природы» [10]. В Красноярске для обучающихся 3–4 классов с 2019 года проводится Фестиваль естественно-научного образования «Загадки природы» [2, 6, 9], на который приглашаются ученики города. Мы рассматриваем Фестиваль не только как место презентации детско-взрослых результатов проведения учебного исследования, но и как место для

профессиональной пробы педагогов в том, чтобы занять позицию эксперта. Фестиваль разрабатывался как образовательное событие [4, 5]. С одной стороны, для учеников – поддержка вопросительности и организация конструктивного диалога [6, 9, 10]. С другой стороны, для педагогов - место для знакомства с практикой поддерживающего оцениванием учебно-исследовательских работ школьников.

Поддержка педагогов начальных классов, руководящих учебными исследованиями в естественно-научном направлении, с 2019 года осуществляется посредствам методических семинаров. Семинары посвящены экспертизе учебно-исследовательских работ и актуализации позиции педагога - руководителя учебно-исследовательской деятельностью. Цель цикла семинаров: освоить нормы работы с возрастно-ориентированными критериями оценки учебно-исследовательских работ как с позиции эксперта, так и с позиции педагога-руководителя, который организует подготовку ученика к выступлению на конференции.

В системе критериев (авторы: Знаменская О.В., Руцкая К.А., Фролова Н.А.), которые разработаны для Фестиваля «Загадки природы» есть три группы показателей: формальное соответствие требованиям; оценка владения исследовательскими действиями (постановка проблемы, выдвижение гипотезы, обоснование гипотезы, переоформление для применения и применение) и коммуникативными умениями; оценка глубины содержания. Предметом оценивания является текст работы и доклад ученика. Вводится шкала, фиксирующая «свободу» ориентации в работе: от состояния заученного текста и ответов на вопросы до умения выстроить аргументированное рассуждение на проблематизирующие вопросы. В том числе, при составлении критериев авторы учитывали известную модель индивидуального прогресса учеников [1]. Более подробно с критериями оценивания можно познакомиться в Положении Фестиваля [6].

Для учителя начальных классов основания разработки критериев не явлены. Однако, ключевым ресурсом разделение критериев становится для организации учителем понимания учеником различий между его индивидуальными коммуникативными способностями и выполнением формальных требований соблюдения регламента, умениями осознанно выполнять исследовательские действия и объективной сложностью предметного содержания. Для того, чтобы сделать для учителей начальных классов явными три линии оценивания исследовательской работы школьников были оформлены позиции экспертов, которые участвуют в цикле оценивания учебного исследования: эксперт по осознанности, эксперт по предмету. Позиция модератора также была представлена на семинаре.

Позиция «эксперта по предмету», который оценивает предметное содержание, владеет как знаниями о структуре исследовательской деятельности и методами в рамках предметного знания, так и может отнестись к типам вопросов. Вопросы познавательного характера, ответы на которые могут быть найдены при прямом обращении к источнику. Второй тип вопросов — вопросы, которые требуют определенных действий по поиску ответа через организацию эксперимента или опыта. Третий тип вопросов — смыслообразующие вопросы для их автора, позволяющие построить базовые представления об устройстве мира, например, «Почему Луна не падает на Землю?». Представление о типах вопросов, позволяет эксперту по содержанию подобрать язык для коммуникации с учеником во время презентации результатов исследования, и оценить глубину понимания учеником темы (с учетом возраста). Зачастую на конференциях эта позиция представлена учёными-исследователями. В группе педагогов из регулярного семинара «Школа экспертов» есть те, кто имеет базовое естественно-научное образование и прошли переподготовку «учитель начальных классов» или второе высшее педагогическое. Тем самым, у них есть опыт участия в предметном исследовании (например, ботаника, зоология, экология). Эксперт по предмету видит согласованность цели, задач и результатов исследования, способен определить глубину и тип вопросов.

Позиция «эксперт по осознанности» обращается к оцениванию осмысленности учеником той деятельности, в которую он был включён. Это фиксируется качеством ответа на вопрос «Чему научился в процессе исследования?», способностью ученика обозначить помощников и участников исследования и их функции. В процессе проведения семинаров с педагогами были различены варианты вопросов, которые могут быть заданы юным исследователям, ответы на которые позволяют им задуматься над тем, насколько они понимают исследование и его важность для него. Отделить собственно действия ученика от вклада учителя. Возможность увидеть, на каких этапах ученик понимал, что делает, к каким ресурсом он обращался. Выделение этой позиции обращает к понятию «учебная самостоятельность» (О.С. Островерх): осознание задачи, которую решает ученик и выбор им способа решения [7].

Цикл работы на семинаре мы рассматриваем как практику наставничества. Наставники: методист, разделяющий основания программы «Загадки природы» (А.Н. Юшков, [10]), руководитель Фестиваля «Загадки природы», который имеет опыт как исследовательской работы, так и опыт методической работы в области учебно-исследовательской деятельности школьников; а также, кандидат наук, имеющий опыт оценивания учебно-исследовательских работ разных возрастных групп. Наставляемые – педагоги, которые решают задачу совершенствования собственной практики руководства учебно-исследовательской деятельностью школьников. Содержательные этапы работы были спроектированы следующие.

1. Методически-аналитические семинары в группе участников семинара; материалом для анализа становятся видеозаписи выступлений школьников на конференциях, тексты работ юных исследователей.

2. Анализ, проектирование и рефлексия участниками отдельных элементов практики организации участниками учебного исследования с учениками. Во время этой работы удерживается предметный, тьюторский фокус организации учебно-исследовательской деятельности и оценивания результата.

3. Разработка правил для позиций эксперта по осознанности и эксперта по предмету. Участниками составляется чек-лист модератора секции, для эксперта по осознанности и эксперта по предмету.

4. Оценивание учебно-исследовательских работ, поступивших на конкурс Фестиваля "Загадки природы", и подготовка вопросов к участникам, исходя из экспертной позиции.
5. Проба проведения экспертизы на очном этапе Фестиваля.
6. Анализ и рефлексия участия в Фестивале в позиции экспертов.
7. Повторение цикла с учетом замечаний, включая отношение к практике организации исследования со своими учениками.

Мы предполагаем, что для качественной подготовки экспертов по осознанности и экспертов по предмету необходимо пройти не менее двух циклов семинаров «Школы экспертов». Первый год – знакомство с позициями и проба, осознанное действие и способность анализировать практику. Завершение практики наставничества - выбор позиции при работе на Фестивале или их совмещение - руководитель и модератор на секции или руководитель и эксперт по осознанности.

В 2024 году на заключительном этапе Фестиваля «Загадки природы» на всех секциях в качестве экспертов по осознанности были педагоги, посетившие семинар «Школа экспертов». Можно было наблюдать как оба эксперта обсуждали и оценивали работы участников. Такая коммуникация ценна, потому что эксперт по предмету удерживает фокус исследовательский и предметный, тогда как эксперт по осознанности сфокусирован на осмысленности, осознанности и самостоятельности авторов учебного исследования, соответственно, значим момент, когда эксперты договаривались о результатах, понимая аргументы друг друга.

В заключении отметим, что работа с педагогами, включенных в программу семинара «Школа экспертов» позволяет обращаться к опыту учителей, которые готовы в своей работе учитывать особенности возраста и создавать условия для получения опыта учебного исследования ученикам начальной школы. «Школа экспертов» позволяет её участникам анализировать свой опыт и обеспечивает исследование ресурсов и роста учителя в позиции педагога-руководителя через позицию модератора и эксперта по осознанности.

Литература:

1. Баженова, К. А. Убеждения учителя как фактор индивидуального прогресса ученика / К. А. Баженова, О. В. Знаменская // Педагогическое образование в изменяющемся мире : сборник научных трудов III Международного форума по педагогическому образованию/ – Казань, 2017. – С. 76-84.
2. Интеллектуальные соревнования города Красноярска. URL: https://kimc.ms/resursy/intellektualnye-sorevnovaniya/intellektualnye-sorevnovaniya-g-krasnoyarska/
3. Малыши и культура: первые открытия в детском саду, начальной школе и дома / под ред. М.Миркес. – М: Форум, 2013. – 224с.
4. Образование за пределами обыденного: событие действия, событие учения событие себя, 2017, М.: Некоммерческое партнерство «Авторский клуб», 256.
5. Rutskaya K.A., Nazarenko E.M., Kol'k O.A., Educative event as professional skills transfer method: the young reporters' programmeat the xxix winter Universiade 2019 //Journal of Siberian Federal University. Humanities and Social Sciences. 2021. Т. 14. № 3. С. 375-384.
6. О проведении Всероссийского фестиваля исследовательских работ и проектов естественнонаучного образования «Загадки природы» для школьников 3-4 классов: приказ главного управления образования администрации г. Красноярска. URL: https://kimc.ms/resursy/intellektualnye-sorevnovaniya/Положение_о_фестивале_Загадки_природы.pdf
7. Островерх О.С., Образовательное пространство учебной деятельности как условие субъектности ее участников //Психологическая наука и образование. 2022. Т. 27. № 3. С. 16-27.
8. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. N 286, URL: https://base.garant.ru/400907193/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/
9. Фролова Н.А., Руцкая К.А. Фестиваль естественных наук «Загадки природы»: проектирование образовательного события для учеников 3-4 классов // Материалы XXVI научно-практической конференции «Практики развития: теоретические и технологические решения и вопросы в цифровую эпоху», Красноярск, 2020.
10. Юшков А.Н., Загадки природы. 1–2 класс. Методические рекомендации. — СПб.: Школьная лига, Лема, 2012. —176 с.

Об авторах:

Фролова Надежда Анатольевна, руководитель Регионального центра наставничества, КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж № 1 им. М. Горького», г. Красноярск, Россия, onadya2005@yandex.ru

Руцкая Ксения Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент, ФГАОУ ВО "Сибирский федеральный университет", г. Красноярск, Россия, Kseniyab@yandex.ru

Кобыльцова Олеся Тарасовна, методист Регионального центра наставничества, КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж № 1 им. М. Горького», г. Красноярск, Россия, pasy198708@yandex.ru

About the autors:

Nadezhda A. Frolova, Head of the regional mentoring center, Krasnoyarsk pedagogical college № 1 named after M. Gorky, Krasnoyarsk, Russia

Kseniya A. Rutskaya, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Siberian Federal University, Krasnoyarsk, Russia

Olesya T. Kobyl`cova, Methodologist of the regional mentoring center, Krasnoyarsk pedagogical college № 1 named after M. Gorky, Krasnoyarsk, Russia

УДК 378.18

Юсупов А.Р., Кудинов И.В., Лернер И.М.

Адаптивные информационные системы для подготовки учителей физики

Работа посвящена проблемам создания и реализации цифровых образовательных ресурсов для подготовки кадров по физике с учетом современной инфраструктуры, созданной на базе педагогических университетов. Цель – создание адаптивной образовательной среды, позволяющей студентам успешно осваивать современные технологии и применять их в образовательной деятельности.

Ключевые слова: адаптивная среда, Кванториум, стили обучения.

Azat R. Yusupov, Ilya V. Kudinov, Ilya V. Kudinov

Adaptive information systems for training physics teachers

The work is devoted to the problems of creating and implementing digital educational resources for training personnel in physics, taking into account the modern infrastructure created on the basis of pedagogical universities. The purpose of the work is to create an adaptive educational environment that allows students to successfully master modern technologies and apply them in educational activities.

Keywords: adaptive environment, Quantorium, learning styles.

Современная образовательная среда основывается на методиках, направленных на личностное развитие обучающихся. Однако для эффективного формирования компетенций будущего учителя необходим пересмотр подходов к применению данных методик и их адаптация с целью сделать обучение более практико-ориентированным и междисциплинарным.

Отсутствие в педагогических вузах необходимой материально-технической базы препятствовало данному процессу и не позволяло осуществлять подготовку будущих учителей предметной области, готовых к деятельности в образовательных учреждениях с использованием современного оборудования. Переломным моментом стал процесс формирования технопарков универсальных педагогических компетенций и «Кванториумов» на базе педагогических университетов. Однако, как показала практика, внедрение имеющейся инфраструктуры данных площадок в образовательный процесс сопряжено с рядом проблем, таких как нехватка времени и отсутствие необходимых компетенций у педагогов.

Несмотря на неоднозначное отношение педагогического сообщества к цифровым образовательным ресурсам и дистанционным формам обучения, решением проблемы эффективного применения оборудования новой инфраструктуры может стать цифровая образовательная среда, адаптирующаяся под слушателя и стимулирующая вовлеченность студентов в образовательный процесс. Ключевым элементом в данном процессе является персонализация обучения, которая направлена на улучшение его качества.

Целью данной работы является разработка адаптивной среды электронного обучения, основанной на стилях обучения студентов, и изучение влияния адаптивной среды электронного обучения на вовлеченность студентов. Предлагаемый подход к адаптивному электронному обучению и его результаты могут помочь институтам электронного обучения в проектировании и разработке более персонализированных и адаптивных сред электронного обучения для усиления вовлеченности студентов. Необходимо отметить важность глубокой интеграции передовых технологий и опережающих методов обучения для подготовки учителей физики, которые смогут успешно действовать в быстро меняющемся образовательном контексте.

Этот важный шаг подчеркивает необходимость критического переосмысления и модернизации наших основных профессиональных образовательных программ, призывая к интеграции передовых технологий и опережающих методов обучения для подготовки учителей физики, которые смогут успешно действовать в быстро меняющемся образовательном контексте. Проблема заключается в том, что внедрение таких индивидуальных технологий означает смещение фокуса обучения за рамки традиционной схемы «учитель-ученик» на более гибкую схему. Требуется разработка и использование адаптивных обучающих систем, которые функционируют как уникальные электронные платформы для организации образовательного процесса.

В мире существует множество вариантов адаптивных систем, но их успешное внедрение определяется корректным выбором модели обучения, которая способна максимально повысить эффективность образовательного процесса. Наш проект реализуется как адекватный ответ на эти вызовы в области современной инженерной педагогики. Применяемый форсайт-подход заключается в создании и тестировании инновационной модели, предвосхищающей будущие требования сферы естественнонаучного образования, приобретая и развивая внутренние адаптивные характеристики.

Наш проект, реализуемый в рамках поставленной задачи, интегрирует академическую науку и цифровые технологии, тем самым создавая инновационную платформу для стимулирования научного мировоззрения и познавательного интереса будущих учителей физики. Этот подход предназначен для создания адаптивной образовательной среды, которая учитывает индивидуальные потребности каждого студента, включая тех, кто имеет ограниченные возможности здоровья.

В основу информационной образовательной среды положена система Moodle, которая уже зарекомендовала себя в образовательных учреждениях и своим функционалом способна обеспечить реализацию элементов адаптивного обучения в рамках проектов, проводимых на базе Кванториума. Ключевым фактором успеха адаптивной информационной системы в подготовке кадров служит учет психологических особенностей и индивидуальных стилей обучения учащихся.

Примером успешного выявления и учета стилей обучения, ориентированных на очный и дистанционный форматы обучения является методика, разработанная Дэвидом Колбом [3]. Он разработал свою методику тестирования обучающихся, а также определил и охарактеризовал следующие четыре стиля обучения:

1. Аккомодационный стиль (ощущение и действие).

Студенты используют практический опыт и эксперименты, опираясь на интуицию и сотрудничество для достижения целей.

2. Дивергентный стиль (ощущение и наблюдение).

Студенты рассматривают ситуации с разных сторон, активно участвуют в групповых обсуждениях и мозговых штурмах, учитывая разнообразие мнений.

3. Конвергентный стиль (размышление и действие).

Студенты предпочитают решать технические задачи и находить практическое применение теориям.

4. Ассимилирующий стиль (размышление и наблюдение).

Студенты склонны к индивидуальной работе, предпочитая анализировать большие объемы информации и систематизировать её. Они сосредоточены на лекциях, чтении литературы.

Ситуация на информационных площадках существенно отличается. В исследовании [2] авторы подробно описывают адаптивную образовательную среду, созданную на основе различных методик диагностики обучающихся, включая модели VARK. Согласно этой модели, разработанной Флемингом, люди делятся на визуалов, аудиалов и кинестетиков. Флеминг предложил методику, позволяющую через тестирование определить преобладающий стиль обучения у каждого обучающегося. Результаты такого тестирования классифицируют студентов по одной из четырех категорий восприятия информации: визуалы (предпочитают визуальный способ восприятия), аудиалы (лучше воспринимают аудиальные сигналы), вербалы (предпочитают чтение и письмо) и кинестетики (активно используют тактильные и сенсорные ощущения). В традиционных очных формах обучения процесс интеграции всех типов восприятий информации способствует очевидному и доказанному глубокому усвоению знаний. Однако при переходе к цифровым платформам необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого студента и адаптировать обучающий материал посредством оптимальных алгоритмов. Несмотря на текущий недостаток доказательств эффективности данной модели, важно отметить, что концентрация учащегося на учебном материале является критическим фактором. Понимание степени вовлеченности учащихся в процесс обучения и их мотивация остаются ключевыми факторами эффективности образовательных систем, независимо от степени их автоматизации.

Поскольку разрабатываемая адаптивная информационная система не предусматривает полного перехода на веб-платформу, стимуляция вовлеченности студентов будет осуществляться через задания для самостоятельной работы. Эти задания включают в себя проектную деятельность, изучение новых тем и другие формы активности. Согласно исследованию [1], студенты, активно участвующие в опросах, обычно демонстрируют высокие образовательные результаты. Однако для стимулирования учащихся к участию в таких мероприятиях необходимо предварительное взаимодействие с ними и безусловная заинтересованность со стороны профессорско-преподавательского состава. Кроме того, важным условием является определение эмоциональной готовности студентов к использованию адаптивной образовательной платформы, особенно в контексте педагогических направлений подготовки.

В заключение следует отметить, что современное образование требует не просто внедрения новых технологий, но и их глубокой интеграции в образовательные программы, что позволит будущим учителям физики адаптироваться к требованиям времени и эффективно работать в условиях новой образовательной реальности. Как в очных, так и в дистанционных формах обучения эффективность образовательного процесса значительно увеличивается за счет учета индивидуальных стилей и потребностей студентов. Как следствие, это подразумевает создание адаптивных учебных программ, которые могут динамически изменяться в зависимости от потребностей и реакции студентов. Стимулирование активной учебной деятельности через проекты, исследования и самостоятельную работу помогает увеличить мотивацию и вовлеченность студентов, что важно для их профессионального и личностного роста. При этом, разработанная модель адаптивной системы должна

подвергаться постоянной оценке с целью улучшения и оптимизации, основываясь на обратной связи от студентов и преподавателей, а также на анализе критериев эффективности образовательного процесса. Одним из ключевых факторов успеха в реализации адаптивных образовательных систем является наличие высококвалифицированных и мотивированных преподавателей, способных использовать эти системы для оперативного взаимодействия со студентами и повышения качества инженерного образования.

Инновационные подходы в подготовке учителей физики с использованием адаптивных информационных систем открывают новые возможности для развития образовательного процесса, делая его более гибким, персонализированным и эффективным. Это, в свою очередь, способствует подготовке специалистов, способных не только преподавать, но и постоянно развиваться самостоятельно как субъектам профессиональной педагогической деятельности в соответствии с требованиями современного динамичного образовательного контекста.

Литература:

1. El-Sabagh H. A. Adaptive e-learning environment based on learning styles and its impact on development students' engagement //International Journal of Educational Technology in Higher Education. – 2021. – Т. 18. – №. 1. – С. 53.
2. Fleming N. et al. Learning Styles Again: VARKing up the right tree! //Educational developments. – 2006. – Т. 7. – №. 4. – С. 4.
3. Kolb D. A. et al. The Kolb learning style inventory. – Boston, MA : Hay Resources Direct, 2007.

Об авторах:

Юсупов Азат Равилевич, кандидат физико-математических наук, директор института физики, математики, цифровых и нанотехнологий, ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы», г. Уфа, Россия, Azat.yusupov@bk.ru

Кудинов Илья Викторович, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой программирования и вычислительной математики, ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы», г. Уфа, Россия

Лернер Илья Михайлович, старший научный сотрудник, ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы», г. Уфа, Россия

About the autors:

Azat R. Yusupov, Candidate of Physical and Mathematical Sciences, Director of the Institute of Physics, Mathematics, Digital and Nanotechnologies, Bashkir State Pedagogical University named after. M. Akmully", Ufa, Russia

Ilya V. Kudinov, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Head of the Department of Programming and Computational Mathematics, Bashkir State Pedagogical University named after. M. Akmully", Ufa, Russia

Ilya M. Lerner, Senior Researcher, Bashkir State Pedagogical University named after. M. Akmully", Ufa, Russia

МЕЖДУНАРОДНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО: ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

УДК 378

Галиева А.Ш., Краснова Е.Л.

Опыт взаимодействия в международном образовательном пространстве

В данной статье проведен обзор образовательных программ, которые на данный момент позволяют обмениваться студентами и предоставляют возможность учиться за рубежом.

Ключевые слова: студенты, образование, университет, бакалавриат, магистратура, стипендии, гранты, программы.

Amina Sh. Galieva, Elena L. Krasnova

Experience of interaction in the international educational space

This article provides an overview of educational programmes that currently allow exchange of students and provide an opportunity to study abroad.

Keywords: students, education, university, bachelor's degree, master's degree, scholarships, grants, programmes.

В первую очередь хотелось бы отметить, что политическая ситуация в мире значительно повлияла на научные и образовательные связи России. Именно после событий, произошедших в 2022 году, возникла проблема получения высшего образования в странах Евросоюза и США.

Вот перечень изменений, произошедших после событий 2022 года:

- Многие европейские университеты сообщили о приостановке сотрудничества с российскими ВУЗами. Соответственно возникла проблема организации летних школ в России и осуществления программ академического обмена между разными университетами.
- Также партнерские отношения с МГУ и ВШЭ разорвали Австралийский национальный университет и MIT.
- Составители международных рейтингов QS и THE заявили о прекращении работы с российскими университетами, чтобы не рекламировать страну как образовательное направление.

Однако многие зарубежные ВУЗы утверждают, что не намерены прекращать сотрудничество с Россией навсегда. Они берут перерыв до стабилизации ситуации и разрешения кризиса.

Более того, некоторые европейские ассоциации и фонды заявили, что не оставят российских студентов и стипендиатов без поддержки.

- Ранее DAAD объявила о прекращении выдачи стипендий российским студентам. Но сейчас сообщается, что индивидуальные стипендиальные программы для студентов из России, Украины и Беларуси не прекратятся, если федеральные власти не усилят санкции.
- Erasmus Student Network объявили о недопустимости дискриминации студентов по национальному признаку. В письме представители организации выражают готовность помочь и поддержать как украинских, так и российских студентов.
- Представитель Berlin School of Business & Innovation в Германии сообщил, что в университете не дискриминируют студентов из РФ, а также согласовали 50% скидку на все программы для студентов из России, Украины и Беларуси.
- Фонд имени Гумбольдта сохранит стипендии для научных сотрудников. Фонд выдает стипендии иностранным исследователям, чтобы они могли приехать в Германию для проведения своих исследований и написания научных работ. Генеральный секретарь фонда Энно Ауфдерхайде заявил, что фонд сохранит партнерские отношения с отдельными российскими исследователями, но не будет финансово поддерживать научные проекты в России. Также в фонде добавили, что окажут поддержку российским научным деятелям, которые уезжают из страны. Для этого есть специальная программа поддержки Philipp Schwartz-Initiative, финансируемая за счет средств МИД Германии.

Кроме того, сотрудничество с российскими университетами продолжили ВУЗы Азии. Лучшие университеты Японии, Китая и Южной Кореи предоставляют студентам из России замечательную возможность обучаться в Азии. Это позволяет выучить иностранный язык и обучаться желаемой специальности совершенно бесплатно с помощью правительственных стипендий. В последнее время именно страны Азии бурно развиваются и выходят на международную образовательную арену, многие университеты Южной Кореи, Китая и Японии находятся на вершине мировых рейтингов.

Стипендия правительства КНР

Цель стипендии — популяризировать китайское образование, содействовать культурному обмену и укрепить

дружеские отношения с другими государствами. Можно поступить в один из 289 университетов на программы от медицины до философии.

Стипендия Института Конфуция

Выплата поддерживает иностранных студентов, ученых и преподавателей, которые хотят практиковать язык в Китае. Финансирование рассчитано как на полноценные образовательные программы, так и на краткосрочное обучение.

Стипендия японского правительства MEXT

Дает возможность поступить в японские университеты на программы бакалавриата и магистратуры. Кандидатам предлагают выбрать из гуманитарно-общественного и естественного направлений.

Стипендия правительства Республики Корея

Global Korea Scholarship, GKS, подойдет иностранным студентам, которые хотят учиться в Корее в одном из 71 вуза.

Что касается обмена студентами, многие университеты России продолжают сотрудничество с Азиатскими ВУЗами. Вот лишь малая часть этих высших учебных заведений России:

Вот несколько примеров российских университетов, которые могут сотрудничать с университетами Южной Кореи, Японии и Китая:

1. Московский государственный университет (МГУ): Один из старейших и наиболее престижных университетов России, который может иметь партнерские отношения с университетами в Южной Корее, Японии и Китае.

2. Санкт-Петербургский государственный университет (СПбГУ): Еще один из ведущих университетов России, который может иметь сотрудничество с университетами в регионе Азии.

3. Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (НИУ ВШЭ): ВШЭ активно развивает международные партнерства, включая сотрудничество с университетами в Южной Корее, Японии и Китае.

4. Томский государственный университет (ТГУ): ТГУ также может иметь сотрудничество с университетами в регионе Азии.

5. Университет ИТМО (Институт точной механики и оптики): ИТМО известен своими тесными связями с индустрией и активно развивает международное сотрудничество, включая сотрудничество с университетами в Азии.

6. Казанский Федеральный Университет (КФУ): лучший университет Республики Татарстан, продолжающий сотрудничество с университетами КНР, Южной Кореи и Японии.

7. Дальневосточный Федеральный Университет (ДВФУ): лучший университет Дальнего Востока.

8. Иркутский Государственный Университет (ИГУ).

9. Уральский Федеральный Университет (УрФУ).

10. Новосибирский Государственный Университет (НГУ).

11. Московский Физико-Технический Институт (МФТИ).

Эти университеты сотрудничают с большим множеством Азиатских ВУЗов и предлагают своим студентам возможность стажировок и учебы по обмену в разных городах Азии. Например, в Пекин, Шанхае, Ханчжоу, Гуанчжоу, Шэньчжэне, Чунцине, Харбине, Сеуле, Пусане, Токио и т. д.

Помимо стажировок и учебы по обмену, Азиатские университеты занимаются организацией языковых лагерей и летних школ для иностранцев, где любой желающий сможет расширить свой горизонт, изучить язык непосредственно с носителем и погрузиться в новую и совершенно незнакомую культуру.

Международное образование также способствует увеличению количества совместных исследовательских и образовательных проектов между университетами из разных стран, что влечет за собой развитие науки в целом.

Вот несколько примеров совместных научных исследований между Россией и другими странами:

1. Совместные исследования между Россией и Германией: Научные проекты в области физики, химии, материаловедения и технологий, проводимые совместно институтами и университетами обеих стран.

2. Сотрудничество России с США в области космических исследований: Проекты, такие как Международная космическая станция (МКС), в которых Россия и США работают вместе для исследования космоса и разработки новых технологий.

3. Совместные исследования между Россией и Китаем в области биомедицины: Проекты, направленные на изучение генома, молекулярных механизмов заболеваний и разработку новых методов лечения.

4. Сотрудничество между Россией и Японией в области современных технологий: Проекты в области робототехники, искусственного интеллекта, информационных технологий и энергосберегающих технологий.

5. Совместные исследования между Россией и Францией в области культурологии и искусств: Проекты, направленные на сохранение и исследование культурного наследия, а также на изучение истории искусства.

На популяризацию мультимедийных технологий в области образование в первую очередь повлияло именно развитие международного образования. Поскольку именно мультимедийные технологии и онлайн-образование предоставляют студентам и преподавателям уникальные возможности для обучения и развития. Эти инновационные подходы меняют традиционную парадигму образования и открывают новые горизонты для обучения в любом уголке мира. В этой главе мы рассмотрим влияние мультимедийных технологий на современное образование, их преимущества, вызовы и перспективы для будущего.

Влияние мультимедийных технологий на современное образование огромно и многогранно. Оно имеет ряд

преимуществ и недостатков, вот некоторые из них:

Преимущества:

1. Доступность образования: Мультимедийные технологии делают образование доступным для людей в любой точке мира с доступом в интернет. Это особенно важно для тех, кто не имеет доступа к традиционным образовательным ресурсам из-за географических, экономических или других ограничений.

2. Интерактивность и индивидуализация: Мультимедийные форматы обучения позволяют студентам учиться в интерактивной среде, адаптированной к их уровню знаний, скорости обучения и стилю обучения. Следовательно, это способствует повышению эффективности усвоения материала.

3. Разнообразие образовательных ресурсов: Мультимедийные технологии предоставляют широкий спектр образовательных ресурсов в формате видеоуроков, интерактивных учебников, аудиоуроков и виртуальных экскурсий. Это позволяет разнообразить образовательный процесс и сделать его более интересным.

Недостатки:

1. Необходимость доступа в интернет: Для использования мультимедийных технологий в образовании необходим доступ в интернет, что может быть проблематичным в некоторых регионах.

2. Необходимость обучения педагогов и студентов использованию технологий: Использование мультимедийных технологий требует соответствующей подготовки как со стороны преподавателей, так и со стороны студентов.

Перспективы для будущего:

1. Развитие виртуальной и дополненной реальности: Виртуальная и дополненная реальность могут стать все более важными инструментами в образовании, обеспечивая студентам уникальные возможности для взаимодействия с материалом и окружающей средой.

2. Персонализированное обучение: Развитие алгоритмов машинного обучения и искусственного интеллекта позволит создать более персонализированные и адаптивные образовательные платформы, которые максимально учитывают индивидуальные потребности и особенности каждого студента.

Литература:

1. Стипендии и гранты для программ мобильности: сайт / Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики». – URL: https://studyabroad.hse.ru/grants?ysclid=lvotxe7ip6441710009.
2. Consultant.ru. – URL: https://www.consultant.ru/edu/student/consultation/granty_na_obuchenie/?ysclid=lvotwt6zsc872631795.

Об авторах:

Галиева Амина Шамилевна, студент, Чжэцзянский педагогический университет, г. Цзиньхуа, Россия, am.galieva@yandex.ru

Краснова Елена Леонидовна, кандидат педагогических наук, декан факультета математики и информатики, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, Elena-gunicheva@mail.ru

About the autors:

Amina Sh. Galieva, Student, Zhejiang Normal University, Jinhua, China

Elena L. Krasnova, Candidate of Pedagogical Sciences, Dean of the Faculty of Mathematics and Computer Science, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 371.321

Карсукова Н.К., Ван Чжоюе, Ли Итин

Внедрение технологии VR в образование в Китае

В статье рассматривается вопрос о внедрении технологии виртуальной реальности (VR) в китайское образование. Подчеркивается, что интеграция виртуальной реальности в образование имеет огромный потенциал, производя революцию в традиционных методологиях преподавания и повышая вовлеченность учащихся и результаты обучения. В статье акцентируются существенные преимущества VR в образовательном процессе, в частности высокий уровень погружения и взаимодействия. В статье также рассматриваются потенциальные ограничения во внедрении VR в образование в Китае, включающие высокую стоимость VR-оборудования, низкую квалификацию учителей в создании VR-контента и недостаточный доступ к образовательным ресурсам. Чтобы решить эти проблемы, Китай активно продвигает развитие образовательных платформ виртуальной реальности и оказывает поддержку школам в интеграции виртуальной реальности.

Ключевые слова: виртуальная реальность, образование в Китае, иммерсивные технологии, взаимодействие.

Natalia K. Karsukova, Zhuoyue Wang, Yiting Li

The application of VR technology in Chinese education

The article deals with the implementation of virtual reality (VR) technology in Chinese education. It explores how integrating VR into education holds immense potential, revolutionizing traditional teaching methodologies and enhancing student engagement and learning outcomes. The article highlights significant advantages in education, including high immersion and interaction levels, offered by VR. Moreover, the article addresses potential limitations in the implementation of VR in education in China. These challenges include the high cost of VR equipment, limited teacher proficiency in creating VR content, and inadequate access to educational resources. To tackle these challenges, China is actively promoting the development of VR education platforms and providing support for schools to integrate VR into their classrooms.

Keywords: VR (virtual reality), Chinese education, immersion, interaction.

In 2022, the Ministry of Industry and Information Technology, the Ministry of Education, the Ministry of Culture and Tourism, the State Administration of Radio and Television, and the General Administration of Sport of China jointly released the Action Plan for the Integration and Development of Virtual Reality and Industry Applications (2022-2026), which strongly encourages China to develop virtual reality technology and apply it in various fields, while also strengthening the training of relevant professional talents on a large scale. The Action Plan proposes that by 2026, the overall scale of China's virtual reality industry (including related hardware, software, applications, etc.) will exceed 350 billion yuan, and the sales of virtual reality terminals will exceed 25 million units [3].

Conventional teaching approaches pose barriers to students' comprehension of challenging concepts and theories. Even with visual aids and narratives, students find it baffling to relate to scenarios depicted, often due to limited life experiences. Hence, it's essential to innovate teaching methodologies to ignite students' interest and enhance their efficacy in learning [2].

The application of VR technology in education is currently quite extensive. The highly immersive and interactive features of VR technology have driven the development of innovative classrooms centered around VR. In the field of classroom education, we have gone through a period of teaching and using audiovisual technology through chalk and blackboards, and currently there is a period of using multimedia devices to assist the classroom. Many educational researchers believe that the integration of VR technology and education will be the direction of the next generation of teaching reform.

VR technology has several advantages and characteristics in education that other technologies cannot match. Firstly, VR has a high sense of immersion, allowing users to immerse themselves in difficult to reach places in real life such as space, the bottom of the ocean, or volcanic craters, allowing learners to immerse themselves in the environment for learning. Through the assistance of technologies like sensors, virtual reality, augmented reality, or the Internet of Things (IoT), individuals can engage with virtual objects or real-world projections by moving, manipulating, or clicking, effectively stimulating various senses [2]. The integration of VR fosters increased student engagement through immersive scenarios, leading to a shift in their learning state from passive to active. This transformation enhances practical problem-solving skills and critical thinking abilities among students. Secondly, VR technology has a strong sense of interaction, allowing users to interact with content in virtual scenes through remote control and other devices. With the aid of interactive technologies, students can engage in a range of exploratory learning tasks, collaborative efforts, and social interactions, utilizing their physical movements to activate different senses and receive immediate responses. In a way, virtual reality offers learners genuine and immersive learning encounters. This technology can help students use VR to reproduce many dangerous or non-repeatable experiments, making it more convenient for them to learn. Interactivity can also enhance students' concentration in the classroom. And finally, due to a plethora of advances of virtual reality, augmented reality, artificial intelligence and the technology of blockchain, the metaverse, a 3D digital space, can be regarded as an educational environment enhanced by technologies which converge the elements of the virtual and the real educational environment.

So, in history lessons, not only can specialized multimedia encyclopaedias be used, but also when studying a specific era, students can visit the museum's website and virtually go on a tour. Virtual reality also can be applied in physics

lessons. Virtual reality provides students with the opportunity to conduct virtual experiments in physics, as well as in chemistry, biology, ecology, and astronomy. Virtual simulators or virtual educational environments are extensively used to simulate real-life situations, such as providing first aid, engaging in sports activities, and handling emergency situations [1].

With the clarification of the tasks and goals of China's education work and the continuous improvement of the modernization level of education, China has also begun to promote VR technology in the education industry. At present, the development of VR education in China is in its early stages, and many students have had the opportunity to be exposed to VR devices in the classroom.

However, there are currently three main issues in promoting VR education in China. The first issue is that existing information technology has limited effectiveness in classroom education, and it cannot achieve a good qualitative effect on the rapid improvement of classroom teaching quality. The second issue is the cost of VR technology equipment. Many schools are unable to equip classrooms with VR equipment, and the unfairness of educational resources makes it difficult to promote VR education on a large scale. The third issue is that currently VR education in China belongs to innovative education, and there are not many teachers who master the ability to create VR courseware and teach VR classrooms. This problem is also hindering the rapid popularization of VR classrooms.

At present, in most VR classroom teaching processes in China, each student holds a VR glasses, and during class, they need to search for courses by subject and name based on the learned content, and then experience them. The course resources are mostly in the form of panoramic videos, which students cannot operate, thus losing the practical significance of VR teaching. This form of VR teaching lacks interaction among students, and each student's video playback and learning speed are inconsistent, making it difficult for teachers to clearly understand whether each student has completed the target content of VR teaching. This leads to inconsistent teaching progress among teachers and a significant decrease in classroom teaching efficiency. Therefore, how to utilize the advantages of VR technology to design courses that meet the needs of classroom teaching, and how to improve the teaching effectiveness of VR classrooms are the key issues that need to be solved in current VR classroom teaching in China [4].

Currently, China is planning to build a systematic VR teaching platform. This platform provides various attack capabilities, from course design to VR device interconnection. It enables teachers to more effectively utilize and create VR content course design, and can be used in the classroom to control the actual learning progress of each student, ensuring that the classroom progress is within a controllable range. At present, this project is underway, and as more and more teachers begin to attach importance to the construction of VR courses, related issues are also gradually being addressed. The construction of the platform can also be used to train teachers who master VR classroom teaching abilities. With the increasing popularity of VR education, a large number of teachers have also begun to learn and try to use VR in the classroom to achieve teaching goals. Among them, VR education courses in geography and chemistry are currently developing the fastest, and VR technology is used for simulation experiments and virtual sightseeing.

The implementation of VR applications needs careful design aligned with the course curriculum, learning objectives, and outcomes. Moreover, it should incorporate learning theories and methodologies to enhance students' learning, cognition, and skills. Additionally, validation through testing on students and thorough analysis of their feedback is imperative for continual improvement of the design, environment, and experiments. Consequently, the university or institution must have a dedicated team of experts collaborating closely with instructors to refine the VR experience. However, such resources may not always be readily available, placing additional responsibilities on instructors and increasing their workload [5].

The high cost of VR equipment is also a major factor hindering the popularization of VR teaching in China, and many Chinese schools are unable to build VR classrooms for students to use. Regarding this, the Chinese government has allocated funds specifically for innovative technology in the field of education, including the construction of VR education. At the same time, policies have been introduced to recommend technical personnel to engage in development work in this field. By establishing a virtual simulation training base and collaborating with multiple schools, the cost of establishing a separate VR classroom for schools can be reduced. These policies are effectively helping more and more Chinese students have the opportunity to use VR for learning.

Литература:

1. Karakozov S. D., Ryzhova N I., Koroleva N. Y. Virtual'naya real'nost': genezis ponyatiya i tendencii ispol'zovaniya v obrazovanii [Virtual Reality: The Genesis of the Concept and Trends in Educational Use] // Informatika i obrazovanie, no. 10, 2020. Pp. 6–16.
2. Sosnilo A.I. Primenenie tekhnologij virtual'noj real'nosti (VR) v menedzhmente i obrazovanii [Utilizing Virtual Reality (VR) Technologies in Management and Education] // Upravlencheskoe konsul'tirovanie, no. 6, 2021. Pp. 158-163.
3. Sun S. and Peng L. Study of the virtual reality education and digitalization in China // Journal of Physics: Conference Series, 2020. Pp. 13-20.
4. Xinyue P. Virtual reality: innovation drive of Chinese teaching reform // Educational Research and Reviews, vol. 6, issue 3, 2024. Pp. 7-10.
5. Zhang X., Chen Y., Hu L. and Wang Y. The metaverse in education: Definition, framework, features, potential applications, challenges, and future research topics. Frontiers in Psychology, vol. 13, 2020. Pp. 1-17.

Об авторах:

Карсукова Наталья Константиновна, преподаватель, Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, г. Пермь, Россия, karsukova_nk@pspu.ru

Ли Итин, преподаватель, магистрант, Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, г. Пермь, Россия, barantseva@pspu.ru

Ван Чжоюе, магистрант, Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, г. Пермь, Россия

About the autors:

Natalia K. Karsukova, Teacher, Perm State Humanitarian Pedagogical University, Perm, Russia
Zhuoyue Wang, Master's student, Perm State Humanitarian Pedagogical University, Perm, Russia
Yiting Li, Master's student, Perm State Humanitarian Pedagogical University, Perm, Russia

УДК 372.874

Себенова Б.Т., Берденбек А., Зейнолла А.А.

Виртуальная и дополненная реальность в творческом образовании

Сегодня все более широко используются технологии виртуальной и дополненной реальности в творческом образовании. Эти технологии помогают учащимся создать эффективную учебную среду, позволяя им вместе с теоретическими знаниями участвовать в создании достижений для широкой публики и обучении практическим навыкам.

Инструменты для виртуальных технологий в творческом образовании позволяют учащимся использовать практический опыт, развивать навыки эффективного произношения, выполнять определенные цели обучения.

Виртуальная реальность используется для развития процесса обучения, усиления интерпретации данных и предоставления учащимся возможности для интерактивной работы. Учащиеся могут создавать условия, которые позволяют им демонстрировать, размещать и понимать новые возможности творческой информации с помощью очков VR. С помощью этой технологии каждый человек открывает новые возможности для интерактивного общения. Они используют широкие возможности технологии VR для мониторинга подразделения функций, сборки, создания или распространения данных по новым темам. Виртуальная реальность в образовании может помочь улучшить основной процесс обучения и понимания учащимися.

Ключевые слова: виртуальная реальность, технологии, ИТ инновации, VR платформы, VR приложения в образовании, виртуальные экскурсии, образование, дополненная реальность.

Bagda T. Sebenova, Abzal Berdenbek, Asel A. Zeinolla

Virtual and augmented reality in creative education

Virtual and augmented reality technologies are most widely used in creative education. These technologies help students create an effective learning environment, allowing them, along with theoretical knowledge, to participate in creating achievements for the general public and teaching practical skills.

Tools for virtual technologies in creative education allow students to use practical experience, develop effective pronunciation skills, and fulfill certain learning goals.

Virtual reality is used to develop the learning process, enhance the interpretation of data and provide students with opportunities for interactive work. Students can create environments that allow them to demonstrate, post, and understand new possibilities of creative information using VR glasses. With this technology, everyone opens up new opportunities for interactive communication. They use the extensive capabilities of VR technology to monitor the division of functions, build, create or distribute data on new topics. Virtual reality in education can help improve the basic learning process and student understanding.

Keywords: virtual reality, technology, IT innovations, VR platforms, VR applications in education, virtual excursions, education, augmented reality.

Себенова Б.Т., Берденбек А., Зейнолла Ә.А.

Шығармашылық білім берудегі виртуалды және толықтырылған шындық

Шығармашылық білім берудегі виртуалды және толықтырылған шындық технологияларының пайдалануы бойынша ең көп қолданылып келеді. Бұл технологиялар оқушыларға тиімді оқу жағдайын жасауға көмек көрсетеді, оларды теориялық біліммен бірге, көпшілікті жетістіктер жасауға және практикалық дағдыларды оқуға қатысуға мүмкіндік береді.

Шығармашылық білім берудегі виртуалды технологияларға арналған құралдар оқушыларға практикалық тәжірибе, тиімді айтылу қабілеттерін дамыту, белгілі оқу мақсаттарын орындайтын пайдалануларды қабылдауға мүмкіндік береді.

Виртуалды шындық, оқыту үрдісін дамыту, деректердің түсіндіруін күшейту және оқушыларды интерактивті жұмыс жасауға мүмкіндік беру үшін қолданылады. Оқушылар VR көзілдіріктері арқылы шығармашылық ақпараттардың жаңа мүмкіндіктерін көрсету, орналастыру және түсінуге мүмкіндік беретін жағдайларды жасауға мүмкіндік береді. Осы технология арқылы әр бір адам интерактивті байланыс жасау үшін жаңа мүмкіндіктерді ашады. Олар мүмкіндіктердің бөлімшесін бақылау, құрастыру, жасау немесе жаңа тақырыптар бойынша деректерді тарату үшін VR технологиясының кең мүмкіндіктерін пайдаланады. Білім берудегі виртуалды шындық, оқушылардың негізгі оқу және түсіну процесін арттыруға көмекші болуы мүмкін.

Keywords: Виртуалды шындық, технология, IT инновациялар, VR платформалар, білім берудегі VR қосымшалар, виртуалды экскурсиялар, білім, толықтырылған шындық.

Толықтырылған және Виртуалды шындық бүгінгі әлемде маңызды рөл атқарады. Пандемия кезінде онлайн форматқа көшуге мәжбүр болған кезде бұл рөл одан әрі өсті. Мысалы, Google Expeditions сияқты кеңейтілген және Виртуалды шындық құралдарының көмегімен оқушылар сыныптан шықпай-ақ әлемнің кез келген тарихи нүктесіне көшуге немесе мәтіндер, екі өлшемді кескіндер немесе бейнелер арқылы түсіндіруге қиын күрделі заттар мен құбылыстарды тереңірек түсінуге мүмкіндік алды. Шынында да, білім беру тарихында оқыту әдістері түбегейлі өзгерген жоқ. Ұзақ уақыт бойы мұғалімнің факт пен білімді дәріс оқу арқылы жеткізуге үйретуі білім берудегі дәстүрлі тәсіл болды. Білімді бақылау, дәрістерді тыңдау және оқулық арқылы тарихты немесе Географияны елестетуге тырысу сияқты тесттер мен емтихандарға дайындық – бұл сыныптағы әдеттегі тәжірибе. Виртуалды шындықты енгізу студенттерге қызықты және қызықты оқу тәжірибесін алуға мүмкіндік береді [9].

Виртуалды шындық егер сіз бұл туралы ойласаңыз, интернет-технологиялардың бумында туылған бүгінгі оқушылар ақпараттық технологиялармен жақсы таныс, олармен күнделікті өзара әрекеттеседі, оларды қолданады және халықаралық нарықта пайда болатын жаңа IT инновацияларды енгізуге ашық. Виртуалды шындық туралы алғашқы пайда болған қауымдастық ойындар мен ойын-сауықпен байланысты. IT дизайнерлері мен дизайнерлерінің өздері виртуалды шындықты ойын индустриясының жалғасы ретінде қарастырады, өйткені виртуалды шындық тарихи түрде ойындарға арналған. Алайда қазіргі уақытта тенденциялар өзгеруде. Жақында Greenlight VR жүргізген сауалнамаға сәйкес, білім алуға деген ұмтылыс ойын мазмұнына деген ұмтылыстан 63,9% — дан 61% - ға дейін басым [10].

Нәтижелер және талқылау. Қазіргі мектептерде оқыту тек дәстүрлі оқу-жазу қаламдар-дәптерлер мен кітаптар арқылы ғана емес. Баспа кітаптары біртіндеп электронды ebooks, PowerPoint презентацияларымен ауыстырылады. IT құралдарының, компьютерлердің, ipad - планшеттердің, смартфондардың көмегімен балаларға жаңандық Кәсіби әлемде қажетті дағдылар үйретіледі:

- компьютерлік сауаттылық-компьютердегі жұмыс туралы қарапайым білім,
- зерттеу қызметі-Интернеттегі компьютердің көмегімен қажетті ақпаратты таба білу,
- жобалық қызмет – нәтижесінде Power Point / Google Slides / Apple key Notes / Canva презентациясы түрінде өз жобаңызды көрсету, көрсету қажет,
- электронды түрде баяндама, реферат, есеп, эссе жазу және ресімдеу,
- өз бетінше оқыту кезінде пайдалану мүмкіндігі:

• Google / Yandex / Yahoo / Bing іздеу қызметтері, электрондық пошта, электрондық кітапханалар және iCloud, Google Drive, Dropbox, Yandex disk, Mail Cloud және т. б. сияқты электрондық қоймалар.

• қажетті білім беру қосымшаларымен Grammarly.com, Gramota.ru, text.ru, Grammarly және байланыс құралдары, мысалы, WhatsApp, Messenger, Telegram, сондай-ақ ZOOM, Skype, Viber, Google Hangouts, сөйлесу және бейне қоңырау шалу мүмкіндігі бар Microsoft Teams;

• MS білім беру платформалары, мүмкін: Google Classroom, Moodle, Blackboard, CenturyTech, ClassDojo, Edmodo, EkStep, Schoology, Seesaw, Skooler, ZenClass, Yandex class

• жаппай ашық ресурстармен онлайн-курстар (MOOC): Coursera, EdX, University of the People, Future Learn, Canvas, Санкт-Петербург, НИУ ВШЭ, Arzamas.Академия, Степик, «ашық білім», Ulearn.me, «Лекторий», «ПостНаука», «Универсариум», «хан академиясы», «Лекториум», «Интуит», «ашық университет», 4Brain, Vector, «Эрмитаж академиясы», Lingust, Teach-in, HTML академиясы, «Яндекс.Семинар», Udemy, Microsoft Learn, Duolingo, Lang-8, Mondly AR;

• өз бетінше жұмыс істеуге бағытталған Оқу материалдары: Byju' s, Discovery Education, Khan Academy, KitKit School, LabXchange, OneCourse, Quizlet, Kahoot!, YouTube, [https://ru.unesco.org/node/320923]

• Білімге қатысты виртуалды шындықтың жаңа технологияларын шартты түрде оқыту құралдарына бөлуге болады: шолу панорамалары бар виртуалды экскурсиялар, бірлескен коммуникацияға арналған білім беру платформалары және интерактивті білім беру қосымшалары (1-схеманы қараңыз).

Географияға, тарихқа, тілге және әдебиетке байланысты тақырыптарды оқыту кезінде виртуалды экскурсиялар оқушыларды орын мен уақыт сезіміне терең бойлауды ұсыну арқылы қызықтыра алады. Жер шарындағы кез-келген жерге виртуалды бару әдеттегі оқудың, сипаттамалық нұсқаулардың және ол туралы иллюстрациялардың орнына Ұмытылмас және пайдалы тәжірибе ұсынады. Виртуалды шындықта ауызша сипаттамаларға немесе кітап иллюстрацияларына ешқандай шектеулер жоқ, сіз тақырыпты өз бетіңізше зерттеп, заттардың қалай жұмыс істейтінін көре аласыз [11]. Мұндай тәжірибені ұсынатын мысал ретінде Google Expeditions қосымшасы, қарапайым смартфон пайдаланушылары үшін қол жетімді экскурсия кітапханасы. Әрбір саяхат 360 градусқа қарайтын VR панорамаларынан тұрады және саяхат таңдауы Ұлы Қытай қорғанынан Марсқа дейін. Сіз әлемнің кез-келген

нүктесінен іс жүзінде жеке бару мүмкін емес әртүрлі жерлерге бара аласыз. Google бұл қосымшаны бүкіл әлем бойынша жүздеген мектептерде сынап көрді. Жоба өте сәтті болды, Google виртуалды экспедицияларына 11 елден 1 миллионнан астам студент қатысты [4].

Ресей Федерациясының мәдениет сайтында «виртуалды серуендер» - Ресейдің ірі мұражайларының, көркем галереялары мен сәулет ансамбльдерінің виртуалды турлары мен үш өлшемді панорамаларының мысалдары келтірілген. Виртуалды экскурсияға баруға болады:

- мемлекеттік орыс мұражайына олардың авторларының көркем экспозициялары мен портреттерін қараңыз: http://virtual.rusmuseumvrm.ru,
- Мәскеу Кремль бойынша — http://tours.kremlin.ru,
- Новгород мұражай-қорығында сирек кездесетін ескі орыс белгішелерін көруге болады, бұл Боровичтердегі өлкетану мұражайына, Достоевский мен Суворовтың үйлеріне және Валдайдағы қоңырау орталығына арналған кешенді Нұсқаулық, http://nov.vm.culture.ru/,
- мемлекеттік бейнелеу мұражайына. А. с. Пушкин, онда виртуалды шындық технологиясының көмегімен галереялардың көлемді панорамалық көріністерін көруге болады https://pushkinmuseum.art/media/virtual/,
- мемлекеттік сәулет мұражайына. Щусева, орыс архитектурасындағы стильдерді зерттеу және қазіргі заманның Авангардтан, ал классицизмнің тарихшылдықтан қалай ерекшеленетінін білу, http://vma.muar.ru/ru,
- Суздальдағы сәулет ансамбльдеріне барыңыз http://vm1.culture.ru/vtour/tours/arkhitekturnyy_ansambl_suzdal/pano.php, Владимирда http://vm1.culture.ru/vtour/tours/arkhitekturnyy_ansambl_vladimir/pano.php, Ростовта
- http://vm1.culture.ru/vtour/tours/rostovskiy_kreml/pano.php, Рязанда http://vm1.culture.ru/vtour/tours/arkhitekturnyy_ansambl_ryazanskogo_kremlya/pano.php және басқа жерлерде,
- орыс классиктері өмір сүрген тарихи үйлерге: М. А. Шолохов
- http://vm1.culture.ru/vtour/tours/muzey_zapovednik_sholokhova/pano.php, А.С. Пушкин https://www.vml.culture.ru/vtour/mihailovskoe/mikhailovskoe_museum.html, И.С. Тургенев http://vm1.culture.ru/vtour/tours/spasskoye_lutovinovo/pano.php, А.Н. Островский http://vm1.culture.ru/vtour/tours/muzey_zapovednik_ostrovskogo_shchelykovo/pano.php
- Ф. И. Шаляпиннің мемориалдық мұражайына https://music-museum.ru/virtuals/chaliapine/index.html немесе П. И. Чайковский https://music-museum.ru/virtuals/chaykovskiy/
- ағаш сәулет мұражайларына «Кижи» сәулет және этнографиялық мұражайы http://kizhi.karelia.ru/journey/exe/, Вологда облысында» Семенково « https://vtour.semenkovo.ru/,

«Сталинград шайқасы» әскери-тарихи мұражайларына

- http://vm1.culture.ru/vtour/tours/mamayev_kurgan/ pano.php немесе» 1941-1945 жылдардағы Ұлы Отан соғысының орталық мұражайы « https://victorymuseum.ru/online-programs/ [2].

Білім берудегі виртуалды және толықтырылған шындық. Виртуалды шындық (VR) және кеңейтілген шындық (AR) - бұл білім беру процесін өзгерте алатын қуатты құралдар.

1. Білім берудегі виртуалды шындық

: - Иммерсивті тәжірибе: VR көмегімен студенттер виртуалды кеңістікке ене алады, бұл оқу үшін бірегей сценарийлер жасауға мүмкіндік береді.

- Әр түрлі пәндерге ену: VR студенттерге ғылым, математика, тарих ,сурет және басқа пәндердегі күрделі ұғымдарды тереңірек түсінуге көмектесетін модельдеу жасауға мүмкіндік береді.

- Тәжірибелік оқыту: Студенттер нақты сценарийлерді тәуекелсіз қолдана алады, бұл әсіресе медициналық оқытуда немесе модельдеу дағдыларын үйретуде пайдалы.

2. Білім берудегі толықтырылған шындық:

- Интерактивті сабақтар: AR виртуалды нысандарды нақты әлемге қабаттастыруға мүмкіндік береді, интерактивті сабақтар мен оқу ойындарын қызықты оқыту үшін жасайды.

- Күрделі ұғымдарды визуализациялау: AR көмегімен студенттер визуализация жасай алады

Виртуалды шындық шектеулі болғанымен, сүйікті анықтамасы виртуалды шындықтың «адамның синтетикалық әлемге енуі» . Бұл анықтама әсіресе виртуалды шындықты гарнитураны пайдаланумен байланыстыратын адамдар үшін қолайлы. Бұл жұмыста бізді қызықтыратын дәл осы жағдай. 1990 жылдардағы виртуалды шындық эксперименттерімен салыстырғанда, бұл технология әсерлі дәрежеге дейін жетілдірілді. Виртуалды шындық (VR) - бұл толығымен қиялдағы ғалам немесе жай ғана жаңғырту болуы мүмкін жасанды әлемге енуге мүмкіндік беретін технология [1].

1. Біз виар көзілдірігі арқылы жақыннан әлемдегі мықты салынған картианларды көріп, таныса талдай аламыз.

Виртуалды көзілдірік арқылы сурет салу-цифрлық өнерді жасау үшін кеңейтілген шындық (AR) немесе Виртуалды шындық (VR) технологияларын пайдаланудың қызықты тәсілі. VR және AR көзілдіріктерін пайдаланып виртуалды кеңістікте сурет салуға мүмкіндік беретін қолданбалар мен платформалар бар. Виртуалды көзілдірік арқылы сурет салудың кейбір жолдары:

1. Tilt Brush: Tilt Brush-виртуалды шындықта 3D сызбалары мен өнерін жасауға арналған құрал. Пайдаланушы виртуалды шындық контроллерлерін қолдана отырып, үш өлшемді кеңістікте сурет сала алады, бұл бірегей және интерактивті өнер туындыларын жасауға мүмкіндік береді.

2. Gravity Sketch: бұл қосымша виртуалды кеңістікте үш өлшемді модельдер мен сызбалар жасауға мүмкіндік береді, бұл сурет салу процесін интуитивті және қызықты етеді.

3. Google blocks: Blocks пайдаланушыға виртуалды шындықта 3D модельдері мен нысандарын жасауға мүмкіндік береді. Бұл әртүрлі жобаларда қолдануға болатын әртүрлі пішіндер мен текстураларды жасауға арналған тамаша

құрал.

4. Quill: Oculus ' Quill-бұл суретшілер мен дизайнерлерге виртуалды шындықта үш өлшемді сызбалар мен анимациялар жасауға мүмкіндік беретін тағы бір қосымша. Виртуалды көзілдірік арқылы пайдаланушы үш өлшемді кеңістікте сурет сала алады, көлемді және интерактивті композициялар жасай алады, нақты уақыт режимінде суреттің перспективасы мен масштабын өзгерте алады. Мұндай құралдар суретшілер мен дизайнерлерге бірегей виртуалды ортада пішіндермен, текстуралармен және түстермен тәжірибе жасауға мүмкіндік беретін жаңа мүмкіндіктер ашады [6].

Виртуалды және толықтырылған шындық (AR) технологияларының көмегімен көзілдірік арқылы сурет салу, өзіндік жасау құралдарды пайдалану арқылы ұтымды мәтіндерді жасауға мүмкіндік береді. Сіз AR-нұсқаларымен көзілдірікті қосып, оларды сенімді мәтінмен бірге көру және түсіндіру жолымен сурет салу мүмкін. Осы технологиялар көзілдіргі арқылы сурет салу кезінде, мұғалімдердің оқу нәтижелерін оқушыларға түсіндіруге, маңызды ақпараттылауға көмекші болуы мүмкін.

Шолу виртуалды шындық гарнитурасы арқылы жүзеге асырылады, ол көздің алдына (мұрынға) стереоскопиялық 3D дисплейді орналастырады. Кейбір модельдер бас қозғалысын қадағалайтын сенсорлармен жабдықталған, бұл пайдаланушыға айналаға қарауға мүмкіндік береді. Содан кейін бастың немесе көзқарастың бағытымен синхрондау үшін кескіндер нақты уақытта қайта іріктеледі [13]. VR 1980 жылдардан бері қалың жұртшылықтың назарын аударуға тырысады, бірақ айтарлықтай табысқа жете алмады. Ол кезде VR-ге қатысты технологиялар жалпы жұртшылыққа белгілі болған жоқ, бірақ кейін олар БАҚ-тың қызығушылығын тудырды. . 2014 жылдан бастап қарапайым халық арасында виртуалды шындықтың танымалдылығы анағұрлым тиімді және қолжетімді болған гарнитураның енгізілуіне байланысты артты. Oculus Rift гарнитурасының әзірлеуші нұсқасы 2013 жылы шығарылды және ол 2016 жылдың наурыз айында ғана негізгі нарыққа шықты.

VR білім беру қосымшалары. Виртуалды шындықты білім беруде болашақ мансапты таңдауда өз мүмкіндіктерін кеңейту, өзіңізді басқа маманның орнында елестету үшін білім алушылар үшін артықшылық ретінде пайдалануға болады. Мұндай тәжірибе кейбір сарапшылардың кәсіби күнін өткізуге, адамның не оқып жатқанын көруге және оның жұмысына не ұнайтынын немесе ұнамайтынын түсінуге мүмкіндік береді. Нәтижесінде кәсіби тәжірибе жинақталады . Мысалы, ғарышкер ретінде болу, ғарыш кемесінің кабинасына экскурсияға бару, салмақсыздықты сезіну немесе ғарышқа шығу VR-ге Миссия: Oculus арқылы ISS қосымшасына мүмкіндік береді [5].

Essential Public Speaking with VR-бұл онлайн және виртуалды шындықтағы гибридті курс, ол сөйлеудің, көпшілік алдында сөйлеудің, әңгімелеудің практикалық дағдыларын алуға мүмкіндік береді, виртуалды кеңістікте сөйлеуге тура келетін әртүрлі аудиториямен көз байланысын қалай үйренуге болатыны туралы бейне нұсқаулармен қамтамасыз етеді.

Mondly VR, VR Speech, Alt Space VR, Virtual Speech – шет тілдерін үйренуге көмектесетін виртуалды шындық бағдарламалары.

Ресейлік Altair VR түпнұсқалары әртүрлі тақырыптар бойынша ұзақтығы әртүрлі білім беру фильмдері (30-дан астам). Tvorivfi-анимациялар мен фильмдер жасауға арналған қосымша, оқушылардың шығармашылық қабілеттерін дамытуға бағытталған. VR-ОБЖ-қауіпсіздікті, жер бедерін бағдарлауды, жабайы жануарлармен кездесуді, денсаулықты сақтау мақсатында апат сигналдарын үйрететін практикалық VR жағдайлары [4].

VR платформалар. Engage VR, Rumii, Anyland, NeosVR, High Fidelity немесе Big screen сияқты VR білім беру платформаларының көмегімен виртуалды оқиғалар, кездесулер, тренингтер жасауға болады. Басқа Халықаралық виртуалды студенттермен бірге виртуалды дәріске немесе сабаққа қатысу мүмкіндігі бар, онда әлемнің жетекші оқытушыларының дәрістерін көруге және тыңдауға болады. Аудиториядағы демонстрацияны жандандыру үшін мұғалімдер кит, динозавр немесе адам денесі сияқты өздерінің үш өлшемді нысандарын жасайды.

Adobe сонымен қатар білім беруде виртуалды шындықты енгізудің артықшылықтарының тізімін береді:

- ең жақсы орын сезімі: оқушылар тақырып туралы тәжірибе жинақтау арқылы біле алады;
- ауқымды оқыту: оқытушылар шығындарды азайту және қолжетімділікті арттыру үшін виртуалды зертханалар құра алады;
- тәжірибеде оқыту: Практикалық тапсырмалар әдеттегі оқу арқылы орындалмайды;
- эмоционалды реакция: қызығушылықты сақтау және мотивацияны арттыру үшін мұғалімдер оқушылардың игеруі үшін ұмытылмас тәжірибе жасайды,
- шығармашылық даму: Google ' s TiltBrush сияқты технологиялар арқылы оқушылардың шығармашылық мүмкіндіктерін кеңейту (нақты масштабта виртуалды шындықпен үш өлшемді кеңістікте сурет салуға мүмкіндік береді),
- көрнекілік: білім беру мазмұнын жақсы түсіну [5].

Қашықтықтан оқыту кезінде виртуалды шындық оқытушылар мен оқушыларды бірыңғай цифрлық форматта біріктіруге мүмкіндік береді-мұғалімдер виртуалды орта әлеміне телепортация жасай алады және оқушыларды өз білімдері мен тәжірибелерін пайдалана отырып бағыттай алады. Осылайша, оқытушының рөлі де өзгереді, ол дайын багажды таратқыш ретінде емес, зерттеу үшін оқу кеңістігін және қарым-қатынас үшін қолайлы жағдайларды ұйымдастыратын тәлімгер көмекшісі ретінде әрекет етеді.

Толықтырылған шындық. Сонымен, виртуалды шындық-бұл компьютерлік технологияның көмегімен жасалған және пайдаланушының басқа шындыққа ену мен табудан нақты сезімдері пайда болатын үш өлшемді объектілермен өзара әрекеттесудің нақты цифрлық ортасы, мұнда тақырыпты виртуалды түрде зерттеу кезінде қабылдау мен түсіну, визуализация, іске асыру және өзара әрекеттесу сезімдері күшейеді [7].

Арнайы дулыға немесе сүңгуір көзілдірік қажет болатын виртуалды шындықтан айырмашылығы, Ar смартфон

камерасы немесе планшет арқылы үш өлшемді нысандар арқылы шындықты толықтырады. Компьютерде жасалған нысандар біздің шындықты нақты масштабта көрсететін смартфон экранында пайда болады (сурет.1).

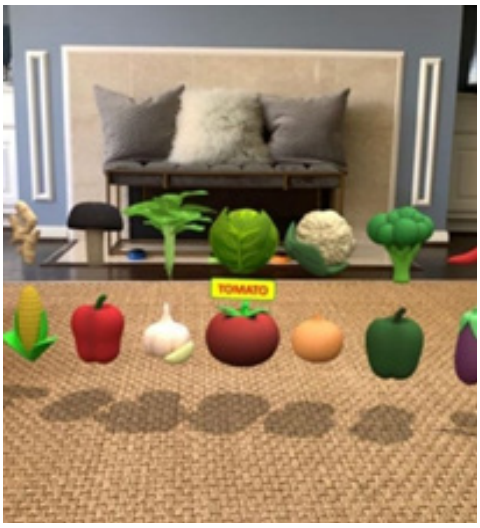
Толықтырылған шындық-білім беруде жақында қолданылған жаңа технологиялардың бірі. Мұндай технология қазірдің өзінде студенттерге көмектесетін оң нәтижелерді және оқу процесінің тиімділігін көрсетеді, ал есте сақтау және есте сақтау, Дағдылар мен дағдыларды ұзақ уақыт сақтау дәрежесі жоғарылайды дәстүрлі екі өлшемді интерфейстермен.

Assemblr, Augment, Augmentify It, Aurasma, Halo AR и Layar – шындықты толықтыратын үш өлшемді нысандар мен мазмұнды құру құралдары.

Mondly AR, AR Translator, Babelar, Speakly – смартфоннан жүктеуге болатын шет тілдерін үйрену кезінде толықтырылған шындық қосымшалары.

Piano 3D, XDrum, Piascore – музыка, фортепиано, барабан, нота оқуға арналған музыкалық қосымшалар.

ZooKazam, Bugs 3D – олар шындықты жануарлардың, балықтардың, бауырымен жорғалаушылар мен жәндіктердің әртүрлі түрлерінің үш өлшемді нысандарымен толықтырады. Өсімдіктерді зерттеу үшін – Arloon Plants.



Сурет1-үш өлшемді Нысандар-assеblr қосымшасының көмегімен қонақ бөлмесінің шындығын толықтырған смартфон камерасы арқылы көкөністер

«Виртуалды және Толықтырылған шындық зертханасы» - ресейлік сарапшылар келесі бағыттарды жүзеге асыру бойынша әзірлеген бағдарлама: жасуша биологиясы, молекулалар мен кристалдардың симметриясы, стереометрия, полиэдрлер қимасы, адам миы [3].

Мәдени салада толықтырылған шындықты пайдалану. Толықтырылған шындықты пайдаланудың мәдени аспектісі мұражай тәжірибесінде, туристік индустрияда және қазіргі заманғы өнерде кеңінен қолданылады. Бейнелеу және цифрлық өнер, сәулет, көше өнері, сондай-ақ баспа қызметі AR-ны көркемдік тәжірибені «жасарту» құралы ретінде пайдаланады. Бұл технологияның көмегімен көрме кеңістігінде ерекшеленуге немесе мұражай экспозициясын жанды және қызықты етуге болады.

2014 жылы ойлап табылған «ScreenCatcher» қосымшасын алғаш рет француз суретшісі Юстина Эвард қолданған. Бұл қосымшаны жүктеу кезінде көрермендер қараусыз қалған зауыттар мен зауыттардың аумағында суреттер мен анимацияларды көрді. Бөлмелер сарқырамалармен, қозғалатын аспандармен немесе бастапқыда бос болған қабырғаларға проекцияланған фильмдердің суреттерімен толықтырылды. Суретші Фабио Джампиетро, Lumen сыйлығының лауреаты (2016) да осы технологияға назар аударады. «Гиперпландар» - өмірге келетін көрме. Статикалық фигуралар қозғала бастайды, мүсіндер жаңа элементтермен толықтырылады. Планшеттер мен көрермендердің телефондарының арқасында бүкіл экспозиция жаңа көріністе пайда болады. Толықтырылған шындықтың арқасында картиналар мен мүсіндер жаңа өлшемге ие болады, тіпті академиялық бағдарланған суретшілер бұл технологияны инновациялық деп таниды.

Мұражайлар өз кеңістігін жандандыру үшін IT қосымшаларын жасаушылармен серіктес. Дегенмен, көптеген суретшілер таныс мұражай қабырғаларынан бас тартып, цифрлық өлшемге көшуде. Мұндай мысал «Merchlar» компаниясы жасаған суретшілерге арналған «Augmented»қосымшасы болуы мүмкін. Қосымшаның бұл түрі суретшілерге дәстүрлі галереядан немесе мұражай форматынан шығып, көпшілікке 3D экспозициясын жасауға мүмкіндік береді.

Мұндай өнердің айрықша ерекшелігі-оның қол жетімділігі [14]. Дәл осындай мысал 2012 жылы құрылған» Muséomix « – Барлығына арналған орны бар ашық мұражай, пайдаланушыларымен бірге дамып келе жатқан тірі өмір мұражайы болуы мүмкін. Суретші Иван Тот Депенья Майами өнер мұражайымен бірлесіп әзірлеген «Lapse» қолданбасы бізді Майами арқылы саяхатқа апаратын кеңейтілген шындық тәжірибесі болып табылады. Ұялы телефон мен камераны қолдана отырып, біз қалада жасырылған виртуалды өнер тәжірибесін таба аламыз. Бұл тәжірибені басқа туристік қалалар да қабылдады.

Қазіргі заманғы мұражайлар коллекциялар мен өнер туындыларын орналастыруға және көрмеге арналған алаңнан да көп. Қазіргі уақытта олар коммуникацияның артықшылықты құралдары ретінде қарастырылады және бұқаралық аудиторияға мәдениетті қамтамасыз етуде орталық рөл атқарады. Жалпы жұртшылықтың негізгі тәсілдерінің бірі-жаңа технологиялар мен өзара әрекеттесудің жаңа парадигмаларын қолдану. Виртуалды және кеңейтілген шындық осы мақсатқа жету үшін ең тартымды және ықтимал тиімді технологиялардың бірі болып табылады.

Толықтырылған шындық сәулет пен құрылыста да қолданылады. «McKinsey & Company» жаһандық консалтингтік фирмасының зерттеулеріне сәйкес, құрылыс индустриясы осы уақытқа дейін ең аз цифрланған салалардың бірі болды, бірақ цифрландыру нақты уақыт режимінде ақпаратпен бөлісуге мүмкіндік береді және жақсы нәтижелерге әкеледі. Мысалы, құрылыс процестерінде пайда болуы мүмкін ықтимал кемшіліктерді осы тәсілді қолданған кезде ертерек анықтауға болады. Жұмысшылар құрылыс кестесіне ықтимал проблемалар қалай әсер ететінін көре алады және оларды болдырмау үшін шаралар қолдана алады [8].

Болашақ перспективалар мен қорытындылар. Осылайша, толықтырылған шындық (AR) бірегей, жан-жақты

интерактивті тәжірибе жасай отырып, әлемді соңғы технологиялармен байытуға мүмкіндік береді. Білім беруде толықтырылған шындық әлі сирек қолданылғанымен, көптеген мұғалімдер, зерттеушілер мен әзірлеушілер интерактивті оқыту әдістеріне қарай жылжи бастайды. Мұндай әдістердің көпшілігі шынымен қызықты шығармашылық жобаларға айналады және білім беру жүйесінде де, мәдениет жүйесінде де үлкен артықшылықтар береді.

Американдық оқытушы Эдгар Дейлстің «тәжірибе конусы» ғылыми емес теориясына сүйене отырып, адамдар алған тәжірибесі арқылы оқудан, көргеннен немесе естігеннен гөрі көп және жақсы есте сақтайды. Rumii әлеуметтік VR алаңын жасаушы Глазко «сөзсіз» онлайн сабақтар виртуалды шындықпен ауыстырылады деп мәлімдейді. «Интернеттегі сабақтарды ешкім есіне алмайды», - дейді ол. «Бұл сіздің миыңызға ең іш пыстырарлық түрде жүктелетін деректер». Жаңа технологияларды сипаттайтын built in веб-сайтының болжамы бойынша, алдағы бес жылда білім беру сыныптарында виртуалды шындықты пайдалану күрт артады.

Виртуалды және кеңейтілген шындықты қолданудың артықшылықтары айқын. VR/AR білім беру қосымшалары Солтүстік Америка, БАӘ, Сингапур, Оңтүстік Корея және Қытайдың көптеген мектептері мен университеттерінде кеңінен қолданылады. Тарату мен қол жетімділікке кедергі көбінесе оқу орындарының бюджеті болып табылады. Оқытушылар арасында да, сөзсіз студенттер арасында да қызығушылықтың артуы байқалады. Білім беру мақсатында виртуалды және толықтырылған шындықты қолданудың әдістемелік тиімділігі мен жемістілігін растайтын осы салада жүргізілген зерттеулер саны да артып келеді.

1-Схема. Виртуалды шындықтың білім беру түрлері.

Литература:

1. Двадцать примеров дополненной реальности в образовании [Twenty examples of augmented reality in education]. Arnext. Available at: http://arnext.ru/articles/20-ar-eksperimentov-v-obrazovanii-2353 [Accessed 11/02/24].
2. Дополненая реальность и художественный опыт [Augmented reality and artistic experience]. Digial Art. Available at: http://media.digitalarti.com/blog/digitalarti_mag/augmented_reality_and_artistic_experiences [Accessed18/02/24].
3. Мурашов А. А. Виртуальная реальность и дополненная реальность. Взгляд на будущее. Взгляд в будущее : сборник трудов молодых ученых УВО «Университет управления «ТИСБИ»» / А. А. Мурашов, Л. В. Смоленцева. – Казань : Университет менеджмента «ТИСБИ», 2016. – С. 91-96.
4. Список массовых открытых ресурсов онлайн-курсов. – URL: https://lifehacker.ru/besplatnyye-onlaynkursy/?ysclid=l1pa1i4aep.
5. Список ссылок на виртуальные экскурсии по музеям России. – URL: https://mirmol.ru/blogs/spisokssylok-na-virtualnye-jekskursii-po-muzejam-rossii/.
6. Катханова, Ю. Ф. Технология дополненой реальности в образовании / Ю. Ф. Катханова, К. И. Бестыбаева // Педагогическое мастерство и педагогические технологии : материалы VIII Международной научно-практической конференции (Чебоксары, 17 июля 2016 г.). – Чебоксары : ЦНС «Интерактив плюс», 2016. – С. 289-291.
7. Хукаленко, Ю. 15 VR- и AR-приложений для школ : обзор российского рынка, 2020. – URL: https://vc.ru/education/107661-15-vr-i-ar-prilozheniy-dlya-shkol-obzor-rossiyskogo-rynka.
8. Яковлев, Б. С. Классификация и перспективные направления использования технологий дополненной реальности / Б. С. Яковлев, С. И. Пустов // Известия Тульского государственного университета. Серия: Технические науки. – 2013. – № 3. – С. 484-492. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/klassifikatsiya-i-perspektivnye-napravleniya-ispolzovaniya-tehnologii-dopolnennoy-realnosti/viewer (дата обращения: 15.02.24).
9. Adobe - Babich N. “How VR in Education Will Change How We Learn and Teach”, 2019. – URL: https://xd.adobe.com/ideas/principles/emerging-technology/virtual-reality-will-change-learn-teach/.
10. Barnard D. “How Virtual Reality can improve online learning”, 2021. – URL: https://virtualspeech.com/blog/how-virtual-reality-can-improve-online-learning.
11. Built in – сайт по описанию новых технологий, 2021. – URL: https://builtin.com/edtech/virtual-reality-ineducation.
12. Billinghurst M., Bowskill J., Dyer N., Morphett J. (1998) An evaluation of wearable information spaces. Virtual Reality Annual International Symposium. IEEE, pp. 20-27.
13. Singh D., Banerjee A., Nath I. “Application of Augmented Reality and Virtual Reality in Education”, - JIS College of

Engineering, India, 2021 p. 89-101.
14. Shelton B. E. (2002) Using augmented reality for teaching Earth-Sun relationships to undergraduate geography students. Augmented Reality Toolkit. Darmstadt: IEEE Date, pp. 1-8.
15. Woodford C. "Virtual reality. Explain that stuff", 2021. – URL: https://www.explainthatstuff.com/virtualreality.html.

Об авторах:

Себенова Багда Талгаткызы, преподаватель, Аркалыкский предагогический институт имени и. Алтынсарина, г. Аркалык, Казахстан, bsebenova7@gmail.com

Берденбек Абзал, студент, Аркалыкский предагогический институт имени и. Алтынсарина, г. Аркалык, Казахстан, abza.97@mail.ru

Зейнолла Асель Ардаккызы, студент, Аркалыкский предагогический институт имени и. Алтынсарина, г. Аркалык, Казахстан, zeinolla2003el@mail.ru

About the autors:

Bagda T. Sebenova, Practice lecture, Arkalyk Pedagogical Institute named after I. Altynsarina, Arkalyk, Kazakhstan

Abzal. Berdenbek, Student, Arkalyk Pedagogical Institute named after I. Altynsarina, Arkalyk, Kazakhstan

Asel Ardakzy Zeynolla, Student, Arkalyk Pedagogical Institute named after I. Altynsarina, Arkalyk, Kazakhstan

УДК 001.8

Тимофеев И.И, Маркова Н.Г.

Публикационная активность студентов - индикатор научно -исследовательской деятельности

Студенты, занимающиеся научными исследованиями, имеют уникальную возможность внести свой вклад в развитие науки и получить ценный опыт, который пригодится им в будущей профессиональной деятельности. Одним из ключевых элементов научно-исследовательской работы студентов является публикационная активность в период их профессиональной подготовки. В данной статье констатируем, почему публикации важны для студентов, за счет чего они повышают свою научную репутацию, перспективы и саморазвитие.

Ключевые слова: научно-исследовательская деятельность, научная статья, проектная деятельность, мотивация, публикационная активность студентов.

Ivan I. Timofeev, Nadezhda G. Markova

Publication activity of students - an indicator of research activity

Students engaged in scientific research have a unique opportunity to contribute to the development of science and gain valuable experience that will be useful to them in their future professional activities. One of the key elements of students' research work is publication activity during their professional training. In this article we state why publications are important for students, due to which they increase their scientific reputation, prospects and self-development.

Keywords: research activity, scientific article, project activity, motivation, publication activity of students.

Сегодня важной функцией в образовательных учреждениях в работе с молодежью является – поисково – исследовательская функция. В российском Законе «Об образовании» прописано, что организация опытно – поисковой – исследовательской деятельности должна быть системной и носить профессионально – ориентированный характер. Несомненно, в образовательных учреждениях исследовательская деятельность должна носить комплексный характер. Обучающиеся должны активно принимать участие в научно –практических конференциях, но для этого, на начальном пути, они нуждаются в научном руководстве, их исследовательские умения должны стать существенным компонентом в процессе профессиональной подготовки.

В современном мире наука и образование играют ключевую роль в развитии общества. Одним из важных показателей качества образования является публикационная активность студентов. Публикации студентов в научных журналах, участие в научных конференциях и другие формы научной деятельности не только способствуют расширению научных знаний, но и развитию научного мышления и критического анализа [6].

В данной статье мы рассмотрим значение публикационной активности для студентов, ее преимущества, а также способы повышения эффективности научной работы обучающихся. Будет рассмотрено, как публикационная

активность влияет на развитие личности студента, его профессиональные навыки и карьерные возможности.

Целью данной статьи является показать, что публикационная активность студентов имеет не только академическое, но и практическое значение. Она способствует формированию профессиональных навыков, развитию научного мышления и способствует подготовке квалифицированных специалистов с активной научной позицией. Научно-исследовательская деятельность студентов является неотъемлемой частью образовательного процесса в высших учебных заведениях. Она не только способствует углублению знаний студентов, но и развитию их аналитических и критических способностей. Одним из важных показателей успешности научно-исследовательской работы студентов является их публикационная активность.

Публикационная активность студентов определяется как совокупность знаний и действий, направленных на создание и распространение новых знаний в научном сообществе. Она включает в себя написание научных статей, участие в научных конференциях, семинарах, дискуссиях, выставках и других научных мероприятиях. Публикационная активность студентов является важным индикатором их научной деятельности и позволяет оценить их научные достижения и потенциал.

Значение публикационной активности для студентов заключается в развитии исследовательских навыков, формировании профессионального портфолио, признании в академическом сообществе [10].

Рассмотрим основные преимущества, которые дает публикационная активность:

1. Развитие исследовательских навыков: студенты учатся работать с научными данными, анализировать информацию, проводить исследования и презентовать результаты своей работы. Публикации позволяют студентам углубить свои знания в конкретной области исследования, а также получить обратную связь от других ученых, что способствует расширению их профессионального кругозора.
2. Развитие критического мышления. Написание научных статей требует от студентов анализа большого объема информации, формулирования собственных выводов и умения отстаивать свою точку зрения. Это способствует развитию их критического мышления и аналитических способностей.
3. Признание в научной среде: публикация статей делает студента заметным в научном обществе, позволяет установить контакты с коллегами и участвовать в научных проектах. Публикации в рецензируемых журналах или конференциях улучшают научную репутацию студента и могут повлиять на его дальнейшее обучение и карьеру.
4. Формирование портфолио: опубликованные статьи становятся важным элементом профессионального портфолио студента, который может быть использован при устройстве на работу или подаче заявки на грант.
5. Получение опыта и навыков. Публикационная активность помогает студентам приобрести опыт планирования, проведения и анализа научных исследований. Этот опыт ценен как для их академического роста, так и для будущей карьеры. Участие в научных исследованиях, в грантовых проектах и публикации статей дают студентам опыт работы в коллективе, общения с коллегами, презентации своих идей и результатов [5].
6. Стимулирование саморазвития: чтобы быть успешным автором, нужно постоянно совершенствовать свои навыки и знания, что стимулирует студента к непрерывному саморазвитию.

Научно-исследовательская деятельность способствует развитию исследовательских навыков, коммуникации, расширению научного кругозора. Количество и качество публикаций отражают уровень знаний, умений и навыков студента в области исследования, а также его способность к самостоятельной работе и анализу информации [3].

Публикации в научных журналах, участие в конференциях и другие формы научной деятельности помогают студентам проявить себя как научных исследователей и внести свой вклад в развитие науки.

Публикационная активность позволяет студентам продемонстрировать свои достижения, получить признание в научном сообществе и быть замеченными потенциальными работодателями. Кроме того, участие в научных публикациях может стать основой для дальнейшего карьерного роста и развития в выбранной области [9].

Однако, не стоит забывать, что публикационная активность не является самоцелью. Главное – это качество исследований и их практическая значимость. Важно не только опубликовать статью, но и сделать ее полезной и актуальной.

Уровень публикационной активности студентов может зависеть от различных факторов, таких как:

- Наличие научных кружков и лабораторий.
- Интерес студентов к науке и исследованиям.
- Поддержка со стороны преподавателей и научных руководителей.
- Наличие доступа к научным ресурсам и литературе.
- Уровень подготовки студентов и наличие необходимых навыков [4].

Для повышения публикационной активности студентов необходимо создавать условия для проведения научных исследований [7]. Для этого можно использовать следующие методы, которые помогут погрузиться в научное познание:

1. Создание благоприятных условий для проведения научных исследований, включая предоставление доступа к научным ресурсам и литературе, к необходимому оборудованию и базам данных, а также помощь в оформлении заявок на получение грантов.
2. Организация научных конференций, научных семинаров, кружков и мастер-классов, на которых студенты могут обсуждать свои исследования, обмениваться опытом и получать консультации от более опытных ученых [8].
3. Разработка системы мотивации студентов, включая поощрение за научные достижения, предоставление возможности участвовать в международных конференциях и публиковать статьи в престижных научных журналах.
4. Проведение курсов и мастер-классов по написанию научных статей, чтобы помочь студентам освоить навыки подготовки и оформления публикаций.

5. Развитие международного сотрудничества с другими образовательными учреждениями и научными организациями, что позволит студентам обмениваться опытом с коллегами из других стран и проводить совместные исследования.
6. Поддержка со стороны преподавателей и научных руководителей.
7. Создание стимулов в виде стипендий и грантов на проведение научных исследований [1][2].

Совокупность методы стимулирования и поддержки публикационной активности студентов, на наш взгляд, могут существенно повысить интерес студентов к научной деятельности, вдохновляя их на более глубокое изучение выбранной области исследования. Благодаря активному участию в научных мероприятиях и публикациям студенты, как показывает практика, могут расширить свои знания и навыки, а также укрепить свою позицию в научном сообществе. Этот опыт также способствует их профессиональному росту, помогая им развивать критическое мышление, аналитические способности и умения работать в коллективе. Таким образом, эти методы не только способствуют научному развитию студентов, но и подготавливают их к успешной карьере в научной сфере.

В целом, публикационная активность студентов играет важную роль в их научно-исследовательской деятельности, способствуя их личностному и профессиональному развитию, а также внесению вклада в науку. Публикации позволяют студентам не только углубить свои знания в выбранной области, но и развить навыки научного анализа, критического мышления и коммуникации. Кроме того, публикации помогают студентам установить контакты с другими исследователями и специалистами в своей области, что способствует их профессиональному росту и возможности дальнейшего сотрудничества.

Поэтому стимулирование студентов к публикациям и поддержка их в этом процессе является важным элементом современной научной политики в образовании. Создание условий для публикационной активности студентов способствует формированию научной культуры в учебных заведениях, стимулирует интеллектуальное развитие молодых специалистов и способствует развитию науки и образования в целом.

Исследование публикационной активности студентов имеет практическое значение для улучшения качества научно-исследовательской работы в вузах, а также для подготовки квалифицированных специалистов с активной научной и жизненной позицией. Активное участие студентов в научной деятельности способствует повышению уровня научных исследований в учебных заведениях, стимулирует развитие новых идей и подходов к решению научных проблем. Кроме того, публикации студентов могут стать основой для будущих научных открытий и инноваций.

В результате работы над исследованием публикационной активности студентов, нами предложены рекомендации обучающимся по повышению этого показателя и развитию научного познания за счет субъектной публикационной активности. Рекомендации включают в себя организацию дополнительных образовательных программ по научному изложению и исследовательской деятельности, созданию стимулов для студентов, активно участвующих в научных исследованиях, а также расширению им доступа к научным ресурсам и литературе. Такие меры, несомненно, помогут улучшить качество научной работы как для каждого отдельного студента в вузе и подготовить специалистов к саморазвитию, а главное, подготовить их к построению научной карьеры и к ведению активной научной деятельности.

Литература:

1. Активизация научно-исследовательской деятельности студентов в условиях реализации ФГОС ВПО / Л. В. Чупрова, О. В. Ершова, Э. Р. Муллина, О. А. Мишурина // Фундаментальные исследования. – 2015. – № 2-19. – С. 4319-4323. – EDN TWTRWP.
2. Кононов, М. С. Публикационная активность как элемент повышения эффективности деятельности университета / М. С. Кононов, Э. В. Габидуллина // Экономика и управление: научно-практический журнал. – 2019. – № 3 (147). – С. 112-115. – EDN CYEKZI.
3. Маркова, Н. Г. Научно-исследовательская деятельность обучающихся как средство формирования исследовательской компетентности / Н. Г. Маркова, И. И. Тимофеев // Вестник Набережночелнинского государственного педагогического университета. – 2023. – № 2-2 (45). – С. 137-140. – EDN BAHAUY.
4. Маркова, Н. Г. Организация самостоятельной исследовательской работы обучающихся в период профессионального становления / Н. Г. Маркова, И. И. Тимофеев // Вестник Набережночелнинского государственного педагогического университета. – 2022. – № 3 (38). – С. 315-317. – EDN OUXEIX.
5. Михайлова, О. П. Система высшего образования России: проблемы и пути решения / О. П. Михайлова, Г. И. Пещеров // Тенденции развития науки и образования. – 2020. – № 65-3. – С. 64-67. – DOI 10.18411/lj-09-2020-95. – EDN WPUHAZ.
6. Михайлова, О. П. Проблемы повышения качества высшего образования в России / О. П. Михайлова // Проблемы современного педагогического образования. – 2021. – № 70-3. – С. 72-75. – EDN PWIONB.
7. Михайлова, О. П. Особенности формирования компонентов профессиональных компетенций студентов первого и второго курсов / О. П. Михайлова // Мир университетской науки: культура, образование. – 2022. – № 10. – С. 92-96. – DOI 10.18522/2658-6983-2022-10-92-96. – EDN QXJMAH.
8. Сафина, Н. Г. Вовлечение студентов педагогического направления в научно-исследовательскую деятельность в процессе обучения / Н. Г. Сафина, И. И. Тимофеев // Профессиональные коммуникации в научной среде - фактор обеспечения качества исследований : материалы XII Всероссийской научно-практической конференции (Альметьевск, 27 апреля 2023 г.) / под редакцией Р. С. Шамсутдинова [и др.]. – Санкт-Петербург : Общество с ограниченной

ответственностью Издательский дом «Сциентиа», 2023. – С. 390-394. – EDN CHYDUN.

9. Фатыхова, И. Р. Научно-исследовательская деятельность обучающихся как средство формирования профессиональных компетенций / И. Р. Фатыхова // Профессиональные коммуникации в научной среде - фактор обеспечения качества исследований : материалы XII Всероссийской научно-практической конференции (Альметьевск, 27 апреля 2023 г.) / под редакцией Р.С. Шамсутдинова [и др.]. – Санкт-Петербург : Общество с ограниченной ответственностью Издательский дом «Сциентиа», 2023. – С. 435-439. – EDN OGQZWJ.
10. Шалаев, В. С. Публикационная активность как индикатор результативности научно-исследовательских работ. Анализ и перспективы / В. С. Шалаев, С. Н. Шалаев, Г. Н. Федотов // Лесной вестник. – 2018. – № 5. – С. 129-136. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/publikatsionnaya-aktivnost-kak-indikator-rezultativnosti-nauchno-issledovatelskih-rabot-analiz-i-perspektivy (дата обращения: 09.03.2024).

Об авторах:

Тимофеев Иван Иванович, аспирант, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, yamaschi@yandex.ru

Маркова Надежда Григорьевна, доктор педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, markova-nadezhda@yandex.ru

About the autors:

Ivan I. Timofeev, Graduate student, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

Nadezhda G. Markova, Doctor of Pedagogical Sciences, Assistant professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

ДЛЯ ЗАМЕТОК

ISSN 2713-2730